

Asta Numismatica Ranieri S.r.l.



NUMISMATICA RANIERI

Piazza Calderini 2/2
Palazzo Zambeccari
40124 Bologna
Italia

Tel. (+39) 051.267736
Fax (+39) 051.2967854
info@numismaticaranieri.it

www.numismaticaranieri.it

Membri delle seguenti Associazioni:

Numismatici Italiani Professionisti

Association Internationale des Numismates Professionnels

Asta – Auction – Vente – Auktion

n. 12

9 e 10 Dicembre 2017

Presso:

Royal Hotel Carlton
Via Montebello, 8
40121 Bologna



CONDIZIONI DI VENDITA

I partecipanti all'asta n. 12 dal lotto n. 1 al lotto n. 2012 sono tenuti all'osservanza del presente regolamento

Ogni moneta e/o medaglia e/o bene mobile posto in vendita dalla Asta Numismatica Ranieri S.r.l., in accordo con lo statuto delle Associazioni delle quali fa parte (Numismatici Italiani Professionisti e Association Internationale des Numismates Professionnels), viene garantita autentica.

1. REGIME IVA (REGIME DEL MARGINE)

Tutte le vendite effettuate da **ASTA NUMISMATICA RANIERI SRL (di seguito ANR)** sono operate in virtù di rapporti di commissione stipulati con privati consumatori o con soggetti IVA, che operano nel regime del margine, regolato dall'art. 40bis dl n. 41/95 e successive modifiche. In virtù di tale normativa la ANR non applicherà né l'IVA sui servizi e/o prestazioni rese all'acquirente e al venditore, né l'IVA sul prezzo di aggiudicazione.

2. COMMISSIONI COMPRATORI

L'importo complessivo a carico dell'aggiudicatario - compratore, per ciascun lotto, è composto dal:

- 1. Prezzo di aggiudicazione.**
- 2. Commissione del 18 % IVA inclusa**
- 3. Commissione del 21 % IVA inclusa nel caso di aggiudicazione tramite internet live bidding**

3. PREMESSA

Quanto forma oggetto della vendita è di proprietà di terzi, che ne garantiscono la lecita provenienza e l'assenza di qualsiasi gravame (a titolo semplificativo e non esaustivo: pegno, pignoramento ecc...). I lotti sono posti in vendita in locali aperti al pubblico dalla ANR che agisce quale mandataria in esclusiva in nome proprio e per conto di ciascun venditore il cui nome è trascritto nei registri di P.S. presso ANR. Gli effetti della vendita influiscono e ricadono direttamente ed in via esclusiva sul venditore; pertanto ANR non assume nei confronti dell'aggiudicatario o di terzi in genere altra responsabilità oltre quella ad essa derivante dalla propria qualità di mandataria. In particolare si precisa che la presente vendita costituisce contratto aleatorio ed è quindi esclusa la garanzia per l'evizione, ai fini e per gli effetti dell'art. 1488 comma 2 del Codice Civile.

4. PARTECIPAZIONE ALL'ASTA

Si può partecipare all'asta tramite offerte scritte **da far pervenire entro e non oltre le ore 18** del 8 Dicembre 2017 per i lotti dal n. 1 al n. 1120 ovvero i lotti che verranno licitati il 9 Dicembre: per i lotti, invece, dal n. 1121 al n. 2012 sarà possibile far pervenire le offerte entro e non oltre le 18 del 9 Dicembre 2017.

Le offerte potranno essere inviate mediante lettera raccomandata, fax, e-mail o telefono (in quest'ultimo caso è necessaria la conferma scritta). La ANR non applicherà nessuna spesa aggiuntiva per la cura delle commissioni rispetto alla commissione sopra indicata. Con la firma dell'apposito modulo d'offerta e/o del modulo di partecipazione si sottoscrive in maniera esplicita, formale, specifica ed espressa l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

E' possibile indicare nel modulo d'ordine lotti alternativi a quelli preferenziali: tali offerte saranno prese in considerazione unicamente prima della vendita ed in ogni caso entro e non oltre il termine sopra indicato.

Le commissioni che recano offerte non ben definite (es. "al meglio", "prendere", "...% in più della massima offerta") non saranno prese in considerazione senza che il partecipante possa nulla opporre in merito.

Gli scatti minimi per le offerte devono essere di euro 5 per i piccoli importi. Eventuali offerte con importi differenti verranno arrotondate per difetto o per eccesso. (es. offerta Euro 152 verrà registrata come 150 ed Euro 148 come Euro 150).

La ANR si riserva il diritto di non accettare richieste di partecipazioni telefoniche per lotti con base d'asta inferiore ad Euro 500,00. La partecipazione telefonica deve essere concordata entro e non oltre le ore 18 del 7 Dicembre 2017 per entrambe le sessioni. In caso di accettazione da parte della ANR, il partecipante deve perfezionare tale richiesta, inviandola a mezzo email o fax almeno 48 ore prima dell'asta e deve contenere: numero del/i lotto/i, recapito telefonico, dati anagrafici completi e firma. Nel caso di impossibilità da parte della ANR a raggiungere telefonicamente il cliente, per qualsiasi motivo (linee occupate o malfunzionamento delle stesse, erronea trascrizione dei recapiti telefonici o dei numeri dei lotti) nulla potrà essere addebitato alla ANR.

Gli oggetti sono aggiudicati al migliore offerente. La ANR non accetterà trasferimenti a terzi di lotti già aggiudicati e riterrà unicamente, direttamente e personalmente responsabile del pagamento l'aggiudicatario; la partecipazione all'asta in nome e per conto di terzi potrà essere ammessa solo previo deposito presso gli uffici di ANR di una procura speciale autenticata da un pubblico ufficiale e di adeguate referenze bancarie.

La ANR si riserva la facoltà di ritirare all'asta qualsiasi lotto. La ANR, durante lo svolgimento dell'asta, ha facoltà di abbinare o separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. Il tutto a sua discrezione ed a suo insindacabile giudizio senza che il partecipante possa nulla opporre in merito.

L'aggiudicatario corrisponderà a ANR una commissione d'asta, per ciascun lotto, pari al 18 % (diciottopercento) (IVA inclusa) sul prezzo d'aggiudicazione: solo nel caso di aggiudicazione tramite internet live bidding l'aggiudicatario dovrà corrispondere una commissione d'asta, per ciascun lotto, pari al 21 % (ventunopercento) (IVA inclusa) sul prezzo d'aggiudicazione.

Gli aggiudicatari sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e/o normative e/o regolamentari in vigore relativamente agli oggetti dichiarati d'interesse storico o artistico particolarmente importante. L'esportazione di oggetti di rilevante interesse numismatico da parte di aggiudicatari residenti e non residenti in Italia è regolata da specifiche normative di legge europee, statali, doganali, valutarie e tributarie. I tempi di attesa di un permesso di libera circolazione sono di 60 giorni circa dal giorno della richiesta al Ministero dei Beni Culturali, Ufficio Esportazioni. La richiesta della licenza è inoltrata al ministero previo pagamento del lotto e su esplicita autorizzazione dell'aggiudicatario. ANR non assume alcuna responsabilità nei confronti degli aggiudicatari in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, né in ordine ad eventuali licenze o attestati che l'aggiudicatario dovrà ottenere a proprie cure e spese in base alla legge italiana. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato italiano, non potrà pretendere da ANR o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

Gli aggiudicatari (cittadini italiani o residenti in Italia) sono tenuti a fornire alla ANR il proprio valido Documento d'Identità e Codice Fiscale, se non già stato fornito per le vendite passate purché sempre in corso di validità.

A tutti i partecipanti all'asta è richiesto, ai sensi della validità di un eventuale aggiudicazione, di compilare una scheda di partecipazione con i dati personali e le referenze bancarie, prima di ogni asta, in modo che gli stessi possano effettuare le offerte per mezzo del numero loro assegnato.

Nel caso di due offerte scritte identiche per offerta inerenti il medesimo lotto, lo stesso verrà aggiudicato all'offerente la cui offerta sia stata ricevuta per prima. ANR a sua discrezione ed a suo insindacabile giudizio senza che il partecipante possa nulla opporre in merito, si riserva il diritto di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti a meno che non venga rilasciato un deposito a intera copertura del valore dei lotti desiderati o, in ogni caso, fornita altra adeguata garanzia. All'atto di aggiudicazione, ANR potrà chiedere all'aggiudicatario le proprie generalità e, in caso di pagamento non immediato e in contanti (sempre nel rispetto della normativa in merito Decreto Legge n. 6 del Dicembre 2011, n. 201, convertito con la legge n. 214 del 2011 e sue successive modifiche e/o integrazioni), l'aggiudicatario dovrà fornire a ANR referenze bancarie congrue e comunque controllabili: in caso di evidente non rispondenza al vero o di incompletezza dei dati o delle circostanze di cui sopra, o comunque di inadeguatezza delle referenze bancarie, ANR si riserva di annullare il contratto di vendita del lotto aggiudicato.

Gli scatti delle offerte, normalmente del 10 % (dieci per cento) circa, saranno a discrezione del direttore di vendita che a suo insindacabile giudizio potrà variare detta percentuale senza che il partecipante possa opporre nulla in merito.

5. SPEDIZIONI E PAGAMENTI

La spedizione sarà effettuata a mezzo plico assicurato tranne che non venga esplicitamente richiesto l'invio tramite raccomandata a rischio e pericolo dell'aggiudicatario. Per il costo della spedizione e assicurazione fino ad un massimo di 10.000 euro, si va da un **minimo di euro 6 per ogni assicurata convenzionale (50 euro) ad un massimo di euro 80 ed un minimo di euro 15 ad un massimo di euro 30 per ogni plico contro-assegno con assicurazione convenzionale per un importo massimo di 3.000 euro.** Per importi superiori, l'invio verrà effettuato tramite corriere privato, i cui costi verranno quantificati da ANR al momento della spedizione e sin da ora già accettati dall'aggiudicatario-compratore. **Nel caso dell'invio di lotti pesanti o di lotti di libri, le spese di spedizione verranno quantificate da ANR al momento della spedizione** e sin da ora già accettati dall'aggiudicatario-compratore.

Dati per effettuare i bonifici:

intestazione conto corrente: Asta Numismatica Ranieri Srl – Piazza Calderini 2/2 – 40124 Bologna
numero conto corrente: 97157
Banca: **Cassa di Risparmio di Ravenna** – Piazza del Popolo – 48121 Ravenna
IBAN: IT13G0627013178CC0780097157
BIC (SWIFT): CRRAIT2RXXX

Solo per bonifici inferiori a 3.000,00 euro è possibile utilizzare:

intestazione conto corrente: Asta Numismatica Ranieri Srl – Piazza Calderini 2/2 – 40124 Bologna
numero conto corrente:
Banca: **Banco Posta** – Viale Europa 175 – 00144 Roma
IBAN: IT96V0760102400000006348393
BIC (SWIFT): BPPIITRRXXX

Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta potrà essere immediatamente preteso da ANR; in ogni caso dovrà essere effettuato per intero, in Euro, entro sette giorni dall'aggiudicazione. In difetto ANR, fatto comunque salvo il risarcimento dei maggiori danni, potrà a sua discrezione ed in via alternativa: **a)** procedere per l'esecuzione coattiva dell'obbligo di acquisto; **b)** alienare il lotto a trattativa privata oppure in un'asta successiva in danno dell'aggiudicatario, trattenendo comunque, a titolo di penale, eventuali acconti ricevuti. L'oggetto verrà custodito da ANR a rischio e spese dell'aggiudicatario fino a quando non sarà venduto come sopra oppure restituito al venditore su richiesta del medesimo. In ogni caso, fino alla data di restituzione o di vendita, l'aggiudicatario sarà tenuto a corrispondere a ANR una penale pari agli interessi, calcolati sul prezzo di aggiudicazione più le commissioni d'asta, al tasso interbancario in vigore maggiorato di due punti; gli interessi così calcolati saranno applicati sulle somme dovute a decorrere dall'undicesimo giorno seguente la data dell'aggiudicazione.

Gli aggiudicatari (cittadini italiani o residenti in Italia o all'estero) sono tenuti a fornire alla ANR il proprio Codice Fiscale ed un documento d'identità in corso di validità come da legge espressa nel D. Lgs. Antiriciclaggio N. 231/2007 divenuto effettivo il 30/04/2008.

La ANR, in osservanza del comma 898 della l. 208/2015, c.d. "legge di stabilità 2016", non può accettare pagamenti in contanti per un importo pari o superiore ai 3.000 euro.

Nonostante ogni disposizione contraria qui contenuta, ANR si riserva il diritto di concordare con gli aggiudicatari forme speciali di pagamento, di depositare in magazzini privati/pubblici o vendere privatamente i lotti aggiudicati, di risolvere controversie o contestazioni effettuate da aggiudicatari o contro gli stessi e in generale di intraprendere qualsiasi iniziativa ritenuta opportuna al fine di riscuotere somme dovute dall'aggiudicatario o anche, a seconda delle circostanze, di annullare e rendere inefficace la vendita ai sensi degli articoli 13 e 15 e restituire il prezzo all'aggiudicatario.

6. DESCRIZIONE, AUTENTICITA' E CONSERVAZIONE DEI LOTTI

Le descrizioni dei lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisione, mediante comunicazioni al pubblico.

Gli oggetti offerti in vendita sono stati attentamente esaminati e vengono garantiti autentici incondizionatamente.

I lotti multipli vanno esaminati dall'acquirente prima dell'acquisto e non si accettano reclami in proposito.

Lo stato di conservazione indicato in catalogo è frutto della nostra personale esperienza ed è formulato in maniera rigorosa. Tuttavia invitiamo i Sigg. Clienti a recarsi di persona o incaricare un proprio esperto al fine di visionare direttamente i lotti di proprio interesse.

ANR agisce in qualità di mandataria dei venditori e declina ogni responsabilità in ordine alla descrizione degli oggetti contenuta nei cataloghi, nelle brochure ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; le descrizioni di cui sopra, così come ogni altra indicazione o illustrazione, sono puramente indicative e non potranno generar affidamenti di alcun tipo negli aggiudicatari. Tutte le aste sono precedute da un'esposizione al fine di permettere un esame approfondito circa lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti. Dopo l'aggiudicazione, né ANR né i venditori potranno esser responsabili per i vizi relativi allo stato di conservazione, per l'errata attribuzione, la provenienza, il peso e la mancanza di qualità degli oggetti.

I lotti contenenti più monete e non illustrati sono venduti come visti e piaciuti e non sono soggetti a resa da parte dell'acquirente.

I lotti non fotografati sono contrassegnati da un asterisco * e visibili sono via web.

7. CATALOGAZIONE E FOTOGRAFIA

Per la catalogazione del materiale ci si è avvalsi dei testi più qualificati, dei quali viene sempre indicato il relativo numero di riferimento. Queste indicazioni non hanno altro scopo se non agevolare il collezionista nella ricerca degli esemplari di suo interesse e non costituiscono vincolo alcuno.

Il fotografo ha disposizione ed obbligo di non mascherare e/o alterare eventuali difetti dei beni mobili posti in vendita con giochi di luce o con altri accorgimenti e/o artifici.

8. GRADO DI CONSERVAZIONE

Il grado di conservazione indicato nelle schede è pur sempre il risultato di un giudizio soggettivo espresso nella compilazione del catalogo.

In ciascuna scheda relativa ad ogni singolo pezzo è scrupolosamente indicato il grado di conservazione sulla base dei seguenti principi internazionalmente accettati:

FDC: *fior di conio, uncirculated, fleur de coin, stempelglanz*, ovvero, stato zecca, moneta battuta senza imperfezioni. Com'è facilmente comprensibile, tale grado si adatta alle monete moderne, coniate meccanicamente, piuttosto che alle antiche, coniate a martello o fuse.

SPL: *splendido, extremely fine, superbe, vorzüglich*, ovvero, con lievissima usura, in sostanza senza difetti. Spigoli ancora vivi, fondi lucenti e/o ben patinati. Sono ammesse anche leggere imperfezioni di conio, purché modeste e in ogni caso dichiarate.

BB: *bellissimo, very fine, très beau, sehr schön*, ovvero con tracce di circolazione, senza evidenti difetti, salvo precisa indicazione e descrizione. Ogni dettaglio, nitidamente percepibile, moneta complessivamente ben conservata.

MB: *molto bello, fine, beau, schön*, ovvero, esemplare che ha a lungo circolato, ma con dettagli ancora individuabili in modo abbastanza agevole. Vari difetti ammessi, compresi residui non deturpanti di montatura, ma d'aspetto ancora attraente.

B: *bello, very good, très bien conservé, sehr gut erhalten*, ovvero moneta frusta, fortemente circolata o difettata. Di qualità sostanzialmente scadente.

Q: *quasi, about, presque, gutes*, solitamente prima del grado di conservazione, vale all'incirca mezzo punto nella scala dell'usura. Si forniscono le due indicazioni qualora la qualifica del dr. differisce da quella del rv.

La maggior parte dei lotti è stata fotografata, al fine di fornire un'idea di massima anche a chi non ha la possibilità di presenziare all'asta. Nel caso in cui ad una fotografia sia assegnato un numero di catalogo errato, quello che fa fede è il testo e pertanto non saranno ammessi reclami in merito, in quanto i lotti sono venduti con la clausola "come visti piaciuti".

Le presenti condizioni di vendita sono accettate automaticamente da quanti concorrono all'asta e sono a disposizione di qualsiasi interessato che ne faccia richiesta.

Per qualsiasi controversia è stabilita la competenza esclusiva del foro di Bologna.

9. CONTESTAZIONI

E' ammesso reclamo:

1. Entro 1 anno dalla ricezione per dubbi sull'autenticità o per gravi difetti occulti.
2. Per disservizi postali che cagionino un danno o una perdita, anche parziale, del contenuto del plico.
(Il reclamo deve essere fatto immediatamente al postino, all'atto della ricezione del plico).

Non è ammesso reclamo:

3. In merito allo stato di conservazione, essendo la valutazione dello stesso strettamente personale e l'acquisto vincolato alla clausola "come visto, piaciuto".
4. Per difetti citati in catalogo o facilmente riscontrabili in fotografia.
5. Per tutto quello che riguarda i lotti multipli (conservazione, composizione, ecc...).
6. In caso l'acquirente abbia tenuto un comportamento in contrasto con il presente regolamento.

Modalità di reclamo:

7. L'invio del materiale contestato deve essere effettuato mediante assicurata, non contrassegno (pena il rifiuto della stessa) e utilizzando imballaggio idoneo. Il mittente è direttamente responsabile della cura del materiale fino alla consegna dello stesso alla Asta Numismatica Ranieri Srl. Quanto oggetto di contestazione deve essere reso nelle medesime condizioni d'origine e libero da qualsiasi vincolo e/o controversia con terzi.
8. Nel caso di furto postale il cliente dovrà trasmettere tutta la documentazione in suo possesso (dichiarazione al postino e denuncia effettuata ai Carabinieri o alla Polizia Postale).

10. VARIE

Per gli oggetti sottoposti a notifica dello Stato, ai sensi degli artt. 2, 3, 5 della Legge 1089 del 01/06/1939, gli acquirenti sono tenuti all'osservanza delle relative disposizioni vigenti.

Ogni acquirente è direttamente responsabile degli acquisti effettuati e non può pretendere di aver agito per conto d'altre persone o Enti.

I lotti contrassegnati da un * non sono illustrati nel catalogo ma sono visibili sono via web.

CONDITIONS OF SALE

FOR FOREIGN CUSTOMER

Every buyer (successful bidder) must observe all legislative decrees concerning items considered to be of particular and important artistic or historic interest and value. The export of a lot of numismatic interest, outside Italian territory, is regulated by specific customs, tributary and monetary regulations. Every export licence is applied for through the Cultural Heritage office takes roughly 40 days to be issued. The export licence application will be sent to the ministry only upon payment of the lot and only upon express authorization of the buyer. ANR is neither responsible for any restrictions the ministry may place on the export of the lot nor for any other export licence the buyer may have to obtain as per Italian law. In the event that the Italian State takes action for the right of the pre-emption, the buyer will not have the right to request a refund from ANR or the seller for any possible interest on the total price and commissions already paid.

The text in English and in French for your convenience, however the only legally valid, is that in Italian.

The following terms and conditions are accepted by all persons participating in the auction:

- Auction bidding is conducted in Euro. The highest bidder who has been acknowledged by the auctioneer when the hammer falls after the third call has legally the lot. Written bids have priority. The successful bidder has committed himself personally to the purchases made. He cannot claim to have acted on behalf of a third part.
- Absentee bidders can bid up 8th December 2017 6 p.m. for lots from n. 1 to n. 1120 by writing, telephone or electronically: for lots from n. 1121 to 2012 absentee bidders can bid up 9th December 2017 6 p.m. The auction house does not accept liability for bidding mandates in writing.
- Bidders must show proof of identification before the auction, and subsequently be registered. The Auction House may require a bank reference and/or guarantee. The Auction House reserves the right to deny a person from participate in the auction.
- The director of the sale may raise or reject a bid without giving a reason, and furthermore reserves the right to combine or split up catalogue lots, or to offer them out of sequence or omit or withdraw them from the auction.
- **A commission of the 18 % will be levied on the hammer price, VAT included. Bidders using our Live internet facilities pay an additional charge of 3 %.**
- Payment is in Euro and is immediately due upon adjudication of the lot. Late payment will incur into a monthly default interest of 1 %.
- Shipping and insurance are at the buyer's cost and risk. Any fees and charges payable abroad are borne by the buyer (successful bidder) who is responsible for acquiring the necessary information about any applicable customs and foreign exchange regulations. The Auction House accepts no liability for any contraventions of such regulations.
- **The Auction House offers an unconditional and unlimited guarantee for the authenticity of coins.** All identifications and descriptions of the items sold in this catalogue are statements of opinion and were made in good faith.
- The objects which come under the hammer are auctioned on behalf of a third party or are the property of the Auction House. The buyer (successful bidder) has no entitlement to have the identity of the consignor disclosed to them and acknowledges that the Auction House might receive a commission from the consignor for the sale.
- The above conditions are a component of each individual contract of sale concluded at the auction. Alterations must be made in writing in order to be valid. If any parts of these Conditions of Sale should be no longer or not fully in conformity with the valid legal situation, this shall not affect the content and validity of the remaining parts. The above-mentioned conditions are written in Italian, English and French; the only valid text is the Italian one.
- The contractual relationship between parties is subject in all facets to Italian law. The exclusive court of jurisdiction is Bologna.

Conditions de la vente aux enchères

Du fait de la participation à la vente aux enchères, les conditions suivantes sont réputées être acceptées:

- Les enchères sont effectuées en Euro. L'adjudication prononcée par la tombée du marteau sera définitive et irrévocable. Les offres formulées par écrit sont prioritaires. Chaque enchérisseur s'engage personnellement en ce qui concerne les acquisitions réalisées par ses soins. Il ne peut pas faire valoir le fait d'avoir agi pour le compte d'une tierce personne.
- Les demandes d'enchères par écrit (également par moyen électronique) pour les personnes intéressées et non présentes sont réceptionnées jusqu'à la date limite du 8 December 2017 - 18 heures pour lot n. 1 to 1120 : la date limite du 9 December pour le lot n. 1121 to 2012. Le commissaire-priseur n'assume aucune responsabilité en ce qui concerne les enchères effectuées par écrit.
- Le commissaire-priseur peut exiger une référence bancaire et/ou une garantie.
- Le commissaire-priseur se réserve en outre le droit d'associer des lots, de les séparer, de faire des offres en dehors de l'ordre prévu ou de les laisser de côté, voire de les retirer de la vente aux enchères.
- **Un supplément de 18 % au prix d'adjudication, TTC sera dû. Les soumissionnaires qui utilisent nos installations Internet en direct devront payer un supplément de 3%.**
- Le prix total est exigible après application du supplément et doit être acquitté en euro lors de la remise de l'objet adjugé. Pour les paiements effectués ultérieurement, une pénalité de retard de 1 % par mois sera facturée.
- Les frais d'envoi et d'assurance sont à charge et au risque de l'acheteur. Les taxes ou les impôts facturés à l'étranger sont à la charge de l'acquéreur (enchérisseur). Il lui incombe de s'informer au sujet des directives étrangères en matière de douane et de devises. La salle des ventes décline toute responsabilité pour les éventuelles infractions à l'encontre de ces directives.
- **La salle des ventes garantit l'authenticité des monnaies sans réserve et sans limitation dans le temps.** Toutes les indications mentionnées dans le catalogue sont rassemblées en toute conscience et en toute bonne foi.
- Les objets mis aux enchères le sont pour le compte de tierces personnes ou bien sont la propriété de la salle des ventes. L'acquéreur (enchérisseur) n'a aucun droit d'obtenir communication du nom de la personne qui met en vente et se déclare en accord avec le fait que la salle des ventes perçoive une commission de cette dernière.
- Les présentes conditions font partie intégrante de tout contrat de vente conclu dans le cadre de la vente aux enchères. Les modifications ne sont valables que par écrit.
- La juridiction dépend exclusivement des Tribunaux de Bologne.

I PREZZI INDICATI IN CATALOGO SONO ESPRESSI IN EURO; I MEDESIMI COSTITUISCONO STIMA E BASE D'ASTE.

IL LISTINO DEI PREZZI SARA' INVIATO UNICAMENTE AI CONCORRENTI ALL'ASTA.

ABBREVIAZIONI

LEGENDA

dr.	dritto, recto
rv.	rovescio, verso
s.d.	senza data
a d.	a destra
a s.	a sinistra
s.s.z.	senza segno di zecca
es.	Esergo o esemplari
gr.	Grammi
mm	Millimetri
q.	Quasi
var.	Variante

METALLI

Pl	Platino
Au	Oro
Ar	Argento
Æ	Bronzo
Mi	Mistura
Ni	Nichel
Ac	Acmonital
Ba	Bronzital
It	Italma
Al	Alluminio
Pb	Piombo
Sn	Stagno
An	Antimonio
M.b.	Metallo bianco (termine generico)
Ott.	Ottone
Pa	Palladio

GRADO DI RARITA'

E' indicato secondo le conoscenze ed il convincimento dei periti con riguardo alla scala seguente:

NC	Non Comune
R	Rara
RR	Molto Rara
RRR	Rarissima
RRRR	Estremamente Rara
RRRRR	Di grande rarità, pochi esemplari noti reperibili sul mercato
Unica	Unico esemplare conosciuto

Eventuali rarità estreme sono opportunamente indicate nelle schede con riferimenti, anche perché sono diversi i giudizi che si possono dare sull'importanza della rarità di una variante oppure di un tipo monetale.

Legge sulla privacy

I dati e le informazioni da Lei forniti in occasione della richiesta d'invio dei cataloghi sono registrati nel nostro indirizzario e saranno utilizzati unicamente per l'invio della nostra corrispondenza. I dati che La riguardano saranno trattati con ogni criterio atto a salvaguardare la Sua riservatezza e non verranno in nessun modo divulgati né ceduti a terzi. In conformità del decreto legislativo 196/2003 sulla tutela della privacy, Lei ha il diritto, contattando i nostri uffici, di consultare i dati che la riguardano chiedendone in qualsiasi momento la variazione, l'integrazione o, eventualmente, la cancellazione, con la conseguente esclusione da ogni nostra comunicazione.

CALENDARIO DELL'ASTA**ORDRE DE VENTE****TIME TABLE****Sabato, 9 Dicembre 2017**10:30 - 13:00
(I Sessione – Medaglie e Decorazioni)

Dal lotto 1 al lotto 380

Sabato, 9 Dicembre 201714:30 - 19:00
(II Sessione – Monete Italiane Regionali)

Dal lotto 381 al lotto 1120

Domenica, 10 Dicembre 201710:30 - 13:00
(III Sessione – Monete dei Savoia)

Dal lotto 1121 al lotto 1442

Domenica, 10 Dicembre 201714:30 - 18:00
(IV Sessione – Monete Straniere)

Dal lotto 1443 al lotto 2012

EXHIBITION**VISIONE DEI LOTTI****EXPOSITION****Dal 25 Ottobre al 7 Dicembre 2017**

a BOLOGNA

Piazza Calderini 2/2
(Palazzo Zambecari)
Tel. 051 267736
Fax 051 2967854

Esclusivamente **previo appuntamento** presso i nostri locali di Piazza Calderini 2/2 durante i nostri orari di ufficio (dal Lunedì al Venerdì – ore 09:00 – 13:00 e ore 14:30 – 18:30).

Only by appointment c/o our office in Piazza Calderini 2/2, Bologna (Monday to Friday from 9:00 to 18:30)

ASTA**9 e 10 Dicembre 2017**a Bologna presso il
Royal Hotel Carlton
Via Montebello, 8
40121 Bologna
Tel. +39 0514212031

Per informazioni, potete contattarci al 051 267736 chiedendo di

Egidio Ranieri

Marco Ranieri

L'asta è visibile on-line all'indirizzo
www.numismaticaranieri.it



746



439



611



662



662



1306



668



1265



582



1837



1578



1966



1783



1783



Prima Sessione – inizio Sabato 9 Dicembre 2017 ore 10:30
Dal lotto n. 1 al lotto n. 380

MEDAGLIE ITALIANE



AIACCIO

- 1 *Sigillo in bronzo del Vice Consolato di S. M. Sarda in Aiaccio opus Lavy.* Br gr. 137,5 mm 49.
Buona conservazione, sul retro firma Lay 300

BOLOGNA

- 2 **Giovanni Girolamo Sbaraglia, 1641-1710.** *Medaglia 1700 opus F. De Saint-Urbain.* Æ gr. 25,58 mm 35,8 Dr. IO HIERONYMVS SBARALEA DOC COLLEC ET BONON ANAT LECT EMERIT Busto a s. con lunghi capelli e toga. Rv. INVITILES AMPVTANS Albero con appesa una falce. Brettauer 1022; Börner 1400; Mazzucchelli CLII-2; Rizzini 903. Rara. Più che SPL 150



- 3 **Luigi Ferdinando Marsili (scienziato), 1658-1730.** *Medaglia 1731 opus F. De Saint-Urbain.* Æ gr. 92,63 mm 60 Dr. Nel giro entro corona ALOYSIVS FERDINANDVS COM MARSILIVS Busto a s.; sotto, S V. Rv. NIHIL MIHI ai lati del sole raggiante che illumina la città di Bologna; in esergo, BONON SCIENT ACAD SOCIO ET MÆCENATI OPT AN S MDCCXXXI. Coll. Monnier 1687. Molto Rara. q. SPL 250

- 4 **Cardinale Ercole Consalvi (mecenate), 1757-1821.** *Medaglia 1824 opus G. Girometti.* Æ gr. 88,72 mm 54 Dr. HERCVLES CONSALVI S R E CARD DIAC Busto del Cardinale a s.; sotto, G Girometti. Rv. Iscrizione su otto righe. BDM II, 273; Würz 1482; Martini 5/2 1503. Più che SPL 60

Il Pontefice Pio VII lo elesse Cardinale il 15/08/1800; uomo incline all'arte divenne protettore degli artisti più celebri dell'epoca come lo scultore A. Canova.



- 5 **Francesco De Marchi (stratega e ingegnere militare), 1504-1576.** Medaglia 1819 opus T. Mercadetti. Æ gr. 96,07 mm 68 Francesco De Marchi (stratega e ingegnere militare), 1504-1576. Medaglia 1610 opus F. Balugani. Dr. FRANCISCVS MARCHI BONONIEN ARCHITECTVS BELLICVS Busto corazzato a s.; sul taglio della spalla, F B F. Rv. EXEMPLA OMNIA PINXIT La Vittoria elmata e seduta su insegne militari ed armi belliche regge una lancia. Rara. SPL 150
- 6 **Annibale Caracci (pittore), 1560-1609.** Medaglia 1829 opus N. Cerbara. Æ gr. 96,72 mm 61 Dr. ANNIBAL CARACCIVS Busto a s. Rv. Santa Cecilia in atto di suonare l'organo davanti alla Madonna con il Bambino. Rara. FDC 80
- Medaglia coniata, realizzata nel 1829, per ricordare Annibale Carracci, pittore nato a Bologna nel 1560 e morto a Roma il 15-07-1609. Il verso è realizzato componendo due dipinti del Carracci.

BRESSANONE



- 7 **Tirol. Sede Vacante, 1779.** Medaglia 1779 dal peso di 1/2 Konventionstaler. Ar gr. 43,39 mm 48 Dr. INSIGNIA CAPITVLI BRIXINENSIS Aquila bicipite frontale. Rv. CAPITVLVM BRIXINIENSE REGNANS SEDE VACANTE 1779 Iscrizione su cinque righe. Mont. 2750; Gum. 103; Zep. 76. Rara. Colpo al bordo. q. SPL 300
- 8 **Livio Odescalchi (duca di Ceri e nipote di papa Innocenzo XI), 1652-1713.** Medaglia 1699 opus F. De Saint-Urbain. Æ 60,26 mm 59,3 Dr. LIVIVS ODESC D G SIRM BRAC D Busto drappeggiato a d.; sotto, 1699. Rv. TVETVR ET ARGET Veduta dall'alto del castello Odescalchi con giardini e porto. Horsky 7510; Mirnik 12; Clifford 264; HCz 4802. Molto Rara. Tracce di argentatura. SPL 350

COMO

- 8 **Livio Odescalchi (duca di Ceri e nipote di papa Innocenzo XI), 1652-1713.** Medaglia 1699 opus F. De Saint-Urbain. Æ 60,26 mm 59,3 Dr. LIVIVS ODESC D G SIRM BRAC D Busto drappeggiato a d.; sotto, 1699. Rv. TVETVR ET ARGET Veduta dall'alto del castello Odescalchi con giardini e porto. Horsky 7510; Mirnik 12; Clifford 264; HCz 4802. Molto Rara. Tracce di argentatura. SPL 350
- Veduta del Castello di Bracciano.

FERRARA



9 1:1,3

- 9 **Achille Crispi (conte), 1723-1782.** Medaglia 1765 opus G-G. Æ gr. 244,20 mm 87,3 Dr. CO ACHIL CRISPI PATRIC FERRARIEN AET XLII Busto drappeggiato con pettinatura con codino. Rv. NEC JOVIS IRA NEC IGNES L'Araba Fenice risorgente dalle fiamme; sotto, MDCCCLXV. Mayer pag. 117. Molto Raro. Bellissima fusione. Buon BB
"Viveva sul finire del secolo XVIII e fu affezionato alle lettere ed ai letterati, ed uno de' riformatori dello studio pubblico. Si dilettava pure di oggetti d'archeologia, ed alla sua morte lasciò una raccolta di medaglie e monete antiche." dal Meyer.

200



10



11 1:1,3



10

- 10 **Periodo Fascista, 1923-1943.** Medaglia 1941 opus L. A. Pagani. Æ gr. 60,62 mm 50,5 Dr. MOSTRA DELLE ATTIVITA' DI FERRARA FASCISTA Monumento equestre di Enzo Neyci; sullo sfondo, edifici industriali; in esergo, NEL VENTENNIALE / DELLA FONDAZIONE / DEI FASCI. Rv. Gli operai attraversano una grande M; sullo sfondo, fabbriche e ciminieri; tutto entro archi di spighe; a s., L A PAGANI; in esergo, AGLI ORDINI DEL DVCE / SI RAGGIUNGONO TUTTE / LE METE. Casolari XIX 49. Rara. SPL

100

FIRENZE

- 11 **Girolamo Savonarola, 1452-1498.** Medaglia uniface opus Scuola Fiorentina del XV secolo. Æ gr. 138,10 mm 87 Dr. Busto a s., con cappello e saio; sotto, iscrizione su nove righe. Raro. Altissimo rilievo. Bella esecuzione.

80



12



- 12 **Michelangelo Buonarroti, 1475-1564.** Medaglia 1561 opus L. Leoni. Æ gr. 44,52 mm 59 Dr. MICHAELANGELVS BONARROTVS FLO R AES ANN 88 Busto a s.; nel taglio, LEO. Rv. DOCEBO INIQVOS VT TE IMPII AD TECONVEP Un cieco cammina guidato da un cane. Hill 60,40. Rara. Foro. Fattura posteriore. BB

300

La medaglia venne commissionata direttamente da Michelangelo che suggerì la versione del rv.



13



13 1,5:1



14



- 13 **Francesco III di Lorena, 1737-1765.** Medaglia 1739 opus G. A. Toda. Ar gr. 43,47 mm 51,5 Dr. FRANCISCVS III D G DVX LOT BAR REX IEROS M DVX ETRVRIAE Busto drappeggiato e corazzato a d.; sotto, G TODA F. Rv. ADVENTVI PRINCIPIS ETRVRIAE Il Granduca a cavallo riceve l'omaggio di una figura turrita, con scudo mediceo, di fronte all'arco di trionfo di Porta S. Gallo; sotto, G TODA F; in esergo, DIE XX IAN / MDDCCXXXIX. Toderi-Vannel, Bargello vol. III, 553. Rarissima. Colpetti al bordo. Splendida patina. SPL

2000

Medaglia a ricordo dell'arrivo del Granduca a Firenze.

- 14 **Ferdinando III di Lorena, 1791-1824.** Medaglia 1824 opus G. Merlini. Æ gr. 70,04 mm 51,2 Dr. FERDINANDVS III D G P I A P R H ET RAA MAGN DVX ETRVR Busto a d. Rv. A DEO COMMODATVS AD DEVM REDIT Donna velata seduta verso s. di fronte ad altare; accanto a lei, un leone; a d., la Fede tiene in mano una croce. Camozzi-Vertoza 1886, n. 244; Toderi-Vannel 1990, n. 88. Molto Rara. Difetto di conio e colpetti q. FDC

100



15 1:1,5



16



15 1:1,5

- 15 **Francesco Petrarca (poeta), 1374-1374.** Medaglia di restituzione 1904 opus F. Fabbi. Ar gr. 133,31 mm 79,5 Dr. Busto del poeta a d. Rv. Testa di donna tra rami di piante; sotto, OPVS FABBI PICTORIS. Rara. Colpi al bordo. q. SPL 150
- Francesco Petrarca nel VI Centenario della Nascita. Fabio Fabbi (1861-1945) fu un famoso pittore bolognese. Noto orientalista, nel 1906 presentò alla Mostra nazionale del Sempione a Milano, alcuni modelli di medaglie, prodotte con il sistema della cera persa.*
- 16 **Lelio Bonsi (letterato), n. ca.1532.** Medaglia ca. 1560. Æ gr. 45,56 mm 48 Dr. LAELIVS BONSIVS Busto a d. Rv. FERENDVM ET SPERANDVM Mercurio in volo che reca un ramo di olivo ad una donna seduta vicino ad una fontana. Armand 1883-1887 I, 260, 35; Pollard 1984-1985, II, 726, 380; Toderi-Vannel 1458. Rara. Bella patina. Ottima fusione. BB 80
- Completamento della Cappella Paolina del Quirinale. Il Pontefice volle nel Quirinale, allora residenza estiva, una cappella per le manifestazioni solenni. Essa fu consacrata il 25 gennaio 1617 anche se i lavori durarono fino al 1619.*

LEGNANO



17 1:1,5



18



17 1:1,5

- 17 **Periodo post risorgimentale.** Medaglia post risorgimentale di grande modulo (1876). Metallo Bianco gr. 126,04 mm 73,7 Dr. NEL XIX SECOLO ITALIA REDENTA LE SVENTURE MAGNANIME / LE GLORIOSE GESTA - DEGLI AVI RICORDA IL Monumento provvisorio eretto a ricordo della Battaglia di Legnano; sotto E. POZZI SCULT A. SPONDRINI ARCH. Rv. Legenda su diciotto righe. SPL 100
- In occasione dell'anniversario della Battaglia di Legnano, nel 1876, fu eretto un monumento, in cartapesta, opera dell'Architetto Achille Sfondrini, che celebrasse il ricordo della vittoria della Lega Lombarda sulle truppe di Federico I Barbarossa.*

MANTOVA

- 18 **Ferdinando Carlo Gonzaga (duca di Mantova), 1652-1707.** Medaglia 1686 opus G. Fortini. Æ gr. 34,99 mm 42,5 Dr. FERD CAR D G DVX MANT MONTISF CAROLIV GVAST ETC Busto corazzato, con parruccone; a s.; sole raggiante sullo spallaccio; nel taglio del braccio, G F. Rv. CERTISSIMA SIGNA SEQVENTVR Il sole raggiante; sopra, fascia dello zodiaco con i segni del Leone, della Vergine e della Bilancia. Magnaguti 100. Più che SPL 350

MESSINA



- 19 **Carlo VI, 1711-1740.** Medaglia 1719 opus G. W. Vestner e P. P. Werner. Ar gr. 29,39 mm 44 Dr. CAROLVS VI D G ROM IMP SEMP AVG Busto laureato a d. con mantello. Rv. NIHIL OBSTAT CAESARIS ARMIS Planimetria della Città e del Porto di Messina su cui vola Vittoria con corona e scudo; sotto, CASTELLVM MESSINAE IN DEDEIT REDACT A MDCCXIX. Tipo Siciliano 91; Sicilia Numismatica tav. 232. Rarissima. SPL 2000
- Per la Resa della Cittadella di Messina. Provenienza: ex Asta Ranieri 7, lotto 34.

MILANO



- 20 **Francesco Sforza, 1401-1466.** Medaglia 1490 opus C. Foppa detto Caraddosso. Æ gr. 20,34 mm 40,8 Dr. FRANCISCVS SFORTIA VICECOMES DVX MLI QVARTVS Busto corazzato a s. Rv. CLEMENTIA ET ARMIS PARTA Arrivo di Francesco I a Milano a cavallo coperto da baldacchino, ricevuto da folla, sullo sfondo le mura della Città. Hill 653. Rarissima. Foro. Importante mancanza. Originale. BB 1200
- 21 **Carlo Borromeo, 1538-1584.** Medaglia 1580, fusione in bronzo opus Giovanni Antonio de Rossi. Æ gr. 41,43 mm 50,5 Dr. CAR. BORROMEVS CARD ARCHIEP MED I Busto del Cardinale a s. con cappello cardinalizio e abiti prelati. Rv. SOLA GAVDET HVMIL ITATE DEVS Agnello su ara sacrificale, volto a d. con il capo sollevato a cielo; a d., nubi dalle quali spunta un raggio di luce verso l'agnello. VT I-286; VT Bargello I-509; Pollard Bargello III-821. Fusione posteriore. q. SPL 150



23



22



23

- 22 **Carlo Borromeo, 1538-1584.** Medaglia 1580, fusione in bronzo opus Giovanni Antonio de Rossi. Æ gr. 45,55 mm 48,8 Come precedente. . Fusione originale. q. SPL 250
- 23 **Luigi XIV, Re di Francia, 1638-1715.** Medaglia barocca opus G. Vismara. Æ gr. 173,58 mm 71,2 Dr. LVD MAGN FRAN ET NAV REX Busto a d. con folta chioma. Rv. EIECIT GENTES ET PLANTAVIT EAM Figura di donna stante. Medaglia n. 10 Dicembre 1975 di Franco Arese. Rarissima. Buon BB 800
- G. Vismara subisce il fascino della medaglia fusa romana, ne impara la tecnica, contribuendo grazie anche al mecenatismo del cardinale Litta e all'approdo in città di alcuni esemplari romani, a rilanciare a Milano l'interesse per una forma di espressione artistica da tempo trascurata. La sua attività di medaglista, sin dalla prima opera, dedicata all'arcivescovo come ringraziamento per l'invito a Roma, sarà di ispirazione per Cesare Fiori (1636-1702), un altro artista milanese che si dimostrerà aperto alle nuove suggestioni artistiche.*



24



25



24

- 24 **Pietro Verri (filosofo, economista e storico), 1728-1797.** Medaglia 1844 opus F. Putinati. Æ gr. 51,26 mm 47 Dr. CONTE PIETRO VERRI MILANESE Busto a s., con drappoggio su spalla d.; sotto, F PUTINATI. Rv. Iscrizione su dodici righe; sopra, corona d'alloro. Johnson 1509. Rara. BB 80
- 25 **Andrea Appiani (pittore), 1754-1817.** Medaglia 1826 opus L. Manfredini. Æ gr. 40,38 mm 43 Dr. ANDREA APPIANI Testa a s.; sotto, L. MANFREDINI F. Rv. MILANESE PITTORE CELEBERRIMO N L'A MDCCLIV M L'A MDCCCXVII Il monumento con il medaglione e il gruppo delle tre grazie da lui dipinto. Rizzini 155. q. FDC 80
- La medaglia commemora il monumento eretto in suo onore nell'accademia di Belle Arti a Brera.*



- 26 **Paolo Andreani (aerostata), 1763-1823.** Medaglia 1784. Metallo Bianco gr. 22,91 mm 43,4 Dr. PAVLVS ANDREANVS PATR MEDIOL AEREONAVTA Busto a d.; sotto la troncatura del collo, A GUILLEMARD F. Rv. AVSVS ES VNVS ITALORVM Mongolfiera. Rarissima. q. FDC 350
- Paolo Andreani è ricordato per essere stato il primo, in Italia, ad aver volato in aerostato, dopo la celebre impresa compiuta dai fratelli Montgolfier. Il viaggio ebbe luogo su un aerostato decollato il 13 marzo 1784 dal giardino della villa del fratello Gian Mario Andreani a Brugherio (Milano). Con lui vi erano due artigiani, i fratelli Gerli, che avevano realizzato il pallone sul modello della "mongolfiera" ad aria calda francese. Paolo Andreani seguì a viaggiare in Italia, in Europa, nei Caraibi, negli Stati Uniti e in Canada. Ivi realizzò (a piedi e in canoa) un avventuroso tour dei Grandi Laghi, ai confini tra le due nazioni. Nel corso di esso visitò e studiò sei popoli nativi americani ("indiani") stanziati nella grande regione. Alcuni dei suoi resoconti di viaggio, arricchiti da numerose osservazioni di carattere storico, sociale, geografico, geologico ed etnografico sono stati pubblicati in Italia e negli Stati Uniti, ma in parte restano ancora inediti.*
- 27 **Carlo Gaetano II di Gaisruck (cardinale), 1769-1846.** Medaglia 1818 opus F. Putinati. Æ gr. 105,44 mm 62 Dr. KAR CAIET GAISRVCHIVS COMES V C ARCHIEPISCOP MEDIOLANENSIVM Testa a d., con abito talare e croce pettorale; sotto la troncatura del collo, PUTINATI. Rv. MAGISTERIVM IN TEMPIO MAX Veduta Nord Ovest del Duomo di Milano; in esergo, AVSPICATVS VII K AVG AN MDCCCXVIII. Wurzbach 3040; Leipzig 1943. Molto Rara. Più che SPL 100
- Medaglia a ricordo delle opere di restauro del Duomo e della nomina ad Arcivescovo del cardinale Carlo Gaetano.*



- 28 **Gaetano Cattaneo (poeta), 1771-1841.** Medaglia 1841 opus L. Cossa. Æ gr. 56,24 mm 50 Dr. GAETANO CATTANEO DI SONCINO IN LOMBARDIA Busto a s. Rv. Nel campo dedica in nove righe. SPL 50
- Fu cugino di Carlo Cattaneo.*
- 29 **Giuseppe Garibaldi (patriota), 1807-1882.** Medaglia 1882 opus L. Giorgi. MB gr. 48,70 mm 51 Dr. GIUSEPPE GARIBALDI Busto a s.; sotto, L GIORGI F. Rv. AL CAMPIONE INVITO DEL POPOLO MORTO A CAPRERA IL II GIUGNO MDCCCLXXXII fascio; sopra, stella raggiante, tutto entro rami di alloro e quercia legati da nastro. q. SPL 50



30



31



30

- 30 **Francesco I D'Asburgo Lorena (Arciduca d'Austria), 1815-1835.** Medaglia 1818 opus L. Manfredini. Ar gr. 27,99 mm 37,3 Dr. RAINIERIVS ARCHID AVSTR VICE SACRA A MDCCCXVIII Testa a d.; sulla troncatura del collo, L M F. Rv. CONVENTVS LANGOBARDIAE D S I SPONSORI FAVSTITTATIS Le figure allegoriche della Scienza (Minerva) e dell'Agricoltura (Cerere) si danno la mano; alle spalle, il Commercio (Mercurio) le avvicina; in esergo, L MANFREDINI F. J. 3128; Turrichia 49; Johnson 1337. Rara. q. FDC 150

- 31 **Governo Provvisorio, 1848.** Medaglia 1848. Æ gr. 11,78 mm 33 Dr. PIEMONTE TOSCANA NAPOLI ROMA LOMBARDOVENETO Nel campo una stella a sei punte intrecciate a corona chiusa di alloro; nel controrno, PIVS IX PONT MAX AN AIII Busto del Pontefice a s. Rv. INDIPENDENZA LOMBARDA Iscrizione su tre righe. Turrichia 448; Johnson 1537. Raro. Con appiccagnolo. SPL 50



33



32



33

- 32 **Cesare Cantù (storico e politico), 1804-1895.** Medaglia 1895 opus F. Broggi. Æ gr. 73,82 mm 52,5 Dr. CESARI CANTU' Busto a d. Rv. HISTORICORUM ITALORUM SUI TEMPORIS CLARISSIMO AN. MDCCCLXXXIII in cinque righe. 150° Johnson 316. SPL 50
- 33 **Durante Vittorio Emanuele III, 1900-1943.** Medaglia 1906 opus G. Castiglioni. Æ gr. 117,38 mm 61 Dr. Figura allegorica seduta, di scorcio, verso s., bacia sulla fronte operaio che regge il martello; a s., entro targa: LABOR SCIENTIA AVXILIO GLORIA CONSEQUITVR; presso il margine s., GIANNINO 1906, tutto entro rami d'alloro. Rv. Albero d'alloro sull'ingresso dell'esposizione; a s., S. JOHNSON CA INC; sotto, ESPOSIZIONE / INTERNAZIONALE / MILANO 1906. Rara. q. FDC 50
- Per l'esposizione internazionale di Milano del 1906.*



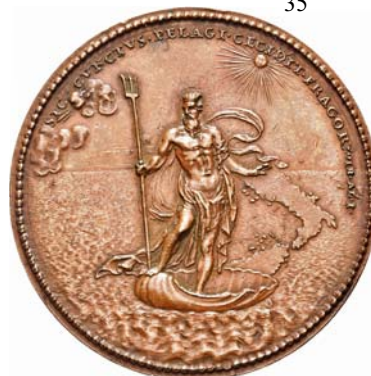
34



1,5:1



35



MONREALE

- 34 **Francesco Testa (Abate), 1705-1773.** *Medaglia opus P. Balzar.* Æ gr. 37,79 mm 44,8 Dr. FRANC TESTA NICOSIEN ARCH AB E DOM MONREG Busto a d. Rv. ALTARE ORACVLI TEXTIT AVRO AN NO XVII Altare riccamente decorato del Duomo di Monreale. Firm. 109,104; Forrer I, 120; Rizz. 1227. Rara. Colpetti al bordo. SPL

100

NAPOLI

- 35 **Filippo V di Spagna, 1700-1707.** *Medaglia 1701 opus F. De Saint-Urbain.* Æ gr. 42,12 mm 50 Dr. PHILIPPVS V HIPANIARVM REX Busto a d. Rv. SIC CVNCTVS PELAGI CECIDIT FRAGOR VIR A E I Nettuno, armato di tridente, stante su di una conchiglia, scaccia il vento che, soffiando con impeto, rende tempestoso il mare che circonda i reami di Napoli e Sicilia, delineati nelle loro coste, e fa ritornare il sole. Siciliano 68. Rara. Conservazione insolita. Più che SPL Coniata per il ripristino della tranquillità della Sicilia. La legenda del rv., presa dal libro primo dell'Eneide, verso 158, allude alla pacificazione delle Due Sicilie dopo la congiura del Principe di Macchia, soffocata a Napoli nel sangue, e dopo il fallito tentativo di sollevare la Sicilia ordito dal prete Gennaro Antonio Cappellani.

700



36



- 36 *Medaglia 1702 opus A. de Gennaro.* Æ gr. 83,86 mm 59 Dr. PHILIPPVS V HISPANIARVM ET VTRIVSQVE SICIL REX Il re, in armatura, a cavallo verso s.; in esergo, ANT DE IANVARIO F. Rv. Figura muliebre, elmata e corazzata, seduta di fronte e volta a s., regge nella mano s. una cornucopia e nella d. una lancia; al suo fianco, stemma della città di Napoli. In lontananza il mare ed il Vesuvio; sotto, ANT DE IANVARIO NEAPOLITANVS F; in esergo, NEAPOLIS / 1702. Tipo Siciliano 69. Rara. Colpetto al bordo. SPL

400

Per la visita del sovrano a Napoli.



38



37



38

- 37 **Carlo di Borbone, 1734-1759.** *Carlino o medaglia 1738.* Ar gr. 3,31 mm 23,8 Dr. CAROLI UTRIUSQUE SICILLÆ REGIS ET MARLÆ AMALÆ REGLÆ POLONIÆ PRINCIPIS SPON SALIA DRESDE ANNO MDCCXXXVIII Leggenda in nove righe. Rv. CORONAM MERENTUR Braccio che fuoriesce dalle nubi e regge una corona sopra un'ara sormontata da due cuori; in alto, sole raggianti. CNI 31. Raro. BB 80

Coniato in occasione delle nozze di Carlo con Maria Amalia di Sassonia.

- 38 **Ferdinando IV di Borbone, 1759-1825.** *Medaglia 1772 opus P. Balzar, coniata a Palermo.* Æ gr. 65,46 mm 54 Dr. CAROLVS HISPAN ET FERDINANDVS SICILIAE REGES Busti affiancati a d. di Carlo III e Ferdinando IV, indossano la parrucca, la corazza dalla quale pende l'insegna dell'Ordine del Toson d'Oro. Rv. VT ERVAT A MORTE ANIMAS EOR ET ALAT EOS IN FAME Prospetto dell'edificio e del piazzale. All'esergo: IN NOVVM REGIA LARGITATE DIVERSORIVM PANORMI EXSTRVCTVM PAVPERES INDVCTI ANNO MDCCLXXII. Ricciardi 34; D'Auria 34. Insignificanti colpetti. Più che SPL 500

Per la costruzione dell'Albergo dei Poveri in Palermo.



39



40



39

- 39 *Medaglia 1772 opus P. Balzar, coniata a Palermo.* Æ gr 59,68 mm 53,5 Come precedente. Ricciardi 34; D'Auria 34. q. SPL 400

Per la costruzione dell'albergo dei poveri in Palermo.

- 40 *Medaglia 1799 opus C. H. Kuchler.* Æ gr. 61,71 mm 48,2 Dr. FERDINANDVS D G SICILIAR ET HIE REX Busto corazzato del Re a d.; sotto, C H K. Rv. Le milizie della Santa Fede capitanate dal Cardinale Ruffo, inseguono i giacobini in fuga verso d.; sopra, una Vittoria alata sorregge un medaglione con il ritratto dell'Ammiraglio Nelson, intorno al ritratto, la leggenda OR NELSON DUC A BRONTI; sullo sfondo, il vascello inglese e la veduta di Napoli con Castel S. Elmo. Ricciardi 59; D'Auria 61. Rara. Colpetti. SPL 200

Per il Re Ferdinando IV ristabilito sul trono dopo la sconfitta della Repubblica Napoletana.



41



42



43



- 41 **Ferdinando I di Borbone, 1759-1825.** Medaglia 1825 opus V. Catenacci. Æ gr. 61,88 mm 58,3 Dr. FERDINANDUS I REGNI UTRIVSQUE SICILIAE REX Testa coronata a d.; s., R M P; in esergo, DECESSIT PRIDIE NON IAN MDCCCXXV. Rv. PIO IN HAEREDE SVPERSTES La Religione stante presso il sarcofago sopra cui è poggiata la Corona Reale e sul cui fronte è il prospetto del tempio di san Francesco di Paola; a s., figure di donna e di bambini piangenti; in esergo, MORTE PRAEREPTUS AEDE VOTIVA NON ASSOLUTA; ai lati, REGA INV - CATENACCI F. Ricciardi 129; D'Auria 143.

Rara. q. FDC

600

Medaglia emessa in occasione della morte del re nel 1825.

- 42 **Francesco I di Borbone, 1825-1830.** Medaglia 1825 opus F. D'Andrea e A. Arnaud. Æ gr. 106,70 mm 61,6 Dr. FRANCISCVS I ET ELISABETH PP FF AA VTR SICIL ET HIER RR Teste affiancate del Re e della Regina a d.; sotto, F REGA DIR F D'ANDREA F R M P. Rv. DIVINIS AVSPICIS Rami di olivo annodati in basso che racchiudono la reale corona su giglio Borbonico, sopra, la colomba con le ali spiegate si libra fra raggi di luce; sotto, F. REGA DIR MDCCCXXV A. ARNAUD F. Ricciardi 133; D'Auria 144.

Molto Rara. Più che SPL

350

Per l'assunzione al trono di Francesco I di Borbone.

- 43 **Medaglia 1825 opus Fratelli Costanza.** Æ gr. 87,34 mm 57,2 Dr. FRANCISCVS I REX ET ELISABETH REGINA PP FF AA Busti affiancati del Re, con tenia e manto, e della Regina, con abito regale, a s. Rv. SICILIENSIVM AMOR I Sovrani, stanti sul pronao d'un tempio, ricevono doni da due personaggi, personificazioni e di Palermo e della Sicilia; ai loro piedi rispettivamente, scudo con aquila, serpente e cane che dorme e scudo con trinacria. Ricciardi 134; D'Auria 149.

Rara. Colpi. BB

150

Coniata a Palermo per il Concilio Provinciale Palermitano.



- 44 Medaglia 1830 opus J. J. Barre e J. P. Casimir de Marcassus de Puymaurin. Æ gr. 58,48 mm 51 Dr. FRANCOIS 1ER MARIE ISABELLE FRANCOIS DE PAULE C. TE TRAPANI Busti affiancati del Re, del Conte di Trapani e della Regina, a s.; sotto, BARRE F T / DE PUYMORIN N P. Rv. LL MM SICILIENNES VISITENT LA MONNAIE ROYALE DES MEDAILLES Scudo dei Borbone di Napoli, con corona, manto reale ed Ordini cavallereschi; in esergo, 31 MAI 1830. Ricciardi 147; D'Auria 155. Rara. q. FDC 250
Per la visita dei Reali di Napoli alla zecca di Parigi.
- 45 **Ferdinando II di Borbone, 1830-1859.** Medaglia 1830 opus V. Catenacci. Æ gr. 42,05 mm 40,8 Dr. MARCVS TVLLIVS CICERO Busto dell'oratore verso s. Rv. ARPINI NAT ANN NECATVS AD CAJTM Tripode con foglie di edera; a d., arbusto piegato verso s., cilindro per custodia di libri spezzato e fogli iscritti QUESTIONES TVSCVLANE e ORATIONES. D'Auria 167. Minimo colpetto sul bordo. q. FDC 100



- 46 Medaglia 1830 opus V. Catenacci e M. Laudicina. Æ gr. 143,18 mm 63,2 Dr. FERDINANDVS II REGNI VTRIVSQVE SICILIAE ET HIERVS REX Testa del Re a d.; sotto, DE ROSA M P; nel giro, F REGA DI V CATENACCI F. Rv. PIETATE AC IVSTITIA COMITE INVIT IMPERIVM Il Re stante, all'eroica, con spada sguainata, tra le personificazioni della Religione e della Giustizia; in esergo, ANN CI I CCCXXX; sotto, F REGA INV ET DIR M LAUDICINA SCULP DE ROSA M P. Ricciardi 158; D'Auria 164. Molto Rara. SPL 400
Per l'assunzione al trono di Re Ferdinando II di Borbone.



- 47 Medaglia 1830 opus Vincenzo Catenacci e Achille Arnaud. Æ gr. 40,95 mm 40,8 Dr. PETRVS NOVELLI SICILIAE RAPHAEL Busto del pittore a d.; sotto, V CATENACCI SCV LTAGLIONI CON NEAP. Rv. MONTE REGALI NAT ANN A C CICICCVIII OBIT PANORMI CICICCVLXVII Quadro poggiato su cavalletto; sotto, una scatola di colori ; a destra, colonna sormontata da busto e tavolozza con pennelli sopra uno sgabello. Il tutto su una pedana; sotto, A ARNAUD SCV. Ricciardi -; D'Auria 166.

Rara. Insignificanti colpettini al bordo. q. FDC

50

Per la serie degli uomini illustri del Regno delle Due Sicilie, Pietro Novelli, pittore.

- 48 Medaglia 1836 opus M. Laudicina e A. Cariello. Æ gr. 147,54 mm 65 Dr. FERDINANDVS II ET MARIA CHRISTINA REGNI VTR SICIL R R Busti affiancati del Re e della Regina a d.; sotto, B CICCARELLI M P; in basso, V CATENACCI DIR M LAUDICINA F. Rv. PERENNITATIS PIGNVS Allegoria di Napoli, con le sembianze di donna turrita, seduta verso s., poggia la mano d. su di un scudo con il cavallo sfrenato e con la s. incorona il reale bambino presentato da un Genio; in esergo, FRANCISCVS DVX CALABRIÆ NATVS XVII KAL.FEB.ANN. MDCCCXXXVI; sotto, V CATENACCI INV B CICCARELLI M P A CARIELLO F. Ricciardi 163; D'Auria 188.

Rara. SPL

400

Per la nascita del Duca di Calabria Francesco di Borbone.



- 49 Medaglia 1836 opus A. Cariello e T. Vernucci. Æ gr. 158,75 mm 64,8 Dr. TEMPLVM A FERD I INCHOATVM A MDCCCXVI A FRAN I PROSECVTVM FERD II ABSOLVIT A MDCCCXXXVI Busti affiancati e ammantati di Ferdinando I, Francesco I e Ferdinando II a s.; sotto, A CARIELLO FECIT / D CICCARELLI M P. Rv. D O M AC D FRANCISCO A PAVLA EX VOTO Interno della Basilica con architrave inscritto; in esergo T VERNUCCI FECIT / D CICCARELLI M P. Ricciardi 167; D'Auria 191.

Rara. q. FDC

500

Per il compimento della Basilica di San Francesco di Paola.



50

- 50 *Medaglia di confine 1840. Fusione in ferro gr. 981,47 mm 109,5 Dr. Stemma borbonico sormontato da corona reale; a d., stemma pontificio sormontato da tiaregno. Entrambi entro rami di quercia e alloro. Rv. UNO DEI SEGRE COLLOCATI PER INDICARE LA LINEA DI CONFINE TRA LO STATO PONTIFICIO ED IL REGNO DELLE DUE SICILIE STABILITA COL TRATTATO CONCHIUISO L'ANNO 1840. Ricciardi 170; D'Auria 196.*

Molto Rara. Dorata. Buon BB

600

Coniata a Napoli. Per la linea di confine tra lo Stato Pontificio ed il Regno delle Due Sicilie.



51



- 51 *Medaglia 1845 opus V. Catenacci e L. Arnaud. Æ gr. 121,16 mm 61 Dr. GIO BAT VICO NATO IN NAPOLI NEL MDCLXX MORTO NEL MDCCXLIII Busto dello storico a d.; sotto, V CATENACCI FECE. Rv. AUSPICE FERDINANDO II P F A L'ITALIA TURRITA SEDUTA VERSO S., regge una fiaccola nella mano d. e poggia il braccio su uno scudo con la rappresentazione dell'Italia; a s., un cippo sormontato dalla sfera terrestre, una pergamena e uno specchio. Sullo sfondo, scorcio della rada di Napoli con il Vesuvio in eruzione; in esergo, VII CONGRESSO DEGLI / SCIENZIATI ITALIANI / NAPOLI MDCCCXLIII. In basso, L ARNAUD FECE. Ricciardi 178; D'Auria 208 var.*

q. FDC

150

Per il congresso degli scienziati italiani in Napoli.



53



52 1:1,3



53

- 52 Medaglia 1846 opus L. Arnaud. Æ gr. 240,73 mm 73,5 Dr. FERDINANDVS II SICILIAR REX PREVIDENTISS Busto del Re a s., con divisa militare ornata con fascia e insegne dell'Ordine di San Gennaro, dell'Ordine di San Ferdinando e del Merito e dell'Ordine di San Giorgio della Riunione; sotto la troncatura del busto, ALOY ARNAVD SCVLP; in basso, D CICCARELLI M P. Rv. Due Geni alati, la Guerra e la Pace, si stringono la mano davanti ad un'ara su cui sono scolpiti i gigli borbonici; ai lati, trofei di armi ed attributi delle arti e delle scienze; sopra, allegoria del Tempo. Sullo sfondo, il treno che passa davanti alla Reggia di Caserta; in esergo, VIARVM MORAS HOMINIS SOLLERTIA VICIT/ MDCCCXLVI; in basso, ARNAVD DIR ALOY ARNAVD FECIT. Ricciardi 181; D'Auria 211. q. FDC 500

Per l'inaugurazione della ferrovia da Napoli a Caserta.

- 53 Medaglia 1848 opus V. Catenacci. Æ gr. 86,61 mm 57,2 Dr. PIO IX P O M FERDINANDO II RE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE Busti affiancati del Papa e del Re a d.; sotto, CATENACCI FECE; in esergo, 1848. Rv. L'ARMATA NAPOLITANA A MEMORIA DELL'ESULE PIO IN GAETA SACRAVA AL SUO AMATO RE Veduta della fortezza e dei bastioni di Gaeta; in esergo, S CATENACCI FECE 26 NOVEMBRE. Ricciardi 190; D'Auria 217. q. SPL 250

Per l'esilio di Pio IX a Gaeta.



54 1:1,3



- 54 Medaglia 1854. Æ dorata gr. 110,62 mm 59 Dr. PIO IX P O M FERDINANDO II RE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE Busti affiancati del Pontefice e del Re a d.; sotto, 1854. Rv. Nel giro, PIA BENEFICENZA STABILIMENTO LITOGRAFICO E CALCOGRAFICO Nel campo, ISTITUITA SOTTO GLI AUSPICI DI SUA SANTITA' IL SOMMO PONTEFICE PIO IX. IN ROMA E DI SUA MAESTA' IL RE FERDINANDO II IN NAPOLI PROMOSSA E DIRETTA DAL CAVALIERE LUIGI GALVANI. Ricciardi 209; D'Auria 245. Molto Rara. Colpi al bordo. BB 250

Per lo stabilimento Litografico e Calcografico.

PARMA



- 55 **Ottavio Farnese, 1521-1586.** *Medaglia 1547 opus G. Bonzagni.* Æ gr. 21,53 mm 31 Dr. OCTAVIVS F PARM ET PLAC DVX II Busto del duca corazzato a s.; sotto, IFP. Rv. CVAI DIIS NON CONTENET DENDVM Apollo e Marsia. Attwood 956; Toderi Vannel 2137; Calveri 22. Molto Rara. Coniazione originale. q. FDC 3000

Per la nomina a Duca: dopo l'assassinio del duca Pier Luigi, il 10 settembre 1547, sarà il nuovo duca Ottavio a salvare la sua casata e a gettare solide basi per il futuro. Sposerà Margherita d'Austria, figlia illegittima di Carlo V, vedova dell'assassinato duca Alessandro de' Medici. Da loro nascerà Alessandro, duca dopo Ottavio, e generale tra i più grandi di ogni epoca.



- 56 **Giuseppe Cervi (Medico), 1663-1748.** *Medaglia postuma.* Æ gr. 98,37 mm 65 Dr. IOSEPH CERVI EQVES PARM REGVM HISPAN ARCHIATER ET CONSIL Busto a s. Rv. Torre sovrastata da due corone reali entro corona di alloro intrecciata con due serpenti; in esergo, REGES REGNVMQVE TVETVR. Forrer II, 408; Rizzini 1199. Rara. SPL 150

La raffigurazione allegorica del rovescio allude all'incarico di "protomedico di Castiglia" svolto da Giuseppe Cervi alla corte del re di Spagna. Le due corone regali simboleggerebbero la salute due monarchi, Elisabetta e Filippo V, mentre la torre adombrerebbe l'altra carica da lui esercitata alla corte spagnola, quella di Consigliere del Regno.

- 57 **Maria Lugia, 1815-1847.** *Medaglia uniface opus Andrien.* Piombo gr. 58,22 mm 68 Dr. MARIE LOUISE IMPERATRICE Busto diademato a d.; nel taglio del busto, ANDIREU F. Bramsen 1028. Foro. q. SPL 150



58

- 58 **Carlo III di Borbone, duca di Parma, 1849-1854.** *Medaglia 1849 opus D. Bentelli.* Ar gr. 94,63 mm 60,5 Dr. CAROLVS III H I D G PARM PL ETC ET LVD MARIA BORB CONIVX Busti accollati dei Duchi a s.; sotto, nel giro, D BENTELLI FECIT. Rv. DISCVTIT EXORIENTE NEBVLAS MOX OMNIA LAETAT Personificazione della città di Parma, con attributi, seduta verso s.; in lontananza, il sole che sorge disperde le nubi; in esergo, OB ADVENTVM PRINCIPVM AVGG / PARMA / A MDCCCXLVIII / D BENTELLI F. Medagliere Risorgimento 993.

Molto Rara. Lievissimi segnetti nei campi. q. FDC

1000

Per l'arrivo a Parma del Duca.

PESARO



59

- 59 **Camilla Sforza, Signora di Pesaro, 1483-1499.** *Medaglia opus Sperandio.* Æ gr. 152,58 mm 83,5 Dr. CAMILLA SFOR DE ARAGONIA MATRONA PVDICISSIMA PISAVRI DOMINA, Busto, di scorcio, a s., con velo che copre la nuca e scende sulle spalle. Rv. SIC ITVR ADASTRA Figura femminile, con una tunica fasciata, seduta di fronte su un sedile composto dalle parti anteriori di un unicorno e di un montone; il braccio è avvolto da un serpente con una testa di drago che la minaccia; sotto, OPVS SPERANDEI. Armand I, 74, 43; Rizzini 114; Hill 399.

Fusione. BB/q. SPL

250

La leggenda nel rovescio è di Virgilio (Eneide IX,64).

RAVENNA



60



1,5:1



60

- 60 **Tommaso Rangone, 1485-1577.** Medaglia 1562 opus M. Pagano. gr. 21,09 mm 38,8 Dr. THOM(AS) PHILOL(OGVS) RAVEN(NAS) PHYS(ICVS) EQ(VES) GVARD(IANVS) D(IVI) MAR(CI) MAG(NVS) Busto a d., con toga; a s., 1562. Rv. A IOVE ET SORER E GE NITA Giunone sdraiata verso s., allatta Ercole sostenuto da Giove sotto forma di aquila; sotto, un mazzo di gigli con uccelli. Toderi Vannell 694; Armand II, p. 196, n. 19. Rara. Foro. BB

300

La medaglia emessa in onore del medico rinascimentale di Ravenna reca al rovescio il mito della genesi della Via Lattea.

RIMINI



61



1,5:1



61

- 61 **Sigismondo Pandolfo Malatesta, 1498-1553.** Medaglia opus M. de'Pasti. Æ gr. 13,44 mm 31 Dr. SIGISMVNDVS PANDVLFVS MALATESTA Busto a s. Rv. PONTIFICII EXERCITVS IMP M CCCCXLVII Braccio esce a d. da una nube e regge ramo palma. Hill, Corpus 182; Armand I-21-18; Pollard 25; Rizzini 42. Rara. Originale. Buon BB

500

Luigi XIV commissionò la medaglia volendo celebrare le arti nelle quali si cimentò ed eccelse il Bernini: all'epoca, quando il Re fece fare la medaglia, lo stesso Bernini stava lavorando ad una statua equestre celebrativa del monarca francese il quale, dopo averla visionata, non ne apprezzò la bellezza e la fece bandire dal giardino di Versailles, facendone sostituire la testa.

ROMA



62



- 62 **Federico III, 1452-1493.** Medaglia 1469 opus B. Di Giovanni. Æ gr. 68,54 mm 56,2 Dr. FREDERICVS TERCIVS ROMANORVM IMPERIOR SEMPER AVGVSTVS Busto a s., con berretto e mantello. Rv. L'imperatore, a cavallo sul ponte di S. Angelo, ordina nuovi cavalieri, alla presenza del Papa, dei Cardinali e dei numerosi armigeri; ai lati del ponte, due putti sostengono ghirlande e festoni. Sull'architrave del ponte: CXXII EQVITE CREAT KALEN DI IANVARI MCCCCLXIX. Vannell Toderi Bargello 299; Hill 912. Molto Rara. Foro. Fusione originaria. Buon BB

750

Medaglia che rievoca la concessione delle patenti nobiliari a Roma da parte dell'imperatore nel 1 Gennaio del 1469.



- 63 **Ludovico Ludovisi, 1595-1632.** Medaglia 1626. Æ gr. 99,55 mm 60,5 Dr. A DEO DATA VICISSIM DEO REDDIMVS (omelia 34 di San Crisostomo). Il Cardinal Ludovisi inginocchiato presenta al cielo il modello della Chiesa di Sant'Ignazio. Rv. VNDE EXEVNT REVERTVNTVR (Ecclesiaste, I, 7). Tre cascate d'acqua (con allusione alle tre bande dello stemma Ludovisi); in esergo, AN MDCXXVI. Bonanni, II, XIV; Goethe's kunstsammlungen, 1848, 696. C. Johnson, Le medaglie della prima pietra della Chiesa di Sant'Ignazio a Roma, in Medaglia, n. 15, 1978, p. 17.

Molto Rara. Colpo al bordo. Buon BB

400

E' una delle otto medaglie fuse per essere poste nelle fondamenta della Chiesa di Sant'Ignazio. Estremamente rara. Manca nei principali repertori e nelle più importanti raccolte (Miselli, Bargello, NGA).

- 64 **Giovanni Lorenzo Bernini (scultore), 1598-1680.** Medaglia 1674 opus C. J. François Chéron. Æ gr. 87,43 mm 72,5 Dr. EQVES IOA LAVRENT BERNINVS ETATIS SVE ANNO 76 1674 Busto dell'artista; sul taglio della spalla, CHERON. Rv. SINGVLARIS IN SINGVLIS IN OMNIBVS VNIVS Figure Allegoriche della Pittura, Scultura, Architettura e Matematica. Vannel Toderi 19, 6; Johnson 125; Rizz. 886; BDM.I, 420; Hall I, 575.

Foro. SPL

350



- 65 **Cristina di Svezia, 1626-1689.** Medaglia 1665 celebrativa del personaggio opus G. F. Travani. Æ gr. 62,21 mm 62 Dr. REGINA CHRISTINA Busto a d., con elmo decorato con corona d'alloro; sotto, TRAVANVS. Rv. MAKEΛΩΣ L'Araba Fenice; in esergo, 1665. Vannel Toderi II/511; De Bildt p. 45, 50.

Molto Rara. Fusione originale. Buon BB

200



66



- 66 **Carlo Fontana (architetto), 1634-1714.** Medaglia 1681 opus attribuibile a G. Galeotti. Æ gr. 130,98 mm 73 Dr. EQVES CAROLVS FONTANA E TATIS SVE A XXXXIII Busto a s. con mantello e grande bavero. Rv. SVPREMIN ET OMNES Figura allegorica dell'architettura in piedi con compasso e pergamena. Vannel Toderi pag. 21-22 fig. 11; BDM III-344; Clifford 278.

Rara. Foro e traccia di appiccagnolo. q. SPL

500



68 1:1,5



67 1:1,5



68 1:1,5

- 67 **Nicola Spedalieri (teologo), 1740-1795.** Medaglia 1809 opus T. Mercandetti. Æ gr. 115,59 mm 68,1 Dr. NICOLAVS SPEDALIERI Busto a s.; sotto, T MERCANDETTI F R MDCCCIX. Rv. HEIC VERITAS HEIC SAPIENTIA La Verità, legge un libro alla luce di un candelabro; in esergo, T MERCANDETTI SCV ROMAE. Medagliere Risorgimento 74. q. FDC

150

- 68 **Vittorio Emanuele II, 1849-1878.** Medaglia 1878 opus F. Speranza. Æ gr. 141,66 mm 68,8 Dr. VITTORIO EMANUELE II RE D'ITALIA Testa a d., indossa serto di quercia; sul taglio del collo, SPERANZA. Rv. L'OPERA A CUI CONSACRAMMO LA NOSTRA VITA E' COMPIUTA Prospetto del Pantheon; in esergo, XVIII GENNAIO MDCCCLXXVIII. Forrer V, 599.

Colpetti. q. SPL

150

La medaglia fu emessa il 17 Gennaio 1878, in occasione dei funerali e della sepoltura di Vittorio Emanuele II al Pantheon.



70 1:1,3



69



70 1:1,3



- 69 Medaglia "d'onore" 1868 del Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio per l'esposizione di Mondovì. Au gr. 30,75 mm 36 Dr. Stemma Sabauda al centro. Rv. Dedicata al centro entro scritta. q. FDC 900
- 70 **Umberto I, 1878-1900.** Medaglia premio opus A. Motti. Ar gr. 89,75 mm 60 Dr. Margherita di Savoia a s. Rv. Scritta entro corona di alloro con dedica: in alto, stella raggiante. BB/SPL 50



71



73 1:1,3



72

- 71 Medaglia 1900 opus F. S. Au gr. 11,56 mm 31 Dr. Busto a s. Rv. CADDE VITTIMA DELLA SUA BONTÀ - 14 Marzo 1844 - 29 Luglio 1900 iscrizione su sei righe. Con appiccagnolo. BB 300
- 72 Medaglia 1900 opus F. S. Au gr. 2,76 mm 19,8 Simile a precedente. Con appiccagnolo. q. SPL 80
- 73 **Durante Vittorio Emanuele III, 1900-1943.** Placchetta uniface 1916 opus A. Donzelli. Æ 96x97 Dr. Quattro militari, stanti, salutano; sullo sfondo, il monumento di Dante a Trento e la Chiesa con colonna di fumo; a s., due figure femminili assise, tutto sotto l'arco composto da ghirlanda d'alloro legata da nastro; su esso, l'iscrizione: SERBIA ALSAZIA LORENA POLONIA BELGIO MONTENEGRO; sopra, FRATELLANZA D'ARMI 1915-1916 (su targa); in esergo, PER LA DIFESA E LA LIBERTÀ DEI POPOLI. Ottime condizioni. 50



74



- 74 **Umberto II, 1904-1933.** Medaglia 1930 opus G. Romagnoli. Ar gr. 66,95 mm 51 Dr. VMBERTO DI SAVOIA E MARIA JOSE' DEL BELGIO Busti accollati di Umberto II, con divisa, decorazioni e collare della SS. Annunziata, e di Maria Josè, con diadema e stola di pelliccia, a d. Rv. FORTES CREANTVR FORTIBVS ET BONIS Due putti stanti e affrontati reggono rispettivamente torce ardenti e gli stemmi Savoia e del Belgio; in esergo, VIII GENNAIO MCMXXX VIII E F; a s., il logo della Zecca: Z coronato. q. FDC 100
- Medaglia coniata, emessa il 08-01-1930 per ricordare le nozze di Umberto II di Savoia con Maria Josè del Belgio.



76



75 1:1,3



76

- 75 **Ventennio Fascista, dal 1923 al 1943.** Medaglia OND 1930. Æ gr. 180,04 mm 61 Dr. Busto elmato di Mussolini a s. con divisa. Rv. In alto, tra quattro piccoli fasci verticali appaiati e spighe di grano, O N D. Casolari SD-29. SPL 50
- 76 *Medaglia 1931 opus P. Morbiducci.* Ar gr. 151,66 mm 70,2 Dr. ROMANA VIRTUS ITALO BALBO CONSULE OCEANUM PLURIBUS SUPERAT ALIS Idrovolanti in volo verso s.; sullo sfondo, stella raggiante e mare; a s., P MORBI I DUCCI. Rv. CROCIERA AEREA ITALIA SUD AMERICA DIC. 1930 GENN 1931, iscrizione tra le rappresentazioni del tropico dello Scorpione e del Capricorno circondate da stelle; a d., S I A M ROMA. Casolari IX/13. Molto Rara. Colpo e taglietto al bordo. SPL 250
- Comiazione: Società Italiana Arte della Medaglia – Roma, in occasione della 1° trasvolata in Sud America da parte di Italo Balbo.*



78



77



78

- 77 *Medaglia 1932 per i Littoriali.* Æ gr. 21,36 mm 36,8 Dr. PRINCEPS IVVENTVTIS Busto di Mussolini a d. Rv. LITTORIALI ANNO X Tre figure stanti verso s. salutano e reggono fasci; sotto, P G C. Casolari X-59. q. SPL 30
- 78 *Medaglia 1932 a. X opus A. Bellini per l'Opera Balilla.* Æ gr. 103,12 mm 50 Dr. Testa di Mussolini a s., con pelle di leone. Rv. OPERA BALILLA Obelisco con iscrizione verticale: MVSSOLINI; a s., DVX; sulla base dell'obelisco; ONB; ai lati, A - X. Casolari X-38. Rara. Colpetti al bordo. q. SPL 50



80



79



80

- 79 *Medaglia 1932 a. X opus A. G. Santagata. Æ gr. 27,56 mm 35 Dr. BENITO MVSSOLINI Testa di Mussolini a s. con berretto della milizia. Rv. ADVNATA LEGIONI MUTILATI DECENNALE DELLA RIVOLUZIONE Uomo nudo, genuflesso di schiena scolpisce la figura allegorica della Vittoria con elmo alato volta a s.; nel cerchio interno, VICTORIAM VINDICAVIT REM RETTIVIT; in esergo, A G SANTAGATA. Casolari X-21. Rara. Senza nastrino. Buon BB* 30
- 80 *Medaglia 1933 opus P. Morbiducci. Æ gr. 103,11 mm 59,5 Dr. CROCIERA AEREA DEL DECENNALE ROMA CHICAGO NEW-YORK ROMA Testa stilizzata a s. turrita e con stella sul capo, allegorica dell'Italia. Rv. REDIT ITALIA PER AETHERA MVSSOLINI DVCE BALBO DVCTORE iscrizione su cinque righe, compresa tra grattacieli a s. e il Colosseo e l'arco di Tito a d., il mare in basso, aerei sul bordo; in esergo, sotto a fascio orizzontale, MCMXXXIII XI. Casolari XI/15. Rara. q. FDC* 250
- Celebra la mitica impresa della trasvolata dell'Atlantico Settentrionale effettuata da 127 trasvolatori, in primis Italo Balbo, tenutasi tra il 1 Luglio ed il 12 Agosto 1933.*



81



82



81

- 81 *Medaglia 1933 opus P. Morbiducci. Æ gr. 94,78 mm 60,8 Come precedente. SPL* 200
- 82 *Medaglia a. XII Campionati Nazionali FGC opus P. Morbiducci. Æ gr. 24,75 mm 36,5 Dr. PRINCEPS IVVENTVTIS Busto di Mussolini a d. Rv. CAMPIONATI NAZIONALI F.G.C. XII Imbarcazione in mare; a d., P. MORBI DVCCI. Casolari XII, 74. SPL* 50



83



84



86



83

- 83 Medaglia 1933 a. XII per l'Opera Naz. Combattenti Sabaudia. Æ gr. 48,44 mm 46,2 Dr. Busto a s. Rv. OPERA NAZIONALE COMBATTENTI Fascio entro ghirlanda; sotto, SABAVDIA; in esergo, 15 APRILE. Casolari XII-32. Colpetti. BB 40
- 84 Medaglia 1935 opus P. Morbiducci per i Fasci di Combattimento di Genova. Æ gr. 12,22 mm 37 Dr. PRINCEPS IVVENTVTIS Busto di Mussolini a d. Rv. CAMPIONA TI N AZIO NALI F G C Grifone verso s. con labaro e fascio; sotto, GENOVA A XIII; a s., P. MORBI DVCCI. Casolari XIII-61. SPL 30



85



87



85



88

- 85 Medaglia 1935 a. XIII opus E. Monti per ricordare l'Impero Italiano. Æ gr. 36,39 mm 44 Dr. Militare stante verso d., libera donna dalle catene; a s., JOHNSON; d., E MONTI. Rv. PER LA CIVILTA' DEL MONDO / PER LA MAGGIOR GRANDEZZA D'ITALIA / A XIII C F; sotto, lupa capitolina allatta i gemelli su fascio orizzontale; sullo sfondo, fasci, bandiere e stendardi. Casolari XIII-81. q. SPL 40
- 86 Medaglia 1935 a. XIII per la mostra internazionale d'arte coloniale a Napoli. MB gr. 8,58 mm 25,8 Dr. Busto di Mussolini a s. con elmo. Rv. II MOSTRA INTERN D'ARTE COLONIALE Castel dell'Ovo. q. SPL 20
- 87 Distintivo 1936 a. XIV Opera Naz. Balilla opus L. Meazza. MB gr. 13,72 mm 40 Dr. OPERA NAZIONALE BALILLA A. XIV Testa elmata a s. tra due moschetti. Casolari XIV-71. Buona conservazione 20
- 88 Medaglia 1938 a. XVI opus S. Johnson per la missione P.N.F. in Giappone. Æ gr. 39,31 mm 44 Dr. Testa a s. tra due corone; sotto, IL TITOLO D' IMPERATORE D' ETIOPIA VIENE ASSVNTTO PER SE E PER I SVOI SVCCessori DAL RE D' ITALIA. Rv. Fascio verticale verso d., su ramo d' alloro; a d., MISSIONE DEL PARTITO NAZIONALE FASCISTA IN GIAPPONE 1938-XVI; a s., JOHNSON. Casolari XVI-27. Rara. Più che SPL 50



88



87



88





- 89 Medaglia 1939 opus A. Mastrojanni. Æ gr. 95,34 mm 60 Dr. Un'ala spiegata verticalmente tra due fasci contrapposti con le date di costituzione e di scioglimento della Prima Divisione Aerea di Formazione. Rv. Carosello di aerei in giri concentrici sempre più ampi. Molto Rara. Minimi colpetti. q. FDC 150
Commemorativa della "1ª Divisione Aerea di Formazione".
- 90 Medaglia 1940 a. XVIII opus G. Romagnoli per l'Opera Nazionale Combattenti di Pomezia. Æ gr. 50,19 mm 45,8 Dr. Testa di Mussolini a s. Rv. OPERA NAZIONALE COMBATTENTI Stemma turrato con volto femminile frontale sormontato da fascio verticale tra fronde d'alloro; sotto, POMEZIA XXIX OTTOBRE. Casolari XVIII-C. Rara. SPL 50



- 91 Distintivo Opera Balilla opus Lorioli e Castelli. Ottone gr. 16,65 mm 38 Dr. SE AVANZO SEGVITEMI OPERA BALILLA Busto elmato a s. Buona conservazione 20
- 92 Distintivo Opera Balilla opus Lorioli e Castelli. Ottone gr. 19,46 mm 39 Simile a precedente. Buona conservazione 20
- 93 Placchetta con ritratto di Mussolini di spalle. Æ 78,5 x 59,2. Buona conservazione 50



- 94 *Medaglia periodo fascista.* Au gr. 10,12 mm 32 Dr. Leone gradiente dietro fascio. Rv. Entro cartella di rami di ulivo: Il Nazionale - Rolfo Maria. Con appiccagnolo. SPL 325
- 95 *Medaglia periodo fascista tiro a segno - Torino.* Au gr. 18,25 mm 34 Dr. Aquila bicipede seduta su fascio; dietro, mirino e fucili. Rv. SEZIONE di TORINO - 24/V/1934 a., tutto entro rami di alloro e quercia. SPL 575



- 96 *Medaglia periodo fascista tiro a segno - Torino.* Au gr. 15,66 mm 36,8 Dr. Aquila ad ali spiegate seduta su stemma Sabaudo e fucile. Rv. I SOCI del TIRO a SEGNO AL BENEMERITO PRESIDENTE Gr. Uff. LUIGI GRASSI - Torino 1952; tutto entro rami di alloro. Con appiccagnolo. SPL 500

SAN MARINO

- 97 **Repubblica.** *Medaglia 1969 opus E. Monti.* Æ gr. 86,06 mm 60,2 Dr. Busti di Napoleone I e Onofri a d. Rv. Stemma coronato della Repubblica di San Marino e stemma della Repubblica Francese, con berretto frigio; sotto, 1769-1969. Joh. 264. FDC 25

SICILIA



- 98 **Filippo V di Spagna, 1701-1713.** *Medaglia 1711 opus IR.* Æ gr. 27,90 mm 41,4 Dr. PHILIPPO V CATH FIDEI AC REGNORVM REPARATORI Busto corazzato a d., con mantello e decorazione del Toson d'oro. Rv. REGI SUO VICTORI AC TRIUMPHANTI AN 1711 Nel centro S P Q P in cartella con bordi a cartoccio, posta fra rami di palma e quercia intrecciati in basso e sormontata da corona di alloro e aquila coronata. Siciliano 81 (Æ). Molto Rara. Parziale doratura. BB 200

Medaglia fatta coniare nel febbraio 1711, dal Senato Palermitano, per celebrare la Vittoria di Villavittiosa. Dal nostro punto di vista, considerata anche la scarsa produzione monetale del regnante sia per la Sicilia sia per Napoli, può essere circolata e "trattata" come una comune moneta.



- 99 **Giorgio I, 1714-1727.** Medaglia 1718 opus J. Crocker. Ar gr. 35,89 mm 45,4 Dr. GEORGIUS D G MG BR FR ET HIB REX F D Busto laureato e drappeggiato a d. Rv. SOCIORUM PROTECTOR Colonna rostrata sormontata da Nettuno, elevantesi da un trofeo di cannoni ed attrezzi navali. Siciliano 88.

Rarissima. Patina iridescente. BuonBB/SPL

500

La medaglia celebra la sconfitta della flotta spagnola ad opera degli Inglesi presso Capo Passero, in Sicilia. Con questa medaglia il Re d'Inghilterra si proclama "Protettore degli alleati", celebrando la vittoria che permise agli alleati di avere la meglio sul nemico.



- 100 **Ferdinando II, 1830-1859.** Medaglia Galvanoplastica 1853. Galvanoplastica gr. 499,36 mm 108,5 Dr. VEN MARIA CHRISTINA A SABAVDIAE VTRIVSQUE SICILIAE REGINA Busto della Regina a d., con diadema e lungo velo. Rv. CORPVS INCORRVPTVM DIE XXXI JAN MDCCCLIII INVENTVM Bara scopercchiata poggiata su nubi con sette cherubini aleggianti; in esergo, FRANCISCO II EIVS FILIO VTRIVSQUE SICILIAE REGI; sotto, ALOISIUS DE POLETTI OBSEQUENS. Ricciardi 203; D'Auria -.

Estremamente Rara. Colpi. BB/SPL

1600

Ex Asta Ranieri 7, lotto 119.

A ricordo della riesumazione di Maria Cristina, moglie di Ferdinando II.

TORINO



- 101 **Vittorio Amedeo III, 1773-1796.** Medaglia 1775 opus C. Lavy. Æ gr. 53,22 mm 49,8 Dr. VICTORIVS AMEDEVS III REX SARDINIAE Busto corazzato a d., con mantello e collare dell'Annunziata; sulla troncatura della spalla, L LAVY. Rv. AD SPEM POSTERITATIS ET FRVCTVS Due putti reggono serti d'alloro ai lati di albero con filare di vite avvolto; in esergo, CAROLVS EM FERD P P ET M A CLOTILDES GALL R SOROR CONIVGES MDCCLXXV. U.d.S. 17. Raro. q. SPL 200
Medaglia coniata, realizzata nel 1755, per ricordare le nozze di Carlo Emanuele Ferdinando e Maria Clotilde.
- 102 **Massimo D'Azeglio (politico), 1798-1866.** Medaglia 1866 opus G. Vagnetti. Æ gr. 56,40 mm 51,3 Dr. MASSIMO D'AZEGLIO Testa a d.; sotto, GIOV VAGNETTI FECE. Rv. NELLE ARTI NELLE LETTERE NELL'ARMI FATTURE DI CIVILTÀ GLORIA D'ITALIA, tra rami di quercia e d' alloro, legati in basso da nastro; sul nastro: ETTORE FIERAMOSCA I MIEI RICORDI NICCOLO' DE LAPÌ. Fava 98. q. FDC 50
Medaglia in ricordo di Massimo d'Azeglio, emessa probabilmente in occasione della pubblicazione postuma de "I miei ricordi" nel 1867.



- 103 **Domenico Casimiro Promis (numismatico), 1804-1874.** Medaglia 1874 opus A. Pieroni. Æ gr. 76,56 mm 55,5 Dr. D PROMIS NVMPHILACII REGII TAVRIN CVSTOS Busto di Domenico Casimiro Promis a s., con giacca e papillon; sotto la troncatura della spalla, PIERONI - FIRENZE; sotto, NATVS 4 MARTII 1804 OBIIT 6 FEBR. 1874. Rv. OB EGREGIA IN REM LITTERARIAM PRAESERTIM IN SCIENTIAM NUMISMATICAM MERITA. Fava 1266; Martini 3049. q. FDC 50
Per la morte del celebre numismatico Domenico Casimiro Promis.
- 104 **Vittorio Emanuele III, 1900-1943.** Medaglia società Zootecnica opus D. Cravero. Ar gr. 24,52 mm 38,5 Dr. NULLA NATIO SINE BOBUS Animali di campagna. Rv. Dedica al coltivatore. Rara. Colpo. SPL 50



105



106



105

- 105 *Medaglia 1928 opus G. Orsolini. Ar gr. 59,59 mm 50,2 Dr. Soldato, gradiente verso s. con mantello, elmo ed insegna legionaria sovrapposto alla Statua equestre di Emanuele Filiberto con corazza e spada; in esergo, IV CENTENARIO EMANVELE FILIBERTO X° ANNIVERSARIO DELLA VITTORIA. Rv. MEDAGLIA DI PREMIAZIONE ESPOSIZIONE 1928 TORINO Stemmi sabauda e fascista e della città di Torino. Casolari VI/21. Rara. SPL*

100

- 106 *Umberto II, 1904-1983. Medaglia 1930 opus E. Rubino. Au mm 32,20 gr. 22,70 Dr. HVMB A SAB PEDEM PRIN MARIA IOS BELG PRIN Busti accollati degli sposi. Rv. Stemmi coronati entro nodi d'amore; sotto, ROMA VIII DIE IAN MCMXXX. q. BB*

800

Per le nozze di Maria Josè, Principessa del Belgio, col Principe Umberto di Savoia del 9 Gennaio 1930.



107



108



107

UDINE

- 107 *Secolo XIX. Medaglia 1876 opus G. Santi e F. Poletti. Æ mm 60,5 gr. 81,95 Dr. Prospetto del Palazzo Municipale di Udine detto Loggia del Lionello. Rv. Iscrizione su dodici Righe. Wurzbach 8896. Rara. SPL*
- Medaglia coniata, emessa nel 1876, per ricordare la ricostruzione della loggia del Lionello, realizzata tra il 1448 e il 1457 da Bartolomeo delle Cisterne su disegno di Nicolò Lionello, a seguito del rovinoso incendio che la distrusse, su disegni dell'architetto Andrea Scala.*

50

VENEZIA

- 108 *Giovanni I Corner, 1625-1629. Medaglia 1626 opus anonimo. Æ gr. 11,22 mm 41 Dr. BENEDICTI ERVNT QUI AEDIFICAVERT TE San Nicolò, stante, con mitria e pastorale. Rv. Iscrizione su sette righe. Voltolina 903. Molto Rara. BB*
- Per la Chiesa di San Nicolò del Lido.*

100



- 109 **Governo provvisorio, 1848-1849.** Prova in lamina uniface della Medaglia 1848 opus A. Fabris. Metallo Bianco gr. 7,28 mm 56,1 Dr. DANIELE MANIN Busto a d.; sopra, T LAZZARONI GALV; sotto la troncatura del busto, A FABRIS D'UDINE. cfr. Wurzbach 5904 per il dr. BB 50
- 110 **Nicolò ed Antonio Zeno.** Medaglia 1881 opus F. Speranza. Æ gr. 40,49 mm 45,5 Dr. NICOLÒ ED ANTONIO ZENO Busto a s. Rv. TERZO CONGRESSO GEOGRAFICO INTERNAZIONALE VENEZIA MDCCCLXXXI; sopra, stella raggiante; sotto, il leone di San Marco, tutto entro rami di lauro legati in basso. Martini V 3166. Rara. SPL 50
- Commemora il III congresso Geografico Internazionale in Venezia, 15-22 settembre 1881, in onore di Nicolò e Antonio Zeno.*

LOTTI

- 111* Lotto di n. 12 medaglie in Æ militari e non. Da esaminare. Buona conservazione 150
- 112* Lotto di n. 18 medaglie in Æ e in Ar coniate fra il XVIII ed il XIX sec., di area italiana, estero e papale. Da esaminare. Da BB a SPL 100
- 113* Lotto di n. 7 medaglie con nastro; si segnala Terremoto Calabro-Siculo 1908, Spagna, Anzianità. Da esaminare. Ottima conservazione 80
- 114* Lotto di n. 3 medaglie di piccolo modulo con 9 cartoline, alcune del XIX sec, attinenti alla figura di Francesco Baracca. Da esaminare. 30
- 115* Lotti di n. 12 Medaglie Italiane ed Estere dal 1800 al 1982 in vari metalli, alcune in argento. Da esaminare. Da BB a FDC 150
- 116* Lotti di n. 15 Medaglie Italiane e Papali dal 1800 al dopo guerra in vari metalli, tra cui argento: si segnalano medaglie di esposizioni nonché una medaglia d'onore in argento. Da esaminare. Per lo più in condizioni SPL 200
- 117* Lotti di n. 10 Medaglie ed un 5 Baiocchi 1852 coniato a Bologna. Si segnalano una medaglia di Vittorio Emanuele II per Ancona, medaglie papali e militari. Da esaminare. Da BB a SPL 200
- 118* Lotti di n. 30 medagliette francesi attinenti i moti del 1848 in vari metalli, per lo più in bronzo. Da esaminare. Da BB a SPL 150
- 119* Lotto di n. 2 Croci di Cavaliere Ufficiale. Oro e smalti mm 51x51 e 36x36 Dr. Croce a quattro bracci legati da nodi Savoia, al centro scudo rotondo smaltato di blu e corona ferrea al centro. Rv. Al centro scudo rotondo smaltato di nero in cui l'aquila Reale. Nastro bianco, rosso e bianco. Ottima conservazione 120
- 120* Lotto di n. 6 medaglia in Æ dell'epoca. Da BB a q. FDC 100
- 121* Lotto di n. 7 medaglie in Æ dell'epoca. Da SPL a q. FDC 100
- 122* Lotto di n. 6 medaglia in Ar di cui n. 4 attinenti alla battaglia del grano (Teramo, Forlì, Treviso e Perugia). Da BB a SPL 100
- 123* Lotto di 3 medaglie così individuate: Vittorio Emanuele II, guerra per l'Indipendenza e per l'Unità d'Italia medaglia in ar con nastro e fascetta, Umberto I campagna d'Africa in Æ con nastro e, infine, una medaglia per Roma sulla Liberazione 1870 in Æ con nastro. Æ e Ar. Ottima conservazione 80

MEDAGLIE NAPOLEONICHE

NAPOLEONICHE



124



1,5:1



124

- 124 **Periodo Napoleonico, dal 1795 al 1815.** Medaglia 1796 opus C. Lavy. Ar gr. 40,36 mm 43,5 Dr. BATAILLE DE MILLESIMO COMBAT DE DEGO entro cartiglio, Ercole stante verso d., su linea di esergo, combatte l'Idra di Lerna; sotto, torcia fumante; a s., L. Rv. LOI DU 6 FLOREAL AN 4 ME DE LA REP (nel giro) LE / PEUPLE / FRANCAI S/ À / L'ARMÉE / D'ITALIE Iscrizione su sei righe. J. 493; d'Essling 685; TNR 60.3. Molto Rara. SPL

400

Medaglia a ricordo della battaglia di Millesimo e Deigo del 1796.



125



1,5:1



126



- 125 Medaglia 1796 opus P. J. R. Gayrard & R. V. Jeuffroy. Æ mm 41 gr.31,76 Dr. Anepigrafe Busto di Napoleone a d., con chioma fluente; sotto, GAYRARD F. Rv. Vittoria in volo verso d., regge con la d. la spada e con la s. la corona di lauro e ramo di palma; sotto, emisfero terrestre con la penisola italiana; a lati, JEUFFROY F - DENON DIR; in esergo, BATAILLE DE MONTENOTTE MDCCCXCVI. H. 731; J. 491; d'Essling 684; T. 1; TNR 60.2. Rara. FDC

100

- 126 Medaglia 1797 opus C. Lavy. Æ gr. 33,14 mm 43,2 Dr. Figura allegorica di Mantova turrata, consegna le chiavi della città a Marte; sullo sfondo, ponte con fortificazioni; in esergo, REDDITION DE MANTOUE LAVY. Rv. A L'ARMÉE D'ITALIE VICTORIEUSE LOI DU 24 PLUVIOSE AN 5 ME R Fulmini sormontati da corona d'alloro. Coniglio 17; d'Essling 701; Adani 8; Bramb. 29; TN 63.2. Molto rara. q. FDC

150

Per la resa di Mantova avvenuta il 2 Febbraio 1797.



- 127 Medaglia 1797 conio francese opus C. Lavy. Æ gr. 27,02 mm 44,5 Dr. Anepigrafe Figura allegorica del Fiume Tagliamento, distesa verso s., versa acqua da orcio ed è impaurita dall'esercito francese al guado; a s., LAVY; in esergo, PASSAGE DU TAGLIAMENTO / PRISE / DE TRIESTE. Rv. LOI DU 15 GERMINAL AN 5ME DE LA REP (nel giro) À / L'ARMÉE / D'ITALIEentro due rami di alloro legati da nastro. H. 788; J. 545; d'Essling 706. Raro. FDC 100
- 128 Medaglia 1797 opus P. S. B. Duvivier. Æ gr. 73,65 mm 56,2 Dr. BONAPARTE GEN AL EN CHEF DE L'ARMÉE FRANÇ SE EN ITALIE Busto di Napoleone in uniforme a d. con chioma fluente; sulla troncatura della spalla, B DUVIVIER F; in esergo, OFFERT A L'INSTITUT NATION PAR B DUVIVIER A PARIS. Rv. LES SCIENCES ET LES ARTS RECONNAISSANTS Il Generale Bonaparte a cavallo verso d., con ramo d'ulivo, preceduto da Bellona e Prudenza, la Vittoria in volo verso s., con la statua di Apollo Belvedere, lo incorona; in esergo, PAIX SIGNÉE L'AN 6 REP FR. J. 575, d'Essling 726. FDC 200



- 129 Medaglia 1800 (a. III) opus L. Manfredini. Ar gr. 86,98 mm 60 Dr. BONAPARTE REIP ITAL PRAESES Testa di Napoleone a d.; sulla troncatura del collo, L M; dietro la nuca, stella; sotto, ANNO III. Rv. DVX TVTVS AB INSIDIIS Le tre Parche (Clotho, Lachesis, Antropos) sedute verso d. su nubi; di fronte, la figura allegorica del destino tiene tra le mani un vaso e poggia il piede sul globo; in esergo, L M. Br. 77; J. 859; Turrichia 13; d'Essling 862. Molto Rara. Tracce di pulizia al rv. e graffi. q. SPL 400
- Coniata a Milano. Attentato alla Vita di Napoleone del 1800.



- 130 *Medaglia 1800 opus Mercier.* Æ gr. 28,72 mm 44,5 Dr. A BONAPARTE REEDIFICATEUR DE LYON Testa di Napoleone a s.; sulla troncatura del collo, MERCIÉ F LVG; in esergo, R VERNINAC PREFET / AU NOM DES LYONNOIS / RECONNOISANS. Rv. VAINQUEUR / À MARINGO / DEUX FOIS CONQUERANT / DE L'ITALIE / IL RETABLISSOIT LA PLACE / BELLE-COUR / DESORMAIS BONAPARTE / ET EN POSOIT LA 1^{ER} PIERRE / LE 10 MESS AN 8 DE LA / REPUBLIQUE / PREMIER DE SON / CONSULAT / 1800 V S, Iscrizione in tredici righe, in serto di rami. Br. 58; J. 830; d'Essling 84.

Rara. q. FDC

100

Piazza Bellecour a Lyon anno VIII.

- 131 *Medaglia 1800.* Æ gr. 39,02 mm 42 Dr. 1^{er} / CONSUL / BONAPART E / 2^E CI CAMBACERES / 3^E CI LEBRUN / L. BONAPARTE / MINISTRE DE L'INT^{ER} Iscrizione su sette righe. Rv. 25 MESSIDOR AN VIII DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE (nel giro) PARIS / FONDATION DU QUAI / DESAIX / À LA MEMOIRE DU / GÉNÉRAL TUÉ À / MARINGO Iscrizione su sei righe. Br. 69; T.N. 78,8; d'Essling 854.

FDC

50

Fondazione del "Quai Desaix".



- 132 *Medaglia 1800 opus H. Auguste.* Æ gr. 64,89 mm 50 Dr. HONNEURS RENDUS A TURENNE PAR LE GOUVERNEMENT Busto di Turenne a s.; sotto, SA GLOIRE APPARTIENT AU PEUPLE FRANÇAIS. Rv. TRANSLATION / DU CORPS DE TURENNE / AU TEMPLE DE MARS / PAR LES ORDRES DU PREMIER CONSUL / BONAPARTE / LE 5^E JOUR COMPLÉTAIRE AN 8 / 1^{ERE} ANNÉE DU CONSULAT. Iscrizione su nove righe. Br. 71; J. 849.

Rara. q. FDC

70

Henri de la Tour d'Auvergne, Vicomte Turenne (1611-1675). Per la traslazione a Parigi delle spoglie del Maresciallo a Les Invalides su ordine di Napoleone Bonaparte: il tutto fu completato nel 1802 sotto la direzione di Lucien Bonaparte.

- 133 *Medaglia 1800 opus P. S. B. Duvivier.* Æ gr. 35,02 mm 42 Dr. BONAPARTE PREMIER CONSUL Busto di Napoleone a d.; sulla troncatura del collo, DUVIVIER; sotto, CAMBACERES SECOND CONSUL / LEBRUN TROIS^{ME} CONSUL / DE LA RÉPUBLIQUE / FRANÇAISE. Rv. LE PEUPLE FRANÇAIS À SES DÉFENSEURS (nel giro) PREMIERE PIERRE / DE LA COLONNE NATIONI / POSÉE PAR / LUCIEN BONAPARTE / MINISTRE DE L'INTÉRIEUR / 25 MESSIDOR AN 8 / 14 JUILLET 1800 Iscrizione su sei righe. Br. 61; J. 834; d'Essling 846; TNG 78/6.

FDC

100

Per la posa della prima pietra a Place Vendôme.



134



135



134

- 134 Medaglia 1801 (a. I) opus J. P. Droz. Æ gr. 66,54 mm 54,5 Dr. BONAPARTE PR CONSUL DE LA REP FRAN Busto di Napoleone in uniforme a s.; sotto, J P DROZ F AN IX / 1801. Rv. BONHEUR AU CONTINENT Il Sole raggiante a s. illumina parte del globo terrestre, spazza via le nubi dalla Francia, dove è posato un ramo di ulivo, verso l' Inghilterra; in esergo, PAIX DE LUNÉVILLE / AN IX / 1801. Br. 106; J. 902; d'Essling 877; Adani 21. Rara. FDC 150

- 135 Medaglia 1801 opus G. Salvirch. Æ gr. 71,25 mm 54,2 Dr. BRVNIVS REIP GALL A CONSILIIS SVPR ITAL COPIAR DVX ANNO IX Busto a s.; sotto, SALVIRCH F. Rv. HELVETICO BATAVO / CENOMANO / SEMPER INVICTO / HOSTIBUS FVGATIS CAESIS / CVMVLATIS / AD MINCIVM ET AD ATHESIM / TRIVM PHIS / LIBERTATIS ADSERTORI / VERONENSES Iscrizione su nove righe. Br. 158; J. 1009. Rara. q. FDC 100

La città di Verona in onore del Generale Braune.



136



136

- 136 Medaglia 1802 opus C. Lavy coniata a Torino. Ar gr. 64,01 mm 50 Dr. NAPOLEON BONAPARTE PRIMVS CONS REIP GALL Testa di Napoleone laureata a s., sotto LAVY. Rv. SVBALPINIS IMPERIO GALLORVM SOCIATIS (nel giro) VOTA - PVBLICA in serto di quercia; in esergo, ATHENAEVM ACADEMIA TAVR / AN XI REP CONSTITVT. Br. 226; J. 1105; d'Essling 988; Tresor Num. 91.7; De Felissent -; Millinger 73; Adani 26. Rara. Piacevole patina. SPL 600

Riunione del Piemonte alla Francia del 1802, avvenuta l'11 Settembre.



- 137 Medaglia 1804 opus B. Andrien. Æ gr. 19,68 mm 34,5 Dr. Testa di Napoleone a d.; sotto, ANDRIEU F. Rv. Vista delle stanze del Louvre; sul gradino: ANDRIEU F DENON D; sotto, MUSÉE NAPOLEON. Br. 370. q. FDC 50
- 138 Medaglia 1804 opus B. Andrien. Æ gr. 52,95 mm 52 Dr. BONAPARTE PREMIER CONSUL DE LA REPUBLIQUE FRANÇAISE Busto di Napoleone a d.; sotto, ANDRIEU F. Rv. A LA FIDELITE entro corona di lauro. Br. 281. Rara. FDC 150
- 139 Medaglia 1805 opus B. Andrien. Æ gr. 34,11 mm 41 Dr. NAPOLEON EMP ET ROI Testa laureata di Napoleone a d.; sulla troncatura del collo, ANDRIEU F; sotto, DENON DIREXI MDCCCVI. Rv. L'Imperatore Francesco I d'Austria, all'antica, con una mano poggiata sul petto, tende l'altra a Napoleone, in abiti romani; sullo sfondo, insegna legionaria sormontata da aquila; in esergo, ENTREVUE DE L'EMP NAPOLEON / ET DE L'EMP FRANÇOIS II / À URCHITZ LE IV DÉCEMBRE / MDCCCXV; ai lati, ANDRIEU F - DENON D. Br. 452; J. 1456; d'Essling 1108. Rara. Colpi sul bordo. SPL 100
- Entrata a Urschutz 1805.*



- 140 Medaglia 1805 opus L. Manfredini. Ar gr. 43,79 mm 42 Dr. NAPOLEO GALLORVM IMPERATOR ITALIAE REX Testa laureata di Napoleone a s.; sulla troncatura del collo, L M. Rv. VLTRO L'Italia porge la corona ferrea a Napoleone, in abiti di senatore romano; d., L M; in esergo, D XXIII MAII AMDCCCXV. Br. 420; J. 1382; Adani 29. Rara. Bella patina. q. SPL/SPL 600
- Per l'incoronazione a Milano.*



- 141 *Medaglia 1805 opus B. Andrieu e N. G. A. Brenet. Æ gr. 36,37 mm 41 Dr. NAPOLEON EMP ET ROI Testa laureata di Napoleone a d.; ANDRIEU F DENON DIR. Rv. Napoleone, all'antica, stante verso s., tiene una Nike, e poggia la s. su uno stendardo; ai lati, LES AUSTRICHIENS VAINCUS - LES DRAPPEAUX FRANCAIS REPRIS; sotto, BRENET F - DENON D; in esergo, INSBRUCK LE XVI BRUMEN RE-AN XIV MDCCCXV. Br. 442; J. 1435; d'Essling 1100. Rara. FDC* 150
- 142 *Medaglia 1805 opus B. Andrieu & J. Jouannin. Æ gr. 32,17 mm 41 Dr. NAPOLEON EMP ET ROI Testa laureata di Napoleone a d.; sotto troncatura del collo, ANDRIEU F / DENON DIR T. Rv. ECOLES DE MEDICINE Esculapio stante e frontale; a d., il figlio Telesforo; a s., un bastone nodoso con una serpe attorcigliata; in esergo, DENON DIREX JOUANNIN. Br. 467; J. 1491; d'Essling 2088; TNE 11.5. FDC* 150



- 143 *Medaglia 1805 opus B. Andrieu e N. G. A. Brenet. Æ gr. 28,08 mm 40,5 Dr. NAPOLEON EMPEREUR Testa di Napoleone laureata a d.; sotto, DENON DIR ANDRIEU F. Rv. Il Montebianco raffigurato come un vecchio imponente ed accovacciato sulle rocce e con il capo calvo coperto dalle nuvole; a s., due minatori; sotto, BRENET F - DENON D; in esergo, ECOLES DES MINES DU MONT BLANC. Br. 662; J. 1796; d'Essling 1185; T. 420. Rara. FDC* 100

Scuola di Minatori sul Monte Bianco. Turricchia la data al 1805, essendo stati inviati a Denon - in visita a Milano - nel maggio del 1805 alcuni campioni. Nello stesso mese di maggio 2.820 grammi d'argento, estratti dalle miniere furono mandati a Parigi per la produzione delle medaglie commemorative della Scuola delle Miniere.

- 144 *Medaglia 1806 opus B. Andrieu e N. G. A. Brenet. Æ gr. 33,50 mm 41 Dr. NAPOLEON EMP ET ROI Testa di Napoleone laureata a d.; sulla troncatura del collo, ANDRIEU F. Rv. TEMPLE DE JUPITER A SPALATRO Tempio di Giove a Spalato; ai lati, BRENET F - DENON D; in esergo, LA DALMATIE CONQUISE EN MDCCCXV .PAR LA PAIX DE PRESBOURG. Br. 513; J.1552. FDC* 150

Per la conquista della Dalmazia.



145



1,5:1



146



- 145 *Medaglia 1806 opus B. Andrien. Æ gr. 32,35 mm 40,8 Dr. NAPOLEON EMP - CHARLEMAGNE EMP Busti affiancati di Napoleone, con corona d'alloro, e di Carlo Magno, con corona; sulla troncatura del collo, ANDRIEU F; sotto, DENON DIR AN M DCCC VI. Rv. VITIKIND R S - FRÉDERIC AUG R S Busti affiancati di Vítikindo coronato e di Federico Augusto; sulla troncatura del collo, ANDRIEU F; sotto, DENON DIR AN M DCCC VI. Br 551; J. 1623; d'Essling 1149; TNE 15.1.*

q. FDC 100

Alleanza con la Sassonia 1806.

- 146 *Medaglia 1806 opus B. Andrien. Æ gr. 36,43 mm 40,5 Dr. NEAPOLIO IMPERATOR REX Testa laureata di Napoleone a d.; sotto, ANDRIEU F. Rv. BORVSSI DIDICERE NVPER Napoleone al galoppo verso d., scaglia fulmini su due soldati, uno inginocchiato di fronte e l'altro steso al suolo; a d., ANDRIEU F; in esergo, EXERCITV AD IENAM/ DELETO XIV OCTOB / MDCCCVI. Br. 537; J. 1593; d'Essling 1141; TNE 14.8.*

Rara. q. FDC 300

Battaglia di Iena Parigi.



147



148



- 147 *Medaglia 1807 opus B. Andrien e N. G. A. Brenet. Æ gr. 32,33 mm 40.0 Dr. NEAPOLIO IMPERATOR REX Testa laureata di Napoleone a d.; sotto, ANDRIEU F. Rv. INJECIT TANDEM FRENA VAGANTI Napoleone ignudo e stante verso d., tiene con la s. la testa del cavallo al galoppo; in esergo, ERECTION DU ROYAME DE WESTPHALIE MDCCCVII. Br. 660; J. 1787.*

q. FDC 150

Costituzione del Regno di Westphalia.

- 148 *Medaglia 1807 opus L. Manfredini. Æ gr. 41,76 mm 42,5 Dr. VIA PUB ERECTA LITTORE AUCTO URBE EXORN IMPERANTE NAPOLEONE M Veduta della città di Spalato con le fortificazioni e due vascelli nel porto; in esergo, SPALATI VOTUM. Rv. ALEXANDRO MARMONT SVPREMO GALLORVM DVCI IN DALMATIA La Dalmazia con corno dell'abbondanza, spinge la ruota della fortuna; a d., L M F; in esergo, ANNO MDCCCVII. Br. 687; J. 1839; d'Essling 2538; TNE 24.10.*

Rara. SPL 100

Per la presa di Spalato del 1807.



149



150



- 149 *Medaglia 1807 opus B. Andrien. Æ gr. 35,47 mm 40,5 Dr. NAPOLEON EMP ET ROI Testa laureata di Napoleone a d.; sulla troncatura del collo, ANDRIEU F. Rv. La Vittoria intenta a scrivere assistita dalla Pace; a s., una colonna ornata di corone murate; in esergo, CONQUETE DE LA SILESIE MDCCCVII. Br. 635.*

Rara. SPL 100

- 150 *Medaglia 1807 opus B. Andrien. Æ gr. 28,08 mm 40,5 Dr. LL MM / LE ROI ET LA REINE / DE WESTPHALIE / VISITENT LA MONNAIE / DES MEDAILLES / EN NOV MDCCCVII, Iscrizione su sei righe, tutto entro ghirlanda. Rv. Himene porge una rosa ad Amore, seduto di fronte e intento a intrecciare una ghirlanda di rose; tra loro, gerla di rose; a d., torcia; sotto, ANDRIEU F - DENON D; in esergo, J NAPOLEON C DE WURTEMBERG / N / MDCCCVII. Br. 662; J. 1796; d'Essling 1185.*

FDC 100

Nozze di Gerolamo Napoleone 1807.



151



152



- 151 *Medaglia al merito 1809, conio posteriore. Æ gr. 45,07 mm 45 Dr. NAPOLEONE MAGNO IMPERANTE Caduceo. Rv. MERITOS INDICIT HONORES (nel giro) LYCAEUM IADERENSE Iscrizione entro corona d'alloro. Br. 913; J. 2206; Com. I, pag. 374.*

Rara. BB 40

- 152 *Medaglia 1810 opus L. Manfredini. Æ gr. 42,53 mm 42,8 Dr. NAPOLEO M I ET R AUG MARIA ALOUSIA I ET R AUG Busti accollati di Napoleone, con corona ferrea, e di Maria Luisa a d.; sotto, L. MANFREDINI F. Rv. SAEVUM PROCUL MARTEM FELIX TEDA RELEGAT Marte, all'antica, viene avvicinato da Hymene alata; a d., L M F; in esergo, A MDCCCX. Br. 961; J. 2274; d'Essling 1294.*

Rara. Più che SPL 100

Nozze con Maria Luigia d'Austria 1810.



153



- 153 *Medaglia 1810 opus B. Andrien & A. Galle. Au gr. 17,00 mm 26,3 Dr. Busti accollati di Napoleone e di Maria Luisa a d.; sotto, GALLE F. Rv. NAPOLEON EMP ET ROI M LOUISE D'AUTRICHE I due sposi, in costume antico, si stringono la mano presso ara accesa; in esergo, L'AVRIL MDCCCX / DENON D. Br. 955; J. 2264.*

Molto Rara. BB 2000

Commemorativa delle nozze tra Napoleone I e Maria Luigia, avvenuto il 2 Aprile 1810.



- 154 *Medaglia 1810 opus T. Mercandetti. Æ gr. 22,27 mm 38,5 Dr. IMP NEAPOLEO MAX entro corona di alloro; sotto, MERCANDETTI F. Rv. STVDIIS FOVENDIS Uno scudo iscritto: S P Q T; sotto, una torre. Br. 1070; J. 2397. Rarissima. SPL 150*
Premio della Città di Castello. Nel bordo la scritta "55".
- 155 *Medaglia 1810 opus A. Guillemard. Ar gr. 29,52 mm 47,2 Dr. NAPOLEON I GALLORVM IMP ITAL REX ET M LVDOVICA ARCHI AVSTRIAE Busti affrontati dei due coniugi; sulla troncatura del collo di Napoleone, CV. Rv. Imene, tiene torcia e poggia delle rose su di una colonna; sul basamento, XI MARTII MSCCCX; in esergo, A Guillemard f. Br. 945; J. 2245. Bel BB 300*
Questa medaglia fu coniata per il matrimonio di Napoleone e Maria Luigia a Vienna.



- 156 *Medaglia 1811 opus B. Andrieu. Au gr. 3,53 mm 15 Dr. Busti affiancati di Napoleone e Maria Luigia; sotto, ANDRIEU F. Rv. NAPOLEON F J C ROI DE ROME Busto del figlio a s.; sotto, XX MARS MDCCCXI. Br. 1092; J. 2433. Più che SPL 300*
Per la nascita del Re di Roma, figlio di Napoleone I e Maria Luigia d'Austria.



- 157 *Medaglia 1812 opus B. Andrieu & H. F. Brandt. Æ gr. 34,95 mm 41 Dr. NAPOLEON EMP ET ROI Testa laureata di Napoleone a d.; sotto, ANDRIEU F. Rv. Personificazione del Boristeno seduto verso s.; alle sue spalle, l'aquila spunta dalle canne; ai lati, DENON D - BRANDT F; in esergo, L'AIGLE FRANCAISE SUR LE BORYSTHENE MDCCCXII. Br. 1158; J. 2519. FDC 150*
Per l'avanzata delle truppe francesi sul Boristeno.



- 158 *Medaglia 1813 opus A. J. Depaulis e N. G. A. Brenet. Æ gr. 30,40 mm 41,2 Dr. NAPOLEON EMP ET ROI Busto di Napoleone a d., in uniforme da generale; sotto, DENON D / DEPAULIS F. Rv. INFANTERIE FRANCAISE - BATAILLE DE WURTCHEN un fascio di fucili a piramide con quattro insegne della legione e trofeo centrale con la Vittoria in trono e N, il tutto poggiato su armi dei nemici; in esergo, XXI MAI MDCCCXIII. / BRENET F DENON D. Br. 1232; J. 2635; d'Essling 1400.*

Battaglia di Wurtchen.

150

- 159 *Medaglia 1813 opus B. Andrieu e N. G. A. Brenet. Æ gr. 35,38 mm 41,5 Dr. NAPOLEON EMP ET ROI Testa laureata di Napoleone a d.; sulla troncatura del collo, ANDRIEU F. Rv. CANAL DE MONS A CONDÉ La figura femminile al timone con corno dell'abbondanza; sullo sfondo, faro; a s., BRENET F; in esergo, LE COMMERCE DU DEPARTEMENT / DE JEMMAPE MDCCCXIII. Br. 1293; J. 2738; d'Essling 1981; TNE 59.4.*

Canale di Mons a Condé.

100



- 160 *Medaglia 1824 opus J. Losch. Æ gr. 57,82 mm 45,50 Dr. PRINCE EUGENE Testa a s.; sulla troncatura del collo, LOSCH. Rv. NÉ A PARIS LE 3 SEPTEMBRE 1781 MORT A MUNICH LE 21 FÉVRIER 1824 (nel giro) HONNEUR / ET / FIDÉLITÉ Iscrizione tra due rami incrociati di alloro e quercia. Br. 1873; J. 3794; d'Essling 2634.*

Morte di Eugenio Beauharnais.

70

- 161 *Medaglia 1832 opus Bauchery. Æ gr. 52,20 mm 51,5 Dr. Busto di Napoleone, di scorcio, a d.; a s., BAUCHERY F; sotto, V MAI MDCCCXXI. Rv. Sulle nubi, l'imperatore attende il proprio figlio; a s., BAUCHERY F; sotto, XXII JUILLET MDCCCXXXII. Br. 1896.*

Per la morte del duca di Reichstadt, Napoleone II, Re di Roma.

100

- 162 **II Impero Francese, 1852-1870. Gettone per l'Ambasciata di Francia a Roma. Ar gr. 18,97 mm 34 Dr. AMBASSADE DE FRANCE A ROME Armi imperiali. Rv. DEPUTATION / ADMINISTRATIVE / DES PIEUX / ETABLISSEMENTS / FRANÇAIS Iscrizione su cinque righe.**

SPL

150

MEDAGLIE PAPALI

BOLOGNA



163



- 163 **Pio IX (Giovanni Maria Mastai Ferretti), 1846-1870.** *Medaglia straordinaria an. XII 1857 opus G. Bianchi.* Ar gr. 85,41 mm 58,5 Dr. PIVS IX PONT MAX Busto a d. con berretto e stola. Rv. BONONIENSEM OFFICINAM A A A F F INVISEBAT AN MDCCCLVII, la facciata della Zecca di Bologna; in esergo, IOSEPHO FERRARI ANTISTITE PVB AERARI PRAEFECTO. Bart. XII-9. Molto Rara. Colpi al bordo. q. SPL

150

Medaglia straordinaria coniata, emessa il 08-07-1857, a ricordo della visita di Pio IX alla Zecca di Bologna.

MILANO



164



- 164 **Sec. XVII.** *Medaglia 1602 opus ignoto.* Æ gr. 75,77 mm 72 Dr. FEDER BORR S R E P CARD ARCH MED CLEM VIII P M PHIL III HISP REG P La facciata della nuova chiesa di S. Alessandro a Milano; sulla porta centrale, la raffigurazione del Santo, in abito guerriero con scudo e lancia.; in esergo M D C II. Rv. CONGRE GLER REG S PAVLI DECOLL S ALEXAN M ET O SANCTIS Il corpo decapitato di S. Paolo, inginocchiato con le mani legate dietro la schiena; sullo sfondo, la testa del Santo; a s., dietro il terreno collinoso, un massiccio tronco di colonna. Nel cielo un astro svolazzante con il motto: ANGLADIVS; in esergo una spada, una tromba ed un ramo di palma intrecciati e legati da nastro. Modesti IV n. 1028; John. 227.

Estremamente Rara. Foro. BB

350

S. Carlo Borromeo, Arcivescovo di Milano (1565-1584), ebbe fra i migliori collaboratori all'applicazione delle nuove norme stabilite dal Concilio di Trento, i Barnabiti. La loro intensa attività rese necessaria una loro sede in Milano meno modesta e decentrata (la chiesa di S. Barnaba al di là della cerchia dei navigli) e San Carlo pensò di dare loro una chiesa centrale più vasta. La morte impedì al Santo di attuare il suo progetto, ma suo cugino Federico Borromeo, divenuto Arcivescovo di Milano nel 1595, riuscì a dare ai Barnabiti una nuova sede dove sorgeva una piccola chiesa dedicata a S. Alessandro martire. La medaglia commemora la posa della prima pietra della nuova chiesa, avvenuta durante il Pontificato di Clemente VIII.

ROMA



- 165 **Adriano II, 867-872.** *Medaglia di restituzione.* Æ gr. 23,08 mm 42 Dr. Busto del Pontefice a d. .
Rv. La Sacra Veronica. Modesti 106. BB 50
- 166 **Giovanni VIII, 872-882.** *Medaglia di restituzione.* Æ gr. 23,34 mm 42 Dr. Busto del Pontefice a d.
con camauro. Rv. Croce su monte. Modesti 107. BB 50



- 167 **Benedetto IV, 900-903.** *Medaglia di restituzione.* Æ gr. 19,21 mm 38 Dr. Busto del Pontefice a d. .
Rv. Chiavi verticali e parallele. Modesti 117. BB 50
- 168 **Benedetto VII, 974-985.** *Medaglia di restituzione.* Æ gr. 21,83 mm 38 Dr. Busto del Pontefice a s.
Rv. San Pietro nell'atto di ricevere le chiavi da una mano che esce dalle nubi. Modesti 134. Foro. BB 40



- 169 **Clemente V (Bertrand de Goth), 1305-1314.** *Medaglia di restituzione.* Æ gr. 37,22 mm 41,5 Dr.
Busto del Pontefice a s. Rv. Triregno su chiavi decussate. Modesti 193. BB 50
- 170 **Innocenzo VI (Etienne d'Aubert), 1352-1362.** *Medaglia di restituzione.* Æ gr. 29,17 mm 37 Dr.
Busto del Pontefice a d. Rv. Chiavi verticali e parallele. Modesti 197. BB 50
- 171 **Gregorio XI (Pierre Roger de Beaufort), 1370-1378.** *Medaglia di restituzione.* Æ gr. 23,29 mm
40 Dr. Busto del Pontefice a d. Modesti 199. BB 50



173



172



174



- 172 **Bonifacio IX (Pietro Tomacelli), 1389-1404.** *Medaglia di restituzione.* Æ gr. 26,24 mm 38,9 Dr. Busto del Pontefice a d. Rv. Chiavi verticali e parallele. Modesti 201. BB 80
- 173 **Paolo II (Pietro Barbo), 1464-1471.** *Medaglia 1468 uniface opus C. di Geremia.* Æ Dorato gr. 18,00 mm 44x39 Dr. PAVLO VENETO PAPE II ITALICE PACIS FUNDATORI Busto a d., con piviale; sotto tra spighe e e grappoli d' uva, ROMA. Modesti CNORP I pag. 276 var.; Hill 772 (D); Lincoln 367; J-Martini 125. BB 100
- 174 *Medaglia 1468 uniface in incuso opus C. di Geremia.* Æ gr. 34,54 mm 44,5x38,5 Dr. PAVLO VENETO PAPE II ITALICE PACIS FUNDATORI Busto a d., con piviale; sotto tra spighe e e grappoli d' uva, ROMA. Modesti CNORP 98; Bonanni XV; Venuti V; Hill 769; Armand II-33-17; Pollard I-166; J-Martini 117-118. Bella patina. Ottima fusione. BB 150



176



175



176

- 175 *Medaglia 1469 opus C. Di Geremia.* Æ gr. 36,53 mm 39 Dr. PAVLVS II VENETVS PONT MAX Busto del Pontefice a s., con piviale decorato con due icone. Rv. Il Pontefice in trono riceve alcuni fedeli inginocchiati; in esergo, AVDENTIA PVBLICA PONT MAX. Armand II, 33, 13; Lincoln 360; Bargello I, 165; Johnson-Martini 108; Hill 766. Rara. Originale. BB 250
- 176 **Gregorio XIII (Ugo Boncompagni), 1572-1585.** *Medaglia 1582 opus B. Argenterio.* Æ dorato gr. 67,70 mm 58,5 Dr. SEMINANS IN BENEDICTIONIBVS DE BENEDICTIONIBVS ET METET Il Pontefice, seduto in trono, nell' atto di benedire un gruppo di sacerdoti al suo cospetto; nella lapide sul muro: ITE OPERAMINI IN VINEA DOMINI. Rv. Iscrizione su quindici righe. Toderi Vannel 2352; CNORP III, 780; Calveri 35. Molto Rara. q. SPL 300
- Medaglia per la realizzazione del Collegio Romano. Gregorio XIII affidò la costruzione del Collegio a Bartolomeo Ammannati, stanziando l'enorme somma di 400.00 scudi. L'11 gennaio 1582 fu posta la prima pietra, e l'opera fu terminata due anni e mezzo dopo. Secondo alcuni studiosi questa medaglia fu realizzata per essere posta nelle fondamenta. Un documento d'epoca testimonierebbe un pagamento a Bartolomeo Argentario per l'esecuzione di due medaglie per il Collegio.*



- 177 **Sec. XVII. Medaglia religiosa ovale con appiccagnolo.** Ar mm 29x26,5 Dr. SAN AVG VSTINVS E D S. Agostino con Pastorale verso d. Rv. SANTA MONICHA Santa Monica in ginocchio verso s. davanti Madonna con bambino. Rara. SPL 80
- 178 **Paolo V (Camillo Borghese), 1605-1621. Medaglia 1619 opus G. A. Mori.** Æ Dorato gr. 51,84 mm 51 Dr. PAVLVS V BVRGHESIVS RO P MAX Busto el Pontefice a d., con piviale arabescato e decorato con figura di S. Giovanni Battista; sulla troncatura della spalla, I A MORI; sotto, AN XV. Rv. SACELLVM IN PALATIO QVIRIN Portale della Cappella Paolina del Quirinale; in esergo, A MDC XIX. Miselli 99; Bart. E619; CNORP IV, 1098. Rara. BB 150
- Completamento della Cappella Paolina del Quirinale. Il Pontefice volle nel Quirinale, allora residenza estiva, una cappella per le manifestazioni solenni. Essa fu consacrata il 25 gennaio 1617 anche se i lavori durarono fino al 1619.*



- 179 **Gregorio XV (Alessandro Ludovisi), 1622-1623. Medaglia 1626 opus G. Mola.** Æ gr. 77,93 mm 64 Dr. LVDOVICVS CARD LVDOVISIVS S R E CICECANCELL FVNDVAVIT La facciata della chiesa di San Ignazio in Roma. Rv. LVDOVICVS CARD LVDOVISIVS S R E VICECANCELL IGNATIO CVI GREGORIVS XV P M PATRVVS SANCTORVM CVLTVM DECREVIT COLENDO TEMPLVM EXTRVXIT AN MDCXXVI Iscrizione su dieci righe. Patr. MP 1; Miselli 144. Molto Rara. Colpetti. q. SPL 200
- La medaglia ripercorre l'avvenimento della prima posa nella chiesa di S. Ignazio. Gregorio XV incaricò il nipote, il cardinale Ludovico Ludovisi, di far erigere una nuova chiesa per salutare l'avvenuta canonizzazione del fondatore della compagnia del Gesù.*
- 180 **Urbano VIII (Maffeo Barberini), 1623-1644. Medaglia 1635 a. X opus G. Mola.** Æ gr. 29,12 mm 40,5 Dr. VRBANVS VIII PONT MAX A IIII Busto del Pontefice a d., con piviale decorato con arabeschi e figura di S. Michele alato con spada; sul taglio della spalla, MDC XXXIII; sotto, GASP MOL. Rv. ORNATO SS PETRI ET PAVLI SEPVLCRO Il baldacchino del Bernini sul sepolcro di S. Pietro nella Basilica Vaticana; in esergo, MDC XXXV. Venuti XXX; Bonanni XIV; Lincoln 1007; Mazio 200; Bart. E633 pag. 33. Non comune. Anticamente dorata. q. SPL 80



- 181 *Medaglia 1634 a. XI opus G. Mola. Æ gr. 27,76 mm 40,8 Dr. VRBANVS VIII PONT MAX A XI* Busto del Pontefice a d., con piviale; sotto, GASP MOLO. Rv. AEDE S BIBIANAE RESTITUTA ET ORN Prospetto anteriore della chiesa; in esergo, ROMAE. Miselli 245; Bart. E634; Lincoln 1004-5; Patrignani IX /1-2. Rara. BB/SPL 80

Medaglia annuale coniata, emessa il 29-06-1634, per ricordare le opere di restauro completo, eseguite su progetto di Gian Lorenzo Bernini, alla Chiesa di Santa Bibiana in Roma.

- 182 *Medaglia 1643 a. XX opus G. Mola. Æ gr. 54,74 mm 44 Dr. VRBANVS VIII PONT MAX A XX* Busto del Pontefice a d., con piviale decorato con immagine dell'Immacolata Concezione; sotto il taglio della spalla, G M, tutto entro corona di foglie d'alloro. Rv. ADDITIS VRBI PROPVGNACVLIS Veduta prospettica di un tratto di mura fortificate di Roma, volute dal Pontefice a difesa dei quartieri del Gianicolo e di Trastevere, tutto entro corona di foglie d'alloro. Miselli 345; Modesti Annuale, 111; Bartolotti E643b; Lincoln 1064; R.Z. 218. BB 30

Per il rafforzamento delle mura di Roma.



- 183 **Innocenzo X (Giovanni Battista Pamphilj), 1644-1655.** *Medaglia 1649 a. VI opus G. Mola. Ar gr. 29,83 mm 38 Dr. INNOCEN X PON MAX AN VI* Busto del Pontefice a d., con tiara e piviale decorato con la scena dell' Immacolata Concezione. Rv. ET PORTAE CAELI APERTAE SVNT la Porta Santa aperta con la Colomba dello Spirito Santo raggiante, sopra la Porta, la Vergine col Bambino, tutto entro due rami di alloro. Patr. 6; Miselli 423. Molto Rara. Colpi. q. BB 150

Apertura della Porta Santa.

- 184 *Medaglia 1649 a. V opus G. Mola. Æ gr. 25,43 mm 39 Dr. INNOCENTIVS X PON MAX* Busto del Pontefice a d. Rv. ABLVTO AQUA VIRGINE AGONALIVM CRVORE La fontana di Piazza Navona con l'obelisco, sullo sfondo, gli edifici che si affacciano sulla Piazza. Miselli 417; Bart. p. 50-53; Lincoln 1096-98; Patr. V/1. Rara. q. BB 40

Medaglia straordinaria coniata, emessa nel luglio 1648, a ricordo dell'inizio dei lavori per la costruzione della fontana dei Quattro Fiumi in Piazza Navona a Roma.

- 185 *Medaglia 1657. Æ gr. 24,18 mm 41 Dr. FABIVS CHISIVS EP NER INNOC X P R NVNC AD TR PAC MONAST* Busto del Pontefice a d.; sul taglio spalla, V; sopra, C PR S C M. Rv. IVSTITIA ET VERITATE Stemma sormontato da galero a 10 nodi; in esergo, NAT XIII FEBR MDXCIX DEN XXII MAI MDCLXVII. Miselli 514. Molto Rara. SPL 200

Fabio Chigi Ambasciatore Papale per la pace.



186



187



188



- 186 **Alessandro VII (Fabio Chigi), 1655-1667.** Medaglia 1660 a. VI opus G. Mola. Æ gr. 17,93 mm 39,5 Dr. ALEX VII PONT OPT MAX Busto a s., con camauro, mozzetta e stola; nel taglio del braccio, G M e sotto, AN VI. Rv. OMNIS SAPIENTIA A DOMINO Veduta della facciata della chiesa di Sant'Ivo; in esergo, MDCLX. Modesti, Annuali, 131; Miselli 578. q. SPL 80
Per la consacrazione della Chiesa di Sant'Ivo alla Sapienza in Roma.

- 187 Medaglia 1665 a. XI opus G. Mola. Æ gr. 28,92 mm 42 Dr. ALEXAN VII PONT MAX AN XI Busto del pontefice a s., con tiara. Rv. BEATO FRANCISCO EPISCOPO INTER SANTOS RELATO Vista dell'altar maggiore in S. Pietro col baldacchino del Bernini e sullo sfondo il Papa in trono circondato dai cardinali. Lincoln, 1228; Bart. E665a; Börner, 1157 var. SPL 80

- 188 Medaglia 1666 a. XII opus G. Mola. Æ gr. 30,71 mm 42 Dr. ALEXAN VII PONT MAX A XII Busto a s., con tiara; nel taglio del braccio, G M. Rv. Veduta dall'alto di piazza San Pietro e della Basilica Vaticana; in esergo FVNDAMENTA EIVS IN MONTIBVS SANCTIS. Lincoln, 1235; Bart. E666/2 var; Börner, 1158. q. SPL 80



189



- 189 Medaglia 1667 opus G. Mola. Æ Dorato gr. 119,11 mm 71,8 Dr. VATICANI TEMPLI AREA PORTICIBVS ORNATA Busto del Pontefice a d., con camauro e mozzetta; sulla troncatura della spalla, 1657 (inciso); sotto, ALEXAN VII P M entro cartiglio. Rv. Veduta di piazza San Pietro; sotto, FVNDAMENTA EIVS IN MONTIBVS SACTIS entro cartiglio. Vat. NN. INV. 1901-1902; Miselli 551. Rara. Fusione postuma. SPL 500
Il Pontefice aveva incaricato, nel 1657, Gian Lorenzo Bernini per la costruzione del porticato. Sul dritto è riproposto il suo progetto originario.



190

- 190 **Clemente X (Emilio Altieri), 1670-1676.** Medaglia 1670 a. I opus G. Lucenti. Ar gr. 12,47 mm 31,3 Dr. CLEMENS X PONT MAX A I Busto del Pontefice a d., con camauro, mozzetta e stola decorata con le insegne Altieri; sul taglio della spalla, G L; sotto, MDCLXX. Rv. ROMA RESVRGENS Roma genuflessa porge la mano a S. Pietro e a S. Paolo. Miselli 7; Modesti 143 (nota).

Per l'elezione al Pontificato.

Molto Rara. Foro. q. SPL

150



1,5:1



191



1,5:1

- 191 Medaglia 1673 a. IIII Opus E. Lucenti. Ar gr. 23,66 mm 35,5 Dr. CLEMENS X PONT MAX AN IIII Busto del Pontefice a s., con camauro, mozzetta e stola; sotto troncatura della spalla, EQVES LVCENTI. Rv. PER ME VITA EXTRA ME MORS La Religione, irradiata dalla Spirito Santo, stante verso d., tiene una grande croce e un libro; a d., tre supplicanti genuflessi; sul piedistallo: 1673. Cfr. Miselli nota a p. 47.

Supremazia della Dottrina Cattolica.

Rara. SPL

750



192



193



192

- 192 Medaglia 1675 a. V opus G. Hamerani. Ar gr. 38,39 mm 41,6 Dr. CLEMENS X PONT MAX AN V Busto del Pontefice a d., con tiaregno e pivial decorato con la scena di consegna di un vessillo turco; sotto troncatura della spalla, IO HAMERANVS F. Rv. DOMVS DEI ET PORTA COELI Il Papa assistito dalla corte apre la Porta Santa; a s., due angioletti. Miselli 62a. Molto Rara. q. SPL

Per l'apertura della Porta Santa.

450

- 193 Medaglia 1676 a. VI opus G. Hamerani. Stagno Argentato ? gr. 22,96 mm 36,9 Dr. CLEMENS X PONT MAX A VI Busto del Pontefice a d., con tiaregno e pivial decorato con scena di adorazione della croce; sotto la troncatura della spalla, IO HAMERANVS F. Rv. BENEDIXIT FILYS IN TE Il Papa assistito dalla corte pone la prima pietra per la chiusura della Porta Santa; in esergo, 1675. Bargello 134; Miselli 70.

Per la chiusura della Porta Santa.

Molto Rara. Appicagnolo divolto. BB

80



194

- 194 *Medaglia 1676 a. VI opus di artista anonimo. Æ gr. 24,68 mm 41,5 Dr. CLEMENS X PONT MAX A VI La Porta Santa chiusa; ai lati, ANN - IVB; in esergo, MDCLXXV, fregio. Rv. LVDOVICVS TIT S SABINAE S R E PRESB CARD PORTO CARRERO PORTAM AVREAM LIBERIANAE BASILICAE CLAVSIT* iscrizione in sette righe entro cartella sormontata da testa di serafino; sotto, lo stemma del Cardinale Portocarrero. Miselli, 75; Börner 1227 (attribuita a G. Hamerani); Martinori p. 35.

Rara. Buon BB

100

Chiusura della Porta Santa della basilica Liberiana.



195

1,5:1

1,5:1

- 195 **Innocenzo XI (Benedetto Odescalchi), 1676-1689.** *Medaglia 1676 opus G. Hamerani. Ar gr. 14,91 mm 29,3 Dr. INNOCENTIVS XI PONT MAX* Busto del Pontefice a s., con tiara e piviale decorato con le insegne Odescalchi; sotto la troncatura della spalla, OPVS HAMERANI. Rv. FIAT PAX IN VIRTUTE TVA La colomba dello Spirito Santo raggiante ad ali spiegate; sotto, 1676. Miselli 93a.

Rara. SPL

300

Possesso del Laterano.



196

197

197

- 196 **Alessandro VIII (Pietro Vito Ottoboni), 1689-1691.** *Medaglia s. data. Ot. gr. 18,48 mm 34,3 Dr. ALEXAN DER VIII PONT MA* Busto del Pontefice a d. con tiara e piviale decorato con S. Brunone. Rv. SANTVS PETRVS - APOSTOLVS Nel campo effigie di San Pietro nimbato, di scorcio, a s., tiene le chiavi con la d. Miselli 281.

Rara. SPL

30

Medaglia emessa in onore di S. Pietro.

- 197 *Medaglia s. data. Æ gr. 22,84 mm 39,6 Dr. ALEXANDER VIII PONT OTI MAX* Busto del Pontefice a d. con tiara e piviale decorato con S. Brunone in preghiera; sotto, ROMA. Rv. TV DOM ET MAGISTE R Nostro Signore, radiato e inginocchiato verso d., lava i piedi a S. Pietro; in esergo, EXEMPL DEDI VOBIS. Miselli 279.

Molto Rara. Bulinata. BB

50

Lavanda dei piedi del giovedì Santo.



198

- 198 *Medaglia 1689 opus G. Hamerani. Æ gr. 23,61 mm 38 Dr. ALEXAN VIII PONT MAX Busto del Pontefice a d., con tiara e piviale decorato con S. Brunone; sotto la troncatura della spalla, HAMERANVS F. Rv. MVNIT ET VNIT Il globo terrestre sudiviso in due parti da una fascia zodiacale; nella parte superiore, il cielo e le stelle; nella parte inferiore, l' Italia e le terre vicine. Miselli 278. Rara. Più di SPL*
Per l'elezione al Pontificato.

100



199

1,5:1

199

- 199 *Medaglia 1690 opus A. Travani. Æ gr. 15,20 mm 33 Dr. ALEXAN VIII PONT MAX Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola decorata con le insegne Ottoboni; sulla troncatura della spalla, TRAVANVS. Rv. NOSTRA FELICITAS Nel campo figura femminile seduta in trono e frontale, regge con la d. un caduceo e con la s. una cornucopia; in esergo, 1690. Miselli 268; Rizzini 330. Rara. q. FDC*
Vigilanza del Pontefice per garantire l'abbondanza alla Città di Roma.

100



1,5:1

200

1,5:1

- 200 *Medaglia 1690 a. I opus G. Hamerani. Æ Dorato gr. 13,57 mm 30,5 Dr. ALEXAN VIII PONT A I Busto del Pontefice a d., con tiara e piviale decorato con S. Brunone; sotto la troncatura della spalla, HAMERANI. Rv. SVAVITATE Turibolo con le insegne Ottoboni che effonde nuvole di incenso; a d., navicella; in esergo, 1690. Miselli 266. Rara. Bellissima doratura d'epoca. SPL*
Soavità dei costumi del Pontefice.

100



- 201 *Medaglia 1700 opus F. di Saint Urbain. Æ gr. 76,35 mm 64,9 Dr. ALEXANDER VIII OTTHOBONVS VENETVS PONT MAX Busto del Pontefice a s. con mozzetta e camauro. Rv. PETRVS CARD OTTHOBONVS S R E VICECANC PATRVO MAG BENEMERENTI POSVIT Veduta del mausoleo di Alessandro VIII; sull'urna: ALEX VIII PONT MAX; in esergo, COM CAROLVS H – S MARTIN INVEN e lo stemma del card. Ottoboni; sotto, S – V. Martinori p. 24; Miselli 287 (nota pag. 272). Rara. Foro. SPL 150*

La medaglia fu coniata per la realizzazione del monumento funebre del pontefice, voluta fortemente dal nipote, il cardinale Pietro Ottoboni, famoso mecenate. Grandi artisti presero parte all'esecuzione, quali Arrigo di San Martino, Angelo De Rossi e Giuseppe Bertosi.

- 202 *Medaglia 1700 postuma fusa opus F. di Saint Urbain. Æ Argentato gr. 76,17 mm 62,9 Come precedente. Martinori p. 24; Miselli 287 (nota pag. 272). Rara. BB 50*



- 203 **Innocenzo XII (Antonio Pignatelli), 1691-1700. Medaglia 1696 a. V opus G. Hamerani. Æ Argentato gr. 23,03 mm 36,8 Dr. INNOC XII PONT MAX ANN V Busto del Pontefice a d., con camauro, mozzetta e stola; sotto, IO HAMERANVS F. Rv. QVAES TVS MAGNVS PIETAS CVM SVFFICI ENTIA Prospetto dell'edificio della nuova Dogana di Terra in piazza di Pietra, affollata di gente; sopra la linea d'esergo, scala di misura; in esergo, MDCIIIIC. Bart. E696; Miselli 320. Rara. BB 60**

La Dogana di terra in piazza di Pietra.

- 204 *Medaglia 1698 a. VII opus G. Hamerani. Æ Argentato gr. 22,84 mm 36,6 Dr. INNOCE XII PON M A VII Busto del Pontefice a d., con camauro, mozzetta e stola; sotto la troncatura della spalla, HAMERANVS. Rv. FVNDAMENTA FIDEI Busti affrontati di San Pietro e San Paolo; in esergo, MDCIIC. Bart. E698; Miselli 325; Modesti 175. Rara. SPL 100*



- 205 **Sec. XVIII.** Medaglia religiosa ovale con appicagnolo opus I. Hamerani. Æ mm 40x32 Dr. SAN ANDREA APOS I.H S.an Andrea verso s., in atto di preghiera. Rv. S.HIERONYME ORA P N San Geronimo verso d. Rara. SPL 80
- 206 Medaglia devozionale opus Hamerani. gr. 42,48 mm 55x38 Dr. S. FRANC XAVER S I IND ET IAP APO S. Francesco Saverio. Rv. S. IGNAT LOIO SOC IESV FVND S. Ignazio di Loyola. Slg. Piacevole conservazione. 100



- 207 **Clemente XI (Gian Francesco Albani), 1700-1721.** Medaglia 1700 opus G. Hamerani. Ar gr. 25,51 mm 37,8 Dr. CLEM XI P M CREA XXIII NOV MDCC Busto del Pontefice a d. con triregno e piviale decorato con le insegne del Pontefice; sotto la troncatura della spalla, HAMERANVS F. Rv. BENEDIXIT FILVS IN TE Il Pontefice, assistito dalla Corte, pone la prima pietra per la chiusura della Porta Santa; in esergo, (incuso) 1700. Miselli 15; Rizzini 366. Rara. Colpo al bordo ore 12. BB 200
- 208 Medaglia 1700 opus E. Hamerani. Æ Dorato gr. 61,33 mm 52 Dv. CLEMENS XI PONT OPT MAX Busto a d. con triregno e piviale decorato con le insegne Albani; sotto la troncatura della spalla, HAMERANVS. Rv. FACTVS EST PRINCIPATVS SVPER HVMERVM EIVS Gesù piegato dal peso della croce radiata sta per accasciarsi su terreno roccioso. Lincol 1589; Miselli 11. Rarissima. Più di SPL 250
- La medaglia commemora l'elezione al soglio pontificio di Clemente XI. L'immagine sublima l'umiltà del Pontefice che, a dispetto del volere dei cardinali, per tre giorni rifiutò di indossare il triregno. Ermenegildo Hamerani coniò questa medaglia all'età di diciassette anni.



209

- 209 Medaglia 1702 a. II opus F. di Saint Urbain. Æ gr. 51,18 mm 52,2 Dr. CLEMENS XI PONT MAX A II Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto, S URBANI OP. Rv. LVCET IN VVLTV EIVS Nel campo figura femminile, la Religione, seduta di fronte sopra un trono poggiato su nuvole e attorniato da raggi, ha sul petto sole raggiato, tiene con la mano d. scettro presso il quale viene indicato l'occhio divino raggiante, ovvero la Preveggenza; sotto i gradini, S V. Miselli 32.

Raro. q. FDC

200

Il dominio della religione Cristiana sulle tenebre e sulla ignoranza.



210



211

211



- 210 Medaglia 1702 a. II opus F. di Saint Urbain. Æ gr. 51,82 mm 52 Come precedente. .

Rara. Colpetti. q. FDC

200

- 211 Medaglia 1702 coniata ottenuta con l'applicazione di una corona esterna, opus G. Hamerani. Æ Argentato gr. 74,86 mm 61 Dr. Nella corona: ET SPES ET RATIO STVDIORVM juven MDCCII; nella medaglia: CLEM XI PONT OPT M Busto del Pontefice a d. con triregno e piviale; sotto la troncatura della spalla, OPVS HAMERANI. Rv. Nella corona: ACADEMIA PICTOR SCVLPTOR ET ARCHITECT VRBIS (tre piccoli monti). Anepigrafe; S.Luca dipinge la B.V. col bambino tra le nubi; dietro il cavalletto, il bue accovacciato; sotto, HAMERANO F. Miselli 34.

Molto Rara. Piacevole argentatura d'epoca. SPL

200

Medaglia premio per l'Accademia di S.Luca.



212



213



212

- 212 Medaglia 1703 a. III opus G. Hamerani. Æ gr. 44,88 mm 54 Dr. CLEMENS XI PONT M A III Busto a d. con camauro, mozzetta e stola. Rv. Su nastro: HAVRIETIS IN GAUDIO Vista del Porto di Civitavecchia con il nuovo acquedotto sullo sfondo. Miselli 38; Bart. nota p. 114; Modesti 34; Patr. III / 3. Rara. Buon BB/q. SPL

250

Medaglia straordinaria coniata, emessa nel 1703, per l'inaugurazione del nuovo acquedotto di Civitavecchia.

- 213 Medaglia 1706 a. VI opus E. Hamerani. Ar gr. 23,74 mm 40 Dr. CLEMENS XI P M AN VI Busto del Pontefice a s. con camauro, mozzetta e stola decorata con le insegne del Pontefice; sotto la troncatura delle spalla, HAMERANVS. Rv. COMMODITATI ET ORNAMENTO Veduta del porto di Ripetta; in esergo, MDCCVI (entro cartella). Bart. E706; Miselli 56. Molto Rara. BB

300



1,5:1



214



1,5:1

- 214 Medaglia 1707 a. VII opus E. Hamerani. Ar gr. 25,86 mm 39,2 Dr. CLEMENS XI P M AN VII Busto del Pontefice a d. con tieregno e pivial ornato con decorazioni floreali; sotto la troncatura della spalla, HERMEN HAMERANI. Rv. DEO SACRA RESVRGET L'impalcatura e la macchina per il sollevamento della colonna di Antonino Pio. Bart. E707; Miselli 62.

Molto Rara. q. SPL/SPL

1000

Il rovescio della medaglia raffigura la macchina di sollevamento della colonna di Antonino Pio messa a punto dall'Architetto Carlo Fontana. Giudicata tale attrezzatura insufficiente per sostenere il peso della colonna, il progetto di spostamento della stessa nella Piazza di Montecitorio fu rinviato, per poi non essere mai più completato.



1,5:1

215

- 215 Medaglia 1708 coniata ottenuta con l'applicazione di una corona esterna, opus E. Hamerani. Æ Dorato gr. 85,07 mm 63 Dr. Nella corona: QVIS VIRTVTVM AMPECTITVR IPSAM PRÆMIA SI TOLLAS IVVEN; CLEMENS XI - PONT M A X Busto del Pontefice a s. con camauro, mozzetta e stola; sotto la troncatura della spalla, HERMEN HAMERANVS. Rv. Nella corona: ACADEMIA PICTOR SCVLPTOR ET ARCHITECT VRBIS 1708. Anepigrafe; S. Luca dipinge la B.V. col bambino tra le nubi; dietro il cavalletto, il bue accovacciato; sotto, HAMERANO F. Miselli -; cfr. Numismatica Ars Classica 76 (10 dicembre 2013), lotto 229.

Molto Rara. Doratura d'epoca ancora intatta. q. FDC

1000

Medaglia premio per l'Accademia di S. Luca. "Dagli Archivi dell' Accademia di San Luca si è appreso che per il 1708 sono state emesse 61 medaglie in metalli vari. Non essendo stato possibile esaminare di persona nessuna di queste medaglie, non si è in condizione di descriverla computamente". Walter Miselli (cfr. Miselli p. 68).



216

1,5:1

216

- 216 Medaglia 1710 a. X opus E. e G. Hamerani. Æ gr. 37,12 mm 45 Dr. CLEMENS XI PONT M A X Busto del Pontefice a s. con camauro, mozzetta e stola; sotto la troncatura della spalla, HERMEN HAMERANVS. Rv. Anepigrafe; S. Luca dipinge la B.V. col bambino tra le nubi; dietro il cavalletto, il bue accovacciato; sotto, HAMERANO F. Miselli 52. Rara. Colpetti al bordo. q. FDC

100



1,5:1



217



1,5:1

- 217 *Medaglia 1714 a. XIV opus E. Hamerani. Ar gr 15,24 mm 31,5 Dr. CLEM XI P MAX AN XIV* Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola decorata con una croce; sotto la troncatura della spalla, H. Rv. TV DOMINVS ET MAGISTER Gesù radiato lava i piedi a San Pietro; in esergo, EXEMPL DEDI VOBIS. Miselli 95. Molto Rara. q. FDC 450
Lavanda dei piedi del Giovedì Santo.



218



1,5:1



218

- 218 **Benedetto XIII (Pier Francesco Vincenzo Maria Orsini), 1724-1730.** *Medaglia 1724 a. I opus E. Hamerani. Ar gr. 14,97 mm 31,5 Dr. BENEDICT XIII PONT M A I* Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto la troncatura della spalla, H. Rv. QVID VOLO NISI VT ACCENDATVR San Domenico sulle nubi tra due angioletti; sotto, cane sdraiato sul globo con torcia accesa in bocca. Miselli 186. Rara. q. SPL 200
Possesso della Basilica Lateranense.



219



1,5:1



219

- 219 *Medaglia 1724 a. I opus E. Hamerani. Ar gr. 6,28 mm 24,3 Dr. BENEDICT XIII PONT M A I* Busto del Pontefice a s. con camauro, mozzetta e stola; nella troncatura della spalla, H. Rv. DE RORE COELI La rosa degli Orsini. Patr. I; Miselli 182. Molto Rara. q. FDC 200
Medaglia emessa in occasione dell'elezione al Pontificato.



215 1,5:1



236 1,5:1



286 1,5:1



284 1,5:1



- 220 Medaglia 1725 opus E. e G. Hamerani. Æ Dorato gr. 33,07 mm 42 Dr. BENEDICTVS XIII P M AN IVBIL Busto del Pontefice a s. con triregno e piviale; sotto la troncatura della spalla, HAMERANVS F. Rv. FLVENT ADEVM OMNES GENTES Prospetto della Basilica Vaticana con un angelo in volo che suona una tromba e regge una pergamena inscritta: IN SPLEN DORE STELL ARVM; sotto, in un giardino, la lupa con i gemelli di Roma. Patr. 9; Miselli 192. Rara. SPL 100
I pellegrini in visita a Roma per l'Anno Santo.
- 221 Medaglia 1725 opus E. Hamerani. Æ gr. 42,33 mm 49 Dr. BENEDICTVS XIII P MAX Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola. Rv. CAROLO MAGNO ROMANAE ECCLESIAE VINDICI Statua equestre di Carlo Magno; sul basamento, la scena dell'incoronazione; in esergo, ANNO IVBILEI MDCCXXV. Miselli 199. Rara. Colpetti. SPL 150
Inaugurazione del monumento a Carlo Magno.



- 222 Medaglia 1725 opus E. Hamerani. Ar gr. 50,19 mm 49 Come precedente. Rarissima. Colpetti, firma dell'incisore scalfito. SPL 750
Inaugurazione del monumento a Carlo Magno.
- 223 Medaglia 1725 a. II opus E. Hamerani. Ar gr. 17,88 mm 34 Dr. BENEDICT XIII PONT M AN II Busto del Pontefice a d. con triregno e piviale. Rv. PER ME SI QVIS INTROIERIT SALVABITVR Veduta della Porta Santa con il redentore radiato che appare a un gruppo di pellegrini. Bart. E725; Miselli 200. Rara. Patina scura. Buon BB 250
Celebrazione dell'Anno Santo.
- 224 Medaglia 1728 a. V opus E. Hamerani. Ar gr. 26,50 mm 37 Dr. BENEDICTVS XIII P M A V Busto del Pontefice a s. con capo nudo e piviale decorato da quattro pannelli con le rappresentazioni della chiamata di Pietro, della lavanda dei piedi, degli apostoli Pietro e Paolo e della crocifissione di Pietro; sotto la troncatura della spalla, H HAMERANI. Rv. ERGASTVLVM CENTVMCELLENSE Prospetto del nuovo penitenziario di Civitavecchia; in esergo, MDCCXXVIII. Bart. E728; Miselli 221. Rara. Foro. SPL 150
Sistemazione della piazza della darsena e costruzione del penitenziario di Civitavecchia.



- 225 **Clemente XII (Lorenzo Corsini), 1730-1740.** Medaglia s. data opus J. A. Dassier. Æ gr. 67,97 mm 53,9 Dr. CLEMENS XII PONT MAX Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola ornata; sotto la troncatura della spalla, I A DASSIER. Rv. LONGANIMITAS ET FORTITUDO Tra rami di palma legati in basso da nastro. Patr. 53. Rara. SPL 150
Allusiva alle virtù del Pontefice.
- 226 Medaglia 1730 opus F. De Saint Urbain. Æ Argentato gr. 85,06 mm 63,2 Dr. CLEMENS XII CORSINVS PONTIFEX MAXIMVS Busto del Pontefice a d. con tieregno e piviale; sulla troncatura della spalla, S V. Rv. REPARATIO FELICITATIS -PVBLICAE Minerva galeata stante verso s., testa a d., tiene un vaso e un ramoscello d'ulivo; in esergo, MDCCXXX. Patr. 8a; Lincoln 1766. Molto Rara. BB 150
Medaglia emessa a ricordo dell'elevazione al soglio Pontificio di Clemente XII.



- 227 Medaglia 1732 a. III opus E. e O. Hamerani. Ar gr. 21,57 mm. 33,6 Dr. CLEMENS XII PONT M A III Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola decorata. Rv. OB MEMOR CHRISTIAN SECVRIT - REST Prospetto dell'Arco di Costantino a Roma; in esergo, MDCCXXXIII; sotto O (lupa) H. Patr. 21b; Bart. E733. Molto Rara. Bella patina di monetiere. SPL/FDC 250
Medaglia a ricordo del restauro dell'Arco di Costantino voluto da Clemente XII.



- 228 *Medaglia 1735 a. VI opus E. e O. Hamerani.* Ar gr. 24,52 mm. 39 Dr. CLEMENS XII P M A VI Busto del Pontefice a d. con triregno e piviale decorato con arabeschi. Rv. FONTE AQVAE VIRGINIS ORNATO Il prospetto della fontana di Trevi; in esergo: MDCCXXXVI; sotto O (lupa) H. Patr. 39a; Bart. E736. Molto Rara. MB/q.BB 250

L'Acqua Vergine, o Fontana di Trevi.

- 229 **Benedetto XIV (Prospero Lambertini), 1740-1758.** *Medaglia premio dell'Accademia Capitolina del Disegno opus O. Hamerani.* Æ gr. 103,11 mm 57,6 Dr. Anepigrafe Veduta del Campidoglio con la statua di Marco Aurelio e dei due dioscuri; sui basamenti, O - H. Rv. EGREGIAS ARTES PARIVNT Pennelli, tavolozza e colori, entro corona d'alloro; sotto, BAPT MANT LIB II PARTHEN. Mazzucchelli, vol. II, tav. 197/XII (Ar). Rarissima. q. FDC 200



- 230 *Medaglia 1747 a VII opus O. Hamerani.* Ar gr. 24,83 mm 39,7 Dr. BENED XIV PONT M A VII Busto del Pontefice a d., con camauro, mozzetta e stola. Rv. CVRA RERVM PVBLICARVM Il Pontefice seduto su una portantina da viaggio, trainata da due cavalli, è circondato dal corteo papale; nel cielo, un angelo suona la tromba; in esergo, AD CENTVMCELLAS PROPECTIO. Patr. 22a; Bart. E747. Molto Rara. Minimi colpetti. q. SPL 400

Viaggio del Pontefice a Civitavecchia.

- 231 *Medaglia 1750 opus O. Hamerani.* Ar gr. 27,02 mm 41 Dr. BENED XIV PONT MAX AN X IVB Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto troncatura della spalla, O HAMERANI. Rv. ET CLAVSIT Il Pontefice, circondato dalla Corte, posa la pietra per chiudere la Porta Santa; in esergo, MDCCD. Patr. 64. Rara. SPL 400

Chiusura dell'Anno Santo 1750.



- 232 *Medaglia 1750 opus O. Hamerani.* Ar gr. 40,98 mm 41,3 Dr. BENED XIV PONT MAX A IVB Busto del Pontefice a d., con triregno e piviale; sotto troncatura della spalla, HAMERANI. Rv. DOMVS DEI ET PORTA COELI Il Pontefice, circondato dalla corte, apre la Porta Santa; in esergo, 1750. Patr. 43a. Molto Rara. SPL 450
Anno Santo 1750.
- 233 *Medaglia 1751 a XI opus O. Hamerani.* Ar gr. 25,69 mm 40 Dr. BENED XIV PONT MAX AN XI Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto la troncatura della spalla, O HAMERANI. Rv. Benedetto XIV, seduto in trono ed attorniato da alcuni frati francescani, presiede la seduta per l'elezione del Generale dell'Ordine dei Francescani Osservanti; in esergo, AN MDCCL FRANCIS COMIT PRAES. Maz. 471; Patr. 62; Mod. 229. Molto Rara. Colpetti. BB 250
Partecipazione del Pontefice al Congresso dei Francescani Osservanti del 1750.



- 234 *Medaglia 1751 a. XI opus O. Hamerani.* Ar gr. 12,71 mm 31 Dr. BENED XIV - PONT M A XI Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto la troncatura della spalla, O H. Rv. TV DOMINVS ET MAGISTER Gesù lava i piedi a S. Pietro; in esergo, EXEMPL DEDI VOBIS. Patr. 81a. Molto Rara. SPL 300
Lavanda dei piedi.



- 235 *Medaglia 1752 a XIII opus O. Hamerani.* Ar gr. 25,97 mm 39,5 Dr. BENED XIV PONT M AN XIII Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto la troncatura della spalla, O HAMERANI. Rv. CONCORDIA MVTVVA Le figure allegoriche della Chiesa e della Repubblica di Venezia che si porgono la mano; tra esse, una stele; in esergo, TERMINIS AD PABVM CONSTITVTIS. Patr. 74a; Bart. E753. Molto Rara. Colpetti. MB 120
Regolazione dei confini tra lo Stato del Vaticano e la Repubblica di Venezia.



- 236 **Anonima.** Medaglia devozionale. Opera Pia dei Poveri Vergognosi 1747 opus O. Hamerani. Ar gr. 56,16 mm 44,2 Dr. ESURIENTES IMPLEVIT BONIS Figura di Santo nimbato che riceve l'omaggio di un uomo inginocchiato, riverente; a d., tre putti giocano in un bacile; in esergo, stemma e MDCC - XLVII. Rv. MACULA NON EST IN TE L'immacolata sulle nubi, raggiante, con due cherubini attorno. Rara. q. FDC 200
Opera Pia dei Poveri Vergognosi.

- 237 Medaglia devozionale. Opera Pia dei Poveri Vergognosi 1747 opus O. Hamerani. Ar gr. 61,63 mm 44 Come precedente. Molto Rara. Colpetti. q. SPL/SPL 50



- 238 **Sede Vacante (Cam. Card. Girolamo Colonna), 1758.** Medaglia 1758. Æ gr. 10,38 mm 27,4 Dr. SEDE VA CANTE Lo stemma del Card. Alberigo Archinto sovrapposto a una croce di Malta. Rv. Iscrizione su sei righe. Bart. pag. 176; Boccia 55. Molto Rara. Traccia di dorature. SPL 100



- 239 **Clemente XIII (Carlo Rezzonico), 1758-1769.** Medaglia 1764 a. VI opus F. Hamerani. Ar gr. 25,31 mm 39,5 Dr. CLEMENS XIII PONT M A VI Busto del Pontefice a s. con camauro, mozzetta e stola ornata con croce. Rv. CENTVMCELLIS AMPLIATA CIVITAS Veduta di Civitavecchia con le nuove fortificazioni e il porto. Patr. pag. 97, 19a; Mazio 492; Bartolotti E764 pag. 183. Rara. Patina iridescente. Escrescenza di metallo al rv. q. FDC 500

E' questa la terza emissione effettuata da Clemente XIII riguardante Civitavecchia. Le numerose medaglie annuali dedicate da tutti i pontefici a questa città, oltre a documentare il progressivo ingrandimento e potenziamento, stanno a dimostrare quanto importante esse fosse sempre stata per lo Stato Pontificio e per Roma in particolare. Da questa emissione del 1764 si vede come le nuove costruzioni venivano sempre più a riempire lo spazio interposto fra il recinto di Sangallo e quello formato intorno al borgo dalle fortificazioni esterne, infatti, accanto ai lavori effettuati al porto (vedi med. E 760) nello stesso periodo, a spese della Camera Apostolica, furono costruiti nuovi magazzini vicino alla darsena e altre abitazioni nella città, la quale tendeva ad estendersi sempre più verso il levante. (dal Bartolotti).



240



1,5:1



240

- 240 *Medaglia 1765 a. VII opus F. Hamerani. Ar gr. 25,60 mm 39,2 Dr. CLEMENS XIII PONT M A VII* Busto del Pontefice a d. con triregno e piviale decorato con arabeschi; sotto la troncatura della spalla, HAMERANI. Rv. CVRA PRINCIPIS AVCTO MVSAEO CAPITOLINO Le statue dei due Centauri; sullo sfondo, il Palazzo Capitolino; in esergo, CELEBERRIMIS ADRIANAE VILLAE ORNAMENTIS. Bart. E765; Patr. 20a.

I Centauri di villa Adriana al Museo Capitolino.

Molto Rara. Bella patina di collezione. Più che SPL

750



241



1,5:1



241

- 241 **Clemente XIV (Gian Vincenzo Ganganelli), 1769-1774. Medaglia 1769 a. I.** Ar gr. 12,96 mm.31,5 Dr. CLEMENS XIV PONT M A I Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola ornata con croce. Rv. ELEVAT PAVPERES L'allegoria della Beneficenza Pontificia nell'atto di sfamare e alleviare le sofferenze dei poveri; in esergo, VECTIGALIA REMISSA MDCCLXIX. Patr. 3a.

Beneficenza Pontificia.

Molto Rara. Colpetti. SPL

350



242



1,5:1



242

- 242 *Medaglia 1772 a, IV opus F. Cropanese. Ar gr. 19,95 mm. 36,8 Dr. CLEMENS XIV PONT M A IV* Busto del Pontefice a d. con triregno e piviale decorato da arabeschi; sotto la troncatura della spalla, F CROPANES. Rv. DEVS NOVA FAE DERA SANCIT Il Papa benedice e battezza l'Infante, sostenuto dalla Spagna coronata e illuminato dal raggio divino; in esergo, HISPAN INFANS A S PONTE SVSCEPTVS 1772. Bart. E772; Patr. 11.

Battesimo dell'Infante di Spagna.

Molto Rara. q. SPL

250



243



1,5:1



243

- 243 *Medaglia 1773 a. V opus F. Cropanese. Ar gr. 22,94 mm 38,5 Dr. CLEMENS XIV PONT M A V* Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto la troncatura della spalla, CROPANESE F. Rv. Le figure allegoriche delle tre Arti: Pittura, Scultura, Architettura, in piedi, sotto un loggiato; in esergo, ARTIBVS RESTITVTIS. Bart. E773; Patr. 13. Rara. Più che SPL 300
Incremento alle Belle Arti.



244



1,5:1



244

- 244 **Pio VI (Giannangelo Braschi), 1775-1799. Medaglia 1775 a. I. Ar gr. 12,80 mm 31,3 Dr. PIVS VI PONT MAX AN I** Busto del Pontefice a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Il Papa con triregno e pivial, assistito dalla corte, apre la Porta Santa; in esergo, MDCCLXXV. Patr. 16a; Bart. pag.198 commento. Molto Rara. SPL 200
Apertura della Porta Santa.



245



1,5:1



245

- 245 *Medaglia 1775 a. I. Ar gr. 21,95 mm 39,8 Dr. PIVS VI PONT MAX AN I* Busto del Pontefice a d. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Il Papa con triregno e pivial, assistito dalla corte, chiude la Porta Santa; in esergo, ET CLAVSIT 1775. Patr. 5a; Bart. pag.198 commento. Molto Rara. Più che SPL 400
Chiusura della Porta Santa.



- 246 *Medaglia 1775 a. I opus Frafft.* Ar gr. 12,89 mm 32 Dr. PIVS VI PONT MAX AN I Busto del Pontefice a d. con zucchetto, mozzetta e decorata con croce; sotto la troncatura della spalla, FRAFFT. Rv. DIVIS AVSPICIIS I Santi protettori del Papa, S. Andrea, S. Pietro e S. Pio V, sulle nubi irradiati dalla luce divina; in esergo, AN - IVBIL - MDCCLXXV. Patr. 3a; Bart. pag. 198 nota E 775. Molto Rara. q. SPL/SPL
- Elevazione al Pontificato.*

300



- 247 *Medaglia 1775 opus K. J. Schwendimann.* Ar gr. 55,76 mm 46 Dr. INGENVIS ARTIBVS ILLA FAUET La figura allegorica della Religione con triregno e chiavi decussate, regge serto d'alloro su ara contornata da festoni su cui sono deposti busto marmoreo, compasso e pennelli; in esergo, JOS SCHWENDIMAN A 1775. Rv. San Luca, seduto verso s., dipinge su cavalletto sorretto da un Angelo, l'immagine della B.V. Maria col Bambino che appare su nube in alto; sotto, F P (ERGEN). Patrignani Addenda 1946, n. 9 bis. Rarissima. Colpi al bordo. BB
- Medaglia premio coniatà, realizzata nel 1775 per l'Accademia di San Luca.*

200



- 248 *Medaglia 1778 a. IV opus F. Hamerani.* Ar gr. 19,32 mm 38,3 Dr. PIVS SEXTVS PONT MAX AN IV Busto a d. con zucchetto, mozzetta e stola decorata con croce. Rv. PORTORIIS SVBLATIS Figura allegorica della Libertà, con berretto frigio e una lunga asta, incita due Geni ignudi a spezzare le catene che sbarrano la strada; in esergo, MDCCLXXVIII. Patr. 27b; Bart. E778. Molto Rara. q. BB
- Nel 1777 Pio VI dispose la soppressione dei dazi interni in tutto lo Stato Pontificio a eccezione della legazione di Bologna.*

125

- 249 *Medaglia 1780 a. VI.* Ar gr. 25,07 mm. 39,5 Dr. PIVS SEXTVS PONT MAX A VI Busto del Pontefice a d. con zucchetto, mozzetta e stola decorata con croce. Rv. OFFICINAE PISTORIAE CENTVMCELLARVM Prospetto del nuovo edificio adibito a forno civico a Civitavecchia. Patr. 33 b; Bart. E 780 (opus F. Hamerani). Molto Rara. Bel BB/q. SPL
- Il "forno grande" di Civitavecchia.*

200



250

- 250 *Medaglia 1782 opus Donner. Ar gr. 17,43 mm 38 Dr. PIVS VI PONTIFEX MAXIMVS* Busto del Pontefice a d. con zucchetto, mozzetta e stola riccamente ornata. Rv. Iscrizioni su cinque righe. Slg. Montenuovo 2157.

Rara. Bello SPL

75

Per la visita del Pontefice a Vienna.



251



1,5:1



251

- 251 *Medaglia 1787. Ar gr. 23,65 mm.41 Dr. PROVIDENTIA PII VI PONT MAX* Busto del Pontefice a d. con zucchetto, mozzetta e stola ornata. Rv. GYNECAEUM PUPILLARUM FABRIANI EXCITATUM Prospetto dell' Ospizio costruito a Fabriano; in esergo, AN MDCCLXXXVII. Patr. 59 a; Bart. E787.

Molto Rara. Più che SPL

500

Fondazione del Collegio femminile di Fabriano.



252



- 252 *Medaglia 1790 a. XVI opus Giovanni o Gioacchino Hamerani. Ar gr. 24,58 mm 40,2 Dr. PIVS SESTVS PONT MAX AN XVI* Busto del Pontefice a d. con zucchetto, mozzetta e stola decorata. Rv. ANNONAE P R LIBER TATE RESTITVTA La figura allegorica dell'Annona, stante verso s., tiene un timone; a s., una cornucopia ricolma di frutti e spighe; sullo sfondo, un carro agricolo e una recinzione per gli ovini; sotto il carro, G H; in esergo, MDCCXC. Patr. 69a; Bart. E790.

Rara. Colpetti. q. SPL

250

Abolizione delle obsolete leggi Annonarie.



253



1,5:1



253

- 253 *Medaglia 1791 a. XVII. Ar gr. 12,28 mm 31,5 Dr. PIVS SEPTVS PONT MAX AN XVII Busto del Pontefice a d. con zucchetto, mozzetta e stola decorata. Rv. TV DOMINVS ET MAGISTER Gesù radiato lava i piedi a S. Pietro; in esergo, EXEMP DEDI VOBIS. vedi Patrignani pag. 163 nota 68; Bart. E791.*

Molto Rara. SPL

150

Lavanda dei piedi del Giovedì Santo.



254



- 254 *Medaglia 1796 a. XXII opus T. Mercadetti. Ar gr. 22,78 mm 38 PIVS PP VI PONTIFEX MAX ANNO XXII Busto del Pontefice a d. con zucchetto, mozzetta e stola, sotto il busto: t mercadetti Roman. f. Rv. HOSPITIO APOS VRBIS ABSOLVTO Prospetto dell'Ospizio Apostolico. Bart. E196.*

Molto Rara. BB

100

Per l'ultimazione dell'Ospizio Apostolico in Roma.



255



1,5:1



255

- 255 **Pio VII (Barnaba Chiaramonti), 1800-1823.** *Medaglia 1801 opus T. Mercandetti. Ar gr. 26,76 mm 37,8 Dr. PIVS VII PONT MAX Busto del Pontefice a d. con berretto, mozzetta e stola; sotto, T MERCANDETTI F R. Rv. REFULSIT SOL Il sole irradia la Basilica Vaticana e piazza San Pietro; in esergo, PONTIFICAT SOLEMNITER INEUNTE. Patr. 4 a; Bert. 16.*

Molto Rara. Colpetti. q. FDC

500

Possesso del Laterano.



256



257



- 256 *Medaglia 1803 a. IV opus G. Hamerani.* Ar gr. 27,37 mm 37,5 Dr. PIVS VII P M AN IV Busto del Pontefice a s., con zucchetto, mozzetta e stola decorata con croce; sotto la troncatura della spalla, J HAMERANI. Rv. MONETA RESTITVTA La personificazione di Roma, galeata, seduta verso d., tiene bilancia e cornucopia ricolma di spighe e frutti; in esergo, MDCCCIII. Patr. 14 a; Bart. E 803.

Molto rara. Colpi, con appiccagnolo. BB

150

Medaglia che inneggia al nuovo assetto dato al sistema monetario.

- 257 *Medaglia 1804 opus T. Mercandetti.* Ar Dorato gr. 26,18 mm 38,5 Dr. PIVS VII PONT MAX Busto del Pontefice a d. con berretto, mozzetta e stola; sotto, T MERCANDETTI F R. Rv. FVNDAMENTA FIDEI I busti affrontati dei due Apostoli, San Pietro e San Paolo Nimbati; sotto il primo, T M F; in esergo, MDCCCIV. Patr. 19 a; Bert. 42.

Rara. SPL

150

Medaglia distribuita il 29 giugno del 1804 in occasione della festa dei SS. Pietro e Paolo.



258



1,5:1



258

- 258 *Medaglia 1804 opus T. Mercandetti.* Ar gr. 28,85 mm 38,5 Come precedente. Patr. 19a; Bert. 42.

Rara. Meravigliosa patina. SPL

300



259



- 259 *Medaglia 1805 a. VI opus G. Hamerani.* Ar gr. 26,96 mm 39,2 Dr. PIVS VII P M AN VI Busto del Pontefice a s., con zucchetto, mozzetta e stola decorata con motivi floreali. Rv. EX GALLIA REDEVNTI POSTR EID MAI Vista prospettica di Ponte Milvio a Roma con, in primo piano, il torrione d'ingresso; in esergo, P MILVIVS REST MDCCCV. Patr. 39; Bart. E805. Rarissima. BB

200

Passaggio del Pontefice sul Ponte Milvio (o Molle) restaurato, in occasione del viaggio di ritorno da Parigi.



- 260 *Medaglia 1807 a. VIII opus T. Mercandetti. Ar gr. 23,74 mm 40 Dr. PIVS SEPTIMVS P M ANNO VIII Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta e stola; sotto, T MERCANDETTI F. Rv. EGO DOMINVS QVI SAN CTIFICO VOS L'Occhio divino, irradia i cinque nuovi Santi; in esergo, ANNO ANNO CI)I)CCCVII VIII K IVN. Patr. 50; Bart. E807.*

Canonizzazioni del 1807.

Rara. Delicata patina. Più che SPL

350



- 261 *Medaglia 1817 a. XVIII opus T. Mercandetti. Ar gr. 31,20 mm 41,8 Dr. PIVS VII PONT MAX ANN XVIII Busto del Pontefice, di scorcio, a s. con tiare e piviale; sotto, TM (in monogramma). Rv. MONVMENTORVM VETERVM RESTITVTORI Il gruppo statuario del Laocöonte su basamento. Patr. 85; Bart. E817; Bert. 127.*

Restituzione del celebre gruppo marmoreo trafugato dai Francesi.

Rara. Buon BB / q. SPL

250

- 262 *Medaglia 1818 anno XIX opus S. Passamonti. Ar gr. 31,58 mm 41 Dr. PIVS SEPTIMVS PONT MAX ANNO XIX Busto del Pontefice a d. con tiare e piviale; sotto, S PASSAMONTI. Rv. LEGES LATAE La Giustizia seduta sopra trofei di guerra, tiene una bilancia, una cornucopia e un ramo d'olivo; in esergo, MDCCCXVIII; sotto, S PASSAMONTI. Patr. 89; Bart. E818; Bert. 134.*

Nuovo codice di procedura.

Rara. Saggio al bordo. Bel BB

250



1,5:1



263



1,5:1

- 263 Medaglia 1819 a. XX opus S. Passamonti. Ar gr. 35,91 mm 41,8 Dr. PIVS SEPT PO MAX AN XX Busto del Pontefice a d. con triregno e piviale; sotto, S PASSAMONTI. Rv. VIIS ALVEIS ET OP PVBL L'Architettura stante e frontale; a s., il Tevere, con cornucopia, versa acqua da un vaso; a d., la Fortuna con ruota; in esergo, CONLEGIO CONSTITVTO. Patr. 94; Bart. E819; Rinaldi 14; Bert. 138. Rara. Colpetti sul bordo. q. FDC

650

Costituzione del Consiglio dell'Arte.



264



265



264

- 264 Medaglia 1823 a. XXIV opus G. Girometti. Ar gr. 34,82 mm 43 Dr. PIVS SEPTIMVS PONT MAX ANNO XXIV Busto del Pontefice a s. con triregno e piviale; sotto, G GIROMETTI F. Rv. AREA FLAMINIA EXORNATA La piazza del Popolo a Roma; in esergo, A M DCCCXXIII. Patr. 112 a; Bart. E823; Bert. 169. Rara. Piccola contromarca. Buon BB

200

Sistemazione di piazza del Popolo.

- 265 Leone XII (Annibale Sermattei della Genga), 1823-1829. Medaglia uniface opus G. Morel. Fe Ni gr. 50,85 mm 68 Dr. LEO XII NE LE 2 AOUT 1760 ELU PAPE LE 27 SEPTEMBRE 1823 Mezzobusto del Pontefice a s., con mozzetta e stola, in preghiera davanti al crocifisso; a d., stemma Papale sormontato da triregno e chiavi decussate; in esergo, stemma tra rami di palma e d'ulivo e ai lati MOREL / FECIT. Bart. - ; Bert. -. Molto Rara. BB

100



- 266 *Medaglia 1823 a. I opus G. Cerbara.* Ar gr. 28,70 mm 42,5 Dr. LEO XII PON MAX ANNO I Busto del Pontefice a d. con triregno e piviale; in esergo, G. CERBARA F. Rv. ARCHIGYMNASIVM BONONIENSE AVXIT PERFEKIT A MDCCCXXIII Iscrizione su quattro righe. Bert. 15; Patr. 15. Rarissima. Delicata patina. SPL 300
Omaggio dell'Archiginnasio al Pontefice.
- 267 *Medaglia 1824 a. I opus G. Cerbara.* Ar gr. 35,21 mm 42,5 Dr. LEO XII PON MAX ANNO I Busto del Pontefice a d. con triregno e piviale; sotto, G. CERBARA F. Rv. TECVM APERIAM VT THESA VROS ANNI SANCTIORIS La statua di San Pietro stante verso d.; sotto, G. CERBARA. Bart. E824; Bert. 9. Rarissima. q. FDC 500
Medaglia a ricordo dell'Indizione dell'Anno Santo 1824.
- 268 *Medaglia straordinaria 1825 opus G. Girometti.* Æ gr. 66,57 mm 51 Dr. BASILIC S PAVLI EX INCENDIO XV IVL MDCCCXXIII Le rovine della Basilica di San Paolo fuori le Mura dopo l'incendio del 1823. Rv. SVSTITVTA A LEONE XII PONT MA S MARIA TRANS TIBER IN EA SACR RITVS IMPLEVIT PRO IVBILEO A M DCCCXXV CARD EPISC PORTVENSIS BARTHOLOMEVS PACCA Iscrizione su otto righe. Mazio 632; Patrignani 46. q. FDC 150



- 269 *Medaglia 1825 a. II opus G. Girometti.* Ar gr. 32,93 mm 42 Dr. LEO XII PONT MAX ANNO II Busto del Pontefice a s., con triregno e piviale. Rv. Il Pontefice assistito dalla Corte apre la Porta Santa; in esergo, IANVAS COELI APERVIT. Bart. E825; Rinaldi 20; Bert. 42. Colpi al bordo. q. SPL 150
Apertura dell'Anno Santo.



270



271



272



- 270 Medaglia 1826 a. III opus G. Cerbara. Ar gr. 33,03 mm 42,3 Dv. LEO XII PONT MAX AN III Busto del Pontefice a s., con berretto e piviale; sotto, G CERBARA F. Rv. INFIRMVS ERAM ET VISITASTIS ME Il Pontefice accompagnato dal seguito visita gli infermi nell'Ospedale di Santo Spirito. Bart. E826.

Rara. SPL

200

Medaglia in ricordo delle opere pie compiute dal Pontefice.

- 271 Medaglia 1827 a. IV opus G. Girometti. Ar gr. 31,84 mm 42,5 Dr. LEO XII PON MAX ANNO IV Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta e stola. Rv. BAPTISTERIO LIBERIANO ERECTO DEDICATO Fonte battesimale a Santa Maria Maggiore. Bart. E827; Rinaldi 22.

Rara. Colpi al bordo. SPL/q. FDC

200

Per l'erezione del Battistero in Santa Maria Maggiore.

- 272 Medaglia 1827 a. IV opus G. Girometti. Ar gr. 31,60 mm 42,8 Come precedente.

Rara. Patina scura. insignificanti colpetti al bordo. Più che SPL

250

Per l'erezione del Battistero in Santa Maria Maggiore.



273



274



- 273 Sede Vacante (Cam. Card. Francesco Galeffi), 1829. Medaglia opus L. Gennari. Ar gr. 17,23 mm 33,2 Dr. Lo stemma coronato della città di Roma sovrapposto a bandiere. Rv. Iscrizione su quattro righe. Bartolotti pag. 248; Boccia 90.

Raro. Più di SPL

100

Emessa dai Conservatori della Città di Roma.

- 274 Medaglia opus N. Cerbara. MB gr. 11,04 mm 31,2 Dr. Lo stemma del Monsignore Luigi Del Drago. Rv. Iscrizione su sei righe. Bartolotti pag. 248; Boccia 88.

Rara. Più di SPL

30

Emessa dal prefetto dei Sacri palazzi Apostolici e Governatore del Conclave Monsignore Luigi Del Drago.



275



1,5:1



275

- 275 **Pio VIII (Francesco Saverio Castiglioni), 1829-1830.** *Medaglia 1829 a. I opus G. Girometti e G. Cerbara.* Ar gr. 15,40 mm 32 Dr. PIVS VIII PONT MAX ANNO I Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta e stola; sotto, G G. Rv. TV DOMINVS MAGISTER Gesù radiato lava i piedi a S. Pietro; in esergo, EXEMPL DEDI VOBIS; sotto, CERBARA. Patr. 11; Bert. 2.

Molto Rara. Bella patina di monetiere. Colpetti. Più che SPL

150

Lavanda dei piedi del Giovedì Santo.



276



278



277



- 276 *Medaglia 1829 a. I opus G. Girometti.* Ar gr. 32,55 mm 43 Dr. PIVS VIII PONT MAX ANNO I Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta e stola; sotto, G GIROMETTI F. Rv. LACRIMAE PATRIS LAETITIA FILIORVM La Chiesa, radiata e stante, con croce, tra due putti che reggono rispettivamente il triregno e le chiavi; in esergo MDCCCXXIX; sotto, G G. Patr. 7; Bart. E 829; Rinaldi 24.

Rara. Colpetti. q. FDC

300

Elezione al Pontificato.

- 277 *Medaglia 1830 a. II opus G. Cerbara.* Ar gr. 32,15 mm 43 Dr. PIVS VIII PONT MAX ANNO II Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta e stola; sotto, GIUS CERBARA F. Rv. IVSTITIA ET PAX OSCVLATAE SVNT La Giustizia, con bilancia e spada, tra due geni alati, uno (la Pace) regge un ramoscello d' ulivo, l'altro (l'Autorità Pontificia) il triregno e le chiavi; dietro la Giustizia, un leone; in esergo, MDCCCXXX; sotto, GIUS CERBARA F. Bart. E 830; Bert. 24.

Rara. Colpetto. Più che SPL

250

Successi della politica pontificia.

- 278 **Sede Vacante (Cam. Card. Pier Francesco Galeffi), 1830-31.** *Medaglia opus N. Cerbara.* MB gr. 10,25 mm 31,5 Dr. Lo stemma del Cardinale Pier Francesco Galeffi. Rv. Iscrizione su cinque righe. Bartolotti pag. 252; Boccia 92.

Rara. SPL

40

Emessa dal Cardinale Camerlengo Pier Francesco Galeffi.



- 279 **Gregorio XVI (Bartolomeo Alberto Cappellari), 1831-1846.** *Medaglia 1831 a. I opus G. Girometti.*
Ar gr. 33,46 mm 44 Dr. GREGORIVS XVI PONT MAX A. I Busto del Pontefice a s. con berretto e piviale; sotto, GIROMETTI F. Rv. DEXTERA DOMINI FECIT VIRTUTEM La Religione, appoggiata a una colonna, con croce, chiavi e triregno, calpesta l'idra; sulla colonna: SVpra FIRMAM PETR; in esergo, MDCCCXXXI G G. Boccia 2; Bart. E831; Rinaldi 26.

Per i Moti rivoluzionari.

Rara. Colpi al rovescio. SPL 150

- 280 *Medaglia 1833 a. III opus G. Cerbara.* Ar gr. 32,45 mm 43 Dr. GREGORIVS XVI PONT MAX ANNO III Busto del Pontefice a d. con triregno a e piviale. Rv. PACIS ET RELIGIONIS AMOR La Pace e la Religione si tengono la mano. Boccia 44; Bart. E833; Rinaldi 28.

Auspici di Pace.

Rara. q. SPL 150



- 281 *Medaglia 1836 a. VI opus G. Cerbara.* Ar gr. 32,28 mm 43,5 GREGORIVS XVI PONT MAX AN VI Busto del Pontefice a s. con berretto e piviale; sotto il taglio della spalla, CERBARA IOSEPH F. Rv. CENTVMCELL VRBE AMPLIFICATA PORTV REDDITO TVTIORE Civitavecchia turrata, seduta verso s., indica il nuovo molo; sotto, IOSE CERBARA EXCV DIT. Boccia 76; Bart. E 836; Rinaldi 31.

Ampiamiento del porto di Civitavecchia.

Rara. Piccolo colpetto al bordo. q. FDC 150

- 282 *Medaglia 1837 a. VII opus G. Girometti.* Ar gr. 32,18 mm 43,8 Dr. GREGORIVS XVI PONT MAX AVII Busto del Pontefice a d. con berretto e piviale; sotto, G. Girometti. Rv. Il Tevere sdraiato tiene anfora da cui sgorga acqua e cornucopia; di fronte, la Lupa con i gemelli; sullo sfondo, un edificio; in esergo, MVSEVM GREGORIANVM EX MON ETRVSCIS MDCCCXXXVII. Bart. E837; Rinaldi 32.

Il Museo Gregoriano Etrusco.

Colpetti. SPL 120

- 283 *Medaglia 1837 a. VII opus G. Girometti.* Æ gr. 38,66 mm 43,5 Come precedente. . Rara. BB/SPL 40

Il Museo Gregoriano Etrusco.



- 284 *Medaglia premio straordinaria 1838 opus N. Cerbara.* Ar gr. 59,32 mm 52 Dr. GREGORIO XVI PONTEFICE MASSIMO Busto del Pontefice a s., con berretto, mozzetta e stola; sotto, NIC CERBARA F. Rv. INSIGNE CONGREGAZIONE ARTISTICA DEI VIRTUOSI AL PANTHEON, la facciata del Pantheon; in esergo, CONCORSO GREGORIANO PREMIO. Boccia 209; Patr. 110c. Molto Rara. Colpetti al bordo. q. FDC 800
Premio del concorso dell'Accademia dei Virtuosi al Pantheon.
- 285 *Medaglia 1840 a. X opus G. Cerbara.* Ar gr. 32,20 mm 44,20 Dr. GREGORIVS XVI P M ANNO SACRI PRINC X Busto del Pontefice a s. con berretto e piviale; sotto, G CERBARA F. Rv. Il prospetto del nuovo edificio di via Ripetta; in esergo, VBI INDECORA LOCO LIGNA CONGESTA PROSTABANT AEDIBVS A SOLO EXTRVCTIS AVCTA VRBIS COMMODA ET ORNAMENTA. Sotto nel giro, P CAMPORESE INV IOS CERBARA F. Boccia 122; Bart. E840. Rara. Colpetti. SPL 150
Costruzione del palazzo di via Ripetta a Roma.



- 286 *Medaglia 1841 a. XI opus P. Girometti e G. Cerbara.* Ar gr. 131,85 mm 61,20 Dr. GREGORIVS XVI PONT MAX ANNO XI Busto del Pontefice a d. con berretto e piviale. Rv. XV VIRIS COMMERTII COMMODIS IVRIBVSQVE TVTANDIS DE PATRIA BENEM TRIENNIO PERACTO Iscrizione su sei righe entro corona di quercia. Boccia 142; Patr. 76. Rarissima. Piccola tacca al bordo. q. FDC 800
Questa medaglia venne conferita in premio dall'Unione Commercianti di Ancona ad una giunta speciale della Camera di Commercio composta da 15 membri, resasi benemerita per aver adempiuto egregiamente al proprio compito e aver difeso i diritti del commercio.



287



288



289



- 287 *Medaglia 1843 a. XIII opus G. Girometti.* Ar gr. 33,04 mm 43,5 Dr. GREGORIVS XVI PONT MAX A XIII Busto del Pontefice a d. con berretto e piviale; sotto, G GIROMETTI F. Rv. Il panorama di Terracina con veduta del molo e del porto canale solcato da barche; in esergo, PORTV TARRACINAE SALVTARI CIVIBVS OPPORTVNO NAVIGANTIBVS APERTO AN MDCCCXXXIII G G F. Boccia 175; Bart. E843; Rinaldi 38. Rara. Colpetti. SPL

80

Per l'ampliamento del porto canale di Terracina.

- 288 *Medaglia 1844 a. XIV opus G. Cerbara.* Ar gr. 32,58 mm 43,5 Dr. GREGORIVS XVI PONT MAX A XIV Busto del Pontefice a d. con berretto, mozzetta e stola; sotto, G CERBARA. Rv. Il Prospetto anteriore dell'ospedale di S. Giacomo; in esergo, VALETVDINARIO INCVRABILIVM AD S IACOBI IN AVGVSTA RESTITVTO AMPLIATO AN M DCCC XXXIV GC. Bart. E844; Boccia 186; Patrignani 97. Rara. Patina scura. BB

70

Medaglia annuale coniata, emessa il 29-06-1844 per ricordare l'ampliamento dell'Ospedale San Giacomo ad Augusta.

- 289 *Medaglia 1845 a. XV opus G. Girometti.* Ar gr. 32,42 mm 43,5 Dr. GREGORIVS XVI PONT MAX A XV Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta; sotto, G GIROMETTI F. Rv. Prospetto del ponte di Galloro; sullo sfondo, il Santuario; in esergo, AEQVATO GALLORI IVGO PONTE CONSTRVCTO VIA COMPLANATA MDCCCXXXIII. Bart. E845; Boccia 197. Rara. Minimi colpetti. Più che SPL / q. FDC

200

Per la Costruzione del ponte di Galloro.



290



- 290 **Sede Vacante (Cam. Card. Tommaso Riario-Sforza), 1846.** *Medaglia 1846.* Metallo Bianco gr. 12,80; mm 32,9 Dr. SEDE VACANTE M D GGG XXXXVI Stemma del monsignor Marini; sotto, NE OVID NIMIS nel cartiglio. Rv. PETRVS / MARINI ROMANVS / PRAEF VRBIS / VICE CAMERARIVS su quattro righe entro cartiglio; sotto, TEANO. Boccia 102; Patr. 144.

Rara. SPL

30



- 291 **Pio IX (Giovanni Maria Mastai Ferretti), 1846-1878.** *Medaglia 1846 a. I opus G. Cerbara.* Ar gr. 32,93 mm 43,7 Dr. PIVS IX P M EL DIE XVII COR DIE XXI IVN ANNO Busto del pontefice a s. con zucchetto e piviale ricamato con spighe e arabeschi e fermato sul petto da un medaglione; sulla troncatura della spalla, G CERBARA F; sotto, MDCCCXXXVI. Rv. ROMAE PARENTES ARBITRIQVE GENTIVM I busti degli Apostoli Pietro e Paolo su una mensola istoriata. Lincoln 2236; R.Z 656; Bart. E846. q. FDC 150
- 292 *Medaglia 1847 opus G. Cerbara.* Æ gr. 73,97 mm 51,5 Dr. PIVS IX PONT MAX AN MDCCCXXXVII Busto del Pontefice a s., con berrettino, mozzetta e stola. Rv. IN LABORIBVS A IVVENTVTE MEA Gesù bambino intento al lavoro domestico tra la Madonna e San Giuseppe; in esergo, BENEMERENTIBVS EX SODALITIO S IOS EDINENSI. Bartolotti PIO IX, II-16; R.Z. 671. Rara. SPL 100
- Per la confraternita di San Giuseppe.*



- 293 *Medaglia 1850 a. IV opus G. Girometti.* Ar. gr. 16,73 mm 32,3 Dr. PIVS IX PONT MAXIMVS AN IV Busto del Pontefice a d., con zucchetto, mozzetta e stola; sotto, G. GIROMETTI. Rv. CASERTAE IN COENA DOMINI A MDCCCL Gesù lava i piedi di San Pietro; in esergo, EGO DOMINVS ET MAGISTER. Bart. IV, 9; D'Auria 231. Molto Rara. q. FDC 300
- Per la celebrazione della Pasqua a Caserta del Papa Pio IX.*
- 294 *Medaglia 1851 a. VI opus G. Cerbara.* Ar gr. 34,23 mm 43,6 Dr. PIVS IX PONT MAX ANNO VI Busto del Pontefice a s., con zucchetto, mozzetta e stola ricamata con chiavi decussate e triregno, fiori e S. Colomba; sotto, GIUS CERBARA F. Rv. Veduta dell'imponente ponte di Ariccia con tre file di arcate; in esergo, ALBANO ET ARICIA PONTE CONJVNTIS MDCCCLI. Lincoln 2270; R.Z. 688; Bart. E851; Donini "Ponti su monete e medaglie" pag. 291-295. SPL 150
- La medaglia vuole ricordare la costruzione di questa importantissima opera che veniva a congiungere il paese di Albano Laziale con Ariccia, l'antica città ricordata già dai tempi di Tarquinio il Superbo. Il grandioso viadotto a tre ordini di archi, lungo m. 300 e alto 59, che scavalca con ardito slancio un vallone formato da uno spento cratere vulcanico, fu progettato dall'architetto Giuseppe Bartolini. I lavori iniziati nel 1846, furono ultimati nel 1853 e l'inaugurazione fu effettuata dal pontefice il 12 ottobre 1854. Il ponte distrutto il 3 giugno 1944 nel corso della seconda guerra mondiale, è stato ricostruito nel 1947. (cfr. Donini – op. cit.) (dal Bartolotti).*



- 295 Medaglia straordinaria 1858 opus G. Cerbara e G. Girometti. Æ gr. 67,62 mm 51 Dr. PIVS IX PONTIFEX MAXIMVS Busto con berretto, mozzetta e stola a d. Rv. L'interno della Basilica di San Paolo dopo l'incendio; in esergo, BASILIC S PAVLI EX INCENDIO / XV IVL MDCCCXXII / GIROMETTI INC. q. SPL 50
Medaglia straordinaria coniata, a ricordo delle opere di ricostruzione per la Basilica di San Paolo fuori le mura._.
- 296 Medaglia straordinaria 1858 opus G. Cerbara e G. Girometti. Æ gr. 65,01 mm 51 Come precedente. Bart. SD-43/a. Buon BB 30
Medaglia straordinaria coniata, a ricordo delle opere di ricostruzione per la Basilica di San Paolo fuori le mura._.
- 297 Medaglia 1861 a. XVI opus C. Voigt. Æ gr. 39,58 mm 43,8 Dr. PIVS IX PONT MAX AN XVI Busto del Pontefice a s. con zucchetto, mozzetta e stola annodata sul petto, ricamata con fiori e foglie, triregno con chiavi decussate e croce; sotto, C VOIGT. Rv. DEVS MEVS CONCLVDAT ORA LEONVM Il profeta Daniele fra due leoni; a s., ramo d'olivo; in esergo, MDCCCLXI. Lincoln 2289; R.Z. 729; Bart. E861. q. SPL 40



- 298 Medaglia straordinaria 1869 opus C. Voigt. Æ gr. 48,93 mm 47 Dr. PIVS IX P M CONCILIVM OECVMEN VAT INCHOANS Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta e stola; sotto, C VOIGT / MDCCCLXIX. Rv. SVB TVVM PRAESIDIVM La Madonna nimbata e coronata, seduta frontale, con il Figlio benedicente, tiene scettro e globo crucifero. Bart. XXIV-10. SPL 50
Medaglia straordinaria coniata, emessa per invocare la protezione della B. V. sul Concilio Ecumenico Vaticano I.



299



- 299 *Medaglia straordinaria 1871 opus F. Speranza e L. Galli. Æ gr. 101,02 mm 60,5 Dr. PIVS IX PON MAX Il Papa seduto sulla Cattedra di S. Pietro, protetto da Dio Padre Onnipotente, tra la B.V. e S. Pietro; sotto, quattro dottori della Chiesa; in esergo, PRIMVS IN ROMANA SEDE / PETRIS ANNOS EXPLEVIT / MDCCCLXXI. Rv. Il Papa, in trono, attorniato dalle allegorie dei cinque continenti è sovrastato dalla colomba dello Spirito Santo raggiante tra nubi; in esergo, LAETAMINI IN DOMINO / QVIA DEDIT VOBIS / DOCTOREM IVST / JOEL 11.23; sul primo gradino: GALLI INV SPERANZA. Bart. XXIV-12. SPL*

50

Medaglia straordinaria, emessa il 23-08-1871, a ricordo del raggiungimento dei "convenzionali" anni di regno di San Pietro.



300



- 300 **Leone XIII (Giacchino Pecci), 1878-1903. Medaglia 1878 a. I opus F. Bianchi. Ar gr. 34,17 mm 44 Dr. LEO XIII PONT MAX ANNO I Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta e stola. Rv. DEO AVCTORE ECCLASIAE VNIVERSIAE RECTOR DATVS X KAL MART A MDCCCLXXVIII Stemma della famiglia Pecci con tiara e chiavi fra due rami di quercia. Bart. E878; Rinaldi 72. SPL**

60

Per l'elezione al Pontificato.



301



- 301 *Medaglia 1881 a. IV opus F. Bianchi. Ar gr. 33,36 mm 44 LEO XIII PONT MAX ANNO IV Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta e stola. Rv. IVVENTVTI RELIGIONE ET BONIS ARTIBVS INSTITVENDAE PARATA IN VRBE SCHOLAR SVBSIDIA La Chiesa, stante, con triregno, croce e chiavi; ai lati, quattro fanciulli; in esergo, A MDCCCLXXXI. Bart. E881; Rinaldi 75. Colpo al rv. ore 14. q. FDC*

80

Per l'istituzione in Vaticano della scuola di Belle Arti.



302

- 302 Medaglia 1888 attruita a F. Speranza. Æ Dorato gr. 103,47 mm 61 Dr. ANNVS MDCCCLXXXVII QUINQUAGESIMVS A SACERDOTIO LEONIS XIII P M Busto del Pontefice a s. con zucchetto, mozzetta e stola; sotto, ROMAE. Rv. Il Papa, seduto in trono, riceve l'omaggio dalle allegorie dei cinque continenti; sopra, la colomba dello Spirito Santo raggiante; in esergo, LAETAMINI IN DOMINO QVIA VOBIS DOCTOREM IVST JOEL II 23. Patr. 45; Mod. 107. Rara. Colpetti. SPL

50



303



304



303

- 303 Medaglia 1888 con anello attruita a F. Speranza. Æ Dorato gr. 43,38 mm 47 Dr. ANNVS MDCCCLXXXVII QUINQUAGESIMVS A SACERDOTIO LEONIS XIII P M, Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta e stola; sotto, ROMAE. Rv. (S J) GRATULATIONE ET LAETITIA ORBIS CATHOLICI Allegoria della Religione Cattolica, con la croce, tra due figure genuflesse che reggono rispettivamente una cornice ovale con il ritratto del Pontefice e un'ancora; sopra, la colomba raggiante dello Spirito Santo; sotto, parte del globo terrestre, su cui si leggono: OCEANO ATLANTICUS MAR. Inoltre, sotto, sullo sfondo, cinque angioletti sorreggono un nastro iscritto: ASIA AFRICA AMERICA OCEANIA EUROPA 1887. Modesti 109. q. FDC

30

- 304 Medaglia 1902 a. XXV opus F. Bianchi. Ar gr. 33,66 mm 43,5 Dr. LEO XIII PONT MAX AN XXV Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta e stola; sotto, BIANCHI. Rv. ET SVPER HANC PETRAM AEDIFICABO ECCLESIAM San Pietro seduto in trono, frontale, tiene le Chiavi e il Vangelo aperto iscritto: TV ES PETRVS; in esergo, MEAM. Bart. E902; Rinaldi 96.

Anniversario del 25° anno di Pontificato.

Rarissima. Leggera patina. q. FDC

400



305



306



307



- 305 **Pio X (Giuseppe Melchiorre Sarto), 1903-1914.** Medaglia 1903 a. I opus F. Bianchi. Ar gr. 34,83 mm 44 Dr. PIVS X PONT MAX ANNO I Busto del Pontefice a d. con berretto, mozzetta e stola. Rv. SACRO PRINCIPATV FELICITER INITO PRID NON AVG A MDCCCIII Stemma del Pontefice sormontato da Chiavi e triregno. Bart. E904; Rinaldi 98. SPL 60
Per l'Elezioe al Pontificato.
- 306 Medaglia 1914 a. XI opus F. Bianchi. Ar gr. 41,10 mm 43,8 Dr. PIVS X PONT MAX AN XI Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta e stola. Rv. Prospetto del Seminario romano maggiore al Laterano; in esergo, ALVMNIS SACRI ORDINIS AD VETEREM KLERI ROM GLOR EDVCENDIS. Bart. E914; Rinaldi 108; Cusumano-Modesti 88. Delicata patina. q. FDC 100
- 307 **Benedetto XV (Giacomo della Chiesa), 1914-1922.** Medaglia 1914 a. I opus F. Bianchi. Ar gr. 38,49 mm 44 Dr. BENEDICTVS XV PONT MAX AN I Busto del Pontefice a d. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. SVMMVM SACERDOTIVM AVSPICATVS III NON SEPT A MDCCCXIV Stemma del Pontefice entro due rami di quercia. Bart. E915; Rinaldi 109. FDC 100
Per l'elezione al Pontificato.



308



- 308 **Pio XII (Eugenio Pacelli), 1939-1958.** Medaglia 1942 opus A. Mistruzzi. Æ gr. 82,23 mm 60 Dr. PIVS XII PONTIFEX MAXIMVS ANNO XXV AB INITO EPISCOPATV Busto del Pontefice a s. con berretto e piviale; sul taglio della spalla, MISTRVZZI; sotto, MDCCCC XLII. Rv. IVSTITIA ET IVDICIUM PR AEPARATIO SEDIS TVAE Il Pontefice seduto in tono verso s., con mitra, riceve il Pastorale da un vescovo stante verso d.; in esergo, DIE XIII MAII A D / MCMXVII. CM 26; Calò 11; De Luca 207. Rara. q. FDC 80
Medaglia straordinaria fusa, emessa il 13-05-1942, a ricordo del Giubileo Episcopale del Papa.



310



309



310

- 309 *Medaglia 1945 opus A. Mistruzzi. Æ argentato gr. 52,45 mm 50 Dr. FIDES RESTITVTA DISCIPLINA INNOVATA* La Religione seduta in trono riceve il volume degli atti del Concilio; sullo sfondo, il duomo di Trento; a d., MISTRVZZI; in esergo, PROHIBET / IVBET. Rv. QVARTO RECVRRENTE SAECVLO AB INITO CONCILIO TRIDENTINO Gli stemmi della città di Trento e dei Pontefici Paolo III e Pio XII. Cusumano-Modesti 51. Rara. SPL 100
IV° Centenario dell'inizio del Concilio di Trento.
- 310 *Medaglia 1950 opus A. Mistruzzi. Æ gr. 69,40 mm 60 Dr. PIVS XII PONTIFEX M* Busto del Pontefice a d. con zucchetto e piviale; dietro il capo, MISTRVZZI. Rv. VIRGO SANCTISSIMA SIDERBVS RECEPTA Riproduzione di un particolare del dipinto "l'assunta" di Tiziano; sotto, DA TIZIANO PAGANI ITALY. Modesti 322. Rara. q. FDC 80
Proclamazione del Dogma dell'Assunzione della Beata Vergine in cielo.



312



311



312

- 311 *Medaglia Giubileo 1950 data ai Benemeriti. Au gr. 2,89 mm 19. q. FDC 100*
- 312 *Medaglia 1957 a. XX opus A. Mistruzzi. Ar gr. 36,36 mm 44 Dr. PIVS XII PONTIFEX MAXIMVS ANNO XX* Busto del Pontefice a d. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. VATICANA RADIOPHONICA STATIO AMPLIFICATA ADAVCTA DIE XX - VII OCT MC - MLVII L'Arcangelo Gabriele in volo verso s.; sullo sfondo, le antenne radio della stazione vaticana di Santa Maria di Galeria. Bart. E958; Rinaldi 152; Cusumano-Modesti 266. FDC 100

Nuovo centro trasmettente della Radio Vaticana in S. Maria di Galeria.



313



314



- 313 **Prima Sede Vacante (Card. Jean Villot), 25-26 agosto 1978.** Medaglia 1978 coniata in oro emessa dal Cardinale Camerlengo Jean Villot. gr. 43,54 mm 39,90 Dr. IOANNES CAR VILLOT S R E CAMERARIVS Stemma del Cardinale Jean Villot. Rv. SEDE APOSTOLICA ITERVM MCMLXXVIII Padiglione e chiavi decussate; sotto, GISMONDI. Boccia 128; De Luca 429. FDC

1350

Autore: Gismondi; coniate 600 medaglie; oro al titolo di 917‰.

- 314 **Giovanni Paolo I (Albino Lucani), 1978.** Medaglia 1978 a. I Postuma. Au gr. 49,36 mm 44 Dr. IOANNES PAVLVS I P M Busto del pontefice a s. con occhiali e zucchetto e stola decorata con l'immagine della Madonna; sulla spalla, GIAMPAOLI. Rv. HVMILITAS Stemma papale sovrasta le chiavi decussate; sopra, triregno con fasce; a d., AU 917; sotto, 26 VIII 28 IX MCMLXXVIII su due righe. Non riportata nei principali repertori di riferimento. Rara. q. FDC

1600

Autore: Pietro Giampaoli; oro al titolo di 917‰. Questa medaglia, riferibile all'anno I di Giovanni Paolo I, venne emessa dopo la sua morte essendo egli mancato prematuramente dopo appena un mese di pontificato.

MEDAGLIE STRANIERE

AUSTRIA



315



316



315

- 315 **Maria Anna, consorte dell'Imperatore, 1830-1848.** Medaglia 1836 commemorante la sua incoronazione a Praga. Æ gr. 48,90 mm 46,8 Dr. MARIA ANNA AVGVSTA FERDINANDI I IMP ET REGIS Busto drappeggiato a d. Rv. ET ALTERA MIHI PATRIA CORON PRAGAE MENSE SEPT MDCCXXXVI Corona e scettro sopra ad un cuscino. q. FDC

50

- 316 **Francesco Giuseppe, 1848-1916.** Medaglia 1854 opus A. Scharff. Æ gr. 46,19 mm 46 Dr. Busto con il velo da vedova a s. Rv. Scena dell'estrema unzione. Montenuovo 2558; Wurzburg 5958.

Minimi colpetti. q. FDC

30

Coniata per l'Ospedale delle Suore della Misericordia a Vienna.

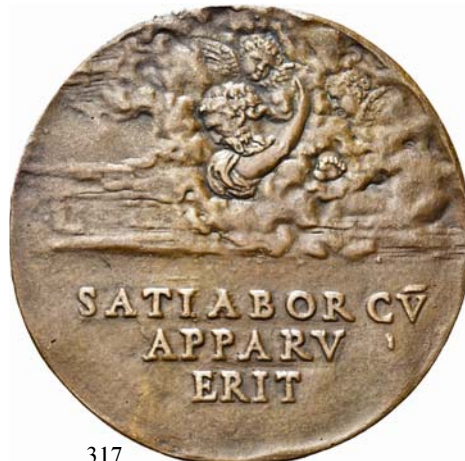
FRANCIA



317



317



- 317 **Bernardino Gamberia (vescovo di Cavaillon), 1501-1507.** *Medaglia 1485 opus N. Fiorentino.* Æ gr. 69,19 mm 61 Dr. BER GAMB INNOCENTII VIII C S AN Busto a s., con berretto; sotto, 1485. Rv. L' Onnipotente tra le nubi; sotto, SATIABOR CV APPARVERIT. Armand II, 64, 15.

Molto Rara. Fusione antica. BB

500



318



1,5:1



318

- 318 **Enrico IV, 1553-1589-1610.** *Medaglia 1601 opus G. Dupré.* Æ gr. 17,97 mm 42,8 Dr. HENRICVS III D G FRANC ET NAVAR REX Busto laureato, drappeggiato e corazzato a s. Rv. MARIA DE MEDICIS REG FRANC 1601 Busto a s. di Maria dei Medici. Maz. 631.

Rara. Fonte antica. SPL

250



319



- 319 **Maria Teresa di Borbone, Duchessa d'Angouleme, 1778-1851.** *Medaglia opus G. Raymond.* Æ gr. 37,83 mm 40,5.

q. FDC

50



320



321



320

- 320 **Carlo Ferdinando, 1778-1820.** Medaglia 1820 opus Armand Auguste Caque. Æ gr. 66,09 mm 50,5.
q. FDC 40
- 321 **Enrico V, 1820-1883.** Medaglia 1820 opus G. Raymond. Æ gr. 32,18 mm 38.
Per la nascita del Duca di Bordeaux. SPL 20



323



322



323

- 322 **Luigi XVIII, Re di Francia, 1814-1824.** Medaglia opus Andrien. Æ gr. 36,36 mm 41 Dr.
FIDELITE DEVOUEMENT Busto a d. Rv. Nel campo, giglio con corona. q. FDC 30
- 323 **Carlo X, Re di Francia, 1824-1830.** Medaglia 1822 opus Caqué/Barre. Æ gr. 78,97 mm 51 Dr.
C'EST ENTRE NOUS A LA VIE A LA MORT Busto in uniforme a s. Rv. Urna funeraria al
centro tra l'allegoria della Francia e Santa Geneviève. Colpi. q. SPL 30
Monumento eretto a Lille per la morte del duca di Berry.



324



325



324

- 324 Medaglia 1820 opus Caqué. Æ gr. 62,91 mm 51 Dr. Busto a d. della Duchessa di Berry. Rv.
L'Allegoria della Francia presenta al popolo il nuovo nato. Colpetto. q. FDC 50
- 325 Medaglia 1825 opus Gayrard. Æ gr. 28,15 mm 41,8 Dr. CAROLVS X REX FRANCIAE all'esergo
GAYRARD F Busto a d. Rv. CORONAM FAVENTE DEO SVSCIPIT nel campo scena
dell'incoronazione all'esergo REMIS XXIX DIE MAII MDCCCXXV. q. FDC 30



326



327



326

- 326 **Luigi Filippo I, 1830-1848.** Medaglia 1832 opus Gatteaux. Æ gr. 55,90 mm 50 Dr. LOUIS PHILIPPE I ROI DES FRANÇAIS Testa nuda a s. Rv. LA FRANCE COMBAT POUR LA PAIX Un soldato abbigliato all'antica a d. tiene fulmini ed un ramo di ulivo tra le mano. Collignon 1009. SPL

80

Per la presa della cittadella di Anversa.

- 327 **Napoleone III, 1852-1870.** Medaglia 1867 opus Barre. Au gr. 25,14 mm 33,5 Dr. Busto a d. dell'Imperatore. Rv. Scritta entro corona e al centro CAEN 1867. Appicagnolo divolto. BB/SPL

900



328



329



330 1:1,5



GERMANIA

- 328 **Sassonia. Re Federico Augusto I, 1806-1827.** Medaglia dal peso di un tallero doppio 1786 opus J.F. Stieler. Ar gr. 46,44 mm 46,45 Dr. Busto con ermellino e stella. Rv. Vista di un paesaggio collinare, nella sezione quattro linee di caratteri con valore "1/5 MARCH FEIN SILBER". Müsseler 56.1.4/26; Coll Merseb. 2518. Molto Rara. Colpi al bordo, SPL

500

GRAN BRETAGNA

- 329 **Maria Clementina Sobieska, 1719-1735.** Medaglia 1719 opus O. Hamerani. Æ dorata gr. 41,85 mm 80 Dr. CLEMENTINA M BRITAN FR ET HIB REGINA Busto della Principessa a s. Rv. FORTVNAM CAVSAMQVE SEQVOR Sole nascente mentre la Principessa fugge su di una biga, sullo sfondo Roma. ML.444/49; Woolf 36:1; Eimer 484. Rara. SPL

200

Per la fuga della Principessa Clementina da Innsbrück.

SPAGNA

- 330 **Filippo II, 1556-1598.** Medaglia 1593. Æ gr. 184,16 mm 77 Dr. Busto di Filippo II a d. Rv. PYRRHVVS MALV CAST GHIEL MARCHIO I SENAT BON ACDVCTOR GENTIS ARMOB PRO REGE CATHOL Busto a s. Coll. Vidal Quadras 13738. Fonte posteriore. SPL

150

DECORAZIONI ITALIANE

ITALIA



331



332

- 331 **Regnando Vittorio Emanuele II, 1849-1878.** *Medaglia 1866 commemorativa delle Guerre per l'Indipendenza e l'Unità d'Italia 1848-1870 opus Canzani, con diploma al Sergente Panier-Bagat, per l'indipendenza e l'unità d'Italia, 1859 e 1860/61.* Ar mm 32 Dr. Testa di Vittorio Emanuele II a s. nel collo Cassina circondata dalla leggenda: VITTORIO EMANUELE II RE D'ITALIA. Rv. Figura simbolica dell'Italia con corona turrata con, nella d., una lancia e con la s. appoggiata alla scudo di Savoia. Intorno la leggenda: GUERRE PER L'INDIPENDENZA E L'UNITÀ D'ITALIA. Bram. pag. 377.

Rara. Con diploma. Buona conservazione con nastro tricolore

50

- 332 **Ordine di SS. Maurizio e Lazzaro, 1860-1943.** *Croce da Commendatore di San Maurizio e Lazzaro con nastro verde, oro e smalti.* mm 86x54.

Eccellenti condizioni in scatola Cravanzola di Roma

250



333

- 333 **Croce di Cavaliere Ufficiale con mignon in scatola.** Argento dorato e smalti mm 62x39.

Ottima conservazione

100



334



338



334



335



336

- 334 *Placca da cavaliere, seconda metà sec. XX. Argenti e smalti mm 78.*
Eccellente conservazione con smalti integri 200
- 335 *Croce di Cavaliere Ufficiale con mignon in scatola. Oro e smalti mm 45x36.*
In scatola. Ottima conservazione 100
- 336 **Regnando Umberto I, 1878-1900.** *Medaglia al merito con moschettone di sospensione e nastro opus G.Giani. Ar mm 34 Dr. UMBERTO I RE D'ITALIA Testa a s. ed entro corona di lauro e su stella d'Italia il medaglione del re a s.; in esergo, GIOV GIANI. Rv. VETERANI 1848-49 GUARDIA D'ONORE ALLA TOMBA DEI RE VITTORIO EMANUELE II Scritta in 4 righe.*
Rara. Ottima conservazione 80
- 338 *Decorazione al valore civile con scritta di dedica incisa opus FERRARIS. Ar gr. 21,15 mm 38 Dr. AL VALORE CIVILE entro scudo sabaudo coronato. Rv. Entro corona di quercia BENZIO LORENZO - LEGNAGO (VERONA) - 18 SETT 1882.*
Rara. Con diploma. q. FDC 400



339

- 339 *Medaglia al merito opus S.F.* Ar gr. 5,13mm 24 Dr. UMBERTO I RE D'ITALIA Testa a s. Rv. AL MERITO entro cerchio, in alto stella.
Rara. Colpetti. SPL

30



340



- 340 **Sec. XX.** *Ordine della Corona d'Italia set Gran Ufficiale in scatola originale Cravanzola Roma.* Oro argento e smalti Placca 87x87 pendente 80x50.
Ottima conservazione

250



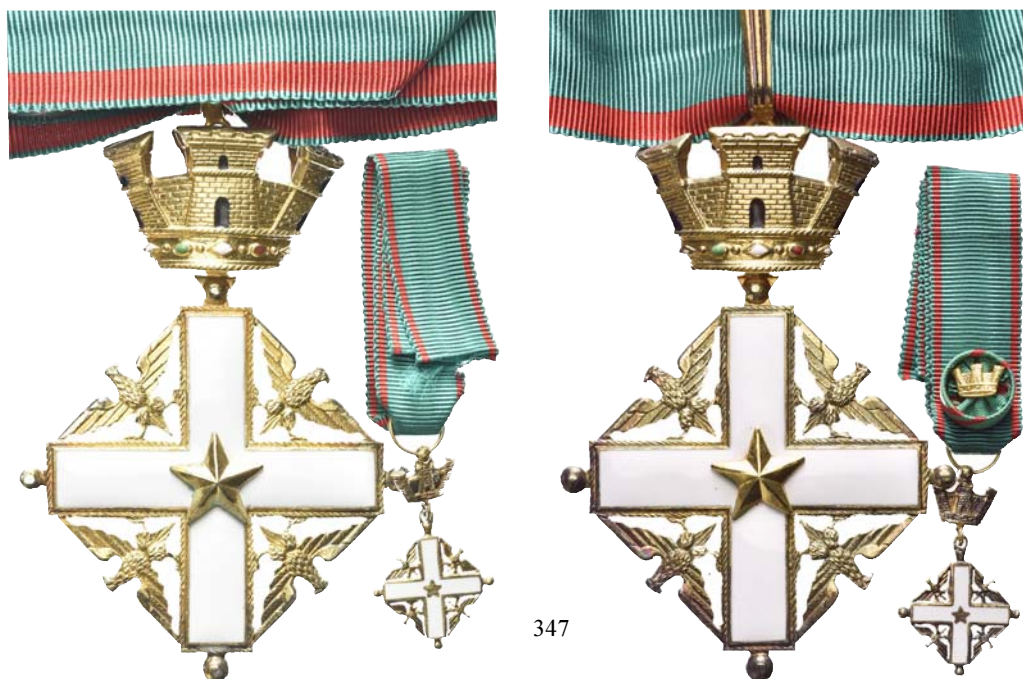
- 341 *Croce dell'Ordine della Corona d'Italia.* Oro e smalti mm 50. Buona conservazione 100
- 342 **Regnando Vittorio Emanuele III, 1900-1943.** *Medaglia al merito di servizio 1907 opus L. Giorgi.* Ar mm 36 Dr. Sullo sfondo Foro Romano, seduta sopra un leone accovacciata, una figura di donna regge un cartiglio su cui scritto: DOVERE - CORAGGIO - ABNEGAZIONE. Rv. Scritta su tre righe entro corona di alloro e quercia. Nastro. SPL 50



- 343 *Croce per anzianità di servizio militari con diploma.* Au mm 35 gr. 6,85. Con diploma. Buona conservazione con nastro 200
- 344 **Ventennio Fascista, 1923-1943.** *Medaglia periodo fascista coloniale per l'artiglieria della Somalia Italiana.* Ar gr. 13,19 mm 34 Coniata in argento, al verso smalti azzurro e rosso enfaticanti stemma araldico della colonia e legenda "Artiglieria della Somalia Italiana". Con nastrino originale. Buona conservazione 50



- 345 *Medaglia d'onore per le madri di famiglie numerose.* Acmonital mm 35 Dr. Seduta su piedistallo, la figura della madre con neonato tra le braccia, attorniata da altri 6 figli, di cui uno tiene il fascio littorio ed un altro indossa il "fez" da Balilla. Rv. Albero di quercia sopra una M, ai lati due fasci imperiali contrapposti. Nastro verde con bande turchine su cui nove nastrini. Buona conservazione. 50
- 346 **Corpo di spedizione Italiano in Russia., 1940-1945.** *Croce al merito di guerra C.S.I.R. 1941-1942 in metallo con smalti e nastro bianco nero.* mm 25,50x25,50 Marchio di fabbrica, Lorioli Milano Roma. Buona conservazione. 50



- 347 **Repubblica Italiana, dal 1946.** *Croci da Commendatore in Ar dorati e smalti.* Ar. Conservazione eccellente in scatola originale Johnson. 150



348

348 *Medaglia al merito della Sanità Pubblica.* Au gr. 19,75 mm 34,8.

Con appiccagnolo. q. FDC

625



349

349 *Medaglia ai benemeriti della popolare istruzione.* Au gr. 8,46 mm 31.

Con appiccagnolo. q. FDC

280



350

350

350 *Ordine al merito: Set da Grande Ufficiale.* Argento dorato smalti bianchi. mm 44.

Ottima conservazione in scatola originale Gardino Roma

120



351



351 *Ordine al merito, set gran croce completo di mignon e bottone in scatola originale Arturo Pozzi Roma. Placca 84x84 pendente 94x70.*

Ottima conservazione

200

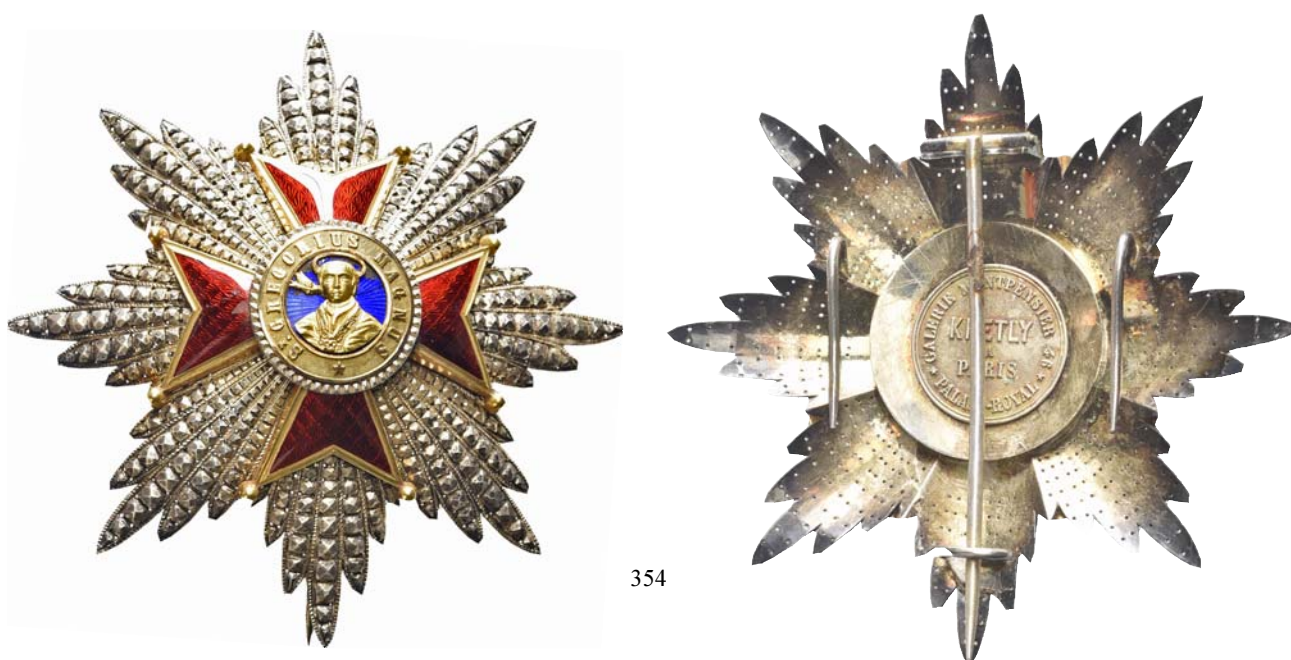


- 352 *Ordine al merito, ordine al merito con mignon e bottone in scatola originale Arturo Pozzi Roma.*
Ottima conservazione 100

MODENA

- 353 **Francesco V, 1819-1875.** *Medaglia dell'emigrazione 1863 con nastro, concessa a Militari appartenenti alla Brigata Estense tra il 1859 e il 1863 opus Carl Radnizky. Ae mm 33,5 Dr. FRANCISCUS V ATESTINUS DUX MUTINAE Busto a d. Rv. Scritta e data entro rami di alloro. Wurb. 2430.*
Rara. Ottima conservazione 150

ROMA



- 354 **Ordine di San Gregorio, dal 1831.** *Placca da cavaliere secolo XX. Argenti e smalti mm 88.*
Eccellente conservazione con smalti integri 200



355



- 355 **Ordine di San Silvestro, dal 1905.** *Set di gran Croce argento dorato e smalti in scatola originale Arturo Pozzi Roma, con mignon e bottone. Ar mm 52,5x52,5.*

Ottima conservazione

150



356



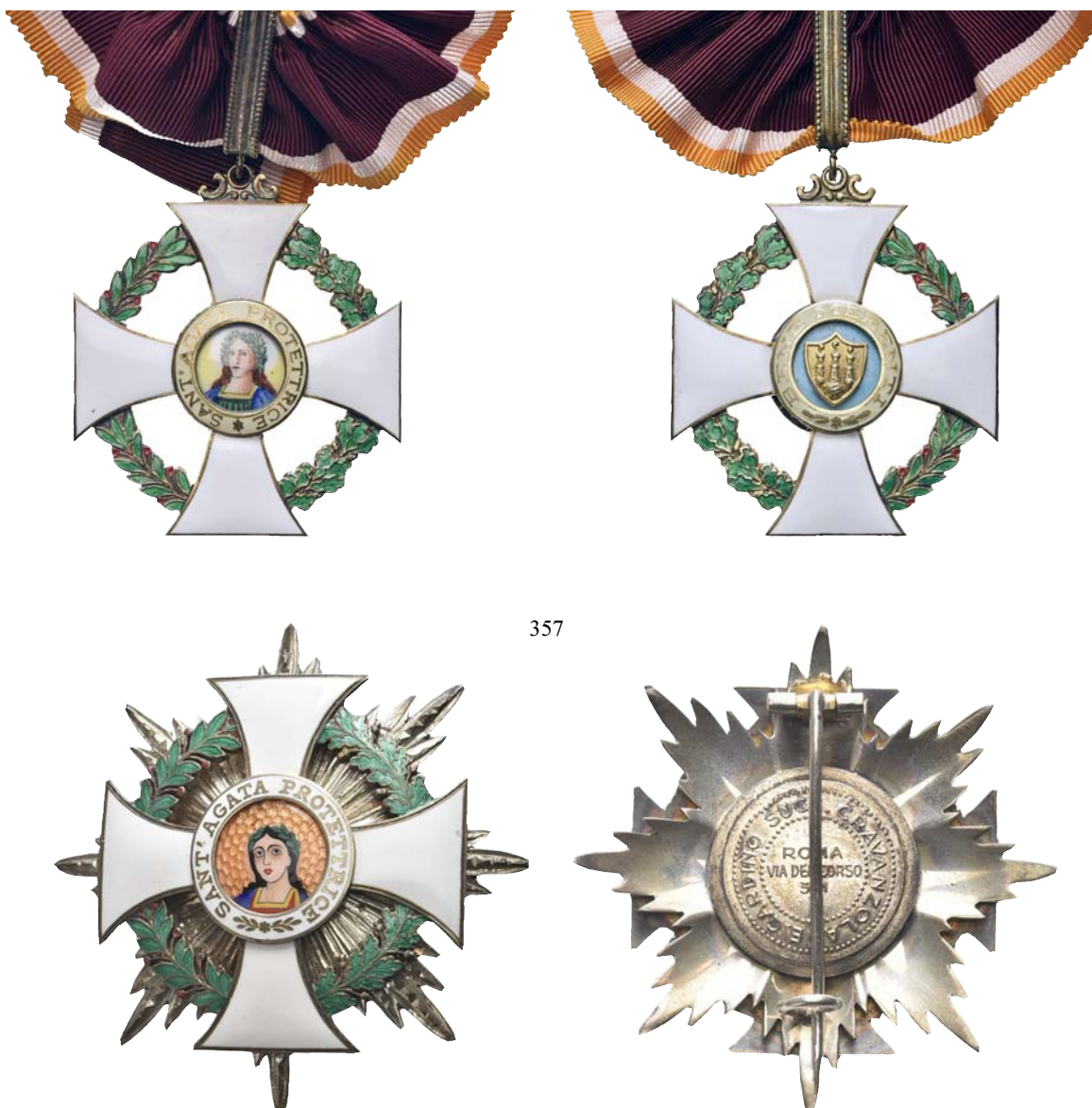
- 356 **Croce da cavaliere smaltata di bianco con ritratto a mezzo busto di San Silvestro con mignon.** Ar e smalti.

Ottima conservazione in scatola Arturo Pozzi

150

L'Ordine della Corona Jugoslava è stato introdotto da Re Alessandro I Karadjordjevic (che sarebbe successivamente stato assassinato a Marsiglia, nel '34, da un indipendentista macedone, pare con l'ausilio dei fascisti di Ante Pavelic e con l'aiuto del governo italiano) il 10 ottobre 1929. Era un riconoscimento al merito sia civile che militare, distinto in cinque classi e concesso anche a personaggi stranieri.

SAN MARINO



357

357 **Sec. XX.** *Ordine Equestre di Sant'Agata: placca e croce da Grand'Ufficiale.* Ar Croce mm 51 Placca 54.
Buona conservazione

300

VENEZIA



358

- 358 **Governo Provvisorio, 1848-1849.** Medaglia-distintivo per i componenti della guardia civica veneta. Æ mm 45 Bramb. 201; Von Hayden 165/166. Raro. Ottima conservazione per il tipo 100
- Esemplare in bronzo dorato con le bandiere al diritto smaltate con i colori nazionali. Questi distintivi avevano in origine un altro anello inferiore, per essere portati cuciti, senza nastro, sulla divisa. Ma l'orgoglio patriottico del tricolore e quello d'esser fregiati d'una vera medaglia, trasformò il distintivo come raffigurato.*

VICENZA



359

- 359 **II Repubblica Romana, 1848-1849.** Medaglia 1848. Ar gr. 12,77 mm 35,5 Dr. Stemma della città in corona di lauro. Rv. Scritta in cinque righe. Von Hayden 650/651/652; Brambilla pag. 212. Raro. Con anello di sospensione. FDC 150
- Per i volontari romani alla difesa di Vicenza contro gli austriaci.*

LOTTI

- 360* Lotto di n. 12 medaglie militari e non. Da esaminare. Da BB a SPL 100
- 361* Lotto di n. 5 medaglie con nastro di cui n. 3 in argento e n. 2 in Æ. Si segnala medaglie commemoranti l'Unità d'Italia, la Libia, la guerra Italo-Turca. Da esaminare. Da BB a SPL 80
- 362* Lotto di n. 9 medaglie e croci italiane ed estere sec. XVIII e XIX con nastro. Da esaminare. Buona conservazione 100
- 363* Lotto di n. 20 medaglie militari, marine...etc...alcune in Æ e altre in Ar. Da esaminare. Ottima conservazione 100

DECORAZIONE STRANIERE



364

365 1:1,3

366



365 1:1,3



ARGENTINA

364 **Sec. XX.** *Croce al merito con mignon, II modello.* Ar mm 52.

Buona conservazione. in scatola

150

BELGIO

365 **Leopoldo II, 1865-1909.** *Set di gran Croce argento e smalti in scatola originale J. Fonson Brussel.* Ar Placca mm 80x80 pendente 82x52.

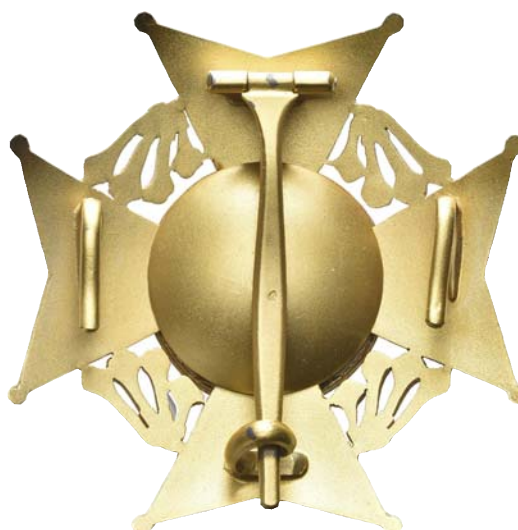
Ottima conservazione con smalti perfetti

500

BOLIVIA



366



366 **Ordine del Condor delle Ande, dal 1925.** *Set di gran Croce in scatola originale Arthus Bertrand Paris.*
Placca mm 70x70 pendente 52x52.

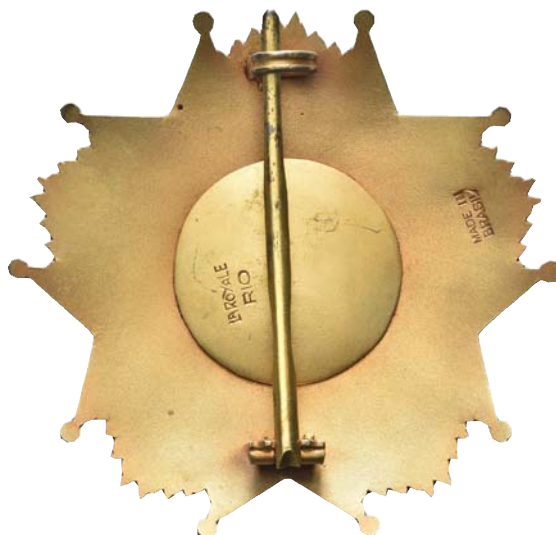
Ottima conservazione con smalti perfetti ed integri

400

BRASILE



367



367 Set Gran Ufficiale Ordine della Croce argento dora e smalti in scatola originale La Royale rio de Yanerio. Placca 77x77 pendente 87x62. Ottima conservazione

150

COLOMBIA



368



368 **Ordine di Boyaca, dal 1927.** *Set di gran Croce argento e smalti in scatola originale Fisch Bogotà. Ar*
Placca mm 78x78 pendente 55x55. *Ottima conservazione con smalti perfetti*

400

GERMANIA



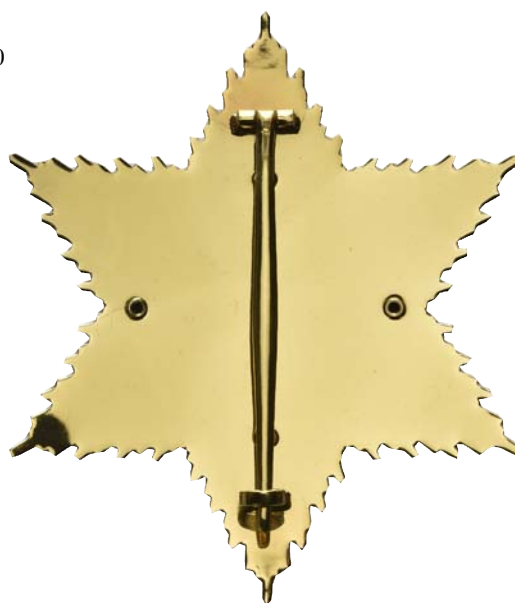
369 1:1,3

369 *Croce di ferro di 2° classe (1913-1914) completa di nastro.* mm 43,5x43,5. Ottima conservazione 50

GERMANIA FEDERALE



370



370 *Ordine al merito, set Gran Ufficiale in scatola originale.* Placca 81x81 pendente 80x70.
Ottima conservazione con smalti perfetti 200

GRAN BRETAGNA



- 371 **Ordine del Bagno, dal 1725.** *Croce militare di III classe.* Ar con smalti mm 44x46 senza anello DR. Croce bianca biforcata accantonata di quattro leoni d'oro passanti. La croce è caricata di uno scudo portante tre corone imperiali d'oro, accostate da una rosa e da un cardo, insegne dell'Inghilterra e della Scozia. In giro la leggenda: TRIA JUNCTA IN UNO.
Molto Raro. Nastro porpora originale coevo con scatola originale. Ottima conservazione 300
- 372 **Ordine di San Michele e San Giorgio, dal 1818.** *Croce di Cavaliere.* Ar con smalti mm 48x48 senza anello DR. Croce bianca biforcata accantonata, caricata da una corona sopra ed al centro SAN Michele e San Giorgio. In giro, la leggenda: AUSPICIUM MELIORIS AEVI.
Molto Raro. Nastro rosso e blu originale coevo con scatola originale. Ottima conservazione 300
- 373 **Giorgio V, Distinguished Service Order, 1911-1936.** *Ordine "Distinguished Service" di S.M. Giorgio V nel 1919.* Ar e Au mm 42.
Rara. Perfette condizioni. Con diploma e firma autentica di Winston S. Churchill 1000

Dato al Tenente Colonnello Cavaliere Osvaldo Narra dell'Esercito Italiano (XII Regg. Fanteria), il 15 Agosto del 1919. L'ordine fu istituito il 6 Novembre 1886 dalla Regina Vittoria allo scopo di ricompensare i soldati o i marinari che, nella loro carriera attiva, avessero reso segnalati servizi al proprio Paese. L'insegna consiste in una croce patente d'argento dorato con una corona al centro contornata da una ghirlanda di quercia in oro.

IRAN



374 1:1,5

- 374 *Ordine della Corona argento dorato e smalti placca di Gran Croce e Croce di Cavaliere Ufficiale in scatola originale Arthus Bertrand Paris. Placca 90x90 pendente 65x45.*

Di grande qualità

300

MALTA



375

- 375 *Croce di Commendatore con mignon, dell'ordine al merito melitense in scatola originale della ditta (A. Casazza Roma). Ar mm 84x50.*

Ottima conservazione

120

PORTOGALLO



376



376 **Ordine di Cristo, dal 1917.** *Set I° e II° classe in scatola originale Frederico da Costa Lisbona. Placca mm 74x74 pendente 91x43.*

Ottima conservazione.con smalti perfetti

350



377 **Sec. XX.** Set di Gran Ufficiale completo di mignon e bottone in scatola originale Frederico Costa Lisbona. Ar e smalti Placca mm 76x76 pendente 97x56.

Ottima conservazione

300



378 Set di Gran Ufficiale Ordine al merito completo in scatola originale Frederico Costa Lisbona. Ar e smalti Placca mm 62x62 pendente 84x51. Manifattura Cravanzola - Roma.

Ottima conservazione

350

SPAGNA



379

- 379 **Carlo III, 1759-1788.** *Placca di grand'ufficiale, argento dorato e smalti, in scatola originale (Cejalvo Cruz Madrid).* Ar mm 76x70.

Conservazione perfetta

400

TUNISIA



380

- 380 **Protettorato Francese. Ahmad Pasha Bey, 1929-1942.** *Ordine della Gloria da Ufficiale di IV classe.* Ar mm 50.

Buona conservazione

100

FINE PRIMA SESSIONE

Seconda Sessione – inizio Sabato 9 Dicembre 2017 ore 14:30
Dal lotto n. 381 al lotto n. 1120

MONETE ITALIANE REGIONALI

ANCONA



- 381 **Repubblica autonoma, sec. XIII-XIV.** *Grosso Agontano.* Ar gr. 2,20 Dr. DE ANCONA Croce patente. Rv. PP SQVI RIACVS San Ciriaco benedicente. CNI 20. Tracce di piegatura. q. BB 50
- 382 *Bolognino.* Ar gr. 0,97 Dr. Cavaliere a d. DE ANCON Nel campo A fogliata. Rv. PP S Q VI R I Nel campo le lettere A C V S disposte a croce. Biaggi 39 var. SPL 80
- 383 *Bolognino.* Ar gr. 0,70 Come precedente. Biaggi 39. SPL 80
- 384 **Paolo II (Pietro Barbo), 1464-1471.** *Terzo di grosso.* Ar gr. 1,01 Dr. SECVNDVS PAVLVS PP Stemma semiovale in quadribolo. Rv. S PETRVS S PAVLVS S Figura di S. Pietro e S. Paolo. CNI 95; M. 59; B. 424. Raro. Piacevole patina. Buon BB 200
Acquistato privatamente da F. Bassani, con cartellino d'epoca.



- 385 **Alessandro VI (Rodrigo de Borja y Borja di Jativa), 1492-1503.** *Grosso.* Ar gr. 2,70 Dr. ALEXANDER VI PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate entro doppia cornice quadrilobata. Rv. S PAVLVS S PETRVS I due Apostoli stanti e frontali; tra loro, segno di Antonio Migliori; sotto, MARCA. CNI 16; M. 23; B. 537. Rara. Delicata patina. SPL 200
Provenienza: ex LANZ Asta 160, lotto 862, Sammlung Dr. Ferrari, Bolzano.
- 386 **Giulio II (Giuliano della Rovere), 1503-1513.** *Giulio.* Ar gr. 3,77 Dr. IVLIVS II PONT MAX Stemma a targa semiovale con cimasa sagomata, in quadrilobo. Rv. S PAVLVS S PETRVS I due Apostoli stanti e frontali; tra loro, segno di Antonio Migliori; sotto, MARC. M. 59; B. 591. Raro. BB 100
- 387 **Emissioni anonime attribuite a Clemente VII (Giulio de' Medici), secolo XVI.** *Grosso.* Ar gr. 1,81 Dr. ANCO D CIV ITA S chiavi decussate Cavaliere al galoppo verso s., con la spada sguainata. Rv. S KIRIA CVS EPS S. Ciriaco, nimbato, stante e frontale, regge nella mano s. una lunga croce astile e solleva la mano d. per benedire. CNI 44; M. 8; B. 740. Bella patina iridescente. Insignificanti debolezze di conio, Buon BB 150



- 388 **Sede Vacante (Cam. Card. Guido Ascanio Sforza), 1555.** *Giulio 1555.* Ar gr. 2,84 Dr. SEDE V ACANTE Stemma semiovale sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. S PETRVS ANCONA S. Pietro stante e frontale, regge libro e chiavi; sotto (nel giro), segno di M. Mazzei zecchiere. M. 5; B. 1031. q. BB / BB 100
- 389 **Marcello II (Marcello Cervini), 9 aprile – 1 maggio 1555.** *Giulio.* Ar gr. 2,94 Dr. MARCEL II PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PETRVS ANCONA S. Pietro stante e frontale, regge libro e chiavi; sotto (nel giro), segno di M. Mazzei zecchiere. CNI 5; M. 6 var (stemma diverso); B. 1033 var (idem); Dubbini-Mancinelli pag. 138. Buon BB 1200



- 390 **Paolo IV (Giampietro Carafa), 1555-1559.** *Testone 1557.* Ar gr. 9,54 Dr. PAVLVS IIII PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate con cordoni. Rv. S PETRVS AP OSTOLVS 1557 S. Pietro, seduto in trono e frontale, con triregno e chiavi, solleva la mano d. per benedire; in esergo, ANC (segno di M. Mazzei) ONA. M. 31; B. 1045 var (esergo). Bel BB 150
- 391 **Sede Vacante (Cam. Card. Guido Ascanio Sforza), 1559.** *Testone 1559.* Ar gr. 9,08 Dr. SEDE V ACANTE Stemma Sforza sormontato da chiavi decussate con cordoni e fiocchi e cappello cardinalizio. Rv. S PETRVS A POSTOLVS S. Pietro, seduto in trono e frontale, con triregno e chiavi, solleva la mano d. per benedire; in esergo, AN (segno di M. Mazzei) CO. M. 6; B. 1061. Molto Raro. MB 100
- 392 **Gregorio XIII (Ugo Boncompagni), 1572-1585.** *Testone.* Ar gr. 9,47 Dr. GREGORRI XIII P MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PETRVS ANCONA S. Pietro, nimbato e stante verso s., regge chiavi. Tipo M. 206; B. 1215. Patina iridescente. BB/q. SPL 150
La leggenda al dr. presenta un probabile slittamento di conio.
- 393 *Testone.* Ar gr. 9,42 Simile a precedente. M. 209 I; B. 1215. Bel BB 150
- 394 *Testone.* Ar gr. 9,45 Simile a precedente. M. 220; B. 1215. q. BB 80



395



396



- 395 *Testone*. Ar gr. 9,35 Simile a precedente. M. 211; B. 1215. Patina iridescente. BB 150
- 396 **Sisto V (Felice Peretti), 1580-1590.** *Testone 1588*. Ar gr. 9,53 Dr. SIXTVS V P M 1588
Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate con cordoni; in cimasa, testina di putto,
sormontata da stella. Rv. NOLI ME TANGERE Gesù e la Maddalena inginocchiata; in esergo,
ANCONA. M. 80; B. 1349. Raro. Bel BB 350

AQUILA



397



398



- 397 **Giovanna II di Durazzo Regina, 1414-1435.** *Cella*. Ar gr. 0,95 Dr. IVHANDA REGINA
Aquila stante verso s., con ali spiegate. Rv. S PE TRVS P S. Pietro, seduto in trono e frontale, con
piviale chiuso sul petto da giglio, tiene lunga croce trifogliata e solleva la mano d. per benedire.
Biaggi 105; MIR 58. Buon BB 150
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.
- 398 *Cella*. Ar gr. 1,07 Simile a precedente. Biaggi 105; MIR 58. Bel BB 150
Provenienza: Studio Crippa, con cartellino.

AQUILEIA



399



1,5:1



400



401



- 399 **Pellegrino II, 1195-1204.** *Denaro*. Ar gr. 1,16 Dr. AQVILE GIA P Il Patriarca seduto e
frontale, con mitra chiusa, regge un pastorale con la d. e un libro chiuso con la s.; ai lati della testa,
tre globetti disposti a triangolo. Rv. Anepigrafe Tempio sostenuto da 5 colonne e da 4 archi, con
cuspide triangolare sormontata da globetto e croce, fra due torri terminanti in cupolette con
globetto sopra. CNI 6; Bern.10. Bell'esemplare per il tipo. SPL 500
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.
- 400 **Gregorio di Montelongo, 1251-1269.** *Denaro con aquila*. Ar gr. 1,17 Dr. GREGO RIVPA Il
Patriarca seduto e frontale, con mitra chiusa, regge un pastorale con la d. e un libro chiuso ornato
di 5 borchie con la s. Rv. AQVI LEGIA Aquila stante verso d., con ali spiegate; ai lati della testa,
due globetti. Bern. 22. Delicata patina. q. SPL 150
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.
- 401 *Denaro con croce*. Ar gr. 1,11 Dr. GREGO RIVPA Il Patriarca seduto e frontale, con mitra chiusa,
regge un pastorale con la d. e un libro chiuso ornato di 5 borchie con la s. Rv. AQVI LEGIA
Croce potenziata, le cui braccia terminano in due globetti, dagli angoli escono 4 trifogli. Bern. 21.
Raro. SPL 150



- 402 **Raimondo della torre, 1273-1298.** *Denaro con torre.* Ar gr. 1,18 Dr. RAIMO NDV PA Il Patriarca seduto e frontale, con mitra chiusa, regge un pastorale con la d. e un libro chiuso ornato di 5 borchie con la s. Rv. AQVILE GENSIS Torre merlata che interrompe la leggenda. Bern. 27.

Raro. SPL

100

Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.



- 403 *Denaro con torre.* Ar gr. 0,70 Come precedente. Bern. 27. Raro. BB 100
- 404 *Denaro con bastoni decussati.* Ar gr. 1,13 Dr. RAIMV NDV PA Il Patriarca seduto e frontale, con mitra chiusa, regge un pastorale con la d. e un libro chiuso ornato di 5 borchie con la s. Rv. AQVILEGENSIS Due bastoni gigliati, decussati in cerchio perlinato. Bern. 30.

Raro. Bell'esemplare. SPL

250

Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.



- 405 *Denaro con con chiavi e torri.* Ar gr. 1,08 Dr. RAIMV NDV PA Il Patriarca seduto e frontale, con mitra chiusa, regge un pastorale con la d. e un libro chiuso ornato di 5 borchie con la s. Rv. AQV ILE GEN SIS Stemma del patriarca: il campo è diviso in 4 parti da una grande croce che divide pure la leggenda. Bern. 31.

Buon BB

150

Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.

- 406 **Pietro Gerra, 1299-1301.** *Denaro con aquila.* Ar gr. 1,09 Dr. PETRVS PATRA Il Patriarca seduto e frontale, con pallio e mitra, regge la croce patriarcale con la d. e un libro chiuso ornato di una rosetta e di quattro borchie ai lati. Rv. AQVILE GENSIS Aquila stante verso s., con ali spiegate, caricata dello stemma patriarcale. CNI 933; Bern. 33.

Raro. Bel BB

250

Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.

- 407 **Bertrando, 1334-1350.** *Denaro con Sant'Ermacora imberbe.* Ar gr. 1,10 Dr. BER TRA D'PA TRA Croce che interseca cerchio perlinato e leggenda. Rv. S RMA ChOR San Ermacora seduto e frontale, in abiti pontificali e con berretto, regge la croce e solleva la d. per benedire. Bern. 43.

Non comune. Buon BB

50



408



409



411 1,5:1



410



411

- 408 *Denaro con Sant'Ermacora imberbe.* Ar gr. 1,10 Simile a precedente. Bern. 43. Non comune. q. SPL 30
- 409 *Denaro con Sant'Ermacora barbuto.* Ar gr. 1,12 Simile a precedente. Bern. 44. q. SPL 50
- 410 **Antonio II Panciera di Portogruaro, 1402-1411.** *Soldo o denaro.* Ar gr. 0,72 Dr. ANTONIVS PATRIARCA Stemma patriarcale. Rv. AQV ILE GEN SIS Aquila stante verso s., con ali spiegate. Bern. 67. q. SPL 50
Provenienza: Asta Artemide 3/4 Settembre 1997.
- 411 **Ludovico II di Teck, 1412-1420.** *Denaro o soldo.* Ar gr. 0,69 Dr. LODOVICVS DVX TECH Stemma patriarcale. Rv. PATRA AQVILE La Beata Vergine, nimбата, con il Figlio, seduta verso d. Bern. 69. SPL 50

AVIGNONE



412



413



413



- 412 **Gregorio XI (Pierre Roger de Beaufort), 1370-1378.** *Grosso.* Ar gr. 2,65 Dr. GREGORV PP VNDEC II Pontefice, seduto in trono e frontale, solleva la mano d. per benedire. Rv. SANCTVS PETRVS Chiavi decussate nel campo. M. 14; B. 213. Raro. Mancanze al bordo. BB 100
- 413 **Martino V (Oddone Colonna), 1417-1431.** *Grosso.* Ar gr. 1,96 Dr. MARTINVS P P QVINTVS II Pontefice, seduto in trono e frontale, solleva la mano d. per benedire. Rv. SANTVS PETRVS ET PAVLVS Chiavi decussate accantonate; sopra, colonna sormontata da corona. M. 32 var; B. 284. Delicata patina iridescente. Di peso legg. calante. q. SPL 150



414



415



416



- 414 *Carlino.* Ar gr. 2,06 Simile a precedente. M. 33; B. 286. BB 200
Provenienza: Studio Crippa, con cartellino.
- 415 **Eugenio IV (Gabriele Condulmer), 1431-1447.** *Carlino.* Ar gr. 2,03 Dr. EVGENIVS PP QVARTV II Pontefice, seduto in trono e frontale, solleva la mano d. per benedire. Rv. SANTVS PETRVS ET PAVLVS Chiavi decussate accantonate; sopra, armetta Condulmer. M. 27; B. 319. Buon BB 150
- 416 **Urbano VIII (Maffeo Barberini), 1623-1644.** *Barberino 1630.* Ar gr. 2,98 Dr. VRBANVS VIII PONT M 1630 Stemma trilobato in cornice, con cimasa gigliata, sorvrastato da triregno e chiavi con doppi fiocchi. Rv. S PETRVS AVENIO Mezza figura di S. Pietro; sopra, stemma Barberini a targa. M. 221; B. 1796. Raro. Buon BB 120

BENEVENTO



- 417 **Godescalco duca, 739-742.** *Solido al tipo di Giustiniano II.* EL gr. 3,82 Dr. D N I NVS P P Busto frontale e coronato, con barba e clamide, tiene globo crucigero nella d. Rv. VICTOR VGVSTO Croce potenziata su globo che poggia su quattro gradini; ai lati, D - I; in esergo, CONOB. CNI 6; MEC 1, 1091; MIR 157; Fried. 89. Molto Rara. q. SPL 1500

BERGAMO

- 418 **Comune, a nome di Federico II, sec. XIII.** *Grosso da 6 denari.* Ar gr. 2,04 Dr. IMPRT FREDERICVS Busto laureato a d. Rv. PGA MVM Edificio a tre archi e tetto cuspidale tra quattro torri. CNI 138; Tipo CNB 9,2. Rarissimo. SPL 1200



- 419 *Denaro imperiale scodellato.* Ar gr. 0,87 Dr. IMP FEDRICVS Busto laureato a d. Rv. PGA MVM Edificio ad un arco e quattro tetti tra due torri. CNI 48; Bosetti 116. q. SPL 150
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.
- 420 *Denaro imperiale scodellato.* Ar gr. 0,88 Simile a precedente. CNI 48; Tipo Bosetti 69. q. SPL 150

BOLOGNA



- 421 **Taddeo Pepoli, 1337-1347.** *Doppio Grosso.* Ar gr. 2,35 Dr. TADEVS DE PEPOLIS Nel campo croce patente. Rv. S P DEBO NONIA Nel campo S. Pietro stante e frontale regge chiavi e libro. CNI 8; Ch. 55. Raro. BB 300
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.
- 422 **Monetazione Autonoma, 1380-fine sec. XV.** *Bolognino grosso.* Ar gr. 1,15 Dr. BO NO NI Nel campo grande A circondata da cerchi. Rv. MATER STVDI Nel campo le lettere ORVM attorno a globetto. CNI 31; Ch. 76. Buon BB 60
- 423 **fine XV sec.** *Grossetto.* Ar gr. 1,59 Dr. BONONI A DOCET Nel campo leone rampante verso s. Rv. S PETRONIVS San Petronio seduto e frontale, regge pastorale e modellino della città. CNI 19; Ch. 181. BB 80



- 424 **Giovanni II Bentivoglio, monetazione anonima, 1464-1480.** *Doppio Bolognino d'oro.* Au gr. 6,83 Dr. BONONIA DOCET Leone vessillifero rampante verso s.; a s., armetta Bentivoglio. Rv. S PETRONI DE BONONIA San Petronio, seduto e frontale, regge pastorale e modellino della città. CNI 1/18; Ch. 191; Fried. 18. Raro. BB 1200
- 425 **Alessandro VI (Rodrigo de Borja y Borja), 1492-1503.** *Ducato papale.* Au gr. 3,42 Dr. ALEXAND ER PP VI Stemma decagono del pontefice in quadribolo. Rv. BONONI DOCET San Pietro stante e frontale tra stemmi Orsini e di Bologna. CNI 12; M. 33; Ch. 232; B. 544a; Fried. 330. Raro. Lieve screpolatura nel campo. BB/q. SPL 1000



- 426 *Ducato papale.* Au gr. 3,43 Come precedente. CNI 12; M. 33; Ch. 232; B. 544a; Fried. 330. Raro. Buon BB 1000
- 427 **Giulio II (Giuliano della Rovere), 1503-1513.** *Ducato TIRANO LIBERAT.* Au gr. 3,44 Dr. IVLIVS II PONT MAX Stemma decagono in quadribolo con chiavi legate da cordone. Rv. BON P IVL A TI RANO LIBERAT San Pietro stante verso d., regge chiavi e libro. CNI 1; M. 87; Ch. 235. Rarissimo. Buon BB/q. SPL 1600
- Questo ducato venne coniato per celebrare la cacciata di Giovanni II Bentivoglio nel 1506 e quando il pontefice entrò trionfalmente in città alcuni esemplari vennero gettati al popolo. Anche questa moneta viene citata dal Vasari: "...e poichè se n'andarono (i Bentivoglio), ancora mentre che visse papa Iulio, come ne rendono chiarezza le monete che il papa gittò nella entrata sua, dove era da una banda la sua testa naturale, e da l'altra queste lettere: Bononia per Iulium a tyranno liberata!.*
- Non appena salì al trono, Giulio II volle liberare lo Stato Pontificio dalle troppe signorie locali. Nel 1506 Giulio II si avvicinò a Bologna con l'esercito pontificio e Giovanni II Bentivoglio, il 2 Novembre abbandonò la città, morendo poi in esilio a Milano nel Febbraio del 1508. L'11 Novembre, nel corso del suo trionfale ingresso in città. Giulio II fece gettare al popolo questo ducato d'oro ed un doppio bolognino, oggi rarissimo, di stesso conio.*



- 428 *Ducato papale.* Au gr. 3,41 Dr. IVLIVS II PONT MAX Stemma decagono in quadribolo con chiavi legate da cordone. Rv. S PETRVS D E BONONIA San Pietro stante e frontale regge chiavi e libro. M. 89; Ch. 236; B. 602; Fried. 332a. Raro. Buon BB 650
- 429 *Ducato papale.* Au gr. 3,45 Dr. IVLIVS II PONT MAX Stemma decagono in quadribolo con chiavi legate da cordone. Rv. BONONI A DOCET S. Pietro stante e frontale tra stemmi Alidosi e di Bologna. M. 84; Ch. 237; B. 598; Fried. 332. Insignificante debolezza al dr. in alto sopra lo stemma, SPL 1000



- 430 *Ducato papale*. Au gr. 3,46 Simile a precedente. M. -; Ch. 238; B. 598; Fried. 332.
Insignificante debolezza al dr. in alto sopra lo stemma, SPL 1000
- 431 **Paolo III (Alessandro Farnese), 1534-1549.** *Scudo d'oro*. Au gr. 3,38 Dr. PAVLVS III PONT MAX Stemma semiovale gigliato sormontato tra triregno e chiavi decussate. Rv. BONONIA DOCET Croce gigliata tra stemmi Cybo e di Bologna con croce. M. 88; B. 926c; Ch. 300; Fried. 344.
Raro. BB / SPL 1000



- 432 *Carlino o Mezzo Paolo*. Ar gr. 2,73 Dr. PAVLVS III PONT MAX Stemma semiovale gigliato sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PETRONIVS DE BONONIA Busto di San Petronio; sotto, armetta di Bologna. CNI 43; M. 109; Ch. 320; B. 931.
BB / q. SPL 200
- 433 **San Pio V (Antonio Ghisleri), 1566-1572.** *Bianco*. Ar gr. 4,73 Dr. PIVS IIII PONT MAX Busto a d. Rv. BONONIA MATER STVDIORVM Leone vessillifero rampante verso s. CNI 10; M. 49; Ch. 362; B. 1116.
Buon BB 100



- 434 **Alessandro VIII (Fabio Chigi), 1655-1667.** *Muraiola*. Mi gr. 1,32 Dr. ALEXANDER VII PON MAX Busto a d. Rv. S P E TRONIVS DE BON San Petronio, stante e frontale, regge pastorale e modellino della città. CNI 126; M. 72; Ch. 541.
Molto Rara. BB 100
- 435 **Sede Vacante (Cam. Card. Paluzzo Paluzzi-Altieri), 1691.** *Doppio bolognino o Muraiola 1691*. Mi gr. 1,45 Dr. SEDE VACANTE 1691 Stemma ovale Pamphilj e di Bologna affiancati. Rv. S PETRONIVS DE BON San Petronio, stante e frontale, regge pastorale e modellino della città. M. 13; B. 2210; Ch. 605.
Raro. BB 70
- 436 **Clemente XI (Gianfrancesco Albani), 1700-1721.** *Muraiola da 4 Bolognini 1710*. Mi gr. 2,95 Dr. CLEMENS XI PONT M Busto a d. con camauro; sotto, 1710. Rv. S PETRONIVS BONO PROT San Petronio, stante e frontale, regge pastorale e benedice la città. M. 187; B. 2459; Ch. 668 var.
Molto Rara. BB 50



437



438



- 437 *Muraiola da 4 Bolognini 1714.* Mi gr. 2,95 Dr. CLEMENS XI PONT M 1714 C F Busto a s., con camauro. Rv. S PETRONIVS BON PROT San Petronio, stante e frontale, regge pastorale e benedice la città; in esergo, IIII. M.-; B. 2459; Ch. 676. BB 50
- 438 **Benedetto XIV (Prospero Lambertini), 1740-1756.** *Bianco 1749.* Ar gr. 3,18 Dr. BENEDIC XIV P M BONON Busto a d. con camauro. Rv. DONONIA DOCET 1749 Leone rampante verso s.; sul vessillo: LIBER; sotto, 12. CNI 170; M. 230b; Ch. 888; B. 2806. Molto Raro. Buon BB 250



439



440



439

- 439 **Pio VI (Giovanni Angelo Braschi), 1775-1799.** *Da 10 Zecchini 1787 a. XII.* Au gr. 34,18 Dr. PIVS VI PONT MAX AN XII Nel campo stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PETRON BON PROT AN 1787 Nel campo San Petronio seduto su nubi; tra gli stemmi Archetti e di Bologna. CNI 243; M. 159a; Ch. 971; B. 3012; Fried. 390. Molto Raro. Colpetti al rovescio q. SPL 7000
- 440 *Da 2 Doppie romane 1787.* Au gr. 10,90 Dr. PIVS VI PONT MAX A XIII Pianta di giglio; all'esergo, 1787. G P. Rv. Stemmi semiovali in cornice e a volute del card. Ignazio Boncompagni sormontato da cappello e della città sormontato da testa leonina; in esergo, G P. CNI 249; M. 168; B. 3017; Ch. 982; Fried. 385. Rara. BB /q. SPL 750



442



443



441



444



442

- 441 *Mezza Doppia romana 1786.* Au gr. 2,57 Dr. PIVS VI PONT MAXIM Pianta di giglio; in esergo, 1786. Rv. BON DOCET Stemmi Archetti e di Bologna; in esergo, G P.'. CNI 234; M. 193; Ch. 1025. Molto Rara. q. BB 450
- 442 *Testone 1777 a. III.* Ar gr. 7,73 Dr. PIVS VI PONT MAX AN III Busto a d. con zucchetto, mozzetta e stola; sotto, 30. Rv. BONONIA DOCET 1777 Stemma della Città sormontato da maschera leonina. CNI 11; M. 212; Ch. 1050; B. 3049. Raro. BB 150
- 443 *Carlino da 5 baiocchi 1780.* Ar gr. 1,47 Dr. PIVS VI PONT MAXIM Pianta di giglio. Rv. Stemma di Bologna inquartato, a cuore, con punta verso d., in cornice. M. 232b; Ch. 1083; B. 3060. BB 30
- 444 *Carlino da 5 baiocchi 1796.* Ar gr. 1,77 Dr. PIVS VI PONT MAXIM Pianta di giglio. Rv. S PETRON BON PROT Busto di San Petronio, con mitra; in esergo, 1796. M. 234; Ch. 1085; B. 3062. BB 50



445



446



- 445 **Governo Popolare, 1796-1797.** *Scudo da 10 Paoli numeri romani (1796).* Ar gr. 28,78 Dr. COMVNITAS ET SENATVS BONON Stemma sormontato da testa leonina; in esergo, MDCCXCVI. Rv. PRAESIDIVM ET DECVS La B.V. con il Figlio sulle nubi; sotto, veduta della città con alberello e Santuario; in esergo, BON DOCET. CNI 2; Cassanelli 4; Ch. 1184; Gig. 1a.

Molto Raro. q. SPL / Bel BB

300

- 446 *Scudo da 10 Paoli 1797.* Ar gr. 28,77 Dr. POPVLVS ET SENATVS BONON Stemma sormontato da testa leonina tra due rami di lauro; in esergo, 1797. Rv. PRAESIDIVM ET DECVS La B.V. con il Figlio sulle nubi; sotto, veduta della città. Cassanelli 38; Ch. 1188; Gig. 5.

Raro. Buon BB / q. SPL

250



447



447

- 447 *Scudo da 10 Paoli 1797 con contromarca.* Ar gr. 28,81 Simile a precedente. Cassanelli 47; Gig. 6a. Raro. Contromarca con testa nuda di Napoleone. BB/q. SPL

750



448



448 1,5:1



449



- 448 *Scudo da 10 Paoli 1797.* Ar gr. 28,92 Simile a precedente. Cassanelli 46; Gig. 7. Rara. Patina. q. FDC / SPL

800

- 449 *Scudo da 10 Paoli 1797.* Ar gr. 28,90 Simile a precedente. Cassanelli 47; Gig. 6. Rara. Leggera patina. Fondi brillanti. q. FDC

800



450



451



- 450 *Mezzo scudo da 5 Paoli 1796.* Ar gr. 14,45 Dr. POPVLVS ET SENATVS BONON Stemma inquartato della città sormontato da testa leonina; in esergo, 1796. Rv. PRAESIDIUM ET DECVS La B.V. con il Figlio sulle nubi; sotto, veduta della città. Cassanelli 57; Gig. 9.

Molto Rara. Fondi a specchio. Usuali graffi di coniazione. q. FDC 400

- 451 *Mezzo scudo da 5 Paoli 1797.* Ar gr. 14,22 Simile a precedente. Cassanelli 63; Gig. 10.

In slab PCGS MS63. q. FDC 800



453



452



453

- 452 **Pio VII (Barnaba Chiaramonti), 1800-1823.** *Doppia (1821-1822) a. XXII.* Au gr. 5,42 Dr. Stemma sormontato da chiavi e tiara. Rv. San Pietro stante e frontale sulle nubi, regge chiavi e solleva la mano d. per benedire. Pag. 83; Gig. 19; Fried. 249.

Rara. Proveniente da ciondolo. BB 250

- 453 *Scudo romano 1818 a. XVIII.* Ar gr. 26,29 Dr. Stemma papale sormontato da tiara e chiavi decussate, tra due rami di lauro. Rv. La Chiesa, seduta tra le nubi, con chiavi e tempio. Pag. 87b; Gig. 31.

Non comune. Traccia di appiccagnolo. Bel BB 50



454



455



456



- 454 *Doppio Giulio 1816 a. XVII, data ribattuta.* Ar gr. 5,33 Dr. Stemma papale sormontato da tiara e chiavi decussate, tra due rami di lauro. Rv. La Chiesa, seduta tra le nubi, con chiavi e tempio. Pag. 90 var; Gig. 39 var.

Raro. Meravigliosa patina di monetiere. q. FDC / FDC 300

- 455 *Mezzo grosso 1816 a. XVII.* Ar gr. 1,18 Dr. Stemma papale sormontato da tiara e chiavi decussate. Rv. Iscrizione su quattro entro corona d'ulivo. Pag. 96; Gig. 47.

Raro. Piacevole patina. SPL 80

- 456 **Napoleone I, Re d'Italia, 1805-1814.** *Soldo 1807.* Æ gr. 10,39 Dr. Testa nuda a s. Rv. Corona ferrea radiata. Pag. 65; Gig. 203.

Molto Raro. Conservazione particolare. q. FDC 150



458



457



458

- 457 **Sede Vacante (Cam. Card. Bartolomeo Pacca), 1823.** *Doppia romana 1823.* Au gr. 5,36 Dr. Stemma, su croce di Malta, sormontato da galero, chiavi, padiglione e colomba raggiante. Rv. San Pietro stante e frontale sulle nubi, regge chiavi e solleva la mano d. per benedire. Pag. 111; Gig. 2; Fried. 251. Rara. Buon BB 600
- 458 *Scudo romano 1823.* Ar gr. 26,19 Dr. Stemma sormontato da galero, chiavi, padiglione e colomba. Rv. La Chiesa, seduta tra le nubi, con chiavi e tempio. Pag. 112; Gig. 4. Rara. Tracce di montatura. BB 100



459



461



460



- 459 *Mezzo Scudo 1823.* Ar gr. 13,17 Dr. Stemma sormontato da galero, chiavi, padiglione e colomba. Rv. La Chiesa, seduta tra le nubi, con chiavi e tempio. Pag. 113; Gig. 5. BB / SPL 125
- 460 *Mezzo Scudo 1823.* Ar gr. 13,14 Come precedente. M. 5; Pag. 113; Gig. 5. Piacevole patina. q. SPL / SPL 150
- 461 **Leone XII (Annibale Sermattei), 1823-1829.** *Doppia romana anno II.* Au gr. 5,44 Dr. Stemma sormontato da tiara e chiavi decussate e su due rami di lauro. Rv. San Pietro stante e frontale sulle nubi, regge chiavi e solleva la mano d. per benedire. Pag. 116; Gig. 6; Fried. 255. Molto Rara. Buon BB 500



462



463



- 462 *Scudo 1825 a. III.* Ar gr. 26,32 Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. La Chiesa, seduta tra le nubi, con tempio e croce. Pag. 117; Gig. 9. Raro. Delicata patina. Colpetto al rv. q. FDC 400
- 463 *Scudo 1825 a. III.* Ar gr. 26,42 Come precedente. Pag. 117; Gig. 9. Bello SPL 300



466



464



465



466

- 464 *Mezzo Baiocco 1824 a. I, I tipo.* Æ gr. 5,89 Dr. Stemma papale sormontato da tiara e chiavi decussate, su due rami di lauro. Rv. Valore e data in quattro righe entro corona di lauro. Pag. 119; Gig. 11. FDC 100
- 465 **Sede Vacante (Cam. Card. Francesco Galleffi), 1829.** *Doppia 1829.* Au gr. 5,34 Dr. Stemma sormontato da galero, chiavi, padiglione e colomba raggiante. Rv. San Pietro stante e frontale sulle nubi, regge chiavi e solleva la mano d. per benedire. Pag. 121; Gig. 2; Fried. 257. Raro. Buon BB 500
- 466 *Scudo 1829, galero con fiocchetti appoggiati.* Ar gr. 26,44 Simile a precedente. Pag. 122; Gig. 4. Molto Rara. Piacevole. Più che SPL/q. FDC 500



467



468



- 467 *Scudo 1829, galero con fiocchetti appoggiati.* Ar gr. 26,12 Simile a precedente. Pag. 122; Gig. 4. Raro. Bella patina. Colpetti al bordo. q. SPL 300
- 468 *Scudo 1829, galero con fiocchetti svolazzanti.* Ar gr. 26,26 Simile a precedente. Pag. 122a; Gig. 4a. Molto Rara. SPL 350



469



470



- 469 *Scudo 1829, galero con fiocchetti svolazzanti.* Ar gr. 25,98 Dr. Stemma sormontato da galero, chiavi, padiglione e colomba raggiante. Rv. La Chiesa, seduta tra le nubi, con tempio e croce. Pag. 122a; Gig. 4a. Molto Raro. Lieve traccia di appicagnolo. Buon BB 80
- 470 **Pio VIII (Francesco Saverio Castiglioni), 1829-1830.** *Scudo 1830 opus C.Voigt.* Ar gr. 26,21 Dr. Busto a d., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. San Pietro, con chiavi, e San Paolo, con spada, affiancati. Pag. 126; Gig. 2; Ch. 1270. Rara. Tracce di lucidatura. BB 150



462 1,5:1



509 1,5:1



472 1,5:1



535 1,5:1



521 1,5:1



555 1,5:1



565 1,5:1



557 1,5:1



547 1,5:1



568 1,5:1



471



472



- 471 *Scudo 1830 opus C.Voigt.* Ar gr. 26,31 Dr. Busto a d., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. San Pietro, con chiavi, e San Paolo, con spada, affiancati. Pag. 126; Gig. 2; Ch.1270. Rara. Colpetti q.SPL 200
- 472 **Sede Vacante (Cam. Card. Francesco Galeffi), 1830-1831.** *Scudo 1830.* Ar gr. 26,34 Dr. Stemma sormontato da galero, chiavi, padiglione. Rv. Colomba raggianti in volo. Pag. 128; Gig. 3. Raro. Delicata patina. q. FDC 500



473



474



473

- 473 *30 Baiocchi 1830.* Ar gr. 7,93 Stemma sormontato da galero, chiavi e padiglione. Rv. Colomba raggianti in volo. Pag. 129; Gig. 5. Minuscola tacca al bordo. Fondi brillanti. SPL 200
- 474 **Gregorio XVI (Mauro Cappellari), 1831-1846.** *2,5 Scudi 1846 a. XVI.* Au gr. 4,31 Dr. Busto a s. Rv. Valore entro alloro. Pag. 150; Gig. 60; Fried. 268. Molto Raro. Colpetti. BB 200



475



476



475

- 475 *Scudo 1831 a. I.* Ar gr. 26,26 Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. S. Simeone, con S. Anna, riceve il Bambino dalla Vergine, con S. Giuseppe. Pag. 153; Gig. 62. q. FDC 300
- 476 *Mezzo scudo romano 1832 a. II.* Ar gr. 13,15 Dr. Busto a d., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. San Romualdo genuflesso con crocifisso, tra albero d'ulivo e roccia. Pag. 158; Gig. 83. Minimo colpetto. q. SPL 150



477



478



1,5:1



478



477

- 477 *30 Baiocchi 1836 a. VI.* Ar gr. 8,03 Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro alloro. Pag. 164; Gig. 97. Raro. Delicata patina. Colpetti. SPL 100
- 478 **Pio IX (Giovanni Maria Mastai Ferretti), 1846-1870.** *5 Scudi 1846 a. I.* Au gr. 8,65 Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro rami di alloro. Pag. 238; Gig. 5; Fried. 271. Molto Raro. q. FDC 2500



- 479 50 Baiocchi 1856 a. X. Ar gr. 13,33 Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro rami di alloro. Pag. 275; Gig. 73. q. FDC 300
- 480 5 Baiocchi 1847 a. I. Ar gr. 1,34 Dr. Scudo papale. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 248; Gig. 140. Raro. SPL 40

BRESCIA

- 481 **Comune autonomo, 1259-1311.** *Mezzano.* Ar gr. 0,68 Dr. BRISIA Croce accantonata da quattro trifogli. Rv. S APOLLONIVS Busto di S. Apollonio. CNI 28/33; MIR 112. Molto Raro. Fessurazione del tondello. BB 100



- 482 **Signoria di Berardo Maggi ?, 1298-1308.** *Grosso, emesso dopo il 1302.* Ar gr. 2,14 Dr. S APOLONIV D BRISIA S. Apollonio mitrato e nimato, seduto frontale, regge pastorale e solleva la mano d. per benedire. Rv. S IOVITA S FAVSTIN I due Santi, di fronte, reggono una lunga croce astile. CNI 23; MIR 116. Rarissimo. Esemplare di altissima conservazione impreziosito da una bella patina iridescente. Insignificanti schiacciate. Più di SPL 8500
- Provenienza dalla Numismatica Picena Asta 2, lotto 111.*



- 483 **Pandolfo Malatesta, 1404-1421.** *Denaro.* Æ gr. 0,48 Dr. PAMDVLVVS Croce fiorata. Rv. D BRIXIE 3C Testa di moretto a s. CNI 38; Biaggi 426; MIR 121. Molto Raro. Più di BB 150
- Provenienza: Studio Crippa, con cartellino.*

BRINDISI

- 484 **Federico II, 1197-1250.** *Denaro.* Mi gr. 0,78 Dr. IMPERATOR Nel campo le lettere FR. Rv. REX SICILIE Croce patente. Biaggi 446; MIR 90. SPL 50

CARMAGNOLA

- 485 **Ludovico II di Saluzzo, 1475-1504.** *Cavallotto.* Ar gr. 3,94 Dr. LVDOVICVS M SA LVTIARVM Busto a s., corazzato, con berretto. Rv. S ANCT CONSTANTIVS San Costanzo a cavallo verso s., con vessillo. CNI 46/95; Ravegnani M. 9; MIR 126. Raro. q. SPL 1000
- Figlio di Ludovico I e di Isabella di Monferrato succede al padre nel 1475, sposa in prime nozze Giovanna di Monferrato figlia di Guglielmo I Paleologo Marchese del Monferrato nel 1481. Alla morte di questi, in nome di sua moglie ne rivendica il diritto alla suocessione, se non che l'altra figlia di Guglielmo I, Bianca, sposa Carlo I di Savoia che ne legittima il possesso. Carlo I occupa il Monferrato e buona parte delle terre di Saluzzo. Ludovico II ripara in Francia sino alla morte di Carlo I. Nel 1492 sposa Margherita di Foix, che diventa reggente alla sua. Ludovico II fu alleato sincero di Carlo VIII e di Luigi XII per il quale combatte a Napoli contro Consalvo de Cordoba. Muore nel 1504 a Genova di ritorno dalla Campania per le conseguenze di una malattia contratta a Napoli. Nel 1548 per mancanza di eredi e l'estinzione del ramo principale della famiglia il marchesato passa prima alla Francia e poi ai Savoia.*



- 486 **Michele Antonio di Saluzzo, 1504-1528.** *Cavallotto.* Ar gr. 5,23 Dr. MICHAEL ANT M SALVTIAR Stemma, con cimiero, coronato e sormontato da drago alato. Rv. S ANCTVS CONSTANTIVS San Costanzo a cavallo verso s., con vessillo; sotto, anello. CNI 47/101; MIR 146. q. SPL 250
- CASALE.**
- 487 **Guglielmo II Paleologo, 1494-1518.** *Scudo d'oro.* Au gr. 3,34 Dr. MONETA AVRE G M MO FE 7 VI PPI MP Aquila a due teste coronate. Rv. XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMPERAT Croce ornata e gigliata. CNI 14/23; MIR 181; Fried. 168. Molto Raro. q. SPL 3000
- 488 *Prova o Falso del Testone.* Æ gr. 9,31 Dr. GVLIELMVS MAR MONT FER 7 C' Busto con berretto a s. Rv. PRINC VICA PP SA CRI RO IMP Stemma Paleologo. CNI 29/32; Ravegnani M. 8; MIR 185. Raro. BB 50



- 489 **Guglielmo Gonzaga, 1566-1587.** *Quarto con lettere G G.* Mi gr. 1,00 Dr. D G DVX MAN III TE MON FE I Due grandi G sormontate da corona. Rv. IN DEO SPES MEA Croce trifogliata. MIR 280. Raro. BB 30
- Imitazione o contraffazione del quarto di soldo di Emanuele Filiberto di Savoia.*
- 490 **Vincenzo I, 1587-1612.** *Ducatone da 12 bianchi.* Ar gr. 26,38 Dr. VINCENTIVS D G DVX MAN III Busto, con collare del Redentore, a d. Rv. ET MONTIS FERRATI II Stemma con gli ordini del Redentore e del Toson d'Oro. CNI 53/55 (Mantova); Ravegnani M. 8 (Mantova); Bignotti 22. Raro. Screpolature di conio. SPL/BB 1800
- La moneta è stata nel passato da più fonti classificata come ducatone o, più recentemente, come tallero ridotto (cfr. BAM IV, 775/780), ed assegnata a volte alla zecca di Mantova, altre a quella di Casale. Che la moneta sia da assegnare a Casale è oggi certo, come dimostra il numerale XII al R/, che da qualche autore viene interpretato come XII bianchi. Il peso e la sua collocazione nel sistema monetario monferrino dell'epoca, propendono oggi a considerare questo valore come XII reali, equivalenti ad uno scudo (cfr. Gianazza 2010, pag. 95).*
- 491 **Ferdinando Gonzaga, 1612-1626.** *Da 7 soldi.* Ar gr. 1,92 Dr. FERD D G DVX MAN VI E M F IV Stemma coronato. Rv. NON MVTVATA LVCE Sole raggianti. CNI 67; MIR 333; Bignotti 55. q. SPL 100
- Provenienza: Studio Crippa, con cartellino.*



- 492 *Grosso*. Mi gr. 1,57 Dr. FER DVX MAN TEM F Iscrizione su quattro linee, entro ghirlanda. Rv. Anepigrafe. Grande croce con croci nei quarti, entro ghirlanda. CNI 74/80; MIR 338.

Notevole per il tipo. q. SPL 50

CASTRO

- 493 **Pierluigi Farnese, 1545-1547.** *Quattrino*. Ar gr. 0,27 Dr. P ALOISIVS DVX CASTRI Stemma a cuore. Rv. SANCTVS SAVINVS San Savino, con mitria e paramenti vescovili, regge pastorale e solleva la d. per benedire. CNI, XVII, 17. Molto Raro. BB 40

- 494 *Quattrino*. Ar gr. 0,33 Dr. P ALOISIVS DVX CASTRI Stemma a cuore. Rv. SANCTVS SAVINVS Busto di San Savino, con mitria e paramenti vescovili, regge pastorale e solleva la d. per benedire. CNI, XVII, 18. Molto Raro. BB 40



CHIVASSO

- 495 **Teodoro I Paleologo, 1307-1338.** *Imperiale piccolo*. Mi gr. 0,82 Dr. MARCHIO Nel campo le lettere ThEO disoste a croce. Rv. MONTISFERAT Iscrizione su tre righe. CNI 10/13; MIR 380. Rarissimo. BB 250

Provenienza: asta Finarte 898 del 25/5/1994, lotto 77, con cartellino.



COMO

- 496 **Franchino I Rusca, 1327-1335.** *Grosso*. Ar gr. 1,84 Dr. LUDOVIC IMPERATOR Aquila coronata ad ali spiegate. Rv. S ABONDI V D CVMIS San Abbondio seduto e benedicente; ai lati, F - R. CNI 1/10; MIR 272; Biaggi 647. Raro. BB 500

Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.



ISOLA DI CORSICA

- 497 **Pasquale Paoli, 1762-1768.** *4 Soldi 1767, Corte*. Mi gr. 2,05 Dr. Anepigrafe Stemma coronato in cartella tra due Geni marini. Rv. Valore e data entro tre righe. CNI 26; MIR 4/6. Raro. BB 50

CREMONA

- 498 **Comune, 1155-1330.** *Grosso col Santo*. Ar gr. 2,11 Dr. CREMONA Croce unghiate accantonata da due gigli e da due globetti; sulla N della legenda, globetto. Rv. S YME RIVS San Imerio, mitrato e nimbato, seduto frontale, regge pastorale e solleva la mano d. per benedire. Tipo CNI 36; MIR 290. Molto Raro. Qualità rimarcabile. Più che SPL 2000



499



500



499

DESANA

- 499 **Antonio Maria Tizzoni, 1598-1641.** *Tallero.* Ar gr. 27,90 Dr. FERDI D G RO VNG BOE DAL CRO ZCR REX Busto a d. dell'Imperatore Ferdinando, in armatura, con scettro e corona. Rv. NVMVS ARG IMP COMITIS DECIANE Aquila ad ali spiegate. CNI 18; MIR 557; Gamberini 724. Rarissimo. MB/q. BB 4000

FANO

- 500 **Sede Vacante (Cam. Card. Enrico Caetani), 1590.** *Baiocco 1590.* Mi gr. 0,81 Dr. SEDE VACANTE FANVM Chiavi decussate sormontate da padiglione. Rv. ITER PARA TVTVVM La Vergine stante su crescente. M. 10; B. 1400. Molto Rara. MB 100



501



502



501

FERMO

- 501 **Prima Repubblica Romana, 1798-1799.** *Due Baiocchi 1798 fascio largo.* Æ gr. 18,73 Dr. REPVBBLICA ROMANA Fascio con scure. Rv. DVE BAIOCCHI FERMO 1798 Iscrizione su quattro linee. Pag. 31; Bruni 12; Gig. 2. Raro. BB 50

FERRARA

- 502 **Nicolò III d'Este, 1393-1441.** *Marchesano Grosso.* Ar gr. 1,14 Dr. aquileta NICHOL MAR Lettere CHIO disposte intorno a globetto. Rv. stemmino DE FE RA RI Lettera A attornata da globetti. CNI 1/6; Bel. 1. q. SPL 80



1,5:1



503



1,5:1

- 503 **Ercole I d'Este, 1471-1505.** *Grossone.* Ar gr. 3,74 Dr. HERCVLES DVX FERRARIAE Busto corazzato a s. Rv. DEVS FORTITVDO MEA San Giorgio al galopo verso d. trafigge il drago. CNI 35; MIR 257. BB / SPL 500
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.



- 504 **Ercole II d'Este, 1534-1559.** *Grossetto.* Ar gr. 1,44 Dr. HER II DVX FERRAR IIII Busto corazzato a s. Rv. PERFICIT ET OFICIT Saturno, in vesti di egiziano, regge un serpente che si morde la coda. CNI 77; Ravegnani M. 14 var; MIR 301. Delicata patina. Buon BB 100
- 505 **Paolo V, 1605-1621.** *Grosso.* Ar gr. 1,49 Dr. PAVLVS V PON MAX Stemma sormontato da tiara e chiavi decussate con doppi cordoni. Rv. S GEORG IVS FERRAR PROTE San Giorgio, al galoppo, trafigge il drago. CNI 194; M. 221; B. 1607. Leggermente ondulata. q. BB 50



- 506 **Sede Vacante (Cam. Card. Antonio Barberini), 1655.** *Giulio 1655.* Ar gr. 2,76 Dr. SEDE VA CANTE Stemma cardinalizio sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. CIVITAS FERRARIE 1665 Stemma coronato della città, sorretto da due geni. M. 14; B. 1893. Molto Rara. q. BB 300
- Il conio del dr. ovvero lo stemma del Cardinale risulta variato rispetto agli esemplari censiti nella letteratura nonchè non abbiamo riscontrato esemplari senza sigle al rv. dello stemma della Città.*

FIRENZE

- 507 **Repubblica, 1189-1533.** *Fiorino di stella da 12 denari.* Ar gr. 1,56 Dr. FLORENT due crescenti, globetto, croce patente e cuneo, con stella Nel campo Giglio. Rv. S IOHANNES B Mezzo busto di S. Giovanni, benedicente, con nimbo e lunga croce. cfr. Bernocchi 26/32. Raro. Delicata patina. q. SPL 200
- Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.*
- 508 *Fiorino di stella da 12 denari.* Ar gr. 1,72 Dr. FLORENTIA globetto e croce patente Nel campo Giglio. Rv. S IOHANNE B Mezzo busto di S. Giovanni, benedicente, con nimbo e lunga croce. Bernocchi 9. Raro. Delicata patina. q. SPL 200



- 509 **Guelfo da 20 denari.** Ar gr. 2,46 Dr. DET TIBI FLORERE XPS FLORENTIA VERE due globetti Il giglio fogliato con due fiori. Rv. SANCTVS IOHANN ES BAPTHISTA San Giovanni frontale, seduto su largo scranno, regge lunga croce astile e un nastro iscritto: ECCE. CNI 794 (Grosso da 30); Bernocchi 67. Molto Raro. Delicata patina. q. SPL 1500
- 510 **Fiorino grosso da 2 soldi detto Popolino (1306).** Ar gr. 1,86 Dr. FLOR ENTIA Il Giglio con due fiori. Rv. Stella a cinque raggi (segno di zecchiere) S IOHA NNES B San Giovanni stante e frontale, regge lunga croce solleva la d. per benedire; ai lati, due alberelli. Bernocchi 955. Raro. Lieve frattura dovuta alla coniazione. Bella patina. q. SPL 350
- 511 **Fiorino stretto 1337, II semestre.** Au gr. 3,47 Dr. FLOR ENTIA Il Giglio con due fiori. Rv. S IOHA NNES B S. S IOHA NNES B mortaio con pistello (segno di zecchiere) San Giovanni stante e frontale, regge lunga croce e solleva la d. per benedire. CNI 247; Bernocchi 1455; Fried. 275. q.SPL 800



512



513



514



515



- 512 *Grosso guelfo da 5 soldi e 6 denari 1411, II semestre.* Ar gr. 2,35 Dr. DET TIBI FORERE XPS FLORA VERE Il Giglio con due fiori. Rv. SANTVS IOHNE S BATISTA ruota dentata (segno di zecchiere) San Giovanni frontale, seduto su largo scranno, regge lunga croce astile e solleva la d. per benedire. Bernocchi 2238. Porosità. BB / q. SPL 150
- 513 *Grosso guelfo da 5 soldi e 6 denari.* Ar gr. 2,43 Dr. DET TIBI FLORERE XPS FLORA VERE Il Giglio con due fiori. Rv. SANCTVS IOHANNESB APTISTA stemma (segno di zecchiere) San Giovanni frontale, seduto su largo scranno, regge lunga croce astile e solleva la d. per benedire. Bernocchi -. Simbolo non presente nel Bernocchi. Porosità. Bel BB 100
- 514 *Grosso guelfo da 5 soldi e 6 denari 1412, I semestre.* Ar gr. 2,42 Dr. DETTIBIFLORERE XPS FLORENTIA VERE Il Giglio con due fiori. Rv. SANTVS IOV..NES B APTI. Cerchio troncato da fascia, spaccato e sormontato da croce (segno di zecchiere) San Giovanni stante e frontale, regge lunga croce e solleva la d. per benedire. Bernocchi 2249. BB/SPL 150
- 515 *Grosso guelfo da 8 soldi e 6 denari 1484, II semestre.* Ar gr. 1,91 Dr. FLOR ENTIA Il Giglio con due fiori. Rv. S IOAN NES B stemma Davanzati sovrastato da L (segno di zecchiere) San Giovanni stante e frontale, regge lunga croce e solleva la d. per benedire. Bernocchi 3318. BB 50



518



516



517



518

- 516 *Grosso guelfo da 8 soldi e 6 denari 1486, I semestre.* Ar gr. 2,29 Rv. FLOR ENTIA Il Giglio con due fiori. Rv. S IOA NNES B stemma Pandolfini sormontato da A (segno di zecchiere) San Giovanni stante e frontale, regge lunga croce e solleva la d. per benedire. Bernocchi 3339; MIR 64/6. q. SPL / SPL 250
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.
- 517 **Cosimo II de Medici, 1608-1621. Doppia.** Au gr. 6,67 Dr. COS II MA G DVX ETR III Stemma ovale ed ornato di due ricci ai lati, sormontato dalla corona granducale. Rv. DEI VIRTV S EST NOBIS Croce incavata, molto ornata e accantonata al centro da 4 piccole forme. CNI 102/111; Gal. I, 1/2; MIR 253. Raro. q. SPL 600
- 518 **Ferdinando II de' Medici, 1621-1670. Piastra 1638.** Ar gr. 32,18 Dr. FERD II MAGNDVX ETRVRI Busto drappeggiato e corazzato del Granduca a d. con il collare alla spagnola; sotto, 1638. Rv. S IOANNE S B A PTISTA San Giovanni stante e frontale, regge lunga croce e solleva la d. Galeotti XII/15; Di Giulio 94 (R/3); CNI 106. Rara. Riduzione ponderale del tondello e leggero graffio nel campo al dr, davanti al busto. Buon BB 1000



519



521



520



- 519 **Cristina di Lorena granduchessa (vedova di Ferdinando I de' Medici), 1630.** *Testone 1630.* Ar gr. 8,94 Dr. CHRIST LOTH M D ETRVR D M P Busto velato a d. Rv. MONETA NOVA FLOR ENT CVSA Stemma coronato di Lorena; sopra, tra i fiori della corona, 1630. CNI 1; Galeotti XXXIX; Ravegnani M. 1; MIR 318. Rarissimo. MB / q. BB 850
- 520 **Cosimo III de' Medici Granduca VI, 1670-1723.** *Lira 1677.* Ar gr. 3,73 Dr. COSMVS III G M D ETR VI Busto corazzato a d. Rv. VT TESTIMO NIVM PERHIB La decollazione di S. Giovanni Battista; in esergo, 1677. CNI 47; Ravegnani M. 10; MIR 335. Molto Rara. BB 100
- 521 **Giovan Gastone de' Medici, 1723-1737.** *Mezzo zecchino 1726.* Au gr. 1,71 Dr. IO GASTO I D G M DVX ETR II Giglio. Rv. S IOANNES BAPTISTA Busto drappeggiato e nimbato di S. Giovanni a d.; sotto, nel giro, 1726. CNI 9; Galeotti III/1; Fried. 303. Molto Raro. Buon BB 1200



523



522



1,5:1



522



523

- 522 **Pietro Leopoldo I di Lorena, I periodo, 1765-1790.** *Ruspone 1780.* Au gr. 10,42 Dr. P LEOPOLDVS D G A M D ETR II Giglio con due fiori; sotto, accette decussate. Rv. S IOANNES BAPTISTA San Giovanni seduto verso s., su zolla erbosa, regge una lunga croce astile; sotto, nel giro, 1780. CNI 94; Galeotti I/20; MIR 370/13; Fried. 331. Rarissimo. SPL 4000
- 523 **Ludovico I di Borbone, Re d'Etruria, 1801-1803.** *Francescone 1802, primo tipo.* Ar gr. 27,23 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato, con Collare del Toson d'Oro, su croce di Santo Stefano. MIR 415/2; Pag. 5a; Gig. 4. Molto Raro. Patina bruna. Bel BB/q. SPL 200



524



525



- 524 *Francescone 1803, stemma grande.* Ar gr. 27,13 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato, con Collare del Toson d'Oro, su croce di Santo Stefano. MIR 415/4; Pag. 6g; Gig. 6a. Raro. BB / q. SPL 150
- 525 **Carlo Ludovico di Borbone, Re d'Etruria, con la reggenza di Maria Luisa, 1803-1807.** *Dena 1803.* Ar gr. 39,23 Dr. Busti affiancati. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro, su croce di Santo Stefano. Pag. 23a; Gig. 7. Piccolo colpetto ore 3. q. SPL 200



526



527



- 526 *Dena 1807*. Ar gr. 39,22 Dr. Busti affiancati. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro, su croce di Santo Stefano. Pag. 27a; Gig. 11. q. SPL 150
- 527 *Francescone 1807*. Ar gr. 27,15 Dr. Busti affrontati. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro, su croce di Santo Stefano. Pag. 31a; Gig. 14. q. SPL 150



529



528



530



528



529

- 528 *Mezza Dena 1804*. Ar gr. 19,58 Dr. Busti affiancati. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro, su croce di Santo Stefano. Pag. 34; Gig. 16. Raro. q. SPL 150
- 529 **Ferdinando III di Lorena Granduca, Restaurazione, 1814-1824.** *Francescone 1819 "seconda cifra 1 della data su 0"*. Ar gr. 27,15 Dr. Testa a d. Rv. Nel campo stemma rettangolare sormontato da corona, inquartato e caricato dello stemmino coronato dei Lorena, Austria, Toscana; sotto, PISIS 1819. Pag. 63/a var; Gig. 36a. Molto Raro. q. BB 150
- 530 **Leopoldo II d'Asburgo-Lorena, 1824-1859.** *Ruspone 1836*. Au gr. 10,41 Dr. Giglio. Rv. San Giovanni Battista, seduto su zolla, regge lunga croce. Pag. 98; Gig. 7; Fried. 344. Raro. Bel BB 1200



531



532



- 531 *Francescone 1826*. Ar gr. 27,19 Dr. Testa giovanile a d. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro, su quattro bandiere decussate; sotto, PISIS - 1826. Pag. 107; Gig. 13. Molto Raro. Bel BB 400
- 532 *Francescone 1834*. Ar gr. 27,08 Dr. Testa giovanile a d. Rv. Stemma coronato su croce di S. Stefano, entro il Collare del Toson d'Oro; sotto, PISIS - 1834. Pag. 110; Gig. 16. Raro. BB 100



533



534



533

- 533 *Francescone 1859.* Ar gr. 27,07 Dr. Testa nuda e adulta a d. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro, su croce di Santo Stefano. Pag. 119; Gig. 25. q. SPL 100
- 534 **Governo Provvisorio della Toscana, 1859.** *Fiorino 1859.* Ar gr. 6,78 Dr. Leone vessillifero verso s.; in esergo, GORI e armetta. Rv. Il Giglio fiorentino entro cerchio di perline. Pag. 228; Gig. 2. Colpetto al bordo. SPL 125

GENOVA.



535



537



536



- 535 **Simon Boccanegra, Doge I, 1339-1344.** *Genovino.* Au gr. 3,53 Dr. DVX IANVE QVA DEVS PTEGAT castelletto Nel campo castello in cornice d'archi. Rv. CONRADVS REX ROMANORVM Croce patente in cornice d'archi. CNI 1; Lunardi 26; MIR 28; Fried. 354. SPL 1000
- 536 *Genovino.* Au gr. 3,52 Dr. A (antica) DVX IANVE QVA DEVS PTEGAT S Castello in cornice d'archi. Rv. CONRADVS REX ROMANORVM Croce patente in cornice d'archi. CNI 25; Lunardi 26; MIR 29; Fried. 354. Rara. q. SPL 1000
- 537 *Grosso.* Ar gr. 2,98 Dr. DVX IANVENSIVM PRIMV Castello in cornice d'archi. Rv. CONRADVS REX Croce patente. CNI 165/183; MIR 33. Patinato. q. SPL 150



538



539



539 1,5:1



540



541

- 538 **Simon Boccanegra, Doge IV, 1356-1363.** *Genovino, sigla G-S.* Au gr. 3,43 Dr. DVX IANVENSIVM qVARTV G Castello in cornice d'archi. Rv. CONRADV REX ROMANORVM S Croce patente in cornice d'archi. CNI 5 per il rv e 14 per il dr.; Lunardi 36; MIR 38; Fried. 354a. Bel BB 1000
- 539 *Genovino F-C.* Au gr. 3,52 Dr. DVX IANVENSIVM QVUARTV F Castello in cornice d'archi. Rv. CONRADV REX ROMANORVM C (antica) Croce patente in cornice d'archi. CNI 8; Lunardi 36; MIR 38; Fried. 354a. SPL 1000
- 540 *Genovino C-A.* Au gr. 3,52 Dr. DVX IANVENSIVM QVUARTV C Castello in cornice d'archi. Rv. CONRADV REX ROMANORVM A Croce patente in cornice d'archi. CNI 2; Lunardi 36; MIR 38; Fried. 354a. Bel BB 1000
- 541 *Genovino L-D.* Au gr. 3,52 Dr. DVX IANVENSIVM QVUARTVS L Castello in cornice d'archi. Rv. CONRADV REX ROMANORVM D Croce patente in cornice d'archi. CNI 24; Lunardi 36; MIR 38; Fried. 354a. Bel BB 1000



1,5:1



542



1,5:1

- 542 **Gabriele Adorno, Doge V, 1363-1370.** *Genovino S-R.* Au gr. 3,54 Dr. DVX IANVENSIVM QVINT S Castello in cornice d'archi. Rv. CONRADV REX ROMANORVM R (antica) Croce patente in cornice d'archi. Tipo CNI 17; MIR 40; Fried. 357. Raro. SPL 1100



543



544



545 1,5:1



545



546



- 543 **Nicolò Guarco, Doge VIII, 1378-1383.** *Grosso, sigla O.* Ar gr. 2,85 Dr. DVX IANVENSIVM OTAVVS Castello in cornice. Rv. CONRADVS REX. Croce patente in cornice d'archi. CNI 15/25; MIR 46. Patina di medagliere. 100
- 544 **Carlo VI Re di Francia, 1396-1409.** *Genovino.* Au gr. 3,54 Dr. FRANCOR D IA. Castello in cornice d'archi. Rv....DV REX ROMANORVM L Croce patente in cornice d'archi. CNI 8/19; Lunardi 52; MIR 53/1; Fried. 401. Molto Raro. Leggermente decentrato ma di peso pieno. q. SPL 2500
- 545 **Filippo Maria Visconti, 1421-1435.** *Grosso sigla FM.* Ar gr. 2,55 Dr. F M DVX MED IANVE Castello in cornice d'archi. Rv. CONRADVS REX ROM A Croce patente. CNI 40/69; MIR 70. Non comune. Buon BB 150
- Provenienza: Asta Artemide VI, 3 Febbraio 1998.*
- 546 **Luigi XII, re di Francia e Signore di Genova, I periodo, I° Periodo 1499-1507.** *Testone.* Ar gr. 7,45 Dr. LVDOVIC REX FRANC IAN D Castello in cornice doppia, accantonato da gigli. Rv. CONRADVS...ROMANORvIC Croce patente. CNI 42; Ricci 158; MIR 147/2. Molto Raro. q. BB 400



547



548



- 547 **Dogi Biennali, III Fase, 1637-1797.** 48 Lire 1796. Au gr. 12,55 Dr. DUX ET GUB REIP GENU Stemma coronato tra due grifi. Rv. ET REGE EOS 1796 La Vergine con il bambino. CNI 499; Lunardi 361; MIR 277/5; Fried. 445. Molto Rara in questa qualità. Conservazione particolare. q. FDC 5500
- 548 *Lira 1794.* Ar gr. 4,03 Dr. DUX ET GUB REIP GENU Stemma coronato tra due grifi. Rv. NON SURREXIT MAJOR 1794 San Giovanni predicante. CNI 8; MIR 324a/1. Buon BB 50



- 549 **Repubblica Ligure, 1798-1805.** 96 Lire 1804. Au gr. 25,15 Dr. La Liguria turrita seduta a s., tiene con la mano d.lancia e con la s. scudo; sulla base del piedistallo, un regolo e scritta: H Vassallo. Rev. Fascio con berretto frigio tra due rami di lauro; sotto, 1804. Contorno: PESO GRANI 550 BONTA' KAR 22. Lunardi 371; Gig. 3; Fried. 448. Rara. q. FDC 5000

GORIZIA



- 550 **Alberto II conte, 1271-1304.** Denaro. Ar gr. 0,95 Dr. ALBERTVS COMES Leone al passo verso s. Rv. GORICIE DE LVONZE Fiore a sei petali. CNI 1/25. BB 500
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.



- GUBBIO**
- 551 **Pio VI (Giovanni Angelo Braschi), 1775-1799.** Madonnina da 5 Baiocchi 1797 a. XXIII. Æ gr. 15,45 Dr. PIVS PAPA SEXTVS ANNO XXIII Nel campo BAIOC CINQUE GVBIO Iscrizione su tre linee. Rv. SANCTA DEI GENITRIX Busto della Madonna. M. 351; B. 3106. Rara. Buon BB 100
- 552 **Prima Repubblica Romana, 1798-1799.** Mezzo Baiocco. Æ gr. 5,00 Dr. Iscrizione su tre righe. Rv. Valore su tre righe. M. 63II; Pag. 36d; Gig. 5; Bruni 3. Bel BB 50

LUCCA

- 553 **Repubblica, a nome di Ottone IV di Brunswick, 1209-1315.** Grosso da 12 Denari. Ar gr. 1,55 Dr. OTTO REX Monogramma di Ottone. Rv. S VVLT' DE LVCA Il Volto Santo, frontale e con corona a tre fioroni. CNI 1; MIR 119. Non comune. q. SPL 250



LUCCA e PIOMBINO

- 554 **Felice e Elisa Baciocchi, 1805-1814.** 5 Franchi 1808, busti grandi. Ar gr. 24,87 Dr. Busti grandi accollati a d. Rv. Nel campo valore tra due rami di alloro. Pag. 254; Gig. 6. Raro. Bel BB 100
Il 18 marzo 1805, Maria Anna Elisa riceve il titolo di Principessa di Piombino da Napoleone, fratello onnipotente. Il 6 maggio, Elisa prende possesso della città e, poco dopo un mese, il 24 giugno estende il dominio anche a Lucca. Alla caduta dell'impero i Baciocchi sono obbligati a Trieste sotto l'occhio vigile degli austriaci. La monetazione per Lucca e Piombino, nel valore dei 5 franchi, ha luogo nel 1810, dopo forte pressione di Napoleone all'utilizzo del sistema decimale in tutta la penisola.

MACERATA

- 555 **Autonome, 1392-1447.** Grosso. Ar gr. 1,28 Dr. DE MACERATA Croce. Rv. S IVLI ANVS San Giuliano stante, frontale, con vessillo e spada. CNI 15v; Biaggi 1094. q. SPL 200
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.
- 556 **Giulio II, 1503-1513.** Bolognino marchigiano. Ar gr. 0,64 Dr. IVLIVS II PONT MAX Stemma a cuore largo sormontato da chiavi decussate legate e da tiara. Rv. MACERATA D ANCONA Nel campo grande A tra 2 crocette; sotto, tre ghiande. CNI 15; M. 114; B. 616. Molto Raro. Lievi graffiati superficiali al rv. Bella patina. q. BB 250
Il pezzo è un bolognino marchigiano, così come è definito nei capitoli della zecca della Marca di Ancona, stipulati il 16 giugno 1508. Esso è elencato fra le monete di Macerata perché vi appare il nome della città, ma non è da escludere che venisse coniato anche in Ancona. Sei di questi bolognini valevano un giulio (GAR. Doc. LXII) - Muntoni vol. I pag 115.

MANTOVA

- 557 **Luigi o Guido Gonzaga, 1328-1360.** Grosso aquilino. Ar gr. 1,46 Dr. VIRGILIVS Aquila ad ali spiegate. Rv. DE MANTVE Croce. CNI 3/6; Bignotti 2; MIR 371. Delicata patina. q. SPL 250
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.



- 558 **Francesco I Gonzaga, 1382-1407.** Bolognino. Ar gr. 1,06 Dr. FRAN CIS leone boemo Nel campo le lettere C h V S disposte a croce intorno a bisante. Rv. MANTV Armetta Nel campo grande A accostata da quattro anellini. CNI 1; Biaggi 1128. Raro. Graffi al dr. nel campo. BB 50
- 559 **Vincenzo I Gonzaga, 1587-1612.** Lira o Anselmino. Ar gr. 5,74 Dr. VIN D G DVX MAN IIII E MO F II Stemma coronato. Rv. SANCTVS ANSELMVS EP San Anselmo Vescovo stante e frontale. MIR 550. BB 100
- 560 **Carlo II Gonzaga-Nevers, 1647-1665.** Douzain o Quinzain. Mi gr. 1,41 Dr. CARO...DVX MANT MONT ET AR P Scudo coronato con i gigli d'Alençon, tra due gigli coronati. Rv. SIT NOMEN DOMINI BENEDICTVM Croce di Borgogna accantonata da due gigli e due corone; al centro della croce, una contromarca con un giglio entro ovale perlinato. Magnaguti 895; Poey d'Avant 6179/6180 var.; BAM V, 1289. Molto Rara. MB/BB 250
Trattasi di imitazione del douzain (12 soldi) reale, successivamente elevato a quinzain (15 soldi) tramite un giglio contromarcato. Alcuni autori ritengono che anche su queste monete di imitazione il giglio contromarcato presente al rovescio sia stato apposto nel 1640 per elevare il valore da douzain a quinzain.

MESSERANO



- 561 **Pier Luca Fieschi, 1528-1548.** *Testone.* Ar gr. 9,31 Dr. P LVCAS FLISCVS LAVANIE CO M D Busto drappeggiato a d. Rv. S THEONES MARTIR Il Santo, nimbato, seduto e frontale, regge ramo di palma e solleva la d. per benedire; sotto, aquileta. CNI 9; Ravegnani M. 3; MIR 709.

Raro. Bel BB/q. SPL 400

MILANO



- 562 **Ludovico I, il Pio, 814-840.** *Denaro col tempio.* Ar gr. 1,70 Dr. HLVDVVICVS IMP Croce entro cerchio e accantonata da quattro globetti. Rv. XPISTIANA RELICIO Tempio tretrastilo su due gradini. CNI cfr. 13; MEC 791var; Morrison 472.

Raro. Splendido esemplare 500



- 563 **Età comunale, monete a nome di Enrico Imperatore, dal sec. XII al sec. XIII.** *Grosso.* Ar gr. 2,05 Dr. IMPERATOR Nel campo HE RIC N su tre righe. Rv. MEDIOLANV Croce alla cui base sono posti due cunei. CNI 1/3; Cr. 11.

Raro. Patina iridescente. q. SPL 250

Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.

- 564 *Grosso.* Ar gr. 2,01 Come precedente. CNI 1/3; Cr. 11.

Raro. Patina iridescente. SPL 500

Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.

- 565 **Repubblica, 1250-1310.** *Ambrosino d'argento.* Ar gr. 2,89 Dr. MEDIOLANV Croce potenziata; agli angoli, quattro mezzelune. Rv. SCS AMB ROSIV Sant'Ambrogio, frontale e seduto su trono decorato da trifogli, regge pastorale e solleva la d. per benedire. CNI 10; Cr. 23.

SPL / FDC 250



- 566 *Ambrosino piccolo.* Ar gr. 2,00 Dr. MEDIOLANV Croce potenziata; agli angoli, quattro trifogli. Rv. S AMBROSIV Sant'Ambrogio, frontale e seduto su trono decorato da trifogli, regge pastorale e solleva la d. per benedire. Cr. 27/D. Spaccatura. BB 100
- 567 **Azzone Visconti, 1329-1339.** *Grosso da 2 soldi.* Ar gr. 2,89 Dr. A3O VICECOMES MEDIOLANVM Croce gigliata in doppio quadrilobo ornata di quattro trifogli. Rv. S AMBROSIVS Sant'Ambrogio, frontale e seduto su trono, regge pastorale e solleva la d. per benedire. MIR 87/1; Cr. 2. BB 150
- Provenienza: Asta Negrini per corrispondenza del 04/06/1995.*
- 568 **Luchino e Giovanni Visconti.** *Grosso.* Ar gr. 2,68 Dr. LVCHINVS VICECOES MEDIO LANVM Scudetto visconteo sormontato da cimiero crestato e alato; ai lati, drappeggio ornato da numerose L. Rv. IOHS VICECOES S AMBROSIVS Sant'Ambrogio, frontale e seduto su trono, regge pastorale e solleva la d. per benedire. CNI 3; Cr. 2. Rara. Deliziosa patina. Buon BB 250
- Provenienza: Asta Artemide V, 3/4 Settembre 1997, n. 669.*



- 569 **Gian Galeazzo Visconti, 1385-1402.** *Pegione.* Ar gr. 2,27 Dr. GALEAZ VICECOMES D MEDIOLANI 3 C Biscia viscontea tra le iniziali G 3 in cornice. Rv. S ABROSIV MEDIOLAN Sant'Ambrogio seduto con staffile e pastorale. CNI 23/36; Cr. 4/a. q. SPL 100
- 570 *Pegione.* Ar gr. 1,92 Dr. COMES VIRTUTVM D MEDIOLANI Croce gigliata in cornice. Rv. S AMBROSIV NEDIOLAN Sant'Ambrogio seduto con staffile e pastorale. CNI 42/50; Cr. 7. BB 50
- 571 **Giovanni Maria Visconti, 1402-1412.** *Pegione.* Ar gr. 1,85 Dr. IOHANNES MARIA DVX MEDIOLANI Biscia viscontea tra le iniziali I M in cornice. Rv. AMBROSIV MEDIOLANI Sant'Ambrogio seduto con staffile e pastorale: il Santo rappresentato con semplice camice con pallio. CNI 2/45; Cr. 2/D. Raro. Buon BB 80



- 572 *Pegione.* Ar gr. 1,90 Simile a precedente. CNI 2/45; Cr. 2/A. Buon BB 80
- 573 *Soldo.* Ar gr. 1,16 Dr. IOHANNES MARIA DVX MLI Scudo quadripartito con biscia viscontea ed aquila imperiale. Rv. S AMBROSIVS MEDIOLAN Busto frontale di Sant'Ambrogio. CNI 54/60; Cr. 4. Molto Raro. Buon BB 150
- 574 *Soldo.* Mi gr. 1,23 Come precedente. CNI 54/60; Cr. 4. Molto Raro. Bel BB 150



576



575



576



- 575 **Ludovico Maria Sforza, detto il Moro, 1494-1500.** *Testone.* Ar gr. 9,57 Dr. Testina di Sant'Ambrogio LVDVICVS M SF ANGLVS DVX MLI Busto corazzato a d. Rv. Testina di Sant'Ambrogio P P ANGLE Q3 CO AC IANVE D 7C' Stemma coronato, accostato da due tizzoni con le secchie. CNI 19/27; Ravagnani M. 5; Crippa 2; MIR 229.

Piacevole patina di monetiere. Leggera ribattitura nella legenda del dr. q. SPL/SPL 850

- 576 **Filippo II di Spagna, duca di Milano, 1554-1598.** *Scudo 1582.* Ar gr. 26,30 Dr. PHILIPPVS REX HISPANIARVM Busto corazzato a d., con collare alla spagnola; ai lati, 15 - 82. Rv. DVX MEDIO LANI ETC' Stemma sormontato da corona da cui fuoriescono due rami di palma. Cr. 13b; MIR 308/11. BB 200



577



578



577



- 577 *Scudo 1594.* Ar gr. 31,84 Dr. PHILIPPVS REX HISPANIARVM Busto corazzato a d., con collare alla spagnola; ai lati, 15 - 94. Rv. DVX MEDIO LANI ETC' Stemma sormontato da corona da cui fuoriescono due rami di palma. Cr. 17b; MIR 308/27. Porosità. Piacevole BB 200

- 578 *Mezzo Scudo 1588.* Ar gr. 15,98 Simile al precedente. Cr. 26 MIR 314. Fratture. BB 100



579



580



579



- 579 **Giuseppe II d'Asburgo Lorena, 1780-1790.** *Crociere 1787.* Ar gr. 29,19 Dr. IOSEPH II D G R I S A GER HIE HVN BOH REX Testa laureata a d. Rv. ARCH AVST DVX BVRG LOTH BRAB COM FLAN 1787 Croce di Borgogna al centro accantonata dalle corone di Austria, Ungheria e Boemia. CNI 47; Cr. 17b. Rarissimo. Appicagnolo asportato. MB 50

- 580 *Mezzo scudo 1784.* Ar gr. 11,54 Dr. IOSEPH II D G R I S A GER HIE HVN BOH REX Testa laureata a d. Rv. MEDIOLANI ET MANT DUX 1784 Stemma coronato; ai lati, rami di palma e rami di alloro. CNI 28; Cr. 4/D. Rara. q. FDC 800



- 581 **Repubblica Cisalpina, 1800-1802.** 30 Soldi a. IX (1801), busto medio 2° tipo. Ar gr. 7,27 Dr. Busto della Repubblica Cisalpina a d. Rv. Iscrizione su cinque linee. Pag. 9; Gig. 2. q. FDC 250
Il 30 soldi fu coniato per tre anni determinando infatti l'utilizzo di numerosi con non perfettamente uguali. La moneta è stata emessa a ricordo della posa della prima pietra il 30 Aprile 1801 di Foro Bonaparte. Si ha notizia che durante i lavori di manutenzione stradali sia stata ritrovata questa pietra in granito, al cui interno erano state riposte lo scudo da 6 lire, il 30 soldi ed una medaglia commemorativa della battaglia di Marengo del Lavy.
- 582 **Napoleone I, Re d'Italia, 1805-1814.** 40 Lire 1807 cifre spaziate. Au gr. 12,80 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato su padiglione sorretto da albarde con puntali aguzzi. Pag. 10 var; Gig. 71a. Rarissimo. Buon BB 1800
- 583 40 Lire 1808 I Tipo, senza la M sotto la data. Au gr. 12,77 Come precedente. Pagani 11b; Gig. 72a. Raro. Colpetto ore 15 al rv. Più di BB 400



- 584 40 Lire 1810 II Tipo. Au gr. 12,84 Come precedente. Pag. 13; Gig. 75a. BB 400
Secondo 1 della data su 0.
- 585 20 Lire 1808 II Tipo. Au gr. 6,39 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato su padiglione sorretto da albarde con puntali aguzzi. Pag. 18; Gig. 84. Raro. SPL 400



- 586 20 Lire 1808 II Tipo. Au gr. 6,41 Come precedente. Pag. 18; Gig. 84a. Raro. Buon BB 280
Segno di zecca M sovrapposto a cifra 0 della data.
- 587 5 Lire 1811. Ar gr. 24,85 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato su padiglione sorretto da albarde decussate con puntali aguzzi. Pag. 29; Gig. 109. Raro. Bello SPL 300
- 588 **Francesco I d'Absburgo Lorena, 1815-1835.** Monetazione per il Regno Lombardo-Veneto. Mezza Sovrana 1831. Au gr. 5,63 Dr. Testa laureata a d. Rv. Aquila bicipite coronata. Pag. 111; Gig. 24. Rara. Più che SPL 400



589



590



589

- 589 *Scudo Nuovo da 6 Lire 1824.* Ar gr. 25,85 Dr. Testa laureata a d. Rv. Aquila bicipite coronata, con corona ferrea al collo e con stemma inquartato di Milano e di Venezia caricato dallo stemma d'Austria. Pag. 122; Gig. 34. Non comune. BB/q. SPL 100
- 590 **Ferdinando I d'Asburgo Lorena, 1835-1848.** *Medaglia o "zecchino" 1838 del Giuramento delle Province Lombarde.* Au gr. 3,49 Dr. Busto dell'Imperatore a d. Rv. Corona Ferrea al centro entro scritte. CNI 9; Cr. 8/B; Horsky 3541; Gig. B. Raro. q. FDC 500



591



592



- 591 *Scudo Nuovo da 6 Lire 1837.* Ar gr. 25,86 Dr. Testa laureata a d. Rv. Aquila bicipite coronata, con corona ferrea al collo e con stemma inquartato di Milano e di Venezia caricato dallo stemma d'Austria. Pag. 191; Gig. 48. Raro. q. SPL 150
- 592 **Governo Provvisorio di Lombardia, 1848.** *5 Lire 1848 rami corti, base sottile, stella lontana.* Ar gr. 24,90 Dr. Nel campo valore entro due rami di lauro e di quercia. Rv. L'Italia con corona turrata sormontata da stella, stante verso d., solleva la mano s. e regge un'asta nella d.; in esergo, M. Pag. 213; Gig. 3. SPL 100



593



1,5:1



594



1,5:1



593

- 593 *5 Lire 1848 rami corti, base sottile e stella lontana.* Ar gr. 24,91 Come precedente. Pag. 213 var; Gig. 3. SPL 50

MODENA

- 594 **Azzo VIII d'Este, 1293-1306.** *Grasso.* Ar gr. 1,44 Dr. M A R Ch I O nel campo A 3 O a triangolo. Rv. DE MV TI NA Grande M gotica con 2 globetti. CNI tav. 17, 3; MIR 619. Raro. Buon BB 250
- Provenienza: Asta Finarte 16/3/1955, lotto 929.*



- 595 **Clemente VII (Giulio de' Medici), 1523-1534.** *Giulio (?)*. Ar gr. 3,90 Dr. CLEMENS VII PONT MAX Busto a s., con piviale ornato. Rv. MVTIN ENSES Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate e accostato dallo stemma del cardinale Salviati e della Città. CNI 12; M. 112; B. 884. Estremamente Raro. Leggera patina di medagliere, q. SPL 6000
Ex Kunst und Munzen V-1980 XXI n. 222
Ex Asta NAC 50 lotto 326.

- 596 **Cesare d'Este, 1597-1628.** *Lira 1611.* Ar gr. 6,05 Dr. CAESAR DVX MVT REG Busto corazzato a s. Rv. ADDIT SE SOCIAM Una donna (la Forza) appoggiata a una clava capovolta, tiene fiore con la s. CNI 57; Zocca 61; Ravegnani M. 18; MIR 686/4. Raro. BB 300

NAPOLI



- 597 **Ferdinando I d'Aragona, 1458-1494.** *1/2 Carlino o Armellino.* Ar gr. 1,74 Dr. FERRANDVS D G R SIG Stemma coronato ottagonale inquartato con le armi d'Aragona, Francia, Ungheria e Gerusalemme. Rv. SERENA OMNIA Ermellino andante verso s. sormontato da rosetta; sopra, cartiglio con DECORVM; in esergo, una T tra due rosette. Pannuti Riccio 22d; MIR 74/2. Raro. Bel BB 150
- 598 **Filippo II Principe di Spagna e Re di Napoli, 1554-1556.** *Mezzo ducato.* Ar gr. 14,90 Dr. PHILIP R ANG FR NEAP PR HISPA Busto corazzato a d.; dietro, IBR. Rv. POPVLOR SECVRITATI Stemma ovale inquartato e coronato. Pannuti Riccio 5; MIR 160. q. SPL 450



- 599 *Mezzo ducato.* Ar gr. 14,76 Dr. PHILIP REX ARAGON VTRIV Busto corazzato a d.; dietro, IBR/VP. Rv. SICIL ET HIERV SAL Stemma ovale inquartato e coronato in cartocci. Pannuti Riccio 15a; MIR 171/1. BB 100
- 600 **Filippo III di Spagna, 1598-1621.** *Tari.* Ar gr. 4,91 Dr. PHILIPP III DG REX A Busto radiato, corazzato, a d. Rv. SICILIAE HIERVSALE Stemma coronato. Pannuti Riccio 11d; MIR 206/4. MB 50
- 601 *15 Grani 1619.* Ar gr. 3,36 Dr. PHILIP III REX HI Busto, corazzato e con ampio collare, a s.; dietro, sigle FC/C. Rv. SVFFICIT OMNIB Castello a tre torri sormontato da animali araldici. Pannuti Riccio 15; MIR 208/2. Esemplare di grande qualità per il tipo. SPL 100



1,5:1



602



1,5:1

- 602 **Carlo II di Spagna, 1674-1700.** *Tari* 1669. Ar gr. 4,34 Dr. CAR II D G REX HISP ET NEAP Busto coronato a d. Rv. Anepigrafe Data divisa in due dal nastro che sorregge il tosone; a s., sigla AG/A; a d., globetto; sotto, G • XX. CNI 344; Pannuti Riccio -; MIR -.

Rarissima. Usuali graffi di conio. q. FDC

1000

La data è chiaramente un errore di conio dell'incisore che ha invertito le ultime cifre della data, come indicato dai compilatori del CNI.



603



604



605



- 603 **Ferdinando IV di Borbone, 1759-1798.** *6 Ducati* 1766. Au gr. 8,79 Dr. Busto infantile a d.; sotto, sigla B P. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 9; Gig. 9a; Fried. 846. SPL 500

- 604 *6 Ducati* 1772. Au gr. 8,90 Dr. Busto adulto a d.; sotto, B P. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 20 var; Gig. 20a; Fried. 846. SPL 500

- 605 *6 Ducati* 1772, *ribattuto 2 su 1*. Au gr. 8,80 Come precedente. Pannuti Riccio 20 var; Gig. 20bis; Fried. 846. Graffi di conio. q. FDC 600



606



607



- 606 *Piastra da 120 Grana* 1805 *tipo inglese, stemma piccolo*. Ar gr. 27,44 Dr. Busto a d. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 9; Pag. 10/a; Gig. 71. Patina. SPL 500

- 607 *Piastra da 120 Grana* 1805 *tipo inglese, stemma medio*. Ar gr. 27,34 Come precedente. Pannuti Riccio 9; Pag. 10/a; Gig. 71. q. SPL 300



608



609



- 608 *Piastra da 120 Grana* 1805 *tipo inglese, capelli lisci*. Ar gr. 27,47 Simile a precedente. Pannuti Riccio 10; Pag. Tipo 11; Gig. 72. Rara. q. SPL / SPL 500

- 609 *Piastra da 120 Grana* 1815, *del primo tipo*. Ar gr. 27,37 Dr. Busto a d. Rv. Stemma coronato tra steli di grano. Pannuti Riccio 2; Pag. 68/c; Gig. 73. Non comune. q. SPL 100



610



1,5:1



611



- 610 **Giuseppe Napoleone, 1806-1808.** *Piastra da 120 grana 1808.* Ar gr. 27,44 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato tra due sirene. Pannuti Riccio 3; Pag. 43; Gig. 3.

Rara. Patina di collezione. Buon BB 500

- 611 **Gioacchino Napoleone Murat, 1808-1815.** *Piastra da 12 Carlini 1809.* Ar gr. 27,53 Dr. Testa nuda a s. Rv. Scritta tra un ramo d'ulivo e uno stelo di grano. Pannuti Riccio 1; Pag. 45; Gig. 1.

Molto Rara. Piacevole esemplare. q. SPL / SPL 1000



612



613



612

- 612 *Piastra da 12 Carlini 1810.* Ar gr. 27,46 Come precedente. Pannuti Riccio 2; Pag. 46; Gig. 2.

Molto Raro. q. SPL 500

- 613 *3 Grana 1810.* Æ gr. 18,30 Dr. Testa nuda a s. Rv. Nel centro valore tra rami di mirto e di lauro; sotto, data. Pannuti Riccio 5; Pag. 50/g; Gig. 5b.

Conservazione inusuale. q. SPL 800



614



615



1,5:1



615

- 614 *40 Lire 1813 rami corti.* Au gr. 12,79 Dr. Testa nuda a s. Rv. Valore entro due rami di alloro e di ulivo. Pannuti Riccio 8; Pag. 55; Gig. 8; Fried. 859.

BB 500

- 615 *20 Lire 1813 rami lunghi.* Au gr. 6,42 Dr. Testa nuda a s. Rv. Valore entro due rami di alloro e di ulivo. Pannuti-Riccio 9 var; Pag. 56 var; Gig. 9a; Fried. 860.

Raro. q. SPL 600



- 616 5 Lire 1813. Ar gr. 24,82 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato su padiglione. Pannuti Riccio 13; Pag. 58d; Gig. 12. Raro. q. SPL 500
- 617 **Ferdinando I di Borbone, 1816-1825.** 3 Ducati 1818. Au gr. 3,37 Dr. Testa coronata a s. Rv. Genio stante verso s. con colonna coronata e scudo. Pannuti Riccio 3; Pag. 80a; Gig. 4. Raro. q. FDC 750
- 618 Piastra da 120 Grana 1818, del primo tipo. Ar gr. 27,38 Dr. Busto coronato a d. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 6; Tipo Pag. 83f; Gig. 7a. BB 50



- 619 Piastra da 120 Grana 1818, del secondo tipo. Ar gr. 27,38 Dr. Busto coronato a d. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 8; Pag. 85/f; Gig. 9. Bel BB 50
- 620 **Francesco I di Borbone, 1825-1830.** Piastra da 120 Grana 1825. Ar gr. 27,38 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato tra due rami di lauro. Pannuti Riccio 6; Pag. 109/e; Gig. 6. SPL / q. FDC 500



- 621 Piastra da 120 Grana 1825. Ar gr. 27,42 Come precedente. Pannuti Riccio 6; Pag. 109/e; Gig. 6. Non comune. Bel BB 75
- 622 **Ferdinando II di Borbone, 1830-1859.** 30 Ducati 1833 - I Tipo. Au gr. 37,75 Dr. Testa nuda a d., grande ed imberbe. Rv. Genio borbonico alato in piedi, con la mano destra poggia su colonna sulla quale cuscino con corona reale, mentre con la mano destra regge uno scudo con tre gigli. Pannuti Riccio 2; Pag. 131; Gig. 2; Fried 866. Raro. Colpettini al bordo. q. SPL 3500



623



624



- 623 30 Ducati 1847 - III Tipo. Au gr. 37,66 Simile a precedente. Pannuti Riccio 8; Pag. 137; Gig. 8; Fried. 866. Molto Rara. Colpi al bordo. Piacevole conservazione. q. SPL 3000
- 624 Piastra da 120 Grana 1834. Ar gr. 27,13 Dr. Testa a d. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 58; Pag. 193/e; Gig. 58. BB 30



625



626



- 625 Piastra da 120 Grana 1835. Ar gr. 27,27 Simile a precedente. Pannuti Riccio 60; Pag. 195/a; Gig. 60. BB 30
- 626 Piastra da 120 Grana 1850. Ar gr. 27,40 Simile a precedente. Pannuti Riccio 77; Pag. 211; Gig. 79. q. SPL / SPL 75



627



628



627



- 627 Piastra da 120 Grana 1857. Ar gr. 27,37 Simile a precedente. Pannuti Riccio 86; Pag. 223/h; Gig. 88. SPL 50
- 628 Mezza Piastra da 60 Grana 1857. Ar gr. 13,78 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 111; Pag. 249; Gig. 113. q. FDC / FDC 250



629



630



629



- 629 Mezza Piastra da 60 Grana 1857. Ar gr. 13,74 Simile a precedente. Pannuti Riccio 111; Pag. 249; Gig. 113. Patina di monetiere. q. SPL / SPL 50
- 630 2 Tornesi 1852. Æ gr. 5,82 Dr. Testa adulta e barbata a d. Rv. Valore e data sotto corona reale. Pannuti Riccio 254; Gig. 256. FDC 50



660 1,5:1



623 1,5:1



649 1,5:1



695 1,5:1



835 1,5:1



715 1,5:1



647 1,5:1



796 1,5:1



776 1,5:1



648 1,5:1



892 1,5:1



- 631 **Francesco II di Borbone, 1859-1860.** *Piastra da 120 Grana 1859.* Ar gr. 27,47 Dr. Testa a s. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 1; Gig. 1. Piacevolissimo esemplare, più di SPL 100

ORVIETO

- 632 **Repubblica, 1256-1265. Emissioni autonome.** *Denaro.* Mi gr. 0,56 Dr. VRBS VETVS Grande V accostata da tre rosette. Rv. SCA' MARIA Scritta intorno a croce patente. CNI 2. Molto Raro. Notevole conservazione per il tipo. SPL 800

PADOVA



- 633 **Ulrico di Valdsee, vicario Imperiale per Federico d'Austria, 1320-1321.** *Grosso aquilino.* Ar gr. 1,43 Dr. PADVA REGIA Aquila stante verso s., con ali spiegate e testa a d. Rv. CI VI TA S scudetto Nel campo grande croce patente che interrompe la legenda in quattro punti. CNI 3/4; Biaggi 1726. Delicata patina. Buon BB 200
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.

- 634 **Francesco I da Carrara, 1355-1388.** *Denaro piccolo scodellato.* Æ gr. 0,16 Dr. CIVITAS Nel campo F gotica. Rv. P A D V A Stella a sei raggi, che divide la leggenda. CNI 67. Raro. q. BB 60

PARMA



- 635 **Clemente VII (Giulio de'Medici), 1523-1534.** *Giulio.* Ar gr. 3,75 Dr. CLEMENS VII PONTI MAX Busto a d. Rv. PARMAE DOMINVS Stemma sormontato da chiavi decussate e tiara, tra gli stemmi del Cardinale Salviati e della città. CNI 5; M. 118; B. 889. Estremamente Rara. Di grande qualità. q. SPL 5000



- 636 **Ottavio Farnese, 1547-1586.** *Scudo 1556.* Au gr. 3,13 Dr. OCT F PAR ET P DVX II Stemma coronato. Rv. SECVRITAS P PARME La Sicurezza seduta verso d. con scettro gigliato davanti a un'ara ardente; dietro, una pianta di giglio; sotto, data. CNI 22/29; MIR 924/3; Fried. 890. Raro. BB 800



- 637 **Ranuccio II Farnese, 1646-1694.** *Sesino.* Æ gr. 1,23 Dr. DVX VIII [...] Stemma coronato. Rv. SESINO D I PARMA su tre righe. CNI 100/116; MIR 1046. q. BB 20
- 638 **Ferdinando I di Borbone, 1765-1802.** *Doppia 1790.* Au gr. 7,10 Dr. FERDINANDVS I HISPANIAR INFANS Testa a d. Rv. D G PARMÆ PLAC ET VASTAL DVX Stemma sannitico coronato. CNI 89; MIR 1064/4; Fried. 930. Rara. SPL / q. FDC 1800
- 639 **1765-1802.** *Da 20 Soldi o Lira 1794.* Mi. gr. 3,84 Dr. FERD I H I D G PAR PLAC VAST DVX 1794 Stemma ovale coronato su rami di alloro. Rv. S THOM APOST PAR PROT Mezzo busto di San Tommaso con lancia e libro; in esergo, SOLDI XX. CNI 136; MIR 1081/3. q. SPL 50



- 640 **Maria Luigia d'Austria, 1815-1847.** *40 Lire 1815.* Au gr. 12,85 Dr. Busto diademato a s. Rv. Stemma coronato su padiglione entro cerchio. Pag. 1; Gig. 1; Fried. 933. Buon BB / SPL 400
- 641 *20 Lire 1815.* Au gr. 6,40 Dr. Busto diademato a s. Rv. Stemma coronato su padiglione entro cerchio. Pag. 3; Gig. 3. Molto Rara. Buon BB / SPL 650



- 642 *5 Lire 1815.* Ar gr. 24,90 Dr. Busto diademato a s. Rv. Stemma coronato su padiglione entro cerchio. Pag. 5; Gig. 5. Non comune. Fondi lucenti. q. SPL 200
- 643 **Roberto I di Borbone con la Reggenza della Madre, 1854-1859.** *5 Lire 1858.* Ar gr. 24,82 Dr. Busti accollati a s. Rv. Nel campo stemma ovale borbonico con tre gigli al centro. Pag. 20; Gig. 1. Raro. Tracce di spazzolatura. Buon BB 600



PARMA E PIACENZA

- 644 **Alessandro Farnese, 1586-1591.** *Tessera per i due pani "misturati".* Æ gr. 2,15 Dr. Busto maturo di Alessandro Farnese a s. Rv. Sigla II/P. Raro. Conservazione insolita. q. SPL 200

PAVIA

- 645 **Lotario I imperatore, 840-855.** *Denaro.* Ar gr. 1,62 Dr. HIOTARIVSIMP AV Croce patente. Rv. Nel campo PAPIA. CNI 3; MEC 1, 822; MIR 815; Brambilla II, 11. Raro. BB 500
- Provenienza: Asta Finarte dell'11/11/1993, con cartellino.*



646



647



648



- 646 **Enrico I di Baviera Imperatore e re d'Italia, 1014-1024.** *Denaro 1014-1024.* Ar gr. 1,25 Dr. HE I NR ICVS IMPR Nel campo in cerchio rigato croce patente accantonata da quattro globetti. Rv. PAPIA, sovrapposta a lunga croce astile. CNI 5; MIR 834; Biaggi 1830; Brambilla Tav. VI n. 6; Limido Fusconi 23. Buon BB 200
Acquistato privatamente dalla Ditta Crippa, con cartellino.
- 647 **Federico II di Svevia, 1220-1250.** *Grosso da 4 imperiali.* Ar gr. 1,28 Dr. AVGVSTVS CE, nel campo FE RIC N su tre righe. Rv. INPERATOR Nel campo PA PA I. CNI 3/16; MIR 840; Biaggi 1837, Brambilla Tav. VII n. 7; Limido Fusconi 31 p.74 serie 7. Leggermente decentrato. Piacevole patina. Buon BB 400
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.

PERUGIA

- 648 **Emissioni della prima metà del sec. XIV.** *Grosso.* Ar gr. 1,34 Dr. DE PERVSIA Nel campo, P araldica. Rv. S ERCVLANVS Nel campo croce patente. Finetti 38; Biaggi 1870; CNI 14; Vermighioni XLVII. Deliziosa patina iridescente. Più che SPL 250



649



650



651



- 649 **Leone X (Giovanni de' Medici), 1513-1521.** *Mezzo giulio.* Ar gr. 1,56 Dr. LEO PP DECIMVS Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate con cordoni; palmetta in cimasa. Rv. AVGVSTA PER VSIA Grifone rampante verso s.; a s., armetta Ciocchi del Monte. M. 144/144 var; B. 718; Finetti 157. Rarissimo. Peso leggermente calante. q. SPL 1500
- 650 **Pio VI (Giovanni Angelo Braschi), 1775-1799.** *Madonnina da 5 Baiocchi 1797 a. XXIII.* Æ gr. 15,10 Dr. PIVS PAPA SEXTVS ANNO XXIII. Nel campo BAIOC CINQUE PERUGIA. Rv. SANCTA DEI GENITRIX Busto nimbato e velato della Madonna a s.; sotto, T·M (Tommaso Mercandetti, incisore). CNI 27; M. 388; B. 3130. Più di BB 150

PESARO

- 651 **Costanzo Sforza, 1473-1783.** *Terzo di grosso o agontano.* Ar gr. 1,20 Dr. CONSTAN ST PISAV D Croce patente con estremità unghiate. Rv. ST ERENTIV San Terenzio stante, con ramo di palma e modellino della città. CNI t. 24, 17; Cavicchi PS 25 var. Buon BB 200
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.



652



652

- 652 **Guidobaldo II della Rovere, 1538-1574.** *Giulio o Paolo s.d.* Ar gr. 3,15 Dr. ERIT TIVSTVS IN MEM ÆTE Scudo coronato dei Della Rovere ai lati le iniziali G D V. Rv. S IACOB S IOANN San Giacomo e San Giovanni stanti e frontali nell'atto di conversare; in esergo, PISAV. Cavicchi PS 130/135. Raro. Patina scura. q. SPL 100
Giacomo, "il maggiore", insieme al fratello Giovanni fu uno dei primi apostoli a seguire Gesù ed insieme a Pietro ed a Giovanni uno dei tre discepoli privilegiati che assistero alla trasfigurazione di Gesù ed all'agonia nell'orto di Getsemani. Ucciso da Erode, fu il primo del collegio apostolico a subire il martirio. Il suo corpo trasportato in Spagna, riposa nella città di Santiago de Compostella meta da sempre di grandi pellegrinaggi. Viene rappresentato con il rotolo del Vangelo e il bastone del pellegrino.

PIACENZA



- 653 **Comune comunale a nome di Corrado II, 1140-1313.** *Grosso.* Ar gr. 2,08 Dr. REGIS SECVNDI Nel campo RA CON DI su tre righe. Rv. DE PLACENCIA Croce patente. CNI 13/14; MIR 1107. Buon BB 200
- 654 *Grosso.* Ar gr. 2,02 Simile a precedente. Leggermente decentrato. BB 180
- 655 *Grosso.* Ar gr. 1,70 Simile a precedente. Di peso calante. Buon BB 250
- Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.*



- 656 **Alessandro Farnese, 1586-1591.** *Quadrupla 1596.* Au gr. 13,05 Dr. ALEX FAR PLAC ET PAR DVX III ET C Busto drappeggiato e corazzato a s. Rv. PLACENTIA FLORET Lupa a s.; dietro, tre gigli sormontati da corona ducale; sotto, A P (Alessandro Pindemonte, incisore) e nel giro, 1596. CNI 39/40; Ravegnani M. 22; MIR 1137/8. Molto Rara. Piacevole esemplare. q. SPL 5500



PISA

- 657 **Repubblica, 1155-1509.** *Emissioni a nome di Federico I, 1155-1312. Grosso da 12 denari 1220-1250.* Ar gr. 1,71 Dr. IMPERATOR Grande F accostata da quattro rosette. Rv. S MAR D' PISIS La B. Vergine col Bambino. CNI 9/12; MIR 394. Delicata patina. Più di SPL 450

PONTE DELLA SORGA

- 658 **Giovanni XXII (Jacques Arnaud d'Euse), 1316-1334.** *Denaro.* Æ gr. 0,40 Dr. IOHES PAPA XXII Testa mitrata. Rv. COMES VENASINI Croce patente. M. 7; B. 176. Rarissima. Lievissima frattura di conio. BB 800

RAVENNA

- 659 **Monetazione Anonima degli Arcivescovi, sec. XIV.** *Grosso.* Ar gr. 1,54 Dr. ARCIEPISCO Nel campo P V S. Rv. DE RAVENA Croce patente. CNI 2; MIR 1248; Di Virg. 14. Raro. Bella patina. SPL 200
- Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.*

RIMINI



- 660 **Autonome, 1250-1385.** *Grosso Agontano.* Ar gr. 3,35 Dr. DE ARIMINO Croce patente. Rv. PP S GAVDECIVS San Gaudenzio stante con pastorale, solleva la d. per benedire. MIR 1353. SPL 200
- 661 *Grosso Agontano.* Ar gr. 2,02 Simile a precedente. BB 100

ROMA



- 662 **Adriano VI, 772-795.** *Denaro.* Ar gr. 1,2 Dr. D N ADRI ANVS PA Busto drappeggiato frontale; ai lati, I – B. Rv. VICTOR IA D N I Croce potenziata su due gradini; ai lati, R – M; in esergo, CONOB. CNI 13; M. 1; B. 10; MEC 1, 1032; Fusconi 1/c. 4500
- Estremamente Rara. Di grande qualità per il tipo. Insignificante mancanza del tondello. Più di SPL
Con questo pontificato inizia la produzione di denari papali chiamati antiquiores essendo, la tipologia qui proposta, la prima di una numerosa serie emessa a nome di diversi pontefici romani succedutisi nel corso di due secoli. Si può affermare, inoltre, che tale tipologia monetaria introduca la monetazione papale in generale, poiché, da Adriano I in poi, i papi emetteranno monete sia autonomamente che a nome degli imperatori del Sacro Romano Impero.
I denari antiquiores possono essere ritenuti, indubbiamente, una versione italiana del denaro carolingio, anche se questa prima emissione, tenuto conto del sistema metrologico di riferimento, rimanda ancora alla monetazione introdotta da Pipino il breve nel 775. Pur stabilendo così un rapporto di continuità con la principale valuta corrente all'epoca nell'Europa occidentale, nei tipi iconografici che vi sono rappresentati è assai chiara, ancora, l'influenza bizantina (basta notare che, pur trattandosi di una moneta d'argento, è presente, al rovescio, come per i solidi bizantini, la tipica legenda CONOB).
Il figlio di Pipino, Carlo Magno, attuò successivamente un'ulteriore riforma monetaria per venire incontro all'espansione dei suoi domini introducendo un nuovo denaro di peso maggiore che era proprio la base – e moneta effettivamente circolante – di questa nota riforma da lui attuata (1 libbra = 20 soldi = 240 denari). Tale moneta d'argento divenne una vera e propria "valuta internazionale", utilizzata per i secoli a venire fino all'introduzione del grosso a cavallo dei secoli XIII e XIV.



- 663 **Senato Romano, 1184-1439.** *Ducato romano.* Au gr. 3,13 Dr. S PETRVS ATOR VRBIS San Pietro porge il vessillo al senatore genuflesso; sotto l'asta del vessillo, armetta Condulmer. Rv. ROMA CAPVT MV NDI S P Q R (testa) Gesù Cristo benedicente entro mandorla di luce. M. 134; B. 152; Fried. 2127. Molto Rara. Traccia di montatura. Buon BB 200
- 664 *Ducato romano.* Au gr. 3,50 Dr. ATOR VRBI SPOTR San Pietro porge il vessillo al senatore genuflesso. Rv. ROMA CAPVT MVDI SPQR Gesù Cristo benedicente entro mandorla di luce. Tipo M. 112; Fried. 2. Raro. BB 500
- 665 **Carlo I d'Angiò, I senatoriato, 1263-1266; II senatoriato 1268-1278; III senatoriato 1281-1284.** *Grosso.* Ar gr. 3,27 Dr. SENATVS P Q R Leone al passo verso s. Rv. ROMA CAPVT MVNDI Roma seduta in trono e frontale, con globo e ramo di palma. CNI 76; M 7; B. 102. Raro. Buon BB 400
- Provenienza: Asta Finarte n. 929 del 16/03/1995.*



- 666 **II e III senatorio 1268-1278 e 1281-1284.** *Grosso rinforzato.* Ar gr. 3,57 Dr. CAROLVS REX SENATOR VRBIS Leone al passo verso s.; sopra, giglio. Rv. ROMA CAPVD MVNDI S P Q R Roma seduta in trono e frontale, con globo e ramo di palma. CNI 112; M. 13; B. 105. Raro. q. BB 250
- 667 **Martino V (Oddone Colonna), 1417-1431.** *Grosso.* Ar gr. 3,40 Dr. MARTIN VS PP V frusta (segno dello zecchiere) Il Pontefice seduto in trono frontale, con asta sormontata da croce. Rv. SANTVS PETRVS S P Q frusta (segno dello zecchiere) Chiavi decussate sormontate da colonna coronata. CNI 22; M. 10; B. 271. Raro. BB 350



- 668 **Eugenio IV (Gabriele Condulmer), 1431-1447.** *Ducato papale.* Au gr. 3,53 Dr. EVGENIVS PP QVARTVS volto di Cristo (segno di zecchiere) Stemma sormontato da triregno. Rv. S PETRVS ROMA C M San Pietro, stante, con chiavi e libro; a s., fiore (segno di zecchiere). CNI 4; M. 6; B. 302; Fried. 3. Molto Raro. SPL 5000



- 669 *Grosso.* Ar gr. 3,74 Dr. EVGENIVS PP QVARTVS Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, entro doppia cornice quadrilobata. Rv. S PETR VS S PAVLVS ALMA ROMA S. Pietro e S. Paolo stanti e frontali. M. 19; B. 301. q. BB 150
- 670 **Nicolò V (Tommaso Parentucelli), 1447-1455.** *Ducato Papale.* Au gr. 3,50 Dr. NICOLAVS PP QVINTVS Stemma, con chiavi decussate, sormontato da triregno, entro cornice quadrilobata. Rv. S PETRVS ALMA ROMA San Pietro stante, con chiavi e libro, entro cornice quadrilobata. M. 3; B. 326; Fried. 6. Raro. q. SPL 750



- 671 **Pio II (Enea Silvio Piccolomini), 1458-1464.** *Ducato papale.* Au gr. 3,51 Dr. PIVS PAPA SECVNDVS An (segno di zecchiere) Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, entro cornice quadrilobata. Rv. S PETRVS ALMA ROMA San Pietro stante, con chiavi e libro, entro cornice quadrilobata. M. 7 var; B. 362; Fried. 12. Raro. Insignificante debolezza di conio al dr. q. SPL 1500
- 672 **Paolo II (Pietro Barbo), 1464-1471.** *Bolognino Papale.* Ar gr. 0,84 Dr. PAVLVS PAPA II Stemma a cuore. Rv. ALMA ROMA San Pietro nell'atto di pescare. CNI 107; M. 29; B. 407. Raro. q. BB 150



- 673 **Alessandro VI (Rodrigo de Borja y Borja di Jativa), 1492-1503.** *Doppio fiorino di camera.* Au gr. 6,68 Dr. ALEXANDER VI PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, entro doppia cornice quadrilobata. Rv. SANCTVS PETRVS ALMA ROMA San Pietro nell'atto di pescare. CNI 5; M. 4; B. 527; Fr. 3. Raro. Lievi colpetti al bordo al rv. Buon BB 1200
- 674 **Giulio II (Giuliano della Rovere), 1503-1513.** *Giulio.* Ar gr. 3,75 Dr. IVLIVS II PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, entro cornice quadrilobata. Rv. S PAVLVS S PETRVS S. Paolo e S. Pietro stanti e frontali; tra loro, rosetta; sotto, nel giro, ROMA. CNI 102; M. 32; B. 576. Patina iridescente. Buon BB 100
- 675 *Terzo di Giulio.* Ar gr. 1,25 Dr. IVLIVS LIGVR II PONT M Fregio. Rv. RO ECCL FVN DATORES Busti accollati, di S. Pietro e di S. Paolo, a s. M. 39; B. 579. Raro. BB 150



- 676 **Clemente VII (Giuliano de' Medici), 1523-1534.** *Doppio Carlino.* Ar gr. 5,08 Dr. CLEMENS VII PONT MAX Busto a s., con piviale ornato da figure di Santi. Rv. Due branche decussate (segno di zecchiere) QVARE DVBITASTI Il Salvatore, nimbato, solleva con la d. San Pietro dalle onde. Raro. q. BB 1000
I conî di questa moneta furono approntati da Benvenuto Cellini.
- 677 *Doppio Carlino.* Ar gr. 5,20 Come precedente. Raro. Buon BB / q. SPL 1200
I conî di questa moneta furono approntati da Benvenuto Cellini.
- 678 **Giulio III (Giovanni Maria Ciocchi del Monte), 1550-1555.** *Giulio.* Ar gr. 3,22 Dr. IVLIVS III P M A Busto a s., con piviale; in esergo, III. Rv. OMNIA TVTA VIDES Roma, galeata ed armata, seduta verso s. sui sette colli, tiene una corona; a s., simbolo (segno di zecchiere); sotto, ROMA. M. 16; B. 992. Raro. Bel BB 250
Coniato per la pace dopo la guerra di Parma (1552). Giulio III si fece trascinare da Carlo V nell'impresa contro Ottavio Farnese, appoggiato dai francesi, nella speranza di riacquistare il dominio di quella città, cosa che non successe in quanto comprese che le mire dell'imperatore erano rivolte contro la Francia.
- 679 **Sede Vacante (Cam. Card. Guido Ascanio Sforza), 1555.** *Giulio 1555.* Ar gr. 2,92 Dr. SEDE VACA NTE AN 1555 Stemma semiovale sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. S PETRVS ALMA ROMA San Pietro stante, con chiavi e libro aperto; a d., simbolo (segno di zecchiere). M. 2; B. 1030. Buon BB 200
- 680 *Giulio 1555.* Ar gr. 2,45 Come precedente. MB 50



681



682



- 681 **Pio IV (Giovanni Angelo Medic), 1559-1565.** *Testone.* Ar gr. 9,51 Dr. PIVS IIII PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PETRVS APOSTOLVS San Pietro in trono; in esergo, RO simbolo (segno di zecchiere) MA. M. 7; B. 1063. BB 100

- 682 **San Pio V (Antonio Michele Ghisleri), 1566-1572.** *Testone.* Ar gr. 9,22 Dr. PIVS V PONT MAX Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. ABSIT NISI IN TE GLORIARI Il Papa in ginocchio davanti alla croce; in esergo, ROMA C. M. 3; B. 1092. Raro. q. BB 80

La legenda del rv. allude alla vittoria di Lepanto, 7 Ottobre 1571.



683



684



685



- 683 **Giulio.** Ar gr. 2,76 Dr. PIVS V PONT MAX Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. GLORIOSI PRINCIPES TERRE AL R simbolo (segno di zecchiere) Busti accollati di S. Pietro e S. Paolo a s. CNI 50; M.11. Raro. MB 80

- 684 **Sisto V (Felice Peretti), 1585-1590.** *Piastra 1588 a. IIII.* Ar gr. 31,40 Dr. SYXTVS V PON MAX AN IIII Busto a s., con piviale ornato da due figure di santi; sotto, 15 simbolo (segno di zecchiere) 88. Rv. IN TE SITIO S. Francesco, genuflesso verso s., riceve le stimmate; a s., sullo sfondo, la città di Assisi; in esergo, ROMÆ. CNI 131; M. 7 var; B. 1313. Rara. BB 1400

- 685 **Clemente VIII (Ippolito Aldobrandini), 1592-1605.** *Testone 1592.* Ar gr. 9,58 Dr. CLE VIII PON MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PETRVS ALMA ROMA S. Pietro seduto veros s.; in esergo, 15 simbolo (segno di zecchiere) 92. CNI 13; M. 32; B. 1447. Raro. Buon BB 300



686



687



- 686 *Testone.* Ar gr. 8,84 Dr. CLEMENS VIII PONT MAX Busto a s., piviale decorato con Gesù e San Giovanni Battista. Rv. S PETRVS S PAVLVS San Pietro e San Paolo stanti, nell'atto di conversare. M. 50; B. 1452. Raro. MB / BB 300

- 687 **Paolo V (Camillo Borghese), 1605-1621.** *Testone a. VI.* Ar gr. 9,58 Dr. PAVLVS V P MAX AN VII Stemma a targa in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PAVLVS ALMA ROMA San Paolo stante e frontale con spada puntata a terra e libro aperto. M. 42; B. 1553. Raro. Screpolature di metallo, bella patina. BB 100



- 688 *Testone 1613 a. VIII.* Ar gr. 9,43 Dr. PAVLVS V P MAX VIII Busto a s. con piviale decorato con fiori. Rv. Anepigrafe Stemma a targa semiovale sorretto da due angeli; in esergo, RO simbolo (segno di zecchiere) MA. M. 21; B. 1549. Molto Raro. Buon BB 950



- 689 *Testone 1610 a. VI.* Ar gr. 9,30 Dr. PAVLVS V P MAX A VI Stemma a targa in cornice, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PAVLVS ALMA ROMA San Paolo seduto veso d., con spada e libro; in esergo, 16 simbolo (segno di zecchiere) 10. CNI 245; M. 57; B. 1556. BB 150
- 690 **Urbano VIII (Matteo Barberini), 1623-1644.** *Piastra 1643 a. XXI.* Ar gr. 31,15 Dr. VRBANVS VIII PON MAX A XXI Busto a d., con piviale decorato con fioroni e chiuso da fibbia con medaglione del Volto Santo; sotto, G M 1643. Rv. Mezzi busti di San Pietro e San Paolo illuminati dalla Colomba raggianti dello Spirito Santo; sotto, RO stemma (segno di zecchiere) MA, entro corona d'alloro. CNI 580; M. 28; B. 1709. Rara. BB 300



- 691 *Piastra 1643 a. XXI.* Ar gr. 31,34 Come precedente. Raro. Insignificante frattura del tondello. q. BB 300
- 692 *Testone del Giubileo 1625 a. II.* Ar gr. 9,62 Dr. VRBANVS VIII PONT MAX A II Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. QVI INGREDITV SINE MACVLA La Porta Santa; nel vano, Veronica; ai lati, RO – MA; in esergo, 16 stemma (segno di zecchiere) 25. CNI 99; M. 48 var (leggenda del rovescio); B. 1716. BB 100



- 693 *Testone 1642 a. XX.* Ar gr. 9,44 Dr. VRB VIII PON MAX AN XX Stemma poligonale in cornice fogliata, chiusa in alto da conchiglia e in basso da giglio, sormontato da tiregno e chiavi decussate. Rv. SVB TVVM PRAESID I'Immacolata, in mandorla di luce, sopra crescente; in esergo, RO stemma (simbolo di zecchiere) MA. Cfr. CNI 505; M. 76; B. 1726. Rara. SPL 400



- 694 *Testone a. XIV.* Ar gr. 9,54 Dr. VRBAN VIII PONT M A XIV Busto a d., con camauro; sotto, G MOL. Rv. DEVS VIVIT San Michele trafigge lucifero. M. 81; B. 1729. Raro. Fondi brillanti. Bel BB 1300



- 695 **Innocenzo X (Giovanni Battista Pamphilj), 1644-1655.** *Piastra a. II.* Ar gr. 31,96 Dr. INNOCENTIVS X PONT MAX Busto a d., con piviale decorato con i Santi Pietro e Paolo; sotto, nel giro, ANNO II. Rv. IN VERBO TVO Gesù, stante verso s., benedice S. Pietro inginocchiato; a s., stemma (segno di zecchiere non identificato); in esergo, ROMÆ. M. 12; B. 1814. Rara. Screpolature da conio in alto, in basso eccedenza di metallo. Buon BB 500
- 696 *Testone 1650 a. VI, anno santo.* Ar gr. 9,56 Dr. INNOC X P M AVI Stemma a targa con testa di leone sormontato da tiregno e chiavi decussate. Rv. IVSTI INTRA BVNT PER EAM La Porta Santa; nel vano, la Veronica; ai lati, MD -LC; in esergo, RO stemma (segno di zecchiere non identificato) MA. M. 15; CNI 103; B. 1816. Molto Raro. Buon BB 400



- 697 *Grosso a. IX.* Ar gr. 1,53 Dr. INNOC X P M A IX Stemma a targa sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PAVLV S ALMA Mezzo busto di San Paolo; in esergo, ROMA. CNI 18; M. 56; B. 1840. BB 30
- 698 *Mezzo Grosso a. X.* Ar gr. 0,69 Dr. INN X P M A X Stemma a targa sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PAVLV S ALMA Busto di San Paolo a s.; in esergo, ROMA. M. 62; B. 1844. Raro. Più che SPL 75
- 699 **Sede Vacante (Cam. Card. Antonio Barberini), 1655.** *Grosso 1655.* Ar gr. 1,36 Dr. SEDE VACAN Stemma sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. INFVN AMOREM CORD Colomba su pioggia di fiamme; in esergo, ROMA. M. 7; B. 1891. Molto Raro. BB 150



- 700 **Alessandro VII (Fabio Chigi), 1655-1667.** *Piastra.* Ar gr. 32,04 Dr. ALEX VII PONT MAX Stemma Chigi inquartato, su targa con volute, sormontato da triregno e chiavi decussate; a s., San Pietro benedicente; sotto, nel giro, ROMÆ. Rv. DISPERSIT DEDIT PAVPERIBVS I E M I S S, San Tommaso di Villanova, stante verso d., porge a un mendicante, che si appoggia ad una gruccia, alcune monete. CNI 10; M. 7; B. 1901. Rara. Bel BB 500
- La composizione del diritto è singolare nella monetazione papale: alquanto originali risultano sia la presenza di una figura con lo stemma del pontefice, sia la forma dello scudo asimmetrico e tendente a sinistra, usato generalmente per le armette. Seppure non presenti data la coniazione di tale moneta, si fa convenzionalmente risalire al 1658, anno di Canonizzazione di San Tommaso di Villanova. Le abbreviazioni I E M I S S stanno per IVSTITIA EIVS MANET IN SÆCVLA SÆCVLORVM.*
- 701 *Testone.* Ar gr. 9,56 Dr. ALEX VII PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. NEC CITRA NEC VLTRA Destrocherio, esce dalle nubi e regge una bilancia; sotto, stella. M. 9; B. 1902. Raro. Fondi brillanti. Più di SPL 400



- 702 *Giulio.* Ar gr. 3,15 Dr. ALEX VII PONT MAX Stemma trilobato, con conchiglia in cimasa e globetto, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. CRESCENTEM SEQVITVR CVRA PECVNIAM Gruzzolo di monete su un tavolo. M. 14; CNI 26; B. 1904. BB 150
- 703 *Grosso.* Ar gr. 1,65 Dr. ALEXAN VII P M Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. HILAREM DATOREM DILIGIT DEVS Iscrizione su quattro righe. M. 23; B. 1908. BB 50



1,5:1



704



1,5:1

- 704 *Mezzo grosso*. Ar gr. 0,74 Dr. ALEXAN VII PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. TEMPE RATO SPLEN DEAT VSV Iscrizione su cinque righe entro cartella. M. 30; B. 1911. q. SPL 50



705



1,5:1



705

- 705 **Clemente IX (Giulio Rospigliosi), 1667-1669.** *Piastra*. Ar gr. 31,45 Dr. CLEMENS IX PONT MAX Stemma trilobato, con conchiglia in cimasa, sormontato, da triregno e chiavi decussate. Rv. SPLENDET A MAIESTATE EIVS La Cattedra di S. Pietro sulle nubi, illuminata dalla colomba dello Spirito Santo; ai lati, teste di cherubini. CNI 15; Spaziani Testa 67; M. 4; B. 1969.

Rara. Delicata patina. Fondi brillanti. Bello SPL

2000



706



1,5:1



706

- 706 *Testone*. Ar gr. 9,68 Dr. CLEM IX PONT MAX Stemma trilobato sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. AVXILIVM DE SANCTO San Pietro seduto verso s.; in esergo, RO stemma (segno di zecchiere) MA. M. 5; B. 1970. SPL 500



707



1,5:1



707

- 707 *Giulio del Possesso 1667*. Ar gr. 3,12 Dr. CLEM IX PONT MAX Stemma a targa poligonale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SACROSAN BASILIC LATERAN POSSESS MDCLXVII Iscrizione su cinque righe in cartella. CNI 1; M. 9; B. 1972.

Molto Raro. Bel BB / q. SPL

150



710



708



709



710

- 708 **Grosso.** Ar gr. 1,50 Dr. CLEMEN IX PONT MAX Stemma trilobato sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. AVXILIVM DE SANCTO Busto di San Pietro a d.; in esergo, ROMA. M. 11; B. 1973. Patina scura. BB / q. SPL 50
- 709 **Mezzo grosso.** Ar gr. 0,74 Simile a precedente. M. 15; B. 1976. q. SPL 50
- 710 **Sede Vacante (Cam. Card. Antonio Barberini), 1669-1670. Piastra 1669.** Ar gr. 31,25 Dr. SEDE VACAN TE MDCLXIX Stemma Barberini sormontato da padiglione e chiavi decussate, caricato su croce di S. Stefano. Rv. ILLVXIT ILLVCECAT ADHVC Colomba su pioggia di fiamme; in esergo, RO stemma (segno di zecchiere) MA. M. 4; B. 1988. Raro. Traccia di appicagnolo. BB 150



1,5:1



711



1,5:1



1,5:1



712



1,5:1

- 711 **Grosso 1669.** Ar gr. 1,62 Dr. SEDE VACAN TE MDCLXIX Stemma sormontato da padiglione e chiavi decussate, caricato su croce di S. Stefano. Rv. ILLVXIT ILLVCECAT ADHVC Colomba su pioggia di fiamme; in esergo, ROMA. CNI 13; M. 7; B. 1991. Raro. Delicata patina. Buon BB 100
- Provenienza: ex Munzen und Medaillen Asta 26, lotto 384, Sammlung Klaus Bronny.*
- 712 **Mezzo grosso 1669.** Ar gr. 0,70 Dr. SEDE VACAN TE MDCLXIX Stemma del Carm. Card. Barberini sormontato da padiglione e chiavi decussate, caricato su croce di S. Stefano. Rv. ILLVXIT ILLVCECAT ADHVC Colomba su pioggia di fiamme; in esergo, ROMA. M. 8; B. 1992. Raro. Buon BB 50



713



- 713 **Clemente X (Emilio Altieri), 1670-1676. Piastra 1672.** Ar gr. 31,87 Dr. CLEMENS X PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate accostato da festoni di alloro. Rv. VT ABVNDETIS MAGIS Veduta del porto di Civitavecchia, con nave verso s.; sullo sfondo, l'arsenale e la fortezza; in esergo, MDC stemma (segno di zecchiere) LXXII. CNI 16; M. 20; B. 2009. Molto Rara. q. SPL 1200
- Il rovescio di questa piastra vuole ricordare le opere di restauro che Clemente X fece eseguire nel porto di Civitavecchia. L'Arsenale, visibile sullo sfondo, fu costruito su disegno del Bernini, mentre i lavori per la fortezza, progettata dal Bramante nel 1508, vennero seguiti prima dal Bramante stesso, poi da Antonio di Sangallo il giovane, da Giuliano Lero e, in ultimo, da Michelangelo.*



714



1,5:1



714

- 714 *Piastra 1673 a. IIII.* Ar gr. 32,04 Dr. CLEMENS X PONT MAX AN IIII Busto a d. con camauro, mozzetta e stola decorata con stelle; sotto la troncatura della spalla, EQ HIER LVCENTI (Cavalier Gerolamo Lucenti, incisore); sotto, MDCLXXIII. Rv. BEATO PIO V San Pio V genuflesso verso d., con il capo raggiante; a d., un crocefisso sull'Altare; a s. un angelo reca un drappo con la raffigurazione della battaglia di Lepanto; in esergo, stemma (segno di zecchiere). M. 11; B. 2002. Molto Rara. Gradevole patina. SPL

1500



715



716



- 715 *Piastra del Giubileo 1675.* Ar gr. 31,83 Dr. CLEMENS X PONT MAX AN IVB Busto a d. con camauro, mozzetta e stola decorata con stelle; sotto la troncatura della spalla, EQ HIER LVCENTI (Cavalier Gerolamo Lucenti, incisore). Rv. CLAVIS FORIBVS VENIET ET DABIT PACEM La porta Santa su cinque gradini, murata con croce raggiante, tra le statue di San Pietro di San Paolo; sotto, MDCL stemma (segno di zecchiere) XXV. CNI 29; M. 12; B. 2003. Rara. q. SPL / SPL

1500

- 716 *Piastra del Giubileo 1675.* Ar gr. 31,85 Come precedente. CNI 29; M. 12; B. 2003. Raro. BB / SPL

650



717



1,5:1



717

- 717 *Piastra del Giubileo 1675.* Ar gr. 32,02 Dr. CLEMENS X PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate e accostato da fogliami. Rv. DILIGIT DNVS PORTAS SION Il portico di S. Pietro gremito di pellegrini; in esergo, MDCL stemma (segno di zecchiere) XXV. CNI 22; M. 18; B. 2007. Leggera patina. q. FDC

1200



- 718 *Testone*. Ar gr. 9,33 Dr. CLEMENS X PONT MAX Stemma oblungo sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SATIABOR GLORIA TVA Il Papa inginocchiato verso s.; sopra, fra le nubi, la testa radiante del Padre Eterno; in esergo, RO stemma (segno di zecchiere) MA. M. 29; B. 2017. Raro. Foro abilmente otturato. BB 100
- 719 *Grosso 1675*. Ar gr. 1,59 Dr. CLEMENS X PONT MAX Busto a d. con camauro, mozzetta e stola. Rv. APERVIT ET CLAVSIT La Porta Santa murata con croce; in esergo, I675. CNI 39; M. 37; B. 2025. SPL 100



- 720 *Grosso 1675*. Ar gr. 1,49 Dr. CLEMENS X PONT MAX Busto a d. con camauro, mozzetta e stola. Rv. PORTA COELI La Porta Santa aperta; in esergo, I675. M. 38; B. 2028. BB / SPL 50
- 721 *Grosso 1675*. Ar gr. 1,45 Come precedente. M. 38; B. 2028. BB 50



- 722 *Mezzo grosso 1670 del possesso*. Ar gr. 0,70 Dr. CLEM X PONT MAX Stemma ovale sagomato sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SACROSANTAE BASILICAE LATERANENSIS POSSESSIO MDCLXX Iscrizione su cinque righe entro cartella tonda. CNI 6; M. 42; B. 2029. Raro. Patina iridescente. SPL 100
- 723 *Mezzo grosso 1675*. Ar gr. 0,63 Dr. CLEM X PONT MAX Stemma ovale sagomato sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. HAEC PORTA DOMINI La Porta Santa aperta; in esergo, I675. M. 46; B. 2035. Buon BB 50



- 724 **Sede Vacante (Cam. Card. Paluzzi-Altieri), 1676. Piastra 1676**. Ar gr. 31,88 Dr. SEDE VACAN TE MDCLXXVI Stemma del Card. Cam. Altieri sormontato da padiglione e chiavi decussate, caricato su croce di Malta. Rv. DABITVR VOBIS PARACLETVS La Colomba su pioggia di fiamme; in esergo, RO stemma (segno di zecchiere) MA. CNI 1; M. 1; B. 2059. Bei fondi. Bel BB 500



- 725 *Mezzo grosso 1676.* Ar gr. 0,72 Dr. SEDE VACANT E MDCLXXVI Stemma sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. DOCEBIT VOS OMNIA Colomba su pioggia di fiamme; in esergo, ROMA. M. 6; B. 2063. Piacevole. SPL 100
- 726 **Innocenzo XI (Benedetto Odescalchi), 1676-1689.** *Piastra 1680.* Ar gr. 31,62 Dr. INNOCENTIVS XI PONT MAX Stemma, con conchiglia in cimasa e maschera in punta, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. ERIT LIGATVM ET IN CÆLIS San Pietro seduto verso s., benedicente; ai lati, in basso, I - H; in esergo, 16 stemma (segno di zecchiere) 80. CNI 37; M. 32; B. 2086. BB 350



- 727 *Piastra a. III.* Ar gr. 31,59 Dr. INNOCEN XI PONT MAX A III Busto a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto, HAMERANO. Rv. VENTI ET MARE OBEDIVNT EI Gesù, in barca con gli Apostoli, calma la tempesta; sotto, stemma (segno di zecchiere). CNI 25; M. 43; B. 2093. Rara. Bel BB 1000

Ricorda i lavori al porto di Anzio del 1669 che costarono 200.000 scudi.

- 728 *Mezza piastra a. VII.* Ar gr. 15,89 Dr. INNOCENC XI PONT MAX M A VII Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. AVARVS NON IMPLEBITVR Iscrizione su tre righe entro cartella ornata da teste di leoni e cherubini e chiusa, in basso, da aquila. CNI 56; M. 51; B. 2095. Piacevole patina. Buon BB / SPL 200
- Provenienza: Ex Asta Lanz 160, lotto 840, Sammlung Dr. Ferrari, Bolzano.*



- 729 *Testone 1684 a. VIII.* Ar gr. 9,11 Dr. INNOCEN XI PON M A VIII Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. MELIVS EST DARE QVAM ACCIPERE 1684 Iscrizione su cinque linee entro cartella. CNI 69; M. 75; B. 2102. SPL 150
- 730 *Testone 1684.* Ar gr. 9,13 Simile a precedente. M. 77; B. 2103. Fondi brillanti. SPL 200



731



732



731 *Testone 1684.* Ar gr. 9,06 Simile a precedente. M. 79; B. 2102.

q. SPL 150

732 *Testone 1684 a. VIII.* Ar gr. 9,13 Simile a precedente. CNI 139; M. 86; B. 2102.

q. FDC 250



733



734



733 *Testone 1685 a. XI.* Ar gr. 9,11 Simile a precedente. M. 100; B. 2105.

SPL 250

734 *Testone.* Ar gr. 9,18 Simile a precedente. M. 144; B. 2103.

Falla di conio al rv. q. FDC 250



1,5:1



735



736



737



1,5:1

735 *Grosso 1676.* Ar gr. 1,61 Dr. INNOC XI P M Stemma poligonale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SACROSAN BASILIC LATERAN POSSESS MDCLXXVI Iscrizione su cinque linee entro cartella a targa. M. 169; B. 2118. Molto Raro. Più che SPL

100

736 *Grosso.* Ar gr. 1,53 Dr. INNOC XI P M Stemma poligonale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SANCTVS PETRVS APOST BUSTO DI SAN PIETRO A D.; in esergo, ROMA. M. 170; B. 2119. Raro. BB

40

737 *Grosso.* Ar gr. 1,59 Dr. INNOC XI P M Stemma poligonale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PETRVS AP BUSTO DI SAN PIETRO A D.; in esergo, ROMA. CNI 209; M. 171; B. 2119. Raro. SPL

80



738



739



1,5:1



739



740



1,5:1



740

738 *Grosso s. data.* Ar gr. 1,28 Dr. INNOC XI P M Stemma poligonale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. NOCET MINVS in corona di palma. M. 185; B. 2121. Bel BB

50

739 *Mezzo grosso.* Ar gr. 0,76 Dr. INNOC XI P M Stemma ovale sagomato sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SAN PAVLVS AP BUSTO DI SAN PAOLO A D. CNI 217; M. 195; B. 2125.

q. SPL 50

740 *Mezzo grosso 1688.* Ar gr. 0,74 Dr. INNOC XI P M Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SAN PAVLVS APOST BUSTO DI SAN PAOLO A S.; in esergo, ROMA. CNI 225; M. 198; B. 2126. Buon BB

50



742



741



742

- 741 *Mezzo grosso 1686.* Ar gr. 0,63 Dr. INNOC XI P M Stemma sormontato da tiregno e chiavi decussate. Rv. Rv. NOCET MINVS entro cartella. M. 211; B. 2127. BB / SPL 50
- 742 **Sede Vacante (Cam. Card. Paluzzi-Altieri), 1689.** *Piastra 1689.* Ar gr. 31,76 Dr. SEDE VACAN TE MDCLXXXIX Stemma del Cam. Card. Paluzzi Altieri sovrapposto a Croce di Malta e sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. EMITTE SPIRITVM TVVM La colomba su pioggia di fiamme; in esergo, RO stemma (segno di zecchiere) MA. M. 3; B. 2159. Piacevole. q. SPL 700



743



744



745



743

- 743 *Piastra 1689.* Ar gr. 31,42 Come precedente. M. 3; B. 2159. Piccole falle di conio. Buon BB 300
- 744 *Grosso 1689.* Ar gr. 1,47 Dr. SEDE VACAN TE MDCLXXXIX Stemma semiovale del Cam. Card. Paluzzi Altieri sovrapposto a Croce di Malta e sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. VBI VVLT SPI RAT La colomba su pioggia di fiamme; sotto, ROMA. M. 8; B. 2662. Molto Raro. Buon BB 100
- 745 *Mezzo grosso 1689.* Ar gr. 0,68 Dr. SEDE VACAN TE MDCLXXXIX Stemma semiovale del Cam. Card. Paluzzi Altieri sovrapposto a Croce di Malta e sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. VBI VVLT SPI RAT La colomba su pioggia di fiamme; sotto, ROMA. M. 11; B. 2654. Raro. BB 80



1,5:1



746



1,5:1

- 746 **Alessandro VIII (Pietro Ottoboni), 1689-1691.** *Testone 1790 a. I.* Ar gr. 9,16 Dr. ALEXAN VIII PONT M A I Busto a d., con camauro mozzetta e stola; sotto il taglio del braccio, HAMERANVS. Rv. RE FRVMENTARIA RESTITVTA Aratro tirato da due buoi verso d.; ai lati, due spighe; in esergo, stemma (segno di zecchiere) accostato dalla data. CNI 27; M. 16; B. 2176. q. FDC 800



747



748 (Detail)



748



747 *Testone 1790 a. I.* Ar gr. 9,08 Come precedente.

Bel BB 150

748 *Testone.* Ar gr. 9,11 Dr. ALEXANDER VIII PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SANCTI BR VNONIS San Brunone, inginocchiato su nubi; attorno al busto, una corona di sette stelle; a destra, tiara; sotto, stemma (segno di zecchiere). CNI 42; M. 19; B. 2178.

SPL 400



1,5:1



749



1,5:1

749 *Testone.* Ar gr. 9,16 Come precedente. CNI 42; M. 19; B. 2178.

Piacevole patina. Lieve escrescenza di metallo al rv., sulla veste del Santo. SPL / q. FDC

800



750



751



752



750 *Grosso del possesso 1689.* Ar gr. 1,29 Dr. ALEXANDER VIII PONT M Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SACR S BASILIC LATERAN POSSESS 1689 in corona di palma. M. 28; B. 2184.

Raro. Bella patina. In slab PCGS MS64. q. FDC

100

751 *Grosso del possesso 1689.* Ar gr. 1,26 Come precedente.

Raro. BB

50

Provenienza: ex Asta Künker 281, lotto 1789.

752 *Mezzo grosso 1689.* Ar gr. 0,69 Dr. ALEXA VIII P M Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SANCTVS PETRVS Mezzo busto di San Pietro verso d.; in esergo, 1689. M. 35; B. 2188.

BB

50



1,5:1



753



1,5:1

753 **Sede Vacante (Cam. Card. Paluzzo Paluzzi-Altieri), 1691.** *Grosso 1691.* Ar gr. 1,41 Dr. SEDE VACANT E MDCLXXXI Stemma del Cam. Card. Paluzzi Altieri sovrapposto a Croce di Malta e sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. DA RECTA SAPERE La Colomba raggiante dello Spirito Santo; in esergo, ROMA. M. 6; B. 2205.

Raro. Delicata patina. q. SPL

80



754



755



- 754 **Innocenzo XII (Antonio Pignatelli), 1691-1700.** Piastra 1696 a. VI. Ar gr. 31,79 Dr. INNOCEN XII PONT MAX ANN VI Busto a d., con camauro e stola decorata con croce e colomba; sotto, nel giro, S.V. Rv. LOQVETVR PAC EM GENTIBVS Il Pontefice in Concistoro; in esergo, P.P.B.F. stemma (segno di zecchiere) 1696. CNI 88; M. 21; B. 2228. Rara. BB 500
Il rv. allude all'esortazione alla pace pubblicata dal Papa nel 1695 per porre fine al conflitto che opponeva la Spagna, l'Impero, la Svezia e diversi Stati tedeschi (Lega di Augusta, 1686) alla Francia di Luigi XIV, poi trasformata in Grande Alleanza con la scesa in campo dell'Olanda e dell'Inghilterra nel 1689.

- 755 Piastra 1696 a. VI. Ar gr. 31,87 Come precedente. q. SPL 1000



756



757



- 756 Piastra 1699 a. VIII. Ar gr. 31,79 Dr. INNOCEN XII PONT M A VIII Busto, a d., con camauro, mozzetta e stola decorata con croce radiata; sotto, HAMERANVS F. Rv. EGREDIATVR POPVLVS ET COLLIGAT La raccolta della manna nel deserto; in esergo, MDCIC e S V. CNI 120; Spaziani Testa 124; M. 17; B. 2226. Rara. Sfogliatura di metallo al dr. q. SPL 1000
Nel 1699 Innocenzo XII concesse lo sgravio di un grosso sulla gabella del macinato. La scena al rovescio di questa piastra allude alla felicità del popolo per l'esenzione ottenuta.
- 757 Piastra 1700 a. IX. Ar gr. 31,92 Dr. INNOCEN XII PONT MAX A IX Busto a d., con camauro, mozzetta e stola; sotto, S V. Rv. ANNO IVBI LEI MDCC La Porta Santa aperta tra due angeli che suonano la tromba; in esergo, stemma (segno di zecchiere). M. 14; B. 2233. Rara. Anticamente lucidata. SPL 500



758



1,5:1



758

- 758 *Mezza piastra a. VII.* Ar gr. 15,95 Dr. INNO XII P M AN VII Busto a d., con pivial decorato con il Redentore e due pignatte; sotto, S V. Rv. FACTVS EST IN PACE LOCVS EIVS L'Arca di Noè; a d., S V; in esergo, stemma. CNI 103; M. 28; B. 2235. Rara. Più di SPL 800



759



759

- 759 *Mezza piastra 1699 a. IX.* Ar gr. 15,90 Dr. INNOCEN XII PON M A IX Busto a d., con camauro, mozzetta e stola; sotto il taglio del braccio, S V. Rv. PARATE VIAM DOMINI S. Giovan Battista predica alle turbe; sotto, 1699 S V. CNI 88; M. 36; B. 2242. Rara. Bel BB

400



760



760

- 760 *Testone 1693 a. III.* Ar gr. 9,13 Dr. INNOCEN XII PON M AN III Stemma accostato da rami di alloro, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. QVI MISERETVR BEATVS ERIT Iscrizione entro cartella chiusa, in alto, da maschera; sotto, stemma; ai lati, 16 - 93. CNI 39; M. 45a; B. 2249. Raro. Delicata patina. SPL

100



761



762



763



- 761 *Testone 1694 a. IIII.* Ar gr. 9,00 Dr. INNOCEN XII PON M A IIII Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. EGENO ET PAVPERI L'Abbondanza stante verso s., capovolge una cornucopia da cui escono frutti o monete; a d., sotto, stemma; in esergo, 1694. M. 40; B. 2244. Raro. q. SPL
- 762 *Testone 1695 a. V.* Ar gr. 9,01 Dr. INNOCEN XII P M A V Stemma papale sormontato da triregno e da chiavi decussate. Rv. ROGATE QVAE PACEM SVNT Il pontefice in trono ascolta l'oratoria per la pace; sotto, 16 stemma (segno di zecchiere) 95. CNI 70; M. 49; B. 2252. Raro. q. BB
- 763 *Testone 1698 a. VII.* Ar gr. 9,10 Dr. INNOCEN XII PON M A VII Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. IPSE EST PAX NOSTRA Il Redentore stante verso s., con la mano d. protesa, regge globo crucigero; a s., stemma; in esergo, S V 1698 OF. CNI 109; M. 41; B. 2245. Raro. q. SPL

300

100

300



764



765



764

- 764 *Testone 1699 a. IX.* Ar gr. 9,14 Dr. INNOCEN XII PONT M A IX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. PRÆOCCVPEMVS FACIEM EIVS 1699 Iscrizione entro cartella. CNI 125; M. 44; B. 2248. Raro. Più di SPL 600
Moneta coniata in preparazione del Giubileo del 1700.

- 765 *Giulio 1700 a. IX.* Ar gr. 3,09 Dr. INNOCEN XII PONT M A IX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. ANNO IVBI LEI MDCC La Porta Santa aperta. M. 52; B. 2255. Raro. q. SPL 100



1,5:1



766



1,5:1



767



- 766 *Grosso 1699.* Ar gr. 1,68 Dr. IN XII P MAX Stemma poligonale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. PORTA AVREA La Porta Santa aperta; in esergo, 1699. M. 89; B. 2277. FDC 250
- 767 *Grosso a. III.* Ar gr. 1,50 Dr. INNOC XII PO M A III Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PAVLVS A Busto di San Paolo a d. M. 93; B. 2281. BB 40



768



1,5:1



768



1,5:1



769



1,5:1



- 768 *Mezzo grosso 1691.* Ar gr. 0,72 Dr. INNOC XII P M Stemma trilobato sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SANC PETRVS Testa di San Pietro a d.; sotto, 1691. M. 118; B. 2292. Raro. Leggera patina. q. SPL 80
- 769 *Mezzo grosso 1699.* Ar gr. 0,91 Dr. IN X II P MAX Stemma a targa ovale sormontato da triregno e chiavi decussate parzialmente nascoste. Rv. PORTA AVREA La Porta Santa aperta; in esergo, 1699. M. 112; B. 2289. Raro. SPL 50



770



- 770 **Sede Vacante (Cam. Card. Giambattista Spinola), 1700.** *Piastra 1700.* Ar gr. 31,80 Dr. SEDE VACANTE MDCC Stemma del Cam. Card. Giambattista Spinola, accostato da due rami di olivo, sormontato da croce, padiglione e chiavi decussate. Rv. NON VOS RELINQVAM ORPHANOS La Colomba raggiante dello Spirito Santo; sotto, ANNO stemma (segno di zecchiere) IVBIL. M. 3; B. 2330. Raro. Bel BB / q. SPL 700



- 771 **Clemente XI (Gianfrancesco Albani), 1700-1721.** *Mezzo scudo a. IX.* Au gr. 1,69 Dr. CLEM XI P M A IX Stemma sormontato da tiregno e chiavi decussate. Rv. SANCTVS PETRVS AP Busto di San Pietro a d. M. 27; B. 2368; Fried. 200. Raro. q. FDC 1200
- 772 *Mezzo scudo d'oro a. XVII.* Au gr. 1,68 Dr. CLEM XI P M AXVII Busto a d., con camauro, mozzetta e stola decorata con arabeschi; sotto il taglio del busto, H. Rv. S PETRVS APOST Mezzo busto di San Pietro, retrospicente. CNI 214; M. 29; B. 2387; Fried. 200. Raro. q. SPL 600



- 773 *Piastra 1702 a. II.* Ar gr. 32,06 Dr. CLEMENS XI PONT MAX Busto a s. con camauro, mozzetta e stola decorata con stemma e colomba raggiante; sotto il taglio del busto, BORNER F. Rv. DOMINVS ELEGIT TE HODIE San Clemente seduto verso s., sulle nubi, con ramo di palma e ancora; a s., tiara; sotto, 1702. M. 34; B. 2372. Molto Rara. SPL 2000
- La legenda della piastra, al rv., vuole ricordare l'elezione di Clemente XI al Soglio Pontificio il 23 Novembre 1700, festa di San Clemente. Clemente I Papa, I secolo, eletto nell'88, morto nel 97, terzo successore di Pietro sotto gli imperatori Galba e Vespasiano (89-97). Secondo una fantasiosa leggenda, sarebbe stato esiliato nel Chersoneso Taurico, l'attuale Crimea, e gettato in mare con un ancora al collo. Viene rappresentato in abiti pontificali.*



- 774 *Piastra 1702 a. II.* Ar gr. 31,91 Dr. CLEMENS XI PONT MAX A II Busto a s. con camauro, mozzetta e stola decorata con croce; sotto il taglio del busto, BORNER. Rv. DILEXI DE COREM DOMVS TVÆ La Madonna di Trastevere seduta in trono con il Bambino, tra due angeli; ai Suoi piedi, Papa Innocenzo II inginocchiato; a d., P P B; in esergo, 1702. CNI 22; Spaziani Testa 132; M. 33; B. 2371. Rara. q. SPL 1500
- Per la definitiva sistemazione della Chiesa di Santa Maria in Trastevere.*



775



775

- 775 *Piastra a. X.* Ar gr. 32,05 Dr. CLEMENS XI P M ANN XI Stemma in cornice a volute, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. PROSPERVM ITER FACIET Veduta della Civita Castellana e del ponte sul Rio Maggiore; in esergo, PONS CIVIT CASTEL LAN e stemma; ai lati, E - H. CNI 160; M. 42, B. 2379. Molto Rara. Bel BB / q. SPL 1000
Per la costruzione del ponte che prese dal Papa il nome di Clementino: scavalcando un abisso profondo 36 metri, il ponte unisce la città alla via Flaminia.



776



777



- 776 *Mezza Piastra 1705 a. V.* Ar gr. 15,94 Dr. CLEMENS XI PONT M A V Stemma con testina di putto in cimasa sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. CIVITAS VRBINI Veduta di Urbino; in esergo, MD stemma CCV. CNI 5; M. 52; B. 2387. Rara. Delicata patina. SPL 3000
Meravigliosa rappresentazione della città di Urbino di Ermenegildo Hamerani.
- 777 *Testone 1700 a. I.* Ar gr. 9,06 Dr. CLEMENS XI PONT M AN I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. CLAVSIT ANNO IVBILEI MDCC La Porta Santa chiusa; nel vano, una croce. M. 63; B. 2396. Raro. Delicata patina. SPL 300
Ex Collezione ANPB, Asta Varesi 2016.



778



1,5:1



779



- 778 *Testone a. VI.* Ar gr. 9,08 Dr. CLEMENS XI P M A VI Busto a s., con camauro e stola decorata con imprese araldiche; sotto il taglio del braccio, E HAMERANVS. Rv. DIGNIS VICTORIAM Le tre Grazie in piazza del Campidoglio; sulle loro teste, una corona di alloro; in esergo, stemma tra arabeschi. CNI 77; M. 64; B. 2397. Raro. q. SPL 500
- 779 *Testone a. VI.* Ar gr. 9,13 Come precedente. Raro. Falle nel campo, SPL 600
Impronta e legenda si riferiscono all'istituzione in Campidoglio dell'Accademia di Belle Arti (Castiglioni, 1939, II, pag. 484).



- 780 *Testone 1707 a. VII.* Ar gr. 9,01 Dr. CLEMENS XI P M ANN VII Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sotto; ai lati, E - H. Rv. CAVSA NRÆ LÆTITÆ La B. Vergine ed il Bambino impugnano una croce con cui trafiggono il drago; a s., E H ; in esergo, MDC stemma CVII. M. 25; B. 2619. Raro. Bel BB 250
- 781 *Testone a. VII.* Ar gr. 9,00 Dr. CLEMENS XI P M AN VII Stemma oblungo con fogliami, conchiglia in cimasa, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. QVI MISERETVR PAVPERI BEATVS ERIT Iscrizione in cartella a fogliami, con testa femminile e chiusa, in basso, da stemma. CNI 99; M. 76; B. 2403. Raro. q. SPL 200



- 782 *Testone a. VIII.* Ar gr. 8,96 Simile a precedente. CNI 111; M. 78; B. 2404. Raro. Più di SPL 300
- 783 *Giulio 1707 a. VII.* Ar gr. 3,02 Dr. CLEMENS XI P M A VII Stemma con conchiglia in cimasa, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. FIAT PAX SVPER ISRAEL La Chiesa inginocchiata verso s. irradiata dall'occhio divino; in esergo, 1707. M. 90; B. 2411. Raro. BB / q. SPL 450
- 784 *Giulio 1707 a. VII.* Ar gr. 3,00 Come precedente. Raro. Bel BB 250



- 785 *Grosso a. II.* Ar gr. 1,64 Dr. CLEM XI PON M A II Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. PAVPERI PORRIGE MANVM TVAM Iscrizione su quattro righe entro corona d'alloro. M. 143; B. 2430. SPL / q. SPL 75
- 786 *Grosso a. VII.* Ar gr. 1,37 Dr. CLEM XI P M A VII Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SAN PAVLVS AP Busto di San Paolo, con nimbo, a d. M. 150; B. 2432. BB 40
- 787 *Grosso a. XV.* Ar gr. 1,51 Dr. CLEM XI P M A XV Stemma ovale sagomato sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PAVLVS APOST Busto di San Paolo a d. CNI 200; M. 153; B. 2433. Buon BB 50
- 788 *Mezzo Grosso.* Ar gr. 0,69 Dr. CLEM XI PONT M Stemma poligonale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. DEDIT PAVPE RIBVS Iscrizione entro cartella. CNI 252; M. 160; B. 2439. q. SPL 30



789



1,5:1



789

- 789 **Innocenzo XIII (Michelangelo Conti), 1721-1724.** *Testone a. I.* Ar gr. 9,06 Dr. INNOC XIII P M A I Stemma poligonale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. NVLLVS ARGENTO COLOR EST AVARIS Iscrizione entro cartella. CNI 9; M. 6; B. 2520.

Molto Rara. Patina arcobaleno. q. SPL

300



1,5:1



790



1,5:1



1,5:1



791



1,5:1



- 790 *Grosso a. I.* Ar gr. 1,53 Dr. INNOC XIII P M AN I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. ERIGIT ELISOS Iscrizione entro cartella. M. 10; B. 2524.

Raro. q. SPL

50

- 791 *Mezzo grosso.* Ar gr. 0,73 Dr. INNOC XIII P M Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SATIS AD NOCEN DVM Iscrizione entro cartella. M. 18; B. 2529.

Raro. SPL

40



1,5:1



792



1,5:1



1,5:1



793



1,5:1



- 792 **Benedetto XIII (Pier Francesco Orsini), 1724-1730.** *Grosso del Giubileo 1725 a. I.* Ar gr. 1,52 Dr. BENED XIII P M AN I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. AN IVBIL MDCCXXV La Porta Santa. M. 11; B. 2568.

Raro. SPL

80

Provenienza: ex Gorny Mosch Asta 226, lotto 3495 (sammlung Werner Jaggi).

- 793 *Grosso del Giubileo 1725 a. I.* Ar gr. 1,54 Dr. BENEDICTVS XIII P M AN I Chiavi decussate sormontate da triregno. Rv. AN IVBIL MDCCXXV La Porta Santa. M. 12; B. 2569.

Raro. q. SPL

80



1,5:1



794



1,5:1



- 794 *Grosso 1726 a. III.* Ar gr. 1,42 Dr. BENED XIII P M AN III Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. BENE FAC HVMI 1726 Iscrizione entro cartella. M. 13; B. 2525.

q. SPL

50



1,5:1



795



1,5:1



- 795 *Mezzo grosso giubileo 1725 a. II.* Ar gr. 0,76 Dr. BENE XIII P M A II Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. ANNO IVBIL La Porta Santa; in esergo, 1725. M. 26; B. 2575. Raro. Più di SPL 80



796



1,5:1



797



- 796 **Clemente XII (Lorenzo Corsini), 1730-1740.** *Zecchino 1739.* Au gr. 3,40 Dr. CLEMENS XII P M 1739 La Chiesa sulle nuvole. Rv. DEDIT PIGNVS Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello S. Santo. CNI 207; M. 4; B. 2607; Fried. 222. Migliore di SPL 500
- 797 *Scudo d'oro 1738 a. IX.* Au gr. 2,76 Dr. CLEM XII P M A IX Busto a d., con camauro, mozzetta e stola decorata con croce raggiante. Rv. DE LVTO FAECIS 1738 Iscrizione entro corona di foglie. M. 9; B. 2609; Fried. 220. Raro. q. BB 300
- Provenienza: ex Asta Lanz 157, lotto 904, Sammlung Dr. Ferrari, Bolzano.*



798



1,5:1



798



799



1,5:1



799

- 798 *Scudo d'oro 1735 a. V.* Au gr. 3,06 Dr. CLEMENS XII P M A V Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. LV MEN RECTIS 1735 Iscrizione entro cartella. M. 14; B. 2613; Fried. 224. Raro. Più che SPL / q. FDC 700
- 799 *Mezzo Zecchino 1739.* Au gr. 1,66 Dr. CLEM XII P M 1739 La Chiesa sulle nubi. Rv. DEDIT PIGNVS Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello S. Santo. M. 16; B. 2614; Fried. 233. Molto Raro. q. SPL 250



800



801



800

- 800 *Mezza piastra a. V.* Ar gr. 14,65 Dr. CLEMENS XII PONT M AN V Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. FRVSTA VIGILAT QVI CVSTODIT Iscrizione entro cartella ornata, chiusa in alto da maschera e in basso da armetta. M. 21; B. 2618. q. FDC 400
- 801 *Testone (MDCCXXXVI) 1736.* Ar gr. 8,42 Dr. Anepigrafe Stemma a targa sormontato da triregno e chiavi decussate in cornice; in alto 17 36. Rv. COMMODITAS VIARVM REDVX Donna (la Fortuna ?) seduta verso d., appoggiata a una roccia, regge una ruota; in esergo, MDCC stemma XXXVI. M. 23; B. 2621. Patina intensa. q. SPL 200



- 802 *Testone 1736.* Ar gr. 8,45 Dr. Anepigrafe Stemma a targa sormontato da triregno e chiavi decussate in cornice; sotto, O H. Rv. GENVS ALTO A SANGVINE San Andrea Corsini inginocchiato verso s., dinanzi a un angelo che gli offre la mitria; in esergo, MDCC stemma XXXVI. M. 31; B. 2627. SPL 400
- 803 *Testone a. VI.* Ar gr. 8,34 Dr. CLEMENS XII PONT M AN VI Stemma a targa sormontato da triregno e chiavi decussate in cornice. Rv. GENVS ALTO A SANGVINE San Andrea Corsini inginocchiato verso s., dinanzi a un angelo che gli offre la mitria; in esergo, MDCC stemma XXXVI; ai lati, O - H. M. 32; B. 2626. Raro. BB 100



- 804 *Testone a. IV.* Ar gr. 8,34 Dr. CLEM XII P M AN IV Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. POPVLIS IMMVNNI EMPORIO DONATIS Iscrizione entro cartella ornata, accostata da due rami d'alloro e chiusa in basso da armetta. M. 39; B. 2629. q. FDC 350
- 805 *Giulio a. V.* Ar gr. 2,76 Dr. CLEMENS XII P M A V Busto a d., con camauro, mozzetta e stola. Rv. A A A F F RESTITVTVM COMMERC Legenda entro cerchio di meandri, chiusa in basso da armetta. CNI 60; M. 75; B. 2639. Raro. Bel BB 150



- 806 *Giulio a. VI.* Ar gr. 2,89 Come precedente. CNI 114; M. 93; B. 2645. Raro. Delicata patina. Più che SPL 250



- 807 *Grosso a. V.* Ar gr. 1,27 Dr. CLEMENS XII P M A V Stemma entro cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SANCT PAVLVS AP Busto di S. Paolo a d. M. 134; B. 2658. q. SPL 80
- 808 *Grosso a. V.* Ar gr. 1,29 Dr. CLEMENS XII P M A V Stemma entro cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PETRVS AP Busto di S. Pietro a. s. M. 135; B. 2659. q. SPL 80



- 809 *Grosso.* Ar gr. 1,52 Dr. CLEMENS XII P M Stemma ovale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. VANVM EST VOBIS Iscrizione entro cartella. M. 141; B. 2661. Delicata patina. Più che SPL 80
- 810 *Mezzo grosso.* Ar gr. 0,63 Dr. CLEM XI P M A IX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. NON EST PAX Iscrizione entro cornice. CNI 212; M. 144; B. 2664. Buon BB 50



- 811 **Sede Vacante (Cam. Card. Annibale Albani), 1740.** *Zecchino 1740.* Au gr. 3,39 Dr. SEDE VA CAN 1740 La Chiesa sulle nubi. Rv. NVTANTIA COR DA TV DIRIGAS Stemma semiovale sormontato da galeno, padiglione e chiavi decussate; in alto, colomba spiegata e radiata in volo. M. 2 var. I; B. 2713; Fried. 227. Raro. q. SPL / SPL 500



- 812 *Mezzo Zecchino 1740.* Au gr. 1,65 Dr. SEDE VACAN TE 1740 La Religione sulle nubi. Rv. VENI SAN SPIRITVS Stemma ovale sagomato sormontato da padiglione e chiavi decussati; in alto, Colomba radiante. M. 6; B. 2715; Fried. 228. Raro. BB 250



- 813 *Mezzo scudo romano 1740.* Au gr. 0,88 Dr. SEDE VAC sormontato da chiavi decussate e padiglione; in alto, 17 40. Rv. S PETRVS Busto di San Pietro a d. M. 8; B. 2716; Fried. 229. SPL 200



- 814 *Grosso MDCCXL.* Ar gr. 1,23 Dr. SEDE VACAN TE MDCCXI Stemma oblungho sormontato da padiglione e chiavi decussati. Rv. ILLVM IN ET CORDA NOSTRA La Colomba raggiante dello Spirito Santo. M. 13var I; B. 2719. Migliore di SPL 50
- 815 **Benedetto XIV (Prospero Lambertini), 1740-1758.** *Zecchino 1743.* Au gr. 3,15 Dr. BENED XIV P M 1743 La Religione sulle nubi. Rv. REPENTE DE CAELO Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, la Colomba dello Spirito Santo. M. 10c; B. 2729; Fried. 231. Più di SPL 400



1,5:1



816



1,5:1

816 Zecchino 1745. Au gr. 3,43 Simile a precedente. M. 14; B. 2729; Fried. 231.

SPL/FDC

450



817



818



819



817 Zecchino 1748 a. IX. Au gr. 3,39 Simile a precedente. M. 17; B. 2729; Fried. 231.

q. SPL

350

818 Zecchino 1754. Au gr. 3,41 Simile a precedente. CNI 316; M. 19e; B. 2729; Fried. 231.

SPL

400

819 Mezzo zecchino 1756 a. XVI. Au gr. 1,65 Dr. BEN XIV P A XVI 1756 La Religione sulle nubi. Rv. REPENTE DE CAELO Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, la Colomba dello Spirito Santo. M. 29; B. 2733; Fried. 232.

Raro. BB

200

Provenienza: ex Asta Lanz 157, lotto 905, Sammlung Dr. Ferrari, Bolzano.



820



821



1,5:1



821



822



820 Mezzo scudo romano 1751. Au gr. 0,90 Dr. MDC CLI Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S. PETRVS Busto di San Pietro a d. CNI 287; M. 34; B. 2736.

Raro. BB

150

821 Mezzo scudo d'oro 1751. Au gr. 0,89 Simile a precedente. M. 34; B. 2736; Fried. 233.

Raro. q. FDC

150

822 Mezzo scudo d'oro. Au gr. 0,88 Simile a precedente. M. 36; B. 2735; Fried. 233.

BB

150



826



823



824



825



826

823 Mezzo scudo d'oro. Au gr. 0,86 Simile a precedente. M. 36; B. 2735; Fried. 233.

q. SPL

150

824 Mezzo scudo d'oro. Au gr. 0,90 Simile a precedente. M. 32 V.I; B. 2737; Fried. 233.

BB

120

825 Mezzo scudo d'oro. Au gr. 0,93 Simile a precedente. Rv. SAN PETRVS A Busto di San Pietro a d. M. 32 V.I; B. 2737; Fried. 233.

BB

120

Provenienza: ex Asta Lanz 157, lotto 906, Sammlung Dr. Ferrari, Bolzano.

826 Scudo Romano 1753 a. XIV. Ar gr. 26,27 Dr. BENED XIV PONT MAX AN XIV Busto a d. con camauro, mozzetta e stola decorata con colomba raggianti; sulla troncatura del busto, O HAMERANI. Rv. MDCC LIII La Religione sulle nubi; a d., stemma. CNI 311; M. 44; B. 2738.

Raro. Colpetti al bordo. Buon BB

150



827



828



- 827 *Mezzo Scudo romano 1754 a. XIV.* Ar gr. 13,12 Dr. BENED XIV PONT MAX AN XIV Busto a d. con camauro mozzetta e stola decorata con stemma Lambertini e colomba dello Spirito Santo; sulla troncatura del busto, O H. Rv. MDCC LIV La Religione sulle nubi; sotto, stemma. M. 49; B. 2741. Più di SPL 400
- 828 *Testone 1746 a. VI.* Ar gr. 8,36 Dr. BENEDICT XIV PONT MAX A VI Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. PRINCIPES VRBIS PATRONI San Pietro e San Paolo affrontati; in esergo, MDCC stemma XLVI. M. 50; B. 2742. Molto Raro. SPL 600
Coniati appena 714 esemplari.



829



1,5:1



830



1,5:1



831



- 829 *Giulio del possesso 1741 a. I.* Ar gr. 2,74 Dr. BENEDICT XIV P M A I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SACROSANC BASILICAE LATERANEN POSSESSIO MDCCXLI Iscrizione entro cartella. M. 52; B. 2744. Molto Raro. Bel BB 200
- 830 *Grosso 1750 Giubileo a. XII.* Ar gr. 1,57 Dr. BENED XIV PON M A XII Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. APERVIT ET CLAVSIT La Porta Santa chiusa, murata con croce; ai lati, 17 - 50. M. 54a; B. 2746. q. FDC 150
Provenienza: Ex Asta Lanz 157, lotto 906, Sammlung Dr. Ferrari, Bolzano.
- 831 *Grosso 1750 Giubileo a. XI.* Ar gr. 1,32 Dr. BENED XIV P M A XI IVB Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. ACCIPIVNT REMISSIONEM La Porta Santa aperta; ai lati, 17 - 50. M. 53; B. 2745. BB 50



832



1,5:1



833



- 832 *Grosso a. VIII.* Ar gr. 1,42 Dr. BENED XIV PON M A VIII Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. MACVLA NON EST IN TE La Vergine stante su crescente. M. 65a; B. 2751. Bel BB 50
- 833 *Grosso a. VI.* Ar gr. 1,18 Dr. BENED XIV PON M A VI Stemma accostato da rami di alloro sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SAN PAVLVS AP Busto di San Pietro a d. M. 128; B. 2759. q. BB 30



834



835



834

- 834 **Sede Vacante (Cam. Card. Girolamo Colonna), 1758.** *Scudo 1758.* Ar gr. 26,31 Dr. SEDE VACANTE MDCCLVIII Stemma a targa oblunga del Cam. Card. Girolamo Colonna, sovrapposto a Croce di Malta e sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. UBI UVLT SPIRAT La Colomba raggiante dello Spirito Santo; sotto, SCV stemma DO. CNI 2; M. 2; B. 2885. SPL 500

- 835 *Quinto di scudo.* Ar gr. 5,27 Dr. SEDE VACANTE MDCCLVIII Stemma a targa oblunga del Cam. Card. Girolamo Colonna, sovrapposto a Croce di Malta e sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. VBI UVLT SPIRAT La Colomba radiante su pioggia di fiamme; sotto, QVINTO DI SCV. M. 4; B. 2887. FDC 350



1,5:1



836



1,5:1



- 836 *Grosso 1758.* Ar gr. 1,30 Dr. SEDE VACANTE Stemma a targa sagomata del Cam. Card. Girolamo Colonna, sovrapposto a Croce di Malta e sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. VBI UVLT SPIRAT La Colomba radiante su pioggia di fiamme; sotto, 1758. M. 5; B. 2888.

Conservazione particolare. q. FDC

300



837



1,5:1



838



- 837 **Clemente XIII (Carlo Rezzonico), 1758-1769.** *Doppio Zecchino 1766 a. VIII.* Au gr. 6,80 Dr. CLEMENS XIII PONT M A VIII Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SVPR A FIR MAM PETRAM La Religione sulle nubi; in esergo, 17 stemma 66. M. 2; B. 2889; Fried. 236. Molto Raro. Più di BB 1500

- 838 *Zecchino 1766 a. VIII.* Au gr. 3,42 Dr. CLEM XIII PONT M A VIII Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SVPR A FIR MAM PE TRAM 1766 La Religione sulle nubi. CNI 66; M. 7; B. 2890; Fried. 237. Buon BB 250



1,5:1



839



1,5:1



- 839 *Mezzo zecchino 1758 a. I.* Au gr. 1,70 Dr. CLEMENS XIII PONT M A N I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SVPR A FIR MAM PE TRAM 1758 La Religione sulle nubi. M. 8; B. 2892; Fried. 238. Molto Raro. q. SPL 300



- 840 *Scudo romano 1759 a. I.* Ar gr. 26,32 Dr. CLEMENS XIII PONT MAX AN I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SVPRA FIRMAM PE TRAM 1759 La Religione sulle nubi; sotto, stemma. CNI 18; M. 9; B. 2893. Rarissimo. q. SPL 1500
- 841 *Mezzo scudo romano 1759 a. I.* Ar gr. 13,14 Dr. CLEMENS XIII PONT MAX A I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SVPRA FIRMAM PE TRAM 1759 La Religione sulle nubi; sotto, stemma. M. 10; B. 2894. Raro. Traccia di limatura sul bordo. SPL 400



- 842 *Testone 1761 an. IV.* Ar gr. 7,91 Dr. CLEMENT XIII PONT M A IV Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PETRVS S PAVLVS Tempietto sormontato dalla colomba dello Spirito Santo tra San Pietro e Paolo; in esergo, MDCC stemma LXI. CNI 43; M. 12; B. 2896. q. SPL 200
- 843 *Grosso 1758 a. I.* Ar gr. 1,33 Dr. CLEM XIII PON M A I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. DA PAVPERI 1758 Iscrizione entro cartella. M. 24; B. 2904. Delicata patina. SPL / q. FDC 100



- 844 *Mezzo grosso 1761 a. IV.* Ar gr. 0,65 Dr. CLEM XIII PONT M A IV Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. VAE VOBIS DIVITIBVS 1761 Iscrizione entro cartella. M. 30; B. 2908. Deliziosa patina. q. FDC 80



- 845 **Sede Vacante (Cam. Card. Carlo Rezzonico), 1769.** *Zecchino 1769.* Au gr. 3,40 Dr. SEDE VA CANTE Stemma del Cam. Card. Carlo Rezzonico caricato su croce di S. Stefano sormontato da cappello cardinalizio, padiglione e chiavi decussate; sopra, colomba dello Spirito Santo. Rv. VENI SANCTE SPIRITVS 1769 La Religione sulle nubi. M. 1; B. 2924; Fried. 239. Molto Raro. Conservazione particolare. FDC 1500



- 846 *Quinto di scudo 1769.* Ar gr. 5,04 Dr. SEDE VACAN TE MDCCLXXIV Stemma ovale sagomato del Cam. Card. Carlo Rezzonico caricato su croce di S. Stefano sormontato da cappello cardinalizio, padiglione e chiavi decussate. Rv. VENI LV MEN CORDIVM La Colomba raggianti dello Spirito Santo; sotto, QVINTO DI SCV. M. 2; B. 2925. BB 100
- 847 **Clemente XIV (Lorenzo Ganganelli), 1769-1774.** *Zecchino 1769 a. I.* Au gr. 3,42 Dr. CLEM XIV PONT M A I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. FIAT PAX IN VIR TV TE TVA 1769 La Chiesa sulle nubi. M. 1; B. 2928; Fried. 240. Fondi brillanti. Più che SPL 300



- 848 *Zecchino 1770 a. II.* Au gr. 3,40 Simile a precedente. CNI 8; M. 1a; B. 2928; Fried. 240. Più che SPL 300
- 849 *Zecchino 1773 a. V.* Au gr. 3,42 Simile a precedente. M. 14; B. 2928; Fried. 240. SPL 350



- 850 *Testone 1773 a. V.* Ar gr. 7,83 Dr. CLEMENS XIV PONT MAX A V Stemma in cornice a volute, con conchiglia in basso, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S PETRVS S PAVLVS 1773 San Pietro e San Paolo affrontati; in esergo, 17 stemma 73. M. 5; B. 2931. q. SPL 150
- 851 *Testone 1773 a. V.* Ar gr. 7,84 Come precedente. M. 5; B. 2931. BB 100



- 852 *Grosso 1769 a. I.* Ar gr. 1,32 Dr. CLEM XIV PONT M A I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. FIAT PAX IN VIRTVTE TVA 1769 Iscrizione entro cartella. M. 8; B. 2944. Delicata patina. q. FDC 80



- 853 *Carlino Romano 1771 a. III.* gr. 2,77 Dr. CLEM XIV PONT M A III Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. UN CARLINO ROMANO 1771 Iscrizione entro cartella. CNI 13; M. 9; B. 2935. SPL 50
Provenienza: Ex Asta Negrini 40, lotto 1344.
- 854 **Sede Vacante (Cam. Card. Carlo Rezzonico), 1774-1775.** *Mezzo scudo 1774-1775.* Ar gr. 13,20 Dr. SEDE VACAN TE MDCCLXXIV Stemma del Cam. Card. Carlo Rezzonico caricato su croce di S. Stefano sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. VENI LVMEN CORDIVM La Colomba raggiante dello Spirito Santo; sotto, MEZZO SCV. CNI 2; M. 2; B. 2946. Rara. Fondi brillanti. Più di SPL 500
- 855 **Pio VI (Giovanni Angelo Braschi), 1775-1799.** *Zecchino 1775 a. I.* Au gr. 3,41 Dr. PIV VI PONT M A I Stemma in cartella poligonale, con fogliami e globetto in cimasa, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. AVILIVM DE SA NCTO 1775 La Religione sulle nubi. M. 7; B. 2954; Fr. 243. Raro. BB 250
- 856 *Zecchino 1775 a. I.* Au gr. 3,39 Dr. PIVS VI PONT M A I Stemma in cartella poligonale, con fogliami e globetto in cimasa, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. AVXLIVM DE SA NCTO 1775 La Religione sulle nubi. M. 7; B. 2954. Raro. q. SPL / Buon BB 350



- 857 *Scudo romano 1780 a. VI.* Ar gr. 26,23 Dr. PIUS SEXTUS PONT M A VI Stemma ovale in cornice accostato da due cornucopie sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. AUXILIUM DE SANCTO 1780 La Religione sulle nubi; sotto, stemma. Tipo M. 17; B. 2958. Buon BB 120
- 858 *Mezzo scudo 1775 a. I.* Ar gr. 13,15 Dr. PIVS VI PONT MAX ANNO I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. AVXLIVM DE SAN CTO 1775 La Chiesa sulle nubi; sotto, armetta. M. 20; B. 2959. Rara. q. SPL 250
- 859 *Testone 1785 a. XI.* Ar gr. 7,91 Dr. PIVS SEXTVS PONT M A XI Stemma oblungo con conchiglia in cimasa, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SANCTVS PET RVS SANCTVS ANDREAS San Pietro e San Andrea stanti; in esergo, 17 stemma 85. CNI 158; M. 29; B. 2962. Piacevole patina. SPL 200



860



1,5:1



861



1,5:1



862

- 860 *Grosso 1775 a. I.* Ar gr. 1,33 Dr. PIVS VI PON M A I Stemma oblungo sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. APERVIT CVNCTIS 1775 La Porta Santa aperta; in esergo, 1775. M. 50; B. 2968. q. SPL 30
- 861 *Grosso 1777 a. III.* Ar gr. 1,34 Dr. PIVS SEXTVS PONT M A III Stemma a targa semiovale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. AVXILIVM DE SANCTO 1777 Iscrizione entro ghirlanda. M. 51; B. 2969. Delicata patina. SPL 50
- 862 *Grosso 1782 a. VII.* Ar gr. 1,31 Dr. PIVS SEXTVS PONT M A VII Stemma a targa semiovale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. AVXILIVM DE SANCTO 1782 Iscrizione entro ghirlanda di fiorellini. M. 53; B. 2970. SPL 30
Provenienza: ex Asta Gorny Mosch 226, lotto 3515, Sammlung Werner Jaggi.



864



1,5:1



863



1,5:1



864

- 863 *Grosso a. XII.* Ar gr. 1,29 Dr. PIVS SEXT PONT M A XII Stemma a targa semiovale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. AVXILIVM DE SANCTO Iscrizione entro ghirlanda. M. 58; B. 2969. Delicata patina. q. FDC 80
- 864 *Carlino 1780 a. VI.* Ar gr. 2,79 Dr. PIVS SEX TVS P M A VI Chiavi decussate sormontate da triregno. Rv. UN CARLINO ROMANO 1780 Iscrizione entro cartella. CNI 74; M. 87; B. 2982. Più che SPL 50



865



867



866



- 865 **Prima Repubblica Romana, 1798-1799.** *Due baiocchi 1799 a. 7.* Æ gr. 16,99 Dr. Fascio con due legature incrociate. Rv. Valore entro cornice triangolare. Pag. 16; Gig. 5. Molto Raro. Più di BB 200
- 866 *Due Baiocchi.* Æ gr. 17,61 Dr. Fascio con due legature incrociate. Rv. Scritta su quattro righe entro corona. M. 95; Pag. 33/b; Bruni 31. Raro. Buon BB 80
- 867 **Pio VII (Barnaba Chiaramonti), 1800-1823.** *Doppia a. V.* Au gr. 5,45 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S. Pietro nimbato seduto sulle nubi, con chiavi e libro; in esergo, stemma. Pag. 55a; Gig. 5; Fried. 248. Rara. q. SPL 350



869



868



869

- 868 *Doppia 1817/1818 a. XVIII.* Au gr. 5,45 Dr. Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. S. Pietro nimbato seduto sulle nubi, con chiavi e libro; in esergo, stemma. Pag. 102a; Gig. 13; Fried. 248. Raro. Buon BB 300
- 869 *Scudo 1800 a. I.* Ar gr. 26,19 Dr. Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. La Religione sulle nubi. Pag. 59; Gig. 20. BB 50



870



871



872



- 870 *Scudo 1802 a. III.* Ar gr. 26,42 Dr. Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. La Religione sulle nubi. Pag. 61; Gig. 22. Piacevole conservazione. SPL 250
- 871 *Scudo 1802 a. III.* Ar gr. 23,61 Simile a precedente. Pag. 61; Gig. 22. BB 80
- 872 *Scudo 1802 a. III.* Ar gr. 26,00 Simile a precedente. Pag. 61; Gig. 22. MB / BB 80



873



874



- 873 *Scudo 1802 a. III.* Ar gr. 26,06 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. La Religione sulle nubi; sotto, stemma. Pag. 61c; Gig. 22. Fondi lucidati. BB 50
- 874 *Scudo 1807 a. VIII.* Ar gr. 26,41 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. La Religione sulle nubi; sotto, stemma. Pag. 65; Gig. 26. Molto Rara. Patina scura. BB 150



875



1,5:1



875

- 875 *Scudo 1815 a. XVI.* Ar gr. 26,32 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. La Religione sulle nubi; sotto, stemma. Pag. 106a; Gig. 27.

Raro. Meravigliosa patina. Piacevolissimo, più che SPL / q. FDC

350



878



876



877



878

- 876 *Mezzo Grosso 1815 a. XVI.* Ar gr. 1,23 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. Iscrizione entro corona di alloro. Pag. 95; Gig. 45.

Raro. BB

40

- 877 **Napoleone I Imperatore, 1804-1814.** 20 Franchi 1812 Roma. Au gr. 6,41 Dr. Testa laureata a s. Rv. Valore entro rami di lauro, sotto, data. Pag. 92; Gig. 17.

Raro. Buon BB

600

- 878 **Sede Vacante (Cam. Card. Bartolomeo Pacca), 1823.** *Scudo romano 1823.* Ar gr. 25,94 Dr. Stemma sormontato da padiglione e chiavi decussate; sopra, colomba. Rv. La Religione sulle nubi. Pag. 123; Gig. 3.

Molto Rara. Tracce di riparazione. MB / BB

150



879



879

- 879 **Leone XII (Annibale Sermattei della Genga), 1823-1829.** *Scudo 1826 a. III.* Ar gr. 26,30 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. La Religione, sulle nubi, con tempio e croce. Pag. 132; Gig. 8.

Rara. Bella patina di collezione, più di SPL

400



880



880



880 *Scudo 1826 a. III.* Ar gr. 26,36 Simile a precedente. Pag. 132a; Gig. 10. Molto Rara. Bello SPL 600



881



882



884



883



- 881 **Sede Vacante (Cam. Card. Francesco Galleffi), 1829.** *Mezzo Scudo 1829.* Ar gr. 13,14 Dr. Stemma del Cam. Card. Francesco Galeffi sormontato da padiglione e chiavi decussate; sopra, colomba. Rv. La Religione, sulle nubi, con tempio e croce. Pag. 143; Gig. 5. Raro. Bel BB 150
- 882 **Pio VIII (Francesco Saverio Castiglioni), 1829-1830.** *Scudo 1830 a. I.* Ar gr. 26,33 Dr. Busto a d. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. San Pietro, con chiavi, e San Paolo, con spada, affiancati. Pag. 145; Gig. 1. Rara. Colpetti. SPL 300
- 883 *Mezzo baiocco romano 1829.* Æ gr. 5,90 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 148; Gig. 5. Raro. SPL / BB 40
- 884 **Sede Vacante (Cam. Card. Francesco Galeffi), 1830-1831.** *Scudo 1830.* Ar gr. 26,36 Dr. Stemma del Cam. Card. Francesco Galeffi sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. La Colomba raggianti. Pag. 152; Gig. 2. Molto Raro. q. FDC 500
Coniati 2860 esemplari.



885



1,5:1



885

- 885 **Gregorio XVI (Mauro Cappellari), 1831-1846.** *5 Scudi 1835 a. V.* Au gr. 8,64 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di ulivo. Pag. 174; Gig. 29; Fried. 265. Raro. Minimo colpetto. SPL 500



- 886 *2,5 Scudi 1835 a. V.* Au gr. 4,31 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di ulivo. Pag. 192; Gig. 47; Fried. 267. Rara. SPL 300
Provenienza: Asta Negrini 40, lotto 1361.
- 887 *Scudo 1833 a. III.* Ar gr. 26,27 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. S. Simeone con S. Anna, riceve il Bambino dalla Vergine, con S. Giuseppe. Pag. 199a; Gig. 63. Bel BB 100



- 888 *Scudo 1837 a. VII.* Ar gr. 26,80 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro due rami di ulivo. Pag. 203; Gig. 69. Raro. q. FDC 300
- 889 *Scudo 1845 a. XV.* Ar gr. 26,72 Simile a precedente. Pag. 213; Gig. 80. Raro. Colpetti sul bordo. q. SPL 150



- 890 *10 Baiocchi 1839 a. IX.* Ar gr. 2,68 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. Valore e data tra due rami di lauro. Pag. 124; Gig. 124. Raro. FDC 100
- 891 *5 Baiocchi 1846 a. XVI.* Ar gr. 1,34 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. Valore e data tra due rami d'ulivo. Pag. 258; Gig. 152. Raro. SPL 20



- 892 **Sede Vacante (Cam. Card. Tommaso Riario Sforza), 1846.** *Scudo Romano 1846.* Ar gr. 26,79 Dr. Stemma del Cam. Card. Tommaso Riario Sforza a targa sagomata sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. La Colomba dello Spirito Santo raggiante. Pag. 192; Gig. 2. Raro. Fondi brillanti. SPL 300
- 893 *Scudo Romano 1846.* Ar gr. 26,82 Come precedente. Pag. 192; Gig. 2. Raro. Patina. Più di SPL 300



- 894 **Pio IX (Giovanni Maria Mastai Ferretti), 1846-1870.** 5 Scudi 1854 a. IX. Au gr. 8,62 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro corona d'alloro. Pag. 352; Gig. 9; Fried. 271. Più di SPL 500
- 895 2,50 Scudi 1860 a. XV. Au gr. 4,28 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 370a; Gig. 32; Fried. 273. SPL 200



- 896 2,5 Scudi 1858 a. XIII. Au gr. 4,32 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 366; Gig. 26. q. SPL 250
- 897 Scudo 1854 a. VIII. Au gr. 1,74 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 378; Gig. 40; Fried. 275. SPL 120



- 898 Scudo largo 1858 a. XII. Au gr. 1,74 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di lauro. Pag. 381; Gig. 44; Fried. 277. SPL 150
- 899 Scudo 1853 a. VIII. Ar gr. 26,80 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 395; Gig. 63. Colpetti. q. SPL 100



- 900 Scudo 1853 a. VIII. Ar gr. 26,72 Come precedente. Pag. 395; Gig. 63. Bel BB 100
- 901 50 Baiocchi 1853 a. VIII. Ar gr. 13,40 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di lauro. Pag. 402; Gig. 71. Raro. Colpetti. q. SPL 100



902



903



- 902 20 Baiocchi 1860 a. XIV. Ar gr. 5,69 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di lauro. Pag. 416; Gig. 97. FDC 60
- 903 10 Baiocchi 1858 a. XIII. Ar gr. 2,79 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 437; Gig. 126. q. SPL 10



904



905



904

- 904 2 Baiocchi 1850 a. IV. Æ gr. 19,58 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. Valore e data tra due rami di lauro. Pag. 489; Gig. 195. q. FDC 50
- 905 Baiocco 1846 a. I. Æ gr. 10,20 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. Valore e data tra due rami di lauro. Pag. 327; Gig. 213. q. FDC 50



1,5:1



906



1,5:1



907



1,5:1

- 906 20 Lire 1866 a. XX, busto piccolo. Au gr. 6,39 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di lauro e quercia. Pag. 528; Gig. 265. Molto Raro. SPL 500
- 907 20 Lire 1866 a. XXI, busto piccolo. Au gr. 6,43 Come precedente. Pag. 529; Gig. 266. FDC 500



908



1,5:1



909



- 908 20 Lire 1866 a. XXI, busto piccolo. Au gr. 6,44 Come precedente. Pag. 529; Gig. 266; Fried. 280. SPL 250
- 909 20 Lire 1866 a. XXI, busto piccolo. Au gr. 6,43 Come precedente. Pag. 529; Gig. 266; Fried. 280. q. FDC / FDC 300



910



911



912



913



- 910 20 Lire 1867 a. XXII, busto medio. Au gr. 6,42 Come precedente. Pag. 531; Gig. 268; Fried. 280. q. SPL 250
- 911 20 Lire 1867 a. XXII, busto medio. Au gr. 6,43 Come precedente. Pag. 531; Gig. 268. Colpetti. q. SPL 250
- 912 20 Lire 1867 a. XXII, busto medio. Au gr. 6,42 Come precedente. Pag. 531; Gig. 268. q. SPL 250
- 913 20 Lire 1868 a. XXII, busto medio. Au gr. 6,42 Come precedente. Pag. 532; Gig. 269. BB / q. SPL 250



1,5:1



914



1,5:1

- 914 20 Lire 1868 a. XXII, busto medio. Au gr. 6,42 Come precedente. Pag. 532; Gig. 269. q. FDC 300



1,5:1



915



1,5:1

- 915 20 Lire 1868 a. XXIII, busto grande. Au gr. 6,42 Come precedente. Pag. 534; Gig. 270; Fried. 280. Raro. q. FDC 400



916



917



- 916 20 Lire 1869 a. XXIV, busto grande. Au gr. 6,41 Come precedente. Pag. 537; Gig. 273; Fried. 280. Raro. q. SPL 300
- 917 20 Lire 1870 a. XXIV, busto grande. Au gr. 6,43 Come precedente. Pag. 537; Gig. 273; Fried. 280. Raro. SPL 300



- 918 20 Lire 1870 a. XXIV, busto grande. Au gr. 6,37 Come precedente. Pag 537; Gig. 273; Fried. 280. Raro. q. SPL 250
- 919 20 Lire 1870 a. XXV, busto grande. Au gr. 6,38 Come precedente. Pag. 538; Gig. 274; Fried. 280. Raro. q. SPL 280



- 920 10 Lire 1866 a. XXI. Au gr. 3,21 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di lauro e quercia. Pag. 540; Gig. 275; Fried. 280. Raro. Buon BB / SPL 200
- 921 10 Lire 1867 a. XXII. Au gr. 3,20 Come precedente. Pag. 542; Gig. 277; Fried. 281. Rara. SPL 250



- 922 5 Lire 1866 a. XX. Au Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di lauro e quercia. Pag. 545; Gig. 279; Fried. 282. Molto Raro. Fondi speculativi. FDC SLAB 2000



- 923 5 Lire 1867 a. XXII. Au gr. 1,60 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di lauro e quercia. Pag. 546; Gig. 280; Fried. 282. Molto Rara. q. SPL 250
- 924 5 Lire 1870 a. XXV. Ar gr. 24,82 Come precedente. Pag. 550; Gig. 283. q. SPL 100
- 925 5 Lire 1870 a. XXV. Ar gr. 24,92 Come precedente. Pag. 550; Gig. 283. q. SPL / SPL 150



926



927



- 926 2 e 1/2 Lire 1867 a. XXI. Ar gr. 12,56 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di lauro e quercia. Pag. 552; Gig. 284. SPL 150
- 927 2 e 1/2 Lire 1867 a. XXI. Ar gr. 12,45 Come precedente. Pag. 552; Gig. 284. q. FDC 300



931



928



929



931

- 928 10 Soldi 1868 a. XXII. Ar gr. 2,48 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di lauro e quercia. Pag. 572; Gig. 300. q. FDC 40
- 929 5 Soldi 1867 a. XXI. Ar gr. 1,25 Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di lauro e quercia. Pag. 587; Gig. 313. SPL 20
- 930* Lotto di n. 16 monete in argento; si segnalano n. 8 pezzi da 10 Baiocchi datati 1858 a. XII (1) e a. XIII (7) e n. 8 pezzi da 5 Baiocchi datati 1850 a. V (1) e 1858 a. XIII (7). Ar. Da visionare. Da BB a SPL 100
- 931 **Seconda Repubblica Romana, 1848-1849. 40 Baiocchi 1849.** Mi gr. 19,95 Dr. Valore entro cerchio perlinato. Rv. Aquila su fascio entro corona di quercia. Pag. 339; Gig. 1. Raro. SPL 150



932



1,5:1



932

- 932 40 Baiocchi 1849. Mi gr. 19,95 Come precedente. Pag. 339; Gig. 1. Raro. q. FDC 350



ex 933



- 933 **Città del Vaticano. Pio XI (Achille Ratti), 1929-1938. Serie completa di 9 valori 1929 a. VIII** comprensiva delle 100 Lire in oro. Gig. 1 e 85. Insieme Raro. In confezione porpora con stemma papale. FDC 500



- 934* *Serie completa di 9 valori 1936 a. XV compreso Lire 100 in oro con astuccio.* Gig. 8 e 92.
In confezione non originale. FDC 300
- 935 *100 Lire 1936 a. XV.* Au Dr. Busto a d. con zucchetto e piviale. Rv. Cristo Re, con scettro, globo crucigero e putto inginocchiato con corona. Pag. 619; Gig. 8; Fried. 285. q. FDC 300
- 936* *Serie completa di 8 valori 1937 a. XVI.* Gig. 93. FDC 100
- 937 **Sede Vacante (Card. Cam. Eugenio Pacelli), 1939.** 10 e 5 Lire 1939. Ar Pag. 735 e 754; Gig. 127 e 146. FDC 50
- 938 **Pio XII (Eugenio Pacelli), 1939-1958.** 100 Lire 1941 a. III. Au Dr. Busto a d. con zucchetto e piviale. Rv. Cristo Re, con scettro, globo crucigero e putto inginocchiato con corona. Pag. 707; Gig. 99; Fried. 286. Raro. FDC 350



- 939 *Serie completa di 9 valori 1941 a. III, comprensiva delle 100 Lire in oro.* Pag. 707; Gig. 99; Gig. 237.
Rarissimo. Con astuccio con stemma pontificio. FDC 600
- 940 *100 Lire 1942 a. IV.* Au Dr. Busto a d. con zucchetto e piviale. Rv. La Carità stante con due bambini. Pag. 708; Gig. 100; Fried. 287. Rara. q. FDC 300
- 941 *Serie completa di 9 valori 1945 a. VII, comprese le 100 Lire in oro.* Gig. 241.
Rarissima. In scatola originale blu con stemma in oro. FDC 1000
Coniate 1.000 esemplari.
- 942* *Serie completa di 9 valori 1945 a. VII, comprese le 100 Lire in oro.* Gig. 241.
Rarissima. In scatola originale rossa con stemma in oro, di difficile reperibilità. FDC 1000
Coniate 1.000 esemplari.



- 943 *Serie Giubileo 1950 comprese le 100 Lire in oro.* Pag. 716; Gig. 108; Fried. 289. In scatola. FDC 200
- 944* *Serie Giubileo 1950 comprese le 100 Lire in oro.* Pag. 716; Gig. 108; Fried. 289. In cartoncino. FDC 200
- 945 *100 Lire 1951 a. XIII.* Au Dr. Busto a d. con zucchetto e piviale. Rv. La Carità stante con due bambini. Pag. 717; Gig. 109; Fried. 290. FDC 400
Coniate 1.000 esemplari.
- 946 *100 Lire 1954 a. XVI.* Au Dr. Busto a d. con zucchetto e piviale. Rv. La Carità stante con due bambini. Pag. 720; Gig. 112; Fried. 290. Molto Raro. Colpetti nel campo. Più che SPL 300
- 947* *Serie completa di 8 valori 1957 a. XIX. Da 100 lire (Au), 100 e 50 lire (Ac), 20 (Ba), 10, 5, 2 e lira (It).* Pag. 723, 727, 731, 733, 752, 771, 790 e 809; Gig. 115 e 252. Nel cartoncino originale. FDC 250



- 948 100 Lire 1958 a. XX. Au Dr. Busto a d. con zucchetto e piviale. Rv. Stemma su chiavi, sormontato da triregno e chiavi decussate. Pag. 724; Gig. 116; Fried. 291. Raro. FDC 300
- 949* 500 Lire 1958 a. XX. Ar Dr. Busto a s. con zucchetto e piviale. Rv. Stemma su chiavi, sormontato da triregno e chiavi decussate. Pag. 704; Gig. 96. FDC 10
- 950* **Sede Vacante (Card. Cam. Benedetto Aloisi-Masella), 1958.** 500 lire 1958, CITTA senza accento. Ar Pag. 843a; Gig. 262. FDC 10
- 951* **Giovanni XXIII (Angelo Giuseppe Roncalli), 1959-1963.** Serie completa di 9 valori 1959 a. I. Da 500 lire (Ag), 100 lire (Au), 100 e 50 lire (Ac), 20 (Ba) 10, 5, 2 e lira (It). Pag. 851, 866, 881, 896, 911, 926, 941, 956 e 972; Gig. 263 e 264. Raro. Nel cartoncino originale. FDC 1000
- 952 100 Lire 1959 a. I. Au Dr. Busto a d., con zucchetto e piviale. Rv. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Pag. 866; Gig. 263; Fried. 292. FDC 1000
- 953* **Sede Vacante (Cam. Card. Benedetto Aloisi -Masella), 1963.** 500 Lire 1963. Ar Pag. 980; Gig. 275. In cartoncino originale. FDC 10
- 954* **Paolo VI (Giovanni Battista Montini), 1963-1978.** 500 Lire 1963 a. I. Ar Gig. 279. In cartoncino originale. FDC 5
- 955* **Prima Sede Vacante, 25-26 agosto 1978.** 500 Lire 1978. Ar Pag. 1200; Gig. 303. In cartoncino originale. FDC 5
- 956* **Giovanni Paolo I (Albino Luciani), 26 Agosto - 28 Settembre 1978.** 1000 Lire 1978. Ar Pag. 1201; Gig. 304. FDC 5
- 957* **Seconda Sede Vacante, Settembre 1978.** 500 Lire 1978. Ar Pag. 1202; Gig. 305. In cartoncino originale. FDC 5
- 958 **Giovanni Paolo II (Karol Wojtyła), 1978-2005.** 50.000 e 100.000 Lire 1996 Basilica di S. Giovanni in Laterano. Au gr. 7,5 e 15 Gig. 306 e 307. Con astuccio e certificato. FS 600



- 959 100.000 Lire 2001 a. XXIII, Simbologia religiosa. Au gr. 15 Gig. 316; Fried. 436. In scatola con certificato. FDC 500
- 960* 50.000 Lire 2001 a. XXIII, Simbologia religiosa. Au gr. 7,5 Gig. 317; Fried. 437. In scatola con certificato. FDC 250
- 961* **Divisionale PROOF Vaticano 2002 composta dai valori dal 2 euro al centesimo inclusa una medaglia in ar (925 %) di gr. 45 opus Guido Veroi.** Rara. In elegante astuccio con certificato. PROOF 300
- 962* **Benedetto XVI (Joseph Ratzinger), 2005-2013.** Serie Divisionale 2013 (FS) e Serie Divisionale 2013 (FS) con 50 euro in oro. Con certificati e scatole originali. FS 600
- 963* **Sede Vacante, 2013.** 10 Euro 2013. Au gr. 3. In scatola con certificato. Fondo Specchio 200
5.000 esemplari conati.

- 964* **Papa Francesco (Jorge Mario Bergoglio), dal 2013.** 20 Euro 2013. Au gr. 6.
Con certificato e scatole originali. FS 300
- 965* *Asta Künker 233, 17/19 Giugno 2013 comprendente oltre 1000 lotti di monetazione papale.*
In buona condizione. 10
- 966* *Asta Montenapoleone n. 10 del 27/28 Novembre 1990.*
In buona condizione. 20
- 967* *Asta Montenapoleone n. 4 del 28/29 Febbraio ed 1 Marzo 1984.*
In buona condizione. 20
- 968* *Asta Montenapoleone n. 1 del 24/25/26 Febbraio 1982.*
In buona condizione. 20
- 969* *Asta NAC n. 16 del 28/29 Ottobre 1999.*
In buona condizione. 20
- 970* *Asta Apparuti/Sterbberg XIV del 24/25 Maggio 1984.*
In buona condizione. 10
- 971* *Asta Spink & Son 4 del 27 Ottobre 1980.*
In buona condizione. 10
- 972* *Asta Len Numismatics 68 del 22 Ottobre 1996.*
In buona condizione. 10
- 973* *Asta Bank Len 36 del 7/8 Maggio 1985.*
In buona condizione. 10
- 974* *Asta Varesi "Alma Roma" del 17 Ottobre 2000.*
In buona condizione. 10
- 975* *Asta NAC 14 del 9 Ottobre 1998.*
In buona condizione. 10
- 976* *F. Muntoni, Le monete dei Papi, 4 vol., edizione anastatica, Urania Editrice, Roma 1996.*
In buona condizione. 200



977

- 977 **Repubblica Italiana, dal 1946.** Serie 1946 composta da 10 Lire, 5 Lire, 2 Lire e Lira. Italma Gig. 229, 277, 324 e 361. Rara. FDC 1200



978

- 978 10 Lire 1946. Italma Gig. 229. Rara. SPL 300



979 Serie 1947 composta da 10 Lire, 5 Lire, 2 Lire e Lira. Italma Gig. 230, 278, 325 e 362. Rarissima. FDC 5000



980 Serie 1947 composta da 10 Lire, 5 Lire, 2 Lire e Lira. Italma Gig. 230, 278, 325 e 362. Rarissima. FDC 5000

981* Serie 1948 composta da 10 Lire, 5 Lire, 2 Lire e Lira. Italma Gig. 231, 279, 326 e 363. FDC 50

982* Serie 1949 composta da 10 Lire, 5 Lire, 2 Lire e Lira. Italma Gig. 232, 280, 327 e 364. FDC 50

983* Serie 1950 composta da 10 Lire, 5 Lire, 2 Lire e Lira. Italma Gig. 233, 281, 328 e 365. FDC 30



984 10 Lire 1950. Italma Gig. 233.

985 5 Lire 1951 Prova. Ac Pag. Prove 16.

Rara. SPL 50
Rarissimo. q. FDC 2000



986



987



988



989



990



986 50 Lire 1954. Ac Gig. 143.

987 100 Lire 1955. Ac Gig. 92.

988 50 Lire 1955. Ac Gig. 144.

989 50 Lire 1956. Ac Gig. 145.

990 100 Lire 1956. Ac Gig. 93.

q. FDC 100

FDC 500

FDC 50

FDC 50

q. FDC 30



1,5:1



991



1,5:1

991 20 Lire 1956 Prova. Bronzital Gig. P11.

Molto Rara. FDC 500



1,5:1



992



1,5:1



992 5 Lire 1956. Gig. 287.

Molto Raro. FDC 1500



1,5:1



993



1,5:1

993 500 Lire 1957 Prova. Ar Dr. Busto muliebre rinascimentale a s. e nel giro 19 stemmi. Rv. Tre caravelle naviganti verso d. Gig. P2.

Rarissima. Con bustina della zecca originale. FDC 8000



994



995



994 100 Lire 1957. Ac Gig. 93.

FDC 200

995 50 Lire 1957. Ac Gig. 146.

Raro. FDC 800



996



998



997



996 100 Lire 1958. Ac Gig. 94.

FDC 300

997 50 Lire 1958. Ac Gig. 147.

Raro. FDC 1200

998 2 Lire 1958. Gig. 334.

Raro. SPL 100



999



1000



1001



1002



1003



999 100 Lire 1959. Ac Gig. 95.

FDC 300

1000 50 Lire 1959. Ac Gig. 148.

Raro. FDC 700

1001 100 Lire 1960. Ac Gig. 96.

FDC 300

1002 50 Lire 1960. Ac Gig. 149.

Rara. Graffi di conio. q. FDC 500

1003 100 Lire 1961. Ac Gig. 97.

FDC 200



1004

1004 50 Lire 1961. Ac Gig. 150.

Raro. FDC

100



1005

1005 100 Lire 1962 e 50 Lire 1962. Ac Gig. 98 e 151.

q. FDC

100



1006



1006

1006 500 Lire 1965 Dante Prova. Ar Dr. Testa di Dante Alighieri laureata a s. Rv. Raggi solari ed allegorie del purgatorio; a d., R; sotto, L.500-1965. Gig. P3.

Rara. FDC

1200



1007



1007

1007 20 Lire 1968 Prova. Ba P. 12.
Coniata in 999 esemplari.

Molto Rara. FDC

500

1008* 1000 Lire 1970 "Prova", accompagnata dalla 1000 Lire 1970. Ar Gig. P1.

Rare. In astuccio originale. FDC

350

1009* n. 2 Coppie Prova Marconi: 100 Lire 1974 Guglielmo Marconi in argento e acmonital entrambe "Prova" assieme a due esemplari della 100 Lire normale. Ar e Ac (3) Gig. P7, P8 e 139.

Rare. FDC

400

1010* 500 Lire 1974 Prova in astuccio con certificato. Ar Dr. Testa di G.Marconi a s. Rv. Contorno geografico d'Italia e linee simboleggianti le onde radio. Gig. P4.

Rara. FDC

400

1011* Prova 200 Lire 1977 in confezione e certificato. Cu Dr. Testa di donna a d. Rv. Ruota dentata rappresentante il lavoro. Gig. P5.

Raro. FDC

500

1012* 50.000 Lire 1993 Banca d'Italia. Au Gig. 401.

Con certificato in astuccio. Proof

225

1013* 50.000 e 100.000 Lire 1995 Basilica di Santa Croce in Firenze e Sant'Antonio da Padova. Au Gig. 402/403.

Con certificato in astuccio. Proof

600

1014* 50.000 e 100.000 Lire 1996 Basilica Certosa di Pavia e Battistero di Parma. Au Gig. 404/405.

Con certificato in astuccio. Proof

700

1015* 50.000 e 100.000 Lire 1997 Basilica di S. Nicola di Bari e Sant'Ambrogio. Au Gig. 406/407.

Con certificato in astuccio. Proof

600

- 1016* 50.000 e 100.000 Lire 1998 Torre del Mangia in Siena e Chiesa di S. Giovanni. Au Gig. 408/409.
Con certificato in atuccio. Proof 600
- 1017* 50.000 e 100.000 Lire 1999 Basilica di S. Francesco d'Assisi e Duomo di Modena. Au Gig. 410/411.
Con certificato in atuccio. Proof 600
- 1018* 50.000 e 100.000 Lire 2000 Primo Giubileo e Benvenuto Cellini. Au Gig. 412/413.
Con certificato in atuccio. Proof 600
- 1019* 50.000 e 100.000 Lire 2001 Pulpito della Chiesa di Sant'Andrea in Pistoia e Reggia di Caserta. Au Gig. 414/415.
Con certificato in atuccio. Proof 600
- 1020* Lotto di 4 monete: n. 2 esemplari della 5 lire 1989 timone rovesciato, 20 Lire 1970 P ed una 200 Lire 1978 con mezza luna sotto il collo. Bronzital e italma Gig. 311a; Gig. 197a; Gig. 66a. Rare. FDC 50
- 1021* AFIS, Amministrazione Fiduciaria Italiana della Somalia, 1950-1960. Serie Completa comprensiva di un Somalo, 50, 10, 5 ed un Centesimo 1950. Mi e Cu Gig. 1/5. FDC 50



1022



1023



1022

RONCIGLIONE

- 1022 **Prima Repubblica Romana. Occupazione Austriaca, 1799-1800.** *Madonnina da 3 Baiocchi 1799.* Æ gr. 13,08 Dr. Valore e data entro cerchio lineare. Rv. Busto velato e nimbato della B. V. a s. CNI 8; M. 2/I; Pag. 2625; B. 3216; Bruni 7; Gig. 1 f. Rara. q. BB 100

SAN MARINO

- 1023 **Vecchia Monetazione, 1864-1938.** 20 Lire 1925. Au gr. 6,45 Dr. Tre torri piumate e cinta merlata; sotto, data. Rv. San Marino in piedi frontale, con squadra, martello e progetto; ai lati, valore. Pag. 341; Gig. 1; Fried. 1. Molto Raro. FDC 1400



1024



1026



1025



- 1024 20 Lire 1933. Ar gr. 19,94 Pag. 344; Gig. 4. SPL 70
- 1025 5 Lire 1898. Ar gr. 24,95 Pag. 357; Gig. 17. SPL 150

SAN SEVERINO

- 1026 **Pio VI (Giovanni Angelo Braschi), 1775-1799.** *San Pietrino da 2 e 1/2 Baiocchi 1797.* Æ gr. 15,40 Dr. S P APOSTOLORUM PRINCEPS Busto di San Pietro a s., con chiavi. Rv. Valore e data entro cerchio lineare. M. 406aI; B. 3141. Raro. Mancanze di metallo. q. SPL 80

SICILIA



- 1027 **Federico III d'Aragona, 1296-1337.** *Pierreale, Messina.* Ar gr. 3,25 Dr. FRIDERIC T DI GRA REX SICIL Aquila spiegata, coronata. Rv. DVC APVL PRINCIPAT CAPVE Stemma aragonese; a s., G. Spahr 21; MIR 184. BB 50
- 1028 **Federico IV il Semplice, 1355-1377.** *Pierreale, zecca di Messina.* Ar gr. 3,24 Dr. FRIDICVS D'I GRA REX SICILIE Aquila spiegata, coronata; ai lati, m - B; sopra, F. Rv. AC ATHENAR T(rovesciata) NEOPATRIE DV[X] Stemma aragonese coronato. MIR 194/36; Spahr 140. Scivolamento di conio al rovescio. q. SPL 150



- 1029 **Giovanni d'Aragona, 1458-1479.** *Pierreale, zecca di Messina.* Ar gr. 2,57 Dr. IOANNES D GRA R SICIL Aquila spiegata, coronata. Rv. AC ATENARVM NEOP D Stemma aragonese coronato; ai lati, I - I. Spahr 69a; MIR 230/1. Raro. Buon BB 100
- 1030 **Carlo di Borbone, 1734-1759.** *Oncia 1751, zecca di Palermo.* Au gr. 4,35 Dr. CAROLVS D G SIC ET HIE REX Busto laureato a d.; sotto, V B. Rv. RE SV RGIT La Fenice, ad ali spiegate, risorge dalle fiamme; ai alti, P - N; sotto, 1751. Spahr 78; MIR 567/3; Fried. 887. BB 250



- 1031 **Ferdinando III di Borbone, 1759-1816.** *12 Tarì 1806.* Ar gr. 26,93 Dr. Busto corazzato a d.; sotto, valore. Rv. Aquila ad ali spiegate entro ghirlanda; sotto, 1806. Pag. 15; Gig. 27. Molto Rara. BB 150
- 1032 *12 Tarì 1810.* Ar gr. 27,10 Simile a precedente. Pag. 17; Gig. 29; Spahr 138. Rara. q. BB 100



- 1033 *3 Tarì 1796.* Ar gr. 6,56 Dr. Busto corazzato volto a d. Rv. Croce greca con le estremità sormontate da corone. Spahr 62; Gig. 56a. Raro. Al rv. usuali difetti di conio. MB / BB 50

SIENA



- 1034 **Repubblica, sec. XII-1390.** Denaro. Mi gr. 0,69 Dr. Nel campo S (rovesciata). Rv. Croce patente. CNI 3; B. 2534. q. SPL 50
- 1035 Denaro. Mi gr. 0,62 Simile a precedente. CNI 4/5; B. 2534. Più di SPL 100
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.



- 1036 **Repubblica, 1211-1250.** Grosso. Ar gr. 1,76 Dr. SENAVETVS Nel campo S accostata da quattro globetti. Rv. ALFAET Leggenda intorno a croce patente. CNI 14; Biaggi 2535. Raro. SPL 250
Emissione antecedente al 1250.



- 1037 Grosso. Ar gr. 1,60 Simile a precedente. CNI 22; Biaggi 2536. Raro. q. SPL 200
Emissione anteriore al 1250.
- 1038 Grosso. Ar gr. 1,62 Simile a precedente. CNI 26; Biaggi 2536. Raro. SPL 300
Emissione anteriore al 1250.



- 1039 **1376-1391.** Grosso da soldi 5 e mezzo. Ar gr. 2,39 Dr. SENA VETVS CIVITAS VIRGNIS Grande S fogliata in cornice. Rv. ALFA Z O PRINCIPIV3 Z FINIS Croce fogliata alle estremità in cornice; sopra simbolo (segno di zecchiere). CNI 152; Biaggi 3554. Buon BB 350
Provenienza: Asta Artemide IV, 11 Dicembre 1996.
- 1040 **1511.** Grosso da 10 quattrini. Ar gr. 1,59 Dr. SENA VETVS CVITAS VIRGIN Grande S fiorata. Rv. ALPHA ET Ω PRINCI ET FNIS Croce fogliata; sopra, simbolo (segno di zecchiere). Tipo CNI 96; Biaggi 2558. Raro. Buon BB 500



1042



1041



1042

- 1041 **dal 1514.** *Parapagliola o mezzo grosso.* Ar gr. 1,51 Dr. SENA VETVS CIVITAS VIRGNIS Grande S fiorata. Rv. ALPHA ET Q PRINCI ET FINIS Croce fogliata; in alto segno CNI t. XXVII, 54. CNI 151; Biaggi 2558. Raro. Leggerissima patina. Buon BB 500

TORINO

- 1042 **Repubblica Subalpina, 1800-1802.** 5 Franchi 1802 an. 10. Ar gr. 24,80 Dr. Due figure allegoriche. Rv. Valore e data entro rami di palma e lauro. Pag. 6; Gig. 4. Raro. BB / q. SPL 150



1044



1043



1045



- 1043 **Napoleone I Imperatore, 1804-1814.** 40 Franchi 1806 Torino. Au gr. 12,78 Dr. Testa a s. Rv. Valore entro rami di lauro; sotto, data. Pag. 12; Gig. 5; Fried. 481. Raro. BB 400
- 1044 20 Franchi 1806 Torino. Au gr. 6,40 Dr. Testa a s. Rv. Valore entro rami di lauro; sotto, data. Pag. 17; Gig. 11; Fried. 490. Raro. BB 250
- 1045 20 Franchi 1807 Torino. Au gr. 6,37 Simile a precedente. Pag. 18; Gig. 12. Rarissimo. BB 2000



1046



1,5:1



1046

- 1046 *Mezzo Franco 1809, Torino.* Ar gr. 2,46 Dr. Testa laureata a d. Rv. Valore entro rami di lauro; sotto, data. Pag. 58; Gig. 60. Molto Raro. BB 500



1047



1048



TORRIGLIA

- 1047 **Violante Doria Lomellini, 1654-1671.** *Luigino 1669.* Mi gr. 2,23 Dr. PVLCA VIRTVTIS IMAGO Busto femminile a d. Rv. QVINQVE BONIT VNCLARVM Scudo con tre gigli a pugnale e labello; ai lati, 16 - 69. Camm. 393. Buon BB 80

TORTONA

- 1048 **Comune, a nome di Federico II di Svevia, 1248-1322.** *Grosso minore.* Ar gr. 1,10 Dr. INPERATOR Nel campo FR. Rv. TERDONA Croce patente accantonata da due anellini. CNI 7; MIR 1028. Molto Raro. Patina di monetiere. q. SPL 300

TRENTO



1049

- 1049 **Monete dei vescovi di Trento. Emissioni anonime, 1235-1255.** *Grosso da 20 denari con cuneo.* Ar gr. 1,53 Dr. EPS TRIDENTI Busto mitrato a s., con pastorale, sollava la d. per benedire. Rv. INPERATOR Leggenda intorno a F accostata da croce. CNI tav. XX 16. Molto Rara. SPL 750
Dopo il 1341, in conseguenza del crollo del potere dei Lussemburgo nella contea di Tirolo, a Trento vennero emesse monete recanti il nome del vescovo Nicolò da Brno.

TRIESTE



- 1050 **Volrico de Portis vescovo, 1233-1254.** *Denaro con santo.* Ar gr. 1,06 Dr. VOLRI CVS EP Il vescovo seduto tiene pastorale e libro. Rv. CIVITAS TERGESTVM Asta alabardata accostata da due stelle a sei punte regge un gonfalone. CNI 18; Bernardi VA. Raro. q. SPL 500
- 1051 **Arlongo De'Visgoni Vescovo, 1260-1282.** *Denaro con colomba.* Ar gr. 1,03 Dr. ARLON GVS EP Il vescovo seduto tiene pastorale e libro aperto. Rv. CIVITAS TERGASTVM La Colomba, con le ali spiegate, tiene ramoscello d'ulivo. CNI 10; Biaggi 2724. Raro. Bel BB 300
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.



- 1052 *Denaro con Santo e tempio.* Ar gr. 1,03 Dr. ARLONGVS EPISCOPIS Busto di San Giusto, con nimbo crociato e frontale, regge roto sul petto e solleva a d. per benedire. Rv. CIVITAS TERGASTV' Tempio con cupola rotonda sormontata da croce; sotto, monte. CNI 36; Biaggi 2729. Raro. q. BB / BB 250
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.
- 1053 *Denaro con l'agnello.* Ar gr. 1,13 Dr. ARLON GVS EP Il vescovo seduto tiene pastorale e libro aperto. Rv. CIVITAS TERGASTVM Agnello pasquale, nimbato e retrospiciente, contempla la croce. CNI 3. Raro. Delicata patina. q. SPL 300
Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.



1083 1,5:1



1048 1,5:1



1181 1,5:1



1049 1,5:1



1284 1,5:1



1287 1,5:1



1289 1,5:1



1264 1,5:1



VENEZIA



- 1054 **Ludovico il Pio imperatore, 814-849.** *Denaro.* Ar gr. 1,29 Dr. HLVDVVICVSIMP Nel campo croce. Rv. VEN ECIA S su due righe. Biaggi 2746; Paolucci 2. Raro. SPL 1200
Provenienza: Asta Finarte n. 826 del 14/05/1992.

- 1055 **Enrico IV o V di Franconia, 1056-1125.** *Denaro scodellato.* Ar gr. 0,30 Dr. ENRICVS IMPER Croce tricuspidata accantonata da 4 globetti. Rv. S MARCVS VEN Busto di San Marco frontale. Paolucci 1. q. SPL 50



- 1056 **Enrico Dandolo doge XLI, 1192-1205.** *Grosso.* Ar gr. 1,96 Dr. XH DANDOL S M VENETI San Marco consegna il vessillo al doge. Rv. Il Redentore seduto in trono; ai lati, IC - XC. CNI 1; Paolucci 1. Molto Raro. Traccia di piegatura. MB / BB 150

- 1057 **Iacopo Contarini doge XLVII, 1275-1300.** *Grosso.* Ar gr. 2,14 Dr. IA CTARIN S M VENETI San Marco consegna il vessillo al doge. Rv. Il Redentore seduto in trono; ai lati, IC - XC. Paolucci 1. Più che SPL 120



- 1058 *Grosso.* Ar gr. 2,21 Simile a precedente. Paolucci 1. Bordo tagliente. q. FDC 120



- 1059 **Pietro Gradenigo doge IL, 1289-1311.** *Grosso.* Ar gr. 2,14 Dr. PE GRADINICO S M VENETI San Marco consegna il vessillo al doge. Rv. Il Redentore seduto in trono; ai lati, IC - XC. Paolucci 1. q. SPL 50

- 1060 **Marino Zorzi doge L, 1311-1312.** *Grosso.* Ar gr. 2,12 Dr. MA GEORGIO S M VENETI San Marco consegna il vessillo al doge. Rv. Il Redentore seduto in trono; ai lati, IC - XC. Paolucci 2. Molto Raro. Buon BB 350



1061



1062



1063



1064



- 1061 **Andrea Dandolo doge LIV, 1343-1354.** *Ducato.* Au gr. 3,48 Dr. ANDR DANDUL S M VENETI San Marco consegna il vessillo al doge genuflesso. Rv. SIT T XPEDAT Q TU REGIS ISTE DUCAT II Redentore stante, con Libro, solleva la d., per benedire, entro mandorla di luce stellata. Paolucci 1; Fried. 1221. q. BB 200
- 1062 **Michele Steno doge LXIII, 1400-1413.** *Ducato.* Au gr. 3,49 Dr. MICHAEL STEIN S M VENETI San Marco consegna il vessillo al doge genuflesso. Rv. SIT T XPEDAT Q TU REGIS ISTE DUCAT II Redentore stante, con Libro, solleva la d., per benedire, entro mandorla di luce stellata. Paolucci 1; Fried. 1230. SPL 300
- 1063 *Ducato.* Au gr. 3,50 Simile a precedente. Paolucci 1; Fried. 1230. q. SPL 300
- 1064 **Francesco Foscari doge LXV, 1423-1457.** *Ducato.* Au gr. 3,54 Dr. FRA FOSCARI S M VENETI San Marco consegna il vessillo al doge genuflesso. Rv. SIT T XPEDAT Q TU REGIS ISTE DUCAT II Redentore stante, con Libro, solleva la d., per benedire, entro mandorla di luce stellata. Paolucci 1; Fried. 1232. q. SPL 300



1065



1066



1,5:1



1066

- 1065 **Andrea Vendramin doge LXXI, 1476-1478.** *Marcello.* Ar gr. 3,20 Dr. AND VENDRAMIN S M VENETI San Marco consegna il vessillo al doge genuflesso; ai lati, A - Z (iniziali del massaro). Rv. TIBI SOLI GLORIA II Redentore seduto in trono; ai lati, IC - XC. Paolucci 3. Buon BB 50
- 1066 **Giovanni Mocenigo doge LXXII, 1478-1485.** *Ducato.* Au gr. 3,48 Dr. IO MOCENICO S M VENETI San Marco consegna il vessillo al doge genuflesso. Rv. SIT T XPEDAT Q TU REGIS ISTE DUCAT II Redentore stante, con Libro, solleva la d., per benedire, entro mandorla di luce stellata. Paolucci 1; Fried. 1239. Molto Raro. Buon BB / SPL 1200



1068



1067



1068

- 1067 *Ducato.* Au gr. 3,37 Simile a precedente. Paolucci 1; Fried. 1239. Molto Raro. Colpetti di lima al bordo. Buon BB / SPL 750
- 1068 **Agostino Barbarigo doge LXXIV, 1486-1501.** *Mocenigo o Lira, sigle F-C.* Ar gr. 6,50 Dr. AVG BARBARICO S MARCVS VENETI San Marco consegna il vessillo al doge genuflesso. Rv. TIBI SOLI GLORIA II Redentore, stante su piedistallo, regge globo crucigero e solleva la d. per benedire; sul piedistallo, M D (iniziali del massaro). Paolucci 2. q. SPL 150



1069



1070



- 1069 **Andrea Gritti doge LXXVII, 1523-1532.** *Lira o Mocenigo.* Ar gr. 6,48 Dr. ANDREAS GRITI S M VENET San Marco consegna il vessillo al doge genuflesso. Rv. TIBI SOLI GLORIA Il Redentore, stante su piedestallo, regge globo crucigero e solleva la d. per benedire; sul piedistallo, iniziali del massaro. Paolucci 5. BB

80

- 1070 **Gerolamo Priuli doge LXXXIII, 1559-1567.** *Quarto di ducato da 31 soldi.* Ar gr. 8,10 Dr. HIER PRIOLO DVX S M VENETVS San Marco, in trono verso d., porge il vessillo al Doge genuflesso; sulla banderuola, leone gradiente verso s. Rv. Q DVCATVS VENET Leone, alato e nimbato, gradiente verso s., poggia la zampa sul libro aperto; a s., monte sormontato da castello; in esergo, 31. CNI 108; Papadopoli 23; Paolucci 6. Molto Raro. Buon BB

1000

Questo nominale fa parte della serie del ducato d'argento di I emissione (al peso legale di 32,89 g.) e frazioni.



1071



1073



1072



- 1071 **Pasquale Cicogna doge LXXXVIII, 1585-1595.** *Zecchino.* Au gr. 3,48 Dr. PASC CICON S M VENET San Marco consegna il vessillo al doge genuflesso. Rv. SIT T XPEDAT Q TU REGIS ISTE DUCAT II Redentore stante, con Libro, solleva la d., per benedire, entro mandorla di luce stellata. Paolucci 1; Fried. 1270. BB

250

- 1072 **Marino Grimani doge LXXXIX, 1595-1605.** *Zecchino.* Au gr. 3,47 Dr. MARIN GRI S M VENET San Marco consegna il vessillo al doge genuflesso. Rv. SIT T XPEDAT Q TU REGIS ISTE DUCAT II Redentore stante, con Libro, solleva la d., per benedire, entro mandorla di luce stellata. Paolucci 1; Fried. 1274. q. SPL

300

- 1073 **Antonio Priuli doge XCIV, 1618-1623.** *Osella anno V, 1622.* Ar gr. 9,13 Dr. S M VENET ANT PRIOL DVX San Marco, in trono verso d., solleva la d., per benedire e porge il vessillo al Doge genuflesso; sulla banderuola, leone gradiente verso s.; in esergo, I622 ZA V (iniziali del massaro). Rv. SI DEVS P NOB Q CONT NOS Cristo risorto, stante e frontale, regge lo stendardo e solleva la d. per benedire; a d., il leone alato con il Libro; sullo sfondo, il cielo stellato; in esergo, ANNO V. Paolucci 105. Rara. MB / BB

450



1074



1,5:1



1074

- 1074 **Alvise II Mocenigo doge CX, 1700-1709.** *Leone da 80 Soldi – BG, (Bernardo Gritti, Massaro nel 1705.* Ar gr. 11,55 Dr. S M V ALOY MOCENI San Marco, in trono verso d., solleva la d., per benedire e porge il vessillo al Doge genuflesso; in esergo, B G (iniziali del massaro). Rv. DALMAT ET ALB Leone rapante alato e nimbato a s., stringe con la zampa anteriore d. un ramo di ulivo, sullo sfondo a s. la rocca, all'esergo 80. CNI 13; Paolucci 21. Rara. Buon BB / SPL

1000



1075

- 1075 **Giovanni Corner II doge CXI, 1709-1722.** *Osella di Murano anno 1720.* Ar gr. 8,25 Dr. M CV M IOAN CORNEL D M A VENER P G FONTAN C L'arme del Doge, ornata con due rami d'alloro decussati, sovrasta quelle del Podestà Marc'Antonio Venier e del Camerlengo Fontana; ai lati, 17 - 20; sotto, il gallo di Murano. Rv. SIM NICHETTO DOM TARLAO G AND UNTERPE IGN FERRO Stemmì dei quattro Deputati disposti su due linee. CNI 10; Paolucci 536.

Rarissima. Leggermente tosata. BB

600



1076

1,5:1

1076

- 1076 **Pietro Grimani doge CXV, 1741-1752.** *Osella 1751 a. XI-1751.* Ar gr. 9,68 Dr. S M V P GRIMA D San Marco genuflesso volge lo sguardo al quadro dell'Annunciazione e tende le braccia verso il leone; a d., il Doge in preghiera; in esergo, A B (iniziali del massaro). Rv. PETRI GRIMANI PRINCIPIS MVNVS A XI MDCCLI Iscrizione su cinque righe, entro corona di rami di lauro chiusa, in alto, da corno dogale. CNI 110. Jesurum pag. 273; Paolucci 234.

Fondi brillanti. Più che SPL

1000



1078

1077

1,5:1

1077

1078

- 1077 **Paolo Renier doge CXIX, 1779-1789.** *Zecchino.* Au gr. 3,48 Dr. PAVL RAINER S M VENET San Marco consegna il vessillo al doge genuflesso. Rv. SIT T XPEDAT Q TU REGIS ISTE DUCAT Il Redentore stante, con Libro, solleva la d., per benedire, entro mandorla di luce stellata. Paolucci 12; Fried. 1434.

SPL

300

- 1078 **Ludovico Manin Doge CXX, 1789-1799.** *Osella 1791 a. III.* Ar gr. 9,93 Dr. CONCORDIA CIVIVM FELICITAS REIPVBL Venezia seduta verso s., con vesti principesche; ai suoi piedi, un ramo d'ulivo, una bandiera, una corona d'alloro e un libro aperto; in esergo, M B (iniziali del massaro). Rv. LUDOVICI MANIN PRINCIPIS MUNUS A III 1791 Iscrizione su cinque righe, entro corona d'alloro. CNI 150; Paolucci 274.

SPL/FDC

800



1,5:1



1079



1,5:1



- 1079 **Governo Provvisorio, 1848-1849. 20 Lire 1848.** Au gr. 6,40 Dr. Leone nimbato ed alato verso s.
Rv. Valore entro corona di quercia; sotto, data. Pag. 176; Gig. 1; Fried. 1518. Molto Raro. q. SPL 2500



1080



1081



- 1080 **5 Lire 1848, I Tipo 22 Marzo.** Ar gr. 24,85 Dr. Leone nimbato ed alato verso s., poggia la zampa su Libro aperto. Rv. Valore tra un ramo di lauro ed uno di quercia. Pag. 177; Gig. 2.
Non comune. Lievi colpettini. SPL 300
- 1081 **5 Lire 1848, II Tipo 11 Agosto.** Ar gr. 24,85 Simile a precedente. Pag. 178; Gig. 3.
Non comune. q. FDC 400



1083



1082



1,5:1



1082



1083

- 1082 **15 Centesimi 1848.** Mi gr. 1,62 Dr. Leone nimbato ed alato verso s., poggia la zampa su Libro aperto. Rv. Valore entro contorno perlinato. Pag. 183; Gig. 8. FDC 40
- 1083 **Francesco Giuseppe I d'Asburgo, 1848-1866. Scudo da 6 Lire 1853.** Ar gr. 25,85 Dr. Testa laureata a d. Rv. Aquila bicipite coronata, con corona ferrea al collo e con stemma inquartato di Milano e di Venezia, caricato dallo stemma d'Austria. Pag. 214; Gig. 13. Molto Raro. q. FDC 1000

VERONA



1084



- 1084 **Repubblica, epoca di Federico II, 1218-1250 ed oltre. Grosso da 20 denari piccoli veronesi.** Ar gr. 1,19 Dr. Doppio giro di leggenda. Quella esterna: + CI + EV + CI + IV. Quella interna intersecata da lunga croce: VE - RO - N - A. Rv. Doppio giro di leggenda. Quelle esterna: + VE - RO - NA; quella interna intersecata da lunga croce: CI II CI II. CNI 21. BB 100



- 1085 *Grosso da 20 denari piccoli veronesi.* Ar gr. 1,64 Dr. Doppio giro di legenda. Quella esterna: + CI + EV + CI + IV. Quella interna intersecata da lunga croce: VE – RO – N – A. Rv. Doppio giro di legenda. Quella esterna: + VE – RO – NA; quella interna intersecata da lunga croce: CI II CI II. CNI 13; Biaggi 2971. q. FDC 250

- 1086 **Anonime dei primi scaligeri, 1259-1329.** *Grosso da 20 Denari.* Ar gr. 1,24 Dr. Doppio giro di legenda. Quella esterna: + CI + EV + CI + IV. Quella interna intersecata da lunga croce: VE – RO – N – A. Rv. Doppio giro di legenda. Quella esterna: + VE – RO – NA; quella interna intersecata da lunga croce: CI II CI II. CNI 17 var; Biaggi 2974. Buon BB 150

Acquisitato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.

VICENZA

- 1087 **Bailardino Nogarola, podestà e vicario imperiale, 1320-1329.** *Grosso aquilino.* Ar gr. 1,50 Dr. VI CE NC IE Croce intersecante la legenda. Rv. CIVITAS scudetto Aquila ad ali spiegate. CNI 1; Biaggi 2985; Rizzolli, CNTM/Vi1. Molto Raro. BB 250

Acquisitato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.

VILLA DI CHIESA



- 1088 **Alfonso IV d'Aragona, 1327-1336.** *Alfonsino d'argento.* Ar gr. 3,00 Dr. ALFONSVS ARAGN ET SARDIN REX Stemma aragonese accostato e sormontato da cinque rosette, il tutto entro cornice d'archi. Rv. FORTITUDO ET LAUS MEA DOMINUS Croce accantonata da quattro rosette, il tutto entro cornice d'archi. CNI 1; MIR 111. Raro. Bel BB 300

- 1089 **Pietro IV d'Aragona, 1336-1387.** *Alfonsino d'argento.* Ar gr. 3,18 Dr. PETRUS ARAGONUM ET SARDINIE REX Stemma aragonese accostato e sormontato da cinque rosette, entro cornice d'archi. Rv. FORTITUDO ET LAUS MEA DOMINUS Croce accantonata da quattro rosette, entro cornice d'archi. Piras 70; MIR 115. Raro. Bella patina di medagliere, migliore di SPL 400



- 1090 *Alfonsino d'argento.* Ar gr. 3,15 Simile a precedente. Piras 70; MIR 115. Raro. Buon BB / SPL 300

- 1091 *Alfonsino d'argento.* Ar gr. 3,18 Simile a precedente. Piras 70 var; MIR 115 var. Molto Raro. Di stile differente. SPL 300

Al dr., lo stemma è circondato da mezza luna.



1092

- 1092 *Alfonsino d'argento*. Ar gr. 3,06 Dr. PETRUS DEI GRACIA REX Stemma a losanga in cornice, entro cornice d'archi. Rv. AROGANVM ET SARDINIE Croce e quattro corone, entro cornice d'archi. Piras 70; MIR 115. Raro. Bella patina di medagliere, migliore di SPL 400



1,5:1



1093



1,5:1

- 1093 *Mezzo Alfonsino d'argento*. Ar gr. 1,58 Dr. PETRUS ARAGONUM ET SARDINIE REX Stemma aragonese accostato e sormontato da cinque rosette, entro cornice d'archi. Rv. FORTITUDO ET LAUS MEA DOMINUS Croce accantonata da quattro rosette, entro cornice d'archi. CNI 9/11; Piras 73; MIR 117; MEC 14, –; Crusafont 259. Rarissimo. q. SPL 1200

VOLTERRA



1094

- 1094 **Ranieri de' Ricci Vescovo, 1291-1301.** *Grosso agontano*. Ar gr. 1,78 Dr. E EPS VVLT II Vescovo, mitrato, in piedi di fronte, benedice con la d. e tiene il pastorale con la s. Rv. CX E VITORIA NRA Croce patente accantonato da stelle. CNI 1; Biaggi 3021; MIR 613. Raro. BB 150
- Acquistato privatamente da Gino Marchesi, con cartellino.*

LOTTI

- 1095* *Album contenente n. 20 serie in confezione (private) dal 1948 al 1967 dalla lira alla 500 Lire in argento: manca solo il 5 Lire 1956, quasi tutte le monete sono in FDC ed alcune 100 e 50 Lire in SPL.*
Interessante, da esaminare. Da SPL a FDC 500
- 1096* *Lotto di n. 3 Album della Repubblica Italiana dal 1968 al 2001, con le serie divisionali in FDC dal 1968 al 2000, senza la 1987 e la 1988, + serie divisionale 1980 estero, con diverse monete sciolte di quegli anni da Lire 5, 20, 50, 100 e 200.*
Interessante, da esaminare. 500
- 1097* *Lotto di n. 25 confezioni di monete commemorative da 100, 200, 500, 2000, 5000 e 10.000 Lire: si segnalano n.3 confezioni verso il 2000, una PROOF e 2 in FDC, diverse 5.000 e 10.000 Lire.* 300
- 1098* *Album della Repubblica Italiana dal 1951 al 1970, comprensivo delle serie divisionali in FDC dal 1968 al 1970. Si segnalano ottime qualità per le singole monete con presenze in di monete in argento.*
Interessante. Da esaminare 200
- 1099* *Lotto di n. 16 monete papali coniate tra il 1700 ed il 1900. Si segnalano n. 4 Sanpietrini, una Madonnina, un baiocco per Gubbio.*
Da esaminare. Da MB a BB 100
- 1100* *Lotto di n. 16 piastre da 120 Grana coniate dal 1835 al 1857. Si segnalano le date del 1835, 1836, 1840, 1841, 1842, 1844, 1851, 1852, 1853 (2), 1854, 1855 (2), 1856 (2) e 1857.*
Da esaminare. Da BB a SPL 300

1101*	<i>Lotto di n. 30 monete in Æ coniate dal periodo che va tra il 1600 al 1900, di area papale e di altre varie regioni italiane. Si segnala: 1/2 baiocco datato 1675 per Ferrara coniato durante il pontificato di Clemente X, un quattrino di Benedetto XIV per Ravenna.</i>	Da esaminare. Da MB a BB	100
1102*	<i>Lotto di n. 9 monete: n. 8 in Æ delle zecche di Mirandola, Mantova, Modena e una in Ar per Casale.</i>	Da esaminare. Da MB a BB	100
1103*	<i>Lotto di n. 4 pubblicazioni numismatiche: A&B Listino sulle medaglie della Marina Militare Italiana, Floriano Grimaldi Mostra di Medaglie Lauretane, Alfio Rinaldi Catalogo delle Medaglie Papali Annuali da Pio VII a Paolo VI, Giovanni Donati Dizionario dei Motti e Leggende delle Monete Italiane, Catalogo sul mito di G. Garibaldi nelle Imperial-Regie Province Venete e Gli Anni Santi nella storia e nell'arte tra il 1300 al 1925.</i>	Da esaminare.	50
1104*	<i>Bilancia con 8 pesi monetali in scatola.</i>	Buona conservazione.	80
1105*	<i>Bilancia artigianale per cambia valuta con 24 pesi monetali divisi in 10 caselle con le valute più frequenti.</i>	Da esaminare.	100
1106*	<i>Astuccio contenente n. 5 lingotti in ar da gr. 60 circa a titolo 925/1000 raffiguranti le città mondiali.</i>	Da esaminare. Con certificato.	100
1107*	<i>Lotto di n. 40 Monete dal Medioevo a Pio IX: si segnalano n. 5 grossi agontani (Ancona e Rimini) e n. 3 Grossi Guelfi per Firenze.</i>	Da esaminare. Da MB a BB	500
1108*	<i>Lotto di n. 42 monete in rame, mistura ed argento, varie epoche e Stati.</i>	Da esaminare. Da B a Buon BB	200
1109*	<i>Interessante lotto di n. 11 Medaglie Napoleoniche in Piombo.</i>	Da esaminare. Mediamente BB	150
1110*	<i>Principio di collezione comprendente n. 271 monete italiane medievali italiani ed estere, in argento, rame e bronzo. Si segnala la presenza di un Miliarese di Costantino IX, un Quattrino di Fossombrone...etc.</i>	Da esaminare. Da MB a BB	750
1111*	<i>Lotto di n. 30 monete papali in argento e bronzo dal quattrino alla Piastra e n. 2 bolle plumbee (Urbano VIII e Paolo V). Si segnala: Piastra Sede Vacante 1669, n. 7 Testoni in argento da Sisto V a Clemente X, n. 5 Grossi e Mezzî Grossi...etc.</i>	Da esaminare. Interessante, da MB a BB	1200
1112*	<i>Lotto di n. 66 monete svizzere in argento e metallo in album così divise: Lotto di n. 30 pezzi di 5 Franchi Svizzeri Commemorativi, la maggior parte in argento e n. 27 pezzi da 20 Franchi commemorativi in argento oltre a n. 2 pezzi da 5 franchi in moneta e n. 5 da 10 franchi.</i>	FDC e FSS	700
1113*	<i>Tentativo di collezione di monete svizzere in album contenente n. 324 monete coi tagli dal centesimo, 2 centesimi, 5 centesimi, 10 e 20 centesimi dal 1850 al 2009.</i>	Da MB a FDC	100
1114*	<i>Tentativo di collezione di monete svizzere in album contenente n. 213 monete coi tagli dal 10 rappen, 20 rappen, 1/2 franco, franco, 2 franchi e 5 franchi dal 1850 al 2009, molte in argento. Si segnala la presenza dei 5 Franchi 1922, 1923 e 1925.</i>	Da MB a FS	700
1115*	<i>Album di n. 28 monete in argento e bronzo del Regno d'Italia da Carlo Felice a Umberto I. Si segnala: 2 Lire 1885, 5 Lire 1879, Lira 1900.</i>	Da esaminare. Da MB a BB	100
1116*	<i>Album della Repubblica Italiana comprendente monete dal 1946 al 1967. Si segnala: 2 Lire 1946 (SPL), serie 1948/1949/1950, 5 Lire 1956, 2 Lire 1958 e le varie 500 Lire in argento.</i>	Da esaminare. Da BB a FDC	250
1117*	<i>Album con monete dal centesimo alla 10 Lire Biga di Vittorio Emanuele III per un totale di 121 monete, prevalentemente in rame.</i>	Da MB a BB	40
1118*	<i>Lotti di n. 6 Monete del Regno d'Italia: si segnalano 2 Lire 1906 (Più che SPL), 2 Lire 1908 (SPL), 2 Lire 1923 (Più che SPL), Lira 1928, 50 cent 1925 liscio e 5 cent 1918 (q. FDC).</i>	Da esaminare. Lotto interessante	250
1119*	<i>Lotto di n. 115 monete di area siciliana e napoletana, si segnalano esemplari della 2 Lire di G. Murat, n. 2 pezzi della Lira 1813 di Gioacchino, 3 tarì 1786 coniato da Ferdinando III, n. 2 Pierreali di Federico III, n. 19 esemplari del 4 tar' di Filippo III, denari federiciani, 6 Tarì di Carlo III...etc.</i>	Interessante, da esaminare.	1500

FINE SECONDA SESSIONE

Terza Sessione – inizio Domenica 10 Dicembre 2017 ore 10:30
Dal lotto n. 1121 al lotto n. 1442

MONETE DEI SAVOIA

SAVOIA



1122



1121



1122

- 1121 **Amedeo VI, 1343-1383.** *Obolo bianco.* Ar gr. 1,78 Dr. MED COMES SABAUDIE Grande A gotica accantonata da quattro rosette con cinque petali. Rv. IN ITALIA MARCHIO Scudetto sabaudo con sopra una rosetta a cinque petali. CNI 14; Simonetti 6; Biaggi 66. Molto Rara. BB 1000
- 1122 **Carlo II, il Buono, 1504-1553.** *Testone, II tipo, zecca di Vercelli.* Ar gr. 9,00 Dr. CAROLVS II DVX SABAVDIE II Busto del duca barbuto, con berretto rivolto a d. Rv. NIL DEES TIMENTIBVS DEVM Scudo con nodo d'amore con ai lati la scritta FE RT. CNI 55var; Biaggi 293c; Ravegnani Morosini 8; MIR 339f. Raro. MB/q. BB 450



1123



1123

- 1123 **Emanuele Filiberto, 1559-1580.** *Lira 1562 P, zecca di Chambéry.* Ar gr. 12,50 Dr. EM FILIB D G DVX SAB P PED 1562 Busto del duca corazzato, a capo scoperto, rivolto a d. Rv. INSTAR OMNIUM su due righe, entro ghirlanda di quercia. CNI 101; Rav. Mor. 7; MIR 506e. Molto Raro. q. SPL 3000



1124



1,5:1



1124

- 1124 **Carlo Emanuele I, 1580-1630.** *Doppia 1581 T, zecca di Torino.* Au gr. 6,56 Dr. CAR E M D G DVX SAB PP ED Busto giovanile corazzato e con collare a d. Rv. IN TE DOMINE CONFIDO 1581 T Scudo sabaudo inquartato e coronato. CNI 11; Biaggi 492a; Fr.1049. Molto Rara. Buon BB 4000



1,5:1



1125



1,5:1

- 1125 **Carlo Emanuele II, 1648-1675.** *Lira nuova 1675.* Ar gr. 6,15 Dr. CAR EM II D G DVX SAB Busto del duca a d. Rv. PRIN PEDE REX CYPRI Scudo completo coronato; nell'esergo il valore completo S 20. CNI 96; Sim. 32; Bia. 690; MIR 816.

Rara. Conservazione insolita. Fondi brillanti. Debolezza sullo stemma al rv. Buon BB

500



1126



- 1126 **Vittorio Amedeo II, 1675-1713.** *Lira 1676, Torino.* Ar gr. 6,10 Dr. MAR IO BAP VIC AM II D G DVC SAB Busti accollati a d. del Duca e della reggente velata. Rv. PRIN PEDE REGES CYPRI Stemma coronato; sopra, 16 – 76 e, sotto, S 20 entro cartella. CNI 14; Ravagnani Morosini 6; MIR 838d.

Più che SPL

500



1,5:1



1127



1,5:1

- 1127 **Carlo Emanuele III, 1730-1773.** *Scudo nuovo da 6 Lire 1765, Torino.* Ar gr. 35,06 Dr. CAR EM D G REX SAR CYP ET IER Busto paludato a sinistra con lunga capigliatura; sotto il taglio del busto, 1765. Rv. DVX SABAVD ET MONTISFER PRIN PEDEM & Stemma coronato rotondo circondato da collare dell'Annunziata. Cudazzo 946h; CNI 189; Simonetti 33; Spaziani Testa 84; Biaggi 811f; Traina 73.

Molto Raro. Bella freschezza di conio e patina arcobaleno. SPL/q. FDC

2000



1128



1130



1129



- 1128 *Scudo Sardo 1769, Torino.* Ar gr. 23,29 Dr. CAR EM D G REX SAR SAR CYP ET IER Testa a s., sotto al collo 1769. Rv. DVX SAB ET MONTISFER PRINC PED & Scudo sardo con i quattro mori, coronato e con il Collare dell'Annunziata pendente nella parte inferiore. CNI 279; Sim 44/2; Davenport 1495; ST 87; MIR 957b (R4); Biaggi 822b. Molto Raro. BB

750

- 1129 *Mezzo scudo 1764.* Ar gr. 17,38 Dr. CAR EM D G REX SAR CYP ET IER Busto drappeggiato e corazzato, a s.; sotto, 1764. Rv. DVX SABAVD ET MONTISFER PRINC PEDEM & C Stemma coronato circondato dal Collare della SS. Annunziata. Contorno meandri in rilievo. CNI 185; Biaggi 812L; MIR 947j. Raro. q. FDC

750

- 1130 *Quarto di scudo nuovo 1768.* Ar gr. 5,82 Dr. CAR EM D G REX SAR CYP ET IER Testa nuda del re rivolta a s., sotto il collo 1768. Rv. DUX SAB ET MONTISF PRINC PED & Scudo sardo sagomato, coronato econ il collare dell' annunziata. CNI 269; MIR 948n. BB

150



1,5:1



1131



1,5:1

- 1131 *Lira 1747, Torino.* Ar gr. 5,49 Dr. CAR EM D G REX SAB CYP ET IER esta nuda del re rivolta a s., sotto il collo 1747. Rv. 20 PRIN PEDE REX CYPRI S Scudo coronato e circondato da collare dell'Annunziata. Simonetti 17/2; MIR 931a. Rara. Delicata patina di moentiere. q. SPL

350



1132



- 1132 **Vittorio Amedeo III, Re di Sardegna, 1773-1796.** *Mezzo Scudo da 3 Lire 1792, Torino.* Ar gr. 17,59 Dr. VIC AM D G REX SAR CYP ET IER Busto del re rivolto a sinistra, sotto 1792. Rv. DUX SABAUD ET MONTISFER PRINC PEDEM & Scudo inquartato rotondo con aquila sabauda in cuore, coronato e con intorno il collare dell' Annunziata. Biaggi 849t; MIR 988s. Più che SPL

800

-

-

-
- Figure 1 displays a comparison of the obverse and reverse of the 1820 and 1829 gold coins. The figure is organized into two rows. The top row shows the obverse of the 1829 coin (left), the obverse of the 1820 coin (middle), and the obverse of the 1820 coin (right). The bottom row shows the reverse of the 1829 coin (left), the reverse of the 1820 coin (middle), and the reverse of the 1820 coin (right). The 1829 coin is labeled '1,5:1' and the 1820 coin is labeled '1,5:1'.

- 223



1140



1141



1140 5 Lire 1820 Torino. Ar DR. Testa nuda a d. Rv. Stemma sabaudo crociato e coronato con il Collare dell'Annunziata tra due rami d'allora; in basso L 5. Pag. 14; Gig. 21. Bel BB 300

1141 5 Lire 1821 Torino. Ar DR. Testa nuda a d. Rv. Stemma sabaudo sannitico coronato ed inquartato entro Collare dell'Annunziata; in basso L 5. Pag. 15; Gig. 22.

Rarissimo. Falla di conio al rv. al bordo, BB 2000



1142



1143



1142 **Carlo Felice, Re di Sardegna, 1821-1831.** 80 Lire 1825 Torino (L). Au DR. Testa nuda a s. Rv. Scudo a cuore coronato ed inquartato con il Collare dell'Annunziata tra due rami di quercia. Pag. 26; Gig. 4. q. SPL 1000

1143 80 Lire 1826 Torino (L). Au Come precedente. Pag. 27; Gig. 5. q. SPL 1000



1144



1,5:1



1144

1144 80 Lire 1827 Genova. Au Come precedente. Pag. 29; Gig. 6. Colpetti. SPL 1000



1145



1146



1145 80 Lire 1828 Genova (P). Au Come precedente. Pag. 31; Gig. 8. q. SPL 1000

1146 80 Lire 1828 Torino (L). Au Come precedente. Pag. 32; Gig. 9. SPL 1000



1147



1148



1147 80 Lire 1828 Torino (P). Au Come precedente. Pag. 32a; Gig. 10.

Rarissimo. Lievi graffietti al dr. sotto la nuca. BB/q. SPL

3500

1148 80 Lire 1829 Genova. Au Come precedente. Pag. 33; Gig. 11.

Raro. SPL

1100



1,5:1



1149



1,5:1

1149 80 Lire 1830 Genova. Au Come precedente. Pag. 35; Gig. 12.

SPL

1000



1150



1150 40 Lire 1831 Torino. Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Scudo a cuore coronato ed inquartato con il Collare dell'Annunziata tra due rami di quercia. Pag. 44a; Gig. 18.

Molto Raro. Insignificanti colpettini sul ciglio. q. SPL

750



1,5:1



1151



1,5:1

1151 40 Lire 1831 Torino. Au Come precedente. Pag. 44a; Gig. 18.

Molto Raro. Di grande freschezza. q. FDC

3500



1152



1153



1154



1155



- | | | | | | | |
|------|----------------------|----|--|-------------------|-------------------------------|------|
| 1152 | 20 Lire 1821 Torino. | Au | Dr. Testa nuda a s. Rv. Scudo a cuore coronato ed inquartato con il Collare dell'Annunziata tra due rami di quercia. | Pag. 45; Gig. 19. | Rara. BB | 300 |
| 1153 | 20 Lire 1822 Torino. | Au | Come precedente. | Pag. 46; Gig. 20. | Rara. Fondi brillanti. Bel BB | 500 |
| 1154 | 20 Lire 1823 Torino. | Au | Come precedente. | Pag. 47; Gig. 21. | Rara. Fondi brillanti. Bel BB | 300 |
| 1155 | 20 Lire 1824 Torino. | Au | Come precedente. | Pag. 49; Gig. 23. | Molto Rara. BB | 3000 |



1156



1157



1158



1159



- | | | | | | | |
|------|--------------------------|----|------------------|-------------------|--|------|
| 1156 | 20 Lire 1826 Torino. | Au | Come precedente. | Pag. 52; Gig. 26. | BB | 200 |
| 1157 | 20 Lire 1827 Genova. | Au | Come precedente. | Pag. 53; Gig. 27. | Rarissimo. Graffietto al dr, dietro la nuca dal sovrano. q. BB | 4000 |
| 1158 | 20 Lire 1827 Torino. | Au | Come precedente. | Pag. 54; Gig. 28. | Buon BB | 250 |
| 1159 | 20 Lire 1828 Torino (L). | Au | Come precedente. | Pag. 56; Gig. 30. | Buon BB | 250 |



1160



1161



1162



- | | | | | | | |
|------|---|----|------------------|--------------------|-------------------------------|-----|
| 1160 | 20 Lire 1829 Genova. | Au | Come precedente. | Pag. 57; Gig. 31. | Molto Raro. Colpetto. Buon BB | 500 |
| 1161 | 20 Lire 1829 Torino (P). | Au | Come precedente. | Pag. 57a; Gig. 33. | Raro. BB | 500 |
| 1162 | 20 Lire 1831 Torino (senza punto dopo REX). | Au | Come precedente. | Pag. 62; Gig. 35. | Raro. Buon BB | 500 |



1163



1164



1163

1163 5 Lire 1826 Genova. Ar Dr. Testa del Re a d. Rv. Stemma di casa Savoia a cuore sovrastato da Corona Reale e fregiato dal collare dell'Annunziata tra rami di quercia. Pag. 70; Gig. 43.

Lucidato al dr. BB 50

1164 Carlo Alberto, Re di Sardegna, 1831-1849. 100 Lire 1832 Genova. Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma crociato e coronato con il Collare dell'Annunziata tra due rami di lauro. Pag. 134; Gig. 1.

Legg. lucidato al dr. SPL 1400



1165



1166



1165 100 Lire 1832 Genova. Au Come precedente. Pag. 134; Gig. 1.

q. SPL 1200

1166 100 Lire 1834 Torino. Au Come precedente. Pag. 139; Gig. 5.

q. SPL 1200



1167



1168



1167 100 Lire 1835 Genova. Au Come precedente. Pag. 140; Gig. 6.

Raro. q. SPL 1300

1168 100 Lire 1837 Torino. Au Come precedente. Pag. 145; Gig. 9.

Rarissimo. Colpi al bordo. BB 3000



1169



1170



1169 100 Lire 1840 Torino. Au Come precedente. Pag. 150; Gig. 11.

Raro. Bel BB 1200

1170 100 Lire 1840 Genova. Au Come precedente. Pag. 149; Gig. 10.

Molto Raro. BB 1100



1171



1172



- 1171 50 Lire 1836 Torino. Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma crociato e coronato con il Collare dell'Annunziata tra due rami di lauro. Pag. 166; Gig. 15. Molto Raro. q. BB/BB 1500
- 1172 50 Lire 1836 Torino. Au Come precedente. Pag. 166; Gig. 15. Molto Raro. BB 1500



1173



1174



1175



1176



1177



- 1173 20 Lire 1834 Torino. Au Dr. Testa del Re a s. Rv. Stemma con croce Sabauda sovrastato da Corona Reale e fregiato dal collare dell'Annunziata tra rami di lauro. Pag. 180; Gig. 24. Bel BB 200
- 1174 20 Lire 1842 Genova. Au Come precedente. Pag. 194; Gig. 34. q. SPL 250
- 1175 20 Lire 1846 Torino. Au Come precedente. Pag. 203; Gig. 39. Molto Raro. Bel BB 450
- 1176 20 Lire 1846 Torino. Au Come precedente. Pag. 203; Gig. 39. Molto Raro. Buon BB 450
- 1177 20 Lire 1847 Torino. Au Come precedente. Pag. 205; Gig. 41. Bel BB 250



1,5:1



1178



1,5:1

- 1178 20 Lire 1849 Genova. Au Come precedente. Pag. 207; Gig. 44. FDC 500



1180



1179



1180

- 1179 20 Lire 1849 Genova. Au Come precedente. Pag. 207; Gig. 44. Bel BB 200
- 1180 5 Lire 1844 Genova. Ar Dr. Testa del Re a d. Rv. Stemma con croce Sabauda sovrastato da Corona Reale e fregiato dal collare dell'Annunziata tra rami di lauro. Pag. 255; Gig. 79. BB/q. SPL 100



1181

- 1181 *Lira 1845 Torino.* Ar Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma crociato e coronato, con il Collare dell'Annunziata, tra due rami di lauro. Pag. 310; Gig. 134.

Molto Rara. Conservazione inusuale. q. FDC 2000



1182



1183

- 1182 **Vittorio Emanuele II, Re di Sardegna, 1849-1861.** 20 Lire 1851 Genova, senza F sotto il collo. Au Dr. Testa del Re a s. Rv. Stemma con croce Sabauda sovrastato da Corona Reale e fregiato dal collare dell'Annunziata tra rami di lauro. Pag. 339; Gig. 3. Rarissimo. Buon BB 400

- 1183 20 Lire 1851 Genova. Au Come precedente. Pag. 339; Gig. 3. Buon BB 250



1184



1,5:1



1185



- 1184 20 Lire 1851 Torino. Au Come precedente. Pag. 340; Gig. 4. Più di SPL 300

- 1185 20 Lire 1851 Torino. Au Come precedente. Pag. 340; Gig. 4. SPL 250



1186



1187



- 1186 20 Lire 1853 Genova. Au Come precedente. Pag. 343; Gig. 7. Non comune. Bello SPL 300

- 1187 20 Lire 1855 Torino, H. Au Come precedente. Pag. 347a; Gig. 10a. SPL/q. FDC 300



1188



1,5:1



1189



- 1188 20 Lire 1857 Torino. Au Come precedente. Pag. 351; Gig. 14. Bello SPL 300

- 1189 20 Lire 1858 Genova. Au Come precedente. Pag. 352; Gig. 15. Bello SPL 300



1190



1191



1192



1193



1194



1190	20 Lire 1859 Genova.	Au	Come precedente.	Pag. 354; Gig. 17.	Bello SPL/q. FDC	280
1191	20 Lire 1859 Torino.	Au	Come precedente.	Pag. 355; Gig. 18.	SPL	250
1192	20 Lire 1860 Genova.	Au	Come precedente.	Pag. 356; Gig. 19.	SPL	250
1193	20 Lire 1860 Milano.	Au	Come precedente.	Pag. 357; Gig. 20.	Non comune. Colpetti. q. SPL	300
1194	20 Lire 1861 Torino.	Au	Come precedente.	Pag. 359; Gig. 22.	Raro. Più che SPL	300



1195



1,5:1



1195

1195	5 Lire 1851 Genova.	Ar	Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato, circondato da Collare dell'Annunziata e rami d'alloro.	Pag. 372; Gig. 32.	Raro. Minimi colpetti al bordo. SPL/q. FDC	1000
------	---------------------	----	---	--------------------	--	------



1196



1197



1196	5 Lire 1852 Genova.	Ar	Come precedente.	Pag. 374; Gig. 34.	Non comune. Buon BB	150
1197	5 Lire 1860 Torino.	Ar	Come precedente.	Pag. 389; Gig. 49.	Non comune. Buon BB	200



2:1



1198



2:1

- 1198 **Vittorio Emanuele II, Re Eletto, 1859-1861.** 10 Lire 1860 Bologna. Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Nel campo valore tra due rami d'alloro legati in basso. Pag. 431; Gig. 2. Molto Raro. q. FDC 8000



1199



1200



1201



1199

- 1199 5 Lire 1860 Bologna. Ar. Dr. Volto del Re a d. Rv. Stemma del casato Savoia con il collare dell'annunziata tra rami di lauro. Pag. 433; Gig. 4; MIR 1063b. Molto Raro. q. BB 1000
- 1200 **Vittorio Emanuele II, Re d'Italia, 1861-1878.** 20 Lire 1861 Torino. Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma crociato e coronato con il Collare dell'Annunziata tra due rami di lauro. Pag. 455; Gig. 5. Raro. Fondi brillanti. q. SPL 400
- 1201 20 Lire 1866 Torino. Au Come precedente. Pag. 460; Gig. 10. Raro. SPL 250



1202



1203



- 1202 20 Lire 1866 Torino. Au Come precedente. Pag. 460; Gig. 10. Raro. q. SPL 230
- 1203 20 Lire 1866 Torino. Au Come precedente. Pag. 460; Gig. 10. Raro. q. SPL 250



1204



1,5:1



1205



- 1204 20 Lire 1870 Torino. Au Come precedente. Pag. 465; Gig. 15. Molto Raro. SPL 1000
- 1205 20 Lire 1871 Roma. Au Come precedente. Pag. 466; Gig. 16. Raro. SPL 350



1206



1207



1206 20 Lire 1872 Milano. Au Come precedente. Pag. 467; Gig. 17.

Molto Raro. Buon BB

600

1207 20 Lire 1874 Roma. Au Come precedente. Pag. 471; Gig. 21.

Raro. Bello SPL

250



1208



1209



1208 20 Lire 1877 Roma, primo 7 ribattuto. Au Come precedente. Pag. 474; Gig. 24.

Raro. q. SPL

350

1209 20 Lire 1878 Torino. Au Come precedente. Pag. 475; Gig. 25.

SPL

200



1210



1211



1210 10 Lire 1863 Torino, mm 19. Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma crociato e coronato con il Collare dell'Annunziata tra due rami di lauro. Pag. 477a; Gig. 27a.

Bello SPL

150

1211 10 Lire 1863 Torino, mm 19. Au Come precedente. Pag. 477a; Gig. 27a.

q. FDC

150



1212



1213



1212 5 Lire 1864 Napoli. Ar Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma crociato e coronato, con il Collare dell'Annunziata, tra due rami di lauro. Pag. 485; Gig. 35.

Raro. Colpetti al bordo. Bel BB/q. SPL

100

1213 5 Lire 1865 Napoli. Ar Come precedente. Pag. 488; Gig. 38.

Raro. BB

50



1214



1215



1214 5 Lire 1865 Torino. Ar Come precedente. Pag. 487; Gig. 37.

Raro. Colpetti sul bordo. q. SPL

250

1215 5 Lire 1869 Milano. Ar Come precedente. Pag. 489; Gig. 39.

SPL

100



1216 5 Lire 1871 Milano. Ar Come precedente. Pag. 492; Gig. 42.

q. FDC/FDC 200

1217 5 Lire 1872 Milano. Ar Come precedente. Pag. 494; Gig. 44.

q. FDC 150



1218 5 Lire 1872 Roma. Ar Come precedente. Pag. 495; Gig. 45.

Molto Raro. q. BB 600

1219 5 Lire 1873 Milano. Ar Come precedente. Pag. 496; Gig. 46.

q. SPL 40



1220 5 Lire 1875 Milano. Ar Come precedente. Pag. 499; Gig. 49.

SPL 50

1221 5 Lire 1876 Roma. Ar Come precedente. Pag. 502; Gig. 50.

Patina bruna. FDC 200



1222 5 Lire 1876 Roma. Ar Come precedente. Pag. 502; Gig. 50.

SPL 100

1223 5 Lire 1876 Roma. Ar Come precedente. Pag. 502; Gig. 50.

SPL/FDC 100



- 1224 5 Lire 1877 Roma. Ar Come precedente. Pag. 503; Gig. 51. Patina di monetiere. FDC 200
 1225 5 Lire 1877 Roma. Ar Come precedente. Pag. 503; Gig. 51. q. FDC 150



- 1226 5 Lire 1877 Roma. Ar Come precedente. Pag. 503; Gig. 51. q. FDC/FDC 200
 1227 2 Lire 1862 Napoli. Ar Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma crociato e coronato con il Collare dell'Annunziata tra due rami di lauro. Pag. 505; Gig. 55. Molto Rara. MB/BB 200



- 1228 2 Lire 1863 Stemma Napoli. Ar Come precedente. Pag. 506; Gig. 56. FDC 500



- 1229 50 Centesimi 1862 Torino. Ar Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma del casato Savoia tra rami di alloro. Pag. 524; Gig. 73. Molto Rara. MB/BB 100
 1230 50 Centesimi 1867 Torino Valore. Ar Dr. Testa nuda a d. Rv. Nel campo valore tra ramo d'alloro e di quercia. Pag. 533; Gig. 82. Rarissimo. MB 200
 1231 10 Centesimi 1867 Birmingham. Æ Dr. Testa nuda a d. a s. Rv. Nel campo valore tra ramo d'alloro e di quercia. Pag. 548; Gig. 98. q. FDC 100



1232



1233



1232

- 1232 **Umberto I, Re d'Italia, 1878-1900.** 100 Lire 1883. Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma crociato e coronato con il Collare dell'Annunziata. Pag. 569; Gig. 3. Raro. Piacevole SPL 3500
- 1233 20 Lire 1879. Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma crociato e coronato con il Collare dell'Annunziata. Pag. 575; Gig. 9. q. FDC 250



1234



1235



- 1234 20 Lire 1880. Au Come precedente. Pag. 576; Gig. 10. q. SPL 200
- 1235 20 Lire 1883, 3 ribattuto. Au Come precedente. Pag. 579; Gig. 13. Raro. q. FDC 200



1236



1,5:1



1237



- 1236 20 Lire 1884. Au Come precedente. Pag. 580; Gig. 14. Molto Raro. Più che SPL 1200
- 1237 20 Lire 1885, 5 su 3. Au Come precedente. Pag. 581var; Gig. 15bis. Raro. q. FDC 250



1238



1239



1240



1241



- 1238 20 Lire 1886, oro rosso. Au Come precedente. Pag. 582; Gig. 16. Raro. q. FDC 250
- 1239 20 Lire 1888. Au Come precedente. Pag. 583; Gig. 17. Più che SPL 200
- 1240 20 Lire 1890. Au Come precedente. Pag. 585; Gig. 19. q. FDC 200
- 1241 20 Lire 1891. Au Come precedente. Pag. 586; Gig. 20. q. FDC 200



1244



1242



1243



1244

- | | | | | | | |
|------|---------------|----|---|--------------------|------------------------------|-----|
| 1242 | 20 Lire 1893. | Au | Come precedente. | Pag. 587; Gig. 21. | q. FDC | 200 |
| 1243 | 20 Lire 1897. | Au | Come precedente. | Pag. 588; Gig. 22. | Molto Raro. Colpetti. q. FDC | 250 |
| 1244 | 5 Lire 1878. | Ar | Dr. Testa a d. Rv. Stemma crociato e coronato con il Collare dell'Annunziata. | Pag. 589; Gig. 23. | Molto Raro. BB | 300 |



1245



1246



- | | | | | | | |
|------|--------------|----|---|--------------------|-----------------------------|-----|
| 1245 | 5 Lire 1879. | Ar | Dr. Testa a d. leggermente più grande. Rv. Stemma crociato e coronato con il Collare dell'Annunziata. | Pag. 590; Gig. 24. | Fondi brillanti. Più di SPL | 200 |
| 1246 | 5 Lire 1879. | Ar | Come precedente. | Pag. 590; Gig. 24. | BB | 40 |



1247



1248



1247



- | | | | | | | |
|------|--------------------|----|--|--------------------|--------------------|-----|
| 1247 | 2 Lire 1885. | Ar | Dr. Testa a d. Rv. Stemma crociato e coronato con il Collare dell'Annunziata. | Pag. 595; Gig. 29. | Raro. SPL | 700 |
| 1248 | 50 Centesimi 1892. | Ar | Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma crociato e coronato con il Collare dell'Annunziata. | Pag. 609; Gig. 43. | Molto Raro. q. FDC | 300 |



1249



1250



- | | | | | | | |
|------|--------------------------------|---|---|--------------------|-----------|-----|
| 1249 | 10 Centesimi 1893, Roma. | Æ | Dr. Testa a s. Rv. Valore e data in quattro righe tra ramo d'alloro e di quercia. | Pag. 613; Gig. 47. | Raro. FDC | 100 |
| 1250 | 10 Centesimi 1894, Birmingham. | Æ | Come precedente. | Pag. 616; Gig. 50. | FDC | 10 |



1252



1251



1252

- 1251 *5 Centesimi 1896 Roma. Æ* Dr. Testa a s. Rv. Valore e data in quattro righe tra ramo d'alloro e di quercia. Pag. 618; Gig. 52. SPL 50
- 1252 **Colonia Eritrea. Umberto I, 1890-1896. 5 Lire o Tallero 1891. Ar** Dr. Semibusto coronato in uniforme a d. Rv. Aquila spiegata e coronata con testa a s., con scudo semplice di Savoia in petto. Pag. 630; Gig. 1. Rara. Colpetti al bordo. SPL 500



1,5:1



1253



1,5:1

- 1253 *5 Lire o Tallero 1896. Ar* Come precedente. Pag. 631; Gig. 2. Molto Rara. Più di SPL 900



1254



1255



1254

- 1254 *5 Lire o Tallero 1896. Ar* Come precedente. Pag. 631; Gig. 2. Rara. Bel BB 300
- 1255 *2 Lire 1890. Ar* Dr. Semibusto coronato in uniforme a d. Rv. Stella raggianti in alto tra scritte in arabo e valore. Pag. 632; Gig. 3. Minimo colpetto ore 21 al rv. q. FDC 200



1256



1257



1256 2 Lire 1896. Ar Come precedente. Pag. 633; Gig. 4.

SPL 100

1257 Lira 1890. Ar Dr. Semibusto coronato in uniforme a d. Rv. Stella raggianti in alto tra scritte in arabo e valore. Pag. 634; Gig. 5.

BB 50



1258



1259



1258 Lira 1896. Ar Come precedente. Pag. 636; Gig. 7. Molto Rara. Minimo colpetto al bordo. SPL

200

1259 50 Centesimi 1890. Ar Dr. Semibusto coronato in uniforme a d. Rv. Stella raggianti in alto tra scritte in arabo e valore. Pag. 637; Gig. 8.

Raro. q. FDC 200



1260



1,5:1



1260

1260 Vittorio Emanuele III, Re d'Italia, 1900-1943. 100 Lire 1903 "Aquila Sabauda". Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Aquila coronata ad ali spiegate con scudo sabaudo a cuore caricato in petto. Pag. 38; Gig. 1.

Molto Rara. Più che SPL 12000



1,5:1



1261



1,5:1

1261 100 Lire 1905 "Aquila Sabauda". Au Come precedente. Pag. 39; Gig. 2.

Molto Raro. Insignificanti segnetti di contatto. q. FDC 14000



1262



1,5:1



1262

- 1262 100 Lire 1912 Aratrice. Au Dr. Semibusto a s. in uniforme del Re. Rv. Figura allegorica dell'Italia raffigurata come un'aratrice recante un fascio di spighe nella mano sinistra e con la mano destra poggiata sopra il manico di un aratro. Pag. 641; Gig. 4. Rarissima in questa qualità. q. FDC 6000



1263



1,5:1



1263

- 1263 100 Lire 1912 Aratrice. Au Come precedente. Pag. 641; Gig. 4. Molto Rara. Brillantezza nei fondi. SPL 4500



1264



1,5:1



1264

- 1264 100 Lire 1923 Fascione. Au Dr. Testa nuda a s. del Re. Rv. Fascio littorio con la scure verso destra sormontata da testa di montone. A s. indicazione del valore (LIRE 100) su due righe, a d. OTTOBRE 1922 e, su una riga sotto, 1923. Alla s. della base del fascio il segno di zecca (R). Pag. 644; Gig. 7. Raro. Sabbiatura ancora intatta. Splendido esemplare 2500
- Moneta commemorativa della marcia su Roma coniata in occasione del primo anniversario. Pur possedendo valore legale fu coniata esclusivamente per i collezionisti e venduta al prezzo di 400 lire.*



- 1265 100 Lire 1925 Vetta d'Italia. Au Dr. Testa del Re volta a s., sotto la testa, ramo di quercia che attraversa la Corona Ferrea. Rv. Figura maschile che regge la bandiera del Regno inginocchiata su di una roccia che porta in incuso sia la scritta VETTA D'ITALIA su due righe che un fascio littorio con la scure rivolta verso destra. Pag. 645; Gig. 8.

Molto Rara. Satinatura integra. Impercettibile segnetto sulla fronte. q. FDC/FDC

8000

Moneta commemorativa del 25° anno di regno di Vittorio Emanuele III, coniata con l'oro offerto dalla popolazione per la guerra '15-'18.



- 1266 100 Lire 1936 a. XIV - Littore. Au Dr. Testa nuda a d. del Re. Rv. Littore con fascio littorio appoggiato sulla spalla d. e una vittoria nella mano s. orientato e che procede verso s. A d. in basso indicazione del millesimo, in corrispondenza a s. anno dell'Era Fascista. Pag. 650; Gig. 13.

Molto Rara. FDC

8000



- 1267 50 Lire 1936 a. XIV - Littore. Au Dr. Testa nuda a d. del Re. Rv. Sommità di una insegna imperiale romana: in alto la tradizionale aquila ad ali leggermente spiegate, nel medaglione sottostante lo scudo Sabaudo e nel medaglione in basso un fascetto circondato dall'indicazione del valore L. 50. A d. in basso indicazione del millesimo, in corrispondenza a s. anno dell'Era Fascista. Pag. 650; Gig. 24.

Molto Rara. FDC

8000



1268



1,5:1



1268

- 1268 50 Lire 1911 Cinquantenario. Au Dr. Testa del Re volta a s. Rv. Due figure allegoriche che simboleggiano l'Italia (la figura femminile) e la città di Roma (la figura maschile posta su di un piedistallo). Sullo sfondo la prora di una nave a vapore ornata dalla scudo sabaudo e da festoni. A sinistra un aratro ornato con una ghirlanda di fiori a cui sono sovrapposte le date 1861-1911. Pag. 656; Gig. 19.

Rara. SPL

1000



1269



1,5:1



1269

- 1269 50 Lire 1912 Aratrice. Au Dr. Semibusto a s. in uniforme del Re. Rv. Figura allegorica dell'Italia raffigurata come un'aratrice recante un fascio di spighe nella mano sinistra e con la mano destra poggiata sopra il manico di un aratro. Pag. 653; Gig. 16.

Rara. q. FDC

1500



1270



- 1270 100 e 50 Lire 1931 a. IX. Au Dr. Semibusto a s. in uniforme. Rv. L'Italia stante a s. su prora e littore gradiente a d. Pagani 646 e 657; Gig. 9 e 20.

FDC

700



1271



- 1271 100 e 50 Lire 1931 a. X. Au Come precedente. Pagani 647 e 658; Gig. 10 e 21.

Molto Rara. FDC

1200



1272



- 1272 100 e 50 Lire 1932 a. X. Au Come precedente. Pag. 648 e 659; Gig. 11 e 22.

Rara. FDC

1000



1273

1273 100 e 50 Lire 1933 a. X. Au Come precedente. Pag. 649 e 660; Gig. 12 e 23. Molto Rara. FDC 1300



1274



1,5:1



1275

1274 50 Lire 1933 a. X - Littore. Au Come precedenti. Pag. 660; Gig. 23. Molto Rara. q. FDC 500

1275 20 Lire 1903 Aquila Sabauda. Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Aquila coronata ad ali spiegate con scudo sabaudo a cuore caricato in petto. Pag. 663; Gig. 26. Molto Rara. Impercettibile segnetto sul bordo ore 9. q. FDC 1500



1276



1,5:1



1276

1276 20 Lire 1903 Aquila sabauda. Au Come precedente. Pag. 663; Gig. 26. Rarissima. Insignificante colpettino ore 7 al dr. Più che SPL/q. FDC 1500



1,5:1



1277



1,5:1



1277 20 Lire 1905 Aquila Sabauda. Au Come precedente. Pag. 664; Gig. 27. Rara. Bello SPL 1200



1,5:1



1278



1,5:1



1278 20 Lire 1905 Aquila Sabauda. Au Come precedente. Pag. 664; Gig. 27. Rara. Esemplare piacevolissimo. q. FDC 1200



1,5:1



1279



1280



1,5:1

- 1279 20 Lire 1912 *Aratrice*. Au Dr. Semibusto a s. in uniforme del Re. Rv. Figura allegorica dell'Italia raffigurata come un'aratrice recante un fascio di spighe nella mano sinistra e con la mano destra poggiata sopra il manico di un aratro. Pag. 667; Gig. 31. Rara. Bello SPL 1000
- 1280 20 Lire 1923 *Fascetto*. Au Dr. Testa nuda a s. del Re. Rv. Fascio littorio con la scure verso destra sormontata da testa di montone. A s. indicazione del valore (LIRE 100) su due righe, a d. OTTOBRE 1922 e, su una riga sotto, 1923. Alla s. della base del fascio il segno di zecca (R). Pag. 670; Gig. 34. Raro. Più che SPL/q. FDC 1000



1,5:1



1281



1,5:1

- 1281 20 Lire 1927 a. V - *Littore*. Ar Dr. Testa nuda a s. Rv. Figura maschile nuda recante un fascio, che saluta romanamente una figura femminile (allegoria dell'Italia) seduta che reca una fiaccola con la mano d. e appoggia la s. ad uno scudo con lo stemma Sabauda. In esergo l'indicazione del valore (L. 20) e a d. su due righe il nome dell'autore (G. ROMAGNOLI) e dell'incisore (A. MOTTE INC.). Pag. 671; Gig. 36. Rarissima. FDC 8000



1282



- 1282 20 Lire 1927 a. VI - *Littore*. Ar Come precedente. Pag. 672; Gig. 36. q. FDC 300



1283 20 Lire 1927 a. VI - Littore. Ar Come precedente. Pag. 672; Gig. 36. Delicata patina. Più che SPL 200



1284 20 Lire 1927 a. VI - Littore. Ar Come precedente. Pag. 672; Gig. 36. FDC 500
1285 20 Lire 1927 a. VI - Littore. Ar Come precedente. Pag. 672; Gig. 36. q. SPL 150



1286 20 Lire 1928 a. VI - Littore. Ar Come precedente. Pag. 673; Gig. 37. Buon BB 100
1287 20 Lire 1928 a. VI - Littore. Ar Come precedente. Pag. 673; Gig. 37. Rara. FDC 500



1288 20 Lire 1928 Capellone. Ar Dr. Semibusto a s. elmato ed in uniforme. Rv. Fascio littorio con scritta nella scure: MEGLIO VIVERE VN GIORNO DA LEONE CHE CENTO ANNI DA PECORA. Pag. 680; Gig. 43. SPL 300
1289 20 Lire 1928 Capellone. Ar Come precedente. Pag. 680; Gig. 43. Raro in questa qualità. q. FDC 500



1290



1,5:1



1290

- 1290 20 Lire 1936 a. XIV. Ar Dr. Testa nuda a s. Rv. Figura allegorica femminile simboleggiante l'Italia che porta con la d. la Vittoria e cinge con la s. un fascio su di un carro trainato da quattro cavalli con incedere lento verso d. A s. millesimo e anno dell'Era Fascista su due righe. In esergo scudo crociato sabaudo ornato da fasci nel valore (L • 20). Pag. 681; Gig. 45. Rara. q. FDC 1500



1291



1,5:1



1291

- 1291 20 Lire 1936 a. XIV. Ar Come precedente. Pag. 681; Gig. 45. Raro. SPL 1200



1292



- 1292 20 Lire 1936 a. XIV. Ar Come precedente. Pag. 681; Gig. 45. Rara. Bel BB 600



1,5:1



1293



1,5:1

- 1293 10 Lire 1912 Aratrice. Au Dr. Semibusto a s. in uniforme del Re. Rv. Figura allegorica dell'Italia raffigurata come un'aratrice recante un fascio di spighe nella mano sinistra e con la mano destra poggiata sopra il manico di un aratro. Pag. 688; Gig. 52. Rarissima. FDC 6000



1294



1295



- 1294 10 Lire 1926 *bordo stretto Bigia*. Ar Dr. Testa nuda a s. Rv. Figura allegorica dell'Italia volta a s., su biga, nella s. stringe un fascio littorio e con la d. le redini. Pag. 691; Gig. 55. Rara. FDC 500
- 1295 10 Lire 1927 *una rosetta Bigia*. Ar Come precedente. Pag. 692; Gig. 56. FDC 60



1296



1,5:1



1297



- 1296 10 Lire 1927 *due rosette Bigia*. Ar Come precedente. Pag. 692a; Gig. 56a. Colpetto. SPL 40
- 1297 10 Lire 1927 *due rosette Bigia*. Ar Come precedente. Pag. 692a; Gig. 56a. Delicata platina. q. FDC 60



1298



1299



- 1298 10 Lire 1927 *due rosette Bigia*. Ar Come precedente. Pag. 692a; Gig. 56a. q. FDC 60
- 1299 10 Lire 1928 *una rosetta Bigia*. Ar Come precedente. Pag. 693; Gig. 57. q. FDC 200



1300



1301



- 1300 10 Lire 1928 *due rosette Bigia*. Ar Come precedente. Pag. 693a; Gig. 57a. Raro. Colpi. MB/BB 150
- 1301 10 Lire 1929 *due rosette Bigia*. Ar Come precedente. Pag. 694a; Gig. 58a. FDC 350



1302



1303



- 1302 10 Lire 1930 *Bigia*. Ar Come precedente. Pag. 695; Gig. 59. Raro. q. SPL 150
- 1303 10 Lire 1930 *Bigia*. Ar Come precedente. Pag. 695; Gig. 59. Raro. FDC 300



1304



1305



1304

- 1304 10 Lire 1936 Impero. Ar Dr. Testa nuda a s. Rv. L'Italia a d., con fascio littorio e Vittoriola. Pag. 700; Gig. 64. q. FDC 50
- 1305 5 Lire 1911 Cinquantenario. Ar Dr. Testa nuda a s. Rv. Due figure allegoriche che simboleggiano l'Italia (la figura femminile) e la città di Roma (la figura maschile posta su di un piedistallo). Sullo sfondo la prora di una nave a vapore. A sinistra un aratro ornato con una ghirlanda di fiori a cui sono sovrapposte le date 1861-1911. Pag. 707; Gig. 71. Rara. Deliziosa patina. q. FDC 1200



1,5:1



1306



1,5:1

- 1306 5 Lire 1914 Quadriga briosa. Ar Dr. Semibusto in uniforme con il Collare dell'Annunziata. Rv. Figura allegorica dell'Italia con scudo, elmo e ramo di quercia posta su di un carro trainato da 4 cavalli. Il carro è adorno di festoni, di nodi savoia e presenta il motto FERT. Pag. 708; Gig. 72. Rarissima. Deliziosa patina. FDC 8000



1307



1,5:1



1307

- 1307 5 Lire 1914 Quadriga briosa. Ar Come precedente. Pag. 708; Gig. 72. Rarissima. Più di SPL 6000



1308

1308 5 Lire 1914 *Quadriga briosa*. Ar Come precedente. Pag. 708; Gig. 72.

Rarissimo. Bel BB

3500



1309



1310



1311



1312



1313



1309 5 Lire 1926 *Aquilino*. Ar Dr. Testa nuda a s. del Re. Rv. Aquila ad ali leggermente spiegate che ghermisce un fascio orizzontale. Pag. 709; Gig. 73.

Rara. FDC 100

1310 5 Lire 1927 *Aquilino una rosetta*. Ar Come precedente. Pag. 710; Gig. 74.

FDC 30

1311 5 Lire 1928 *Aquilino una rosetta*. Ar Come precedente. Pag. 711; Gig. 75.

Raro. q. FDC 100

1312 5 Lire 1929 *Aquilino due rosette*. Ar Come precedente. Pag. 712a; Gig. 76a.

q. FDC 30

1313 5 Lire 1930 *Aquilino*. Ar Come precedente. Pag. 713; Gig. 77.

FDC 30



1314



1315



1314 5 Lire 1936 *Fecondità*. Ar Dr. Testa del Re volta a s. Rv. Allegoria della fecondità: figura muliebre attornata da bambini. Pag. 719; Gig. 83.

Più che SPL 30

1315 5 Lire 1937 *Fecondità*. Ar Come precedente. Pag. 720; Gig. 84.

Rara. SPL 50



1,5:1



1316



1,5:1

1316 2 Lire 1901 *Aquila Sabauda*. Ar Dr. Testa nuda a d. del Re. Rv. Aquila coronata e spiegata a s. con lo scudo sabauda in petto. Pag. 725; Gig. 89.

Molto Raro. Conservazione notevole. q. FDC/FDC

4000



1620 1,5:1



1319 1,5:1



1305 1,5:1



1829 1,5:1



1321 1,5:1



1836 1,5:1



1401 1,5:1



1487 1,5:1



1317 2 Lire 1902 *Aquila Sabauda*. Ar Come precedente. Pag. 726; Gig. 90.
Raro. Conservazione notevole. q. FDC/FDC 500

1318 2 Lire 1903 *Aquila Sabauda*. Ar Come precedente. Pag. 727; Gig. 91.
Rarissima in questa qualità. q. FDC 6000



1319 2 Lire 1904 *Aquila Sabauda*. Ar Come precedente. Pag. 728; Gig. 92.
Molto Raro. Conservazione inusuale. FDC 4000

1320 2 Lire 1905 *Aquila Sabauda*. Ar Come precedente. Pag. 729; Gig. 93. q. FDC 300



1321 2 Lire 1906 *Aquila Sabauda*. Ar Come precedente. Pag. 730; Gig. 94. q. FDC/FDC 500

1322 2 Lire 1906 *Aquila Sabauda*. Ar Come precedente. Pag. 730; Gig. 94. FDC 500



1323 2 Lire 1907 *Aquila Sabauda*. Ar Come precedente. Pag. 731; Gig. 95. FDC 500



1324



1325



- 1324 2 Lire 1908 *Quadrige veloce*. Ar Dr. Semibusto a d. in uniforme con il Collare dell'Annunziata. Rv. Figura allegorica dell'Italia con scudo, elmo e ramo di quercia posta su di un carro trainato da 4 cavalli. Il carro è adornato di nodi savoia. Pag. 732; Gig. 96.k. Più che SPL 150
- 1325 2 Lire 1910 *Quadrige veloce*. Ar Come precedente. Pag. 733; Gig. 97. Raro. SPL 200



1326



1327



- 1326 2 Lire 1911 *Cinquantesimo*. Ar Dr. Testa nuda a s. Rv. Due figure allegoriche che simboleggiano l'Italia (la figura femminile) e la città di Roma (la figura maschile posta su di un piedistallo al cui lato si intravede un aratro). Sullo sfondo la prora di una nave mercantile. A destra le date 1861-1911. Pag. 736; Gig. 100. q. SPL 50
- 1327 2 Lire 1911 *Cinquantesimo*. Ar Come precedente. Pag. 736; Gig. 100. q. FDC 120



1328



1,5:1



1328

- 1328 2 Lire 1911 *Quadrige veloce*. Ar Dr. Semibusto a d. in uniforme con il Collare dell'Annunziata. Rv. Figura allegorica dell'Italia con scudo, elmo e ramo di quercia posta su di un carro trainato da 4 cavalli. Il carro è adornato di nodi savoia. Pag. 734; Gig. 98. Molto Rara. Più che SPL 500



1329



1330



- 1329 2 Lire 1912 *Quadrige veloce*. Ar Come precedente. Pag. 735; Gig. 99. q. FDC/FDC 100
- 1330 *Buono da 2 Lire 1923*. Ni Dr. Semibusto a d. del Re in uniforme. Rv. Fascio littorio con scure a d. e a s. su tre righe BUONO DA LIRE 2; a d. la data. Pag. 741; Gig. 105. FDC 100



1331



1331 *Buono da 2 Lire 1923.* Ni Come precedente. Pag. 741; Gig. 105.



1332



1332 *Buono da 2 Lire 1924.* Ni Come precedente. Pag. 742; Gig. 106.

SPL/q. FDC 50

FDC 100



1333



1333 *Buono da 2 Lire 1924.* Ni Come precedente. Pag. 742; Gig. 106.



1334



1334 *Buono da 2 Lire 1925.* Ni Come precedente. Pag. 743; Gig. 107.

q. FDC 50

q. FDC 300



1335



1,5:1



1335

1335 *Buono da 2 Lire 1926.* Ni Come precedente. Pag. 744; Gig. 108.

Rara. q. FDC 600



1336



1,5:1



1336

1336 *Buono da 2 Lire 1927.* Ni Come precedente. Pag. 745; Gig. 109.

Molto Rara. q. FDC 1200



1337



1337 *2 Lire 1936 Impero.* Ar Dr. Testa del Re a s. Rv. Aquila con ali spiegate e fascio tra gli artigli, intorno, corona di alloro e scritta. Pag. 754; Gig. 118.

Rara. SPL 100



- 1338 *Lira 1901 Aquila sabauda.* Ar Dr. Testa del Re volto a d. Rv. Aquila coronata ad ali spiegate con scudo sabaudo a cuore caricato in petto. Pag. 763; Gig. 127. Fondi speculari. FDC 200
- 1339 *Lira 1902 Aquila sabauda.* Ar Come precedente. Pag. 764; Gig. 128. FDC 150



- 1340 *Lira 1905 Aquila Sabauda.* Ar Come precedente. Pag. 765; Gig. 129. Molto Rara. q. FDC 1500



- 1341 *Lira 1906 Aquila sabauda.* Ar Come precedente. Pag. 766; Gig. 130. FDC 80
- 1342 *Lira 1907 Aquila Sabauda.* Ar Come precedente. Pag. 767; Gig. 131. q. FDC 80



- 1343 *Lira 1908 Quadriga veloce.* Ar Dr. Semibusto in uniforme del Re volto a d. Rv. Figura allegorica dell'Italia con scudo, elmo e ramo di quercia posta su di un carro trainato da 4 cavalli. Pag. 768; Gig. 132. Rara. FDC 200
- 1344 *Lira 1909 Quadriga veloce.* Ar Come precedente. Pag. 769; Gig. 133. Rara. FDC 250



1345



1346



- 1345 *Lira 1910 Quadriga veloce.* Ar Come precedente. Pag. 770; Gig. 134. q. FDC 70
 1346 *Lira 1910 Quadriga veloce.* Ar Come precedente. Pag. 770; Gig. 134. q. FDC 70



1347



1348



- 1347 *Lira 1912 Quadriga veloce.* Ar Come precedente. Pag. 771; Gig. 135. q. FDC 50
 1348 *Lira 1913 Quadriga veloce.* Ar Come precedente. Pag. 772; Gig. 136. FDC 30



1349



1350



- 1349 *Lira 1915 Quadriga briosa.* Ar Dr. Semibusto in uniforme del Re volto a d. Rv. Figura allegorica dell'Italia con scudo, elmo e ramo di quercia posta su di un carro trainato da 4 cavalli che si impennano. Pag. 773; Gig. 137. q. FDC 30
 1350 *Lira 1916 Quadriga briosa.* Ar Come precedente. Pag. 774; Gig. 138. Rara. SPL 30



1351



1352



- 1351 *Lira 1917 Quadriga briosa.* Ar Come precedente. Pag. 775; Gig. 139. q. FDC 20
 1352 *Buono da 1 Lira 1922.* Ni Dr. Figura allegorica simboleggiante l'Italia seduta su di un piedistallo e volta verso s. che regge con la d. un ramoscello di ulivo e con la s. una Vittoria alata. Rv. Indicazione del valore (BUONO DA L.1) su due righe affiancata dallo stemma Sabaudo con corona Reale. Pag. 776; Gig. 140. FDC 30



1353



1354



- 1353 *Buono da 1 Lira 1923.* Ni Come precedente. Pag. 777; Gig. 141. FDC 80
 1354 *Buono da 1 Lira 1924.* Ni Come precedente. Pag. 778; Gig. 142. q. FDC 20



- 1355 *Buono da 1 Lira 1928.* Ni Come precedente. Pag. 781; Gig. 143. FDC 100



- 1356 *Lira 1936 Impero.* Ar Dr. Testa del Re a s. Rv. Aquila con ali spiegate e fascio sullo sfondo, intorno: ITALIA. Pag. 789; Gig. 153. Rara. Minimi colpetti. q. FDC 100
- 1357 *50 Centesimi 1919 Liscio - Leoni.* Ni Dr. Semibusto del Re in uniforme volto a s. Rv. Figura allegorica dell'Italia che regge una fiaccola su un carro trainato da 4 leoni, in alto orizzontalmente AEQVITAS. Pag. 798; Gig. 162. FDC 100



- 1358 *50 Centesimi 1919 Liscio - Leoni.* Ni Come precedente. Pag. 798; Gig. 162. q. FDC 50
- 1359 *50 Centesimi 1919 Rigato - Leoni.* Ni Come precedente. Pag. 799; Gig. 163. Bel BB 20
- 1360 *50 Centesimi 1920 Liscio - Leoni.* Ni Come precedente. Pag. 800; Gig. 164. q. FDC 30



- 1361 *50 Centesimi 1920 Rigato - Leoni.* Ni Come precedente. Pag. 801; Gig. 165. Più di SPL 500



1362



1363



1362 50 Centesimi 1921 Liscio - Leoni. Ni Come precedente. Pag. 802; Gig. 166.

SPL 20

1363 50 Centesimi 1921 Rigato - Leoni. Ni Come precedente. Pag. 803; Gig. 167.

Buon BB 30



1,5:1



1364



1,5:1

1364 50 Centesimi 1924 Liscio - Leoni. Ni Come precedente. Pag. 804; Gig. 168.

Molto Raro. Minimo difetto di conio al bordo. q. FDC 1000



1365



1365 50 Centesimi 1924 Liscio - Leoni. Ni Come precedente. Pag. 804; Gig. 168.

Molto Raro. q. SPL 250



1,5:1



1366



1,5:1

1366 50 Centesimi 1924 Rigato - Leoni. Ni Come precedente. Pag. 805; Gig. 169.

FDC 1500



1367



1368



1367 50 Centesimi 1925 Liscio - Leoni. Ni Come precedente. Pag. 806; Gig. 170.

q. FDC 30

1368 50 Centesimi 1925 Liscio - Leoni. Ni Come precedente. Pag. 806; Gig. 170.

FDC 50



1,5:1



1369



1,5:1

1369 50 Centesimi 1925 Rigato - Leoni. Ni Come precedente. Pag. 807; Gig. 171.

q. FDC 500



1370



1371



1370 50 Centesimi 1925 Rigato - Leoni. Ni Come precedente. Pag. 807; Gig. 171.

q. SPL 100

1371 50 Centesimi 1936 Impero. Ni Dr. Vista laterale di un'aquila con ali spiegate che ghermisce un fascio, sopra ITALIA. Testa del Re a d. Rv. Testa del Re a d. Pag. 818; Gig. 182.

Raro. q. FDC 100



1372



1,5:1



1373



1372 25 Centesimi 1902 Valore. Ni Dr. Aquila araldica con stemma di casa Savoia. Rv. Nel campo e in alto indicazione del valore. Pag. 827; Gig. 191.

Raro. q. FDC 80

1373 25 Centesimi 1903 Valore. Ni Come precedente. Pag. 828; Gig. 192.

Raro. q. FDC 80



1374



1374 25 Centesimi 1902 e 1903 Valore. Ni Come precedente. Gig. 191e 192.

Rare. Mediamente SPL 100



1,5:1



1375



1,5:1

1375 20 Centesimi Libertà Librata 1908. Ni Dr. Figura allegorica rappresentante la libertà drappeggiata che tiene in mano una fiaccola. Rv. Busto di donna che tiene in mano una spiga di grano allegoria della MATER FRUGUM. Pag. 829; Gig. 193.

FDC 100



1376



1377



- | | | | | | | |
|------|------------------------------------|----|------------------|---------------------|--------|-----|
| 1376 | 20 Centesimi Libertà Librata 1908. | Ni | Come precedente. | Pag. 829; Gig. 193. | FDC | 100 |
| 1377 | 20 Centesimi Libertà Librata 1909. | Ni | Come precedente. | Pag. 830; Gig. 194. | q. FDC | 50 |



1,5:1



1378



1,5:1

- | | | | | | | |
|------|------------------------------------|----|------------------|---------------------|-----|-----|
| 1378 | 20 Centesimi Libertà Librata 1909. | Ni | Come precedente. | Pag. 830; Gig. 194. | FDC | 100 |
|------|------------------------------------|----|------------------|---------------------|-----|-----|



1379



1380



1381



1382



1383



- | | | | | | | |
|------|------------------------------------|----|------------------|---------------------|--------|-----|
| 1379 | 20 Centesimi Libertà Librata 1910. | Ni | Come precedente. | Pag. 831; Gig. 195. | FDC | 100 |
| 1380 | 20 Centesimi Libertà Librata 1911. | Ni | Come precedente. | Pag. 832; Gig. 196. | q. FDC | 30 |
| 1381 | 20 Centesimi Libertà Librata 1912. | Ni | Come precedente. | Pag. 833; Gig. 197. | q. FDC | 30 |
| 1382 | 20 Centesimi Libertà Librata 1913. | Ni | Come precedente. | Pag. 834; Gig. 198. | q. FDC | 30 |
| 1383 | 20 Centesimi Libertà Librata 1913. | Ni | Come precedente. | Pag. 834; Gig. 198. | q. FDC | 50 |



1,5:1



1384



1,5:1

- | | | | | | | |
|------|------------------------------------|----|------------------|---------------------|-----|-----|
| 1384 | 20 Centesimi Libertà Librata 1914. | Ni | Come precedente. | Pag. 835; Gig. 199. | FDC | 100 |
|------|------------------------------------|----|------------------|---------------------|-----|-----|



1385



1386



1387



1388



1385	20 Centesimi Libertà Librata 1919.	Ni	Come precedente.	Pag. 836; Gig. 200.	Raro. FDC	150
1386	20 Centesimi Libertà Librata 1920.	Ni	Come precedente.	Pag. 837; Gig. 201.	Raro. FDC	30
1387	20 Centesimi Libertà Librata 1921.	Ni	Come precedente.	Pag. 838; Gig. 202.	Raro. FDC	30
1388	20 Centesimi Libertà Librata 1922.	Ni	Come precedente.	Pag. 839; Gig. 203.	Raro. FDC	50



1,5:1



1389



1,5:1

1389	20 Centesimi 1918 liscio Esagono.	NiCu	Dr. Stemma sabaudo coronato. Rv. Nel campo, entro un esagono, valore e data.	Pag. 850; Gig. 214.	FDC	50
------	-----------------------------------	------	--	---------------------	-----	----



1,5:1



1390



1,5:1

1390	20 Centesimi 1919 liscio Esagono.	NiCu	Come precedente.	Pag. 851; Gig. 215.	FDC	50
------	-----------------------------------	------	------------------	---------------------	-----	----



1,5:1



1391



1,5:1

1391	20 Centesimi 1920 liscio Esagono.	NiCu	Come precedente.	Pag. 852; Gig. 216.	Raro. FDC	100
------	-----------------------------------	------	------------------	---------------------	-----------	-----



1,5:1



1392



1,5:1

- 1392 20 Centesimi 1936 Impero. Ni Dr. Testa nuda di donna (allegoria dell'Italia) che guarda verso destra dietro ad un fascio adornato dallo scudo Sabaudo. Dr. Testa del Re a s. Pag. 853; Gig. 217.

Raro. q. FDC

150



1393



1394



- 1393 20 Centesimi 1936 Impero. Ni Dr. Testa nuda di donna (allegoria dell'Italia) che guarda verso destra dietro ad un fascio adornato dallo scudo Sabaudo. Dr. Testa del Re a s. Pag. 853; Gig. 217.

Rara. q. FDC

150

- 1394 10 Centesimi 1928 Ape. Cu Dr. Ape su fiore. Rv. Testa del Re a s. Pag. 873; Gig. 237. q. FDC

60



1,5:1



1395



1,5:1

- 1395 5 Centesimi 1918 I tipo, Spiga, non emessa. Fe Ni Dr. Testa nuda volta a s. Rv. Spiga di grano, con foglia a s., ai lati della quale è l'indicazione del valore. Pagani Prove 372; Simonetti 264/1; Gig. 263.

Rara. FDC

100



1396



1,5:1



1396

- 1396 2 Centesimi 1907 Valore. Cu Dr. Testa nuda a s. Rv. Valore e data tra rami di alloro e quercia. Pag. 929; Gig. 296.

Molto Raro. SPL

300



1,5:1



1397



1,5:1

- 1397 2 Centesimi 1908 Italia su prora. Cu Dr. Busto a s. a testa nuda ed in uniforme. Rv. L'Italia su prora a s. con ramo d'alloro. Pag. 931; Gig. 298.

Raro. FDC

300



1,5:1



1398



1,5:1

1398 2 Centesimi 1910 Italia su prora. Cu Come precedente. Pag. 933; Gig. 300.

Raro. FDC

150



1,5:1



1399



1,5:1

1399 Centesimo 1902 Valore. Cu Dr. Testa nuda a s., sotto, S. Rv. Valore e data entro corona; sotto, R. Pag. 940; Gig. 307.

Rarissimo. q. FDC

1800



1,5:1



1400



1,5:1

1400 Centesimo 1908 Italia su prora. Cu Dr. Semibusto a s. in uniforme. Rv. L'Italia su prora a s. con ramo d'alloro. Pag. 945; Gig. 312.

Molto Raro. q. FDC

900



1401



1402



1403



1401 Colonia Eritrea. Vittorio Emanuele III, 1900-1943. Tallero d'Italia Italicum 1918. Ar Dr. Busto muliebre a d. Rv. Scudo sabaudo sovrapposto all'aquila spiegata e coronata. Pag. 956; Gig. 1.

Più di SPL

300

1402 Tallero d'Italia Italicum 1918. Ar Come precedente. Pag. 956; Gig. 1.

Più di SPL

300

1403 Tallero di convenzione (1780) 1935. Ar Dr. Busto con manto d'ermellino. Rv. Stemma uatriaco sull'aquila bicipite e coronata. Pag. 957; Gig. 2.

SPL

20



- 1404 **Somalia Italiana. Vittorio Emanuele III, 1909-1925.** *Da 10 e 5 Lire 1925.* Ar Dr. Stemma della Somalia (un leopardo con una stella a cinque punte) fra rami e sormontato da una corona. Ai lati dello stemma in basso indicazione del valore (L. 10 e L.5), sotto, 1925. Lungo il bordo nella parte superiore SOMALIA ITALIANA. Dr. Busto del Re con corona e manto regale rivolto a d. e circondato dalla scritta VITTORIO EMANUELE RE D'ITALIA. Lungo la parte inferiore del busto, indicazione dell'autore (A MOTTI) e, sotto, segno di zecca (R). Pagani 989 e 990; Gig. 32 e 33.

Raro. Migliori di Spl

1200

Furono ritirate poco dopo la messa in circolazione per essere sostituita con le 10 Lire e 5 Lire circolanti in Italia.



- 1405 **Rupia 1910.** Ar Dr. Nel campo, in sei righe corona, valore, leggenda in arabo, sigla di zecca e data. Rv. Testa nuda a s. Pag. 958; Gig. 1.

Rara. q. FDC

200



- 1406 **Rupia 1912.** Ar Come precedente. Pag. 959; Gig. 2.

Rara. SPL

150

- 1407 **Rupia 1913.** Ar Come precedente. Pag. 960; Gig. 3.

Rara. Migliore di SPL

150



1,5:1



1408



1,5:1

1408 *Rupia* 1914. Ar Come precedente. Pag. 961; Gig. 4.

Rara. q. FDC 200



1,5:1



1409



1410



1,5:1

1409 *Rupia* 1915. Ar Come precedente. Pag. 962; Gig. 5.

Rara. q. FDC 200

1410 *Rupia* 1919. Ar Come precedente. Pag. 963; Gig. 6.

Raro. q. FDC 200



1411



1412



1413



1414



1411 *Mezza Rupia* 1910. Ar Dr. Nel campo, in sei righe corona, valore, leggenda in arabo, sigla di zecca e data. Rv. Testa nuda a s. Pag. 966; Gig. 9.

Rara. SPL 100

1412 *Mezza Rupia* 1912. Ar Come precedente. Pag. 967; Gig. 10.

Rara. BB 75

1413 *Mezza Rupia* 1913. Ar Come precedente. Pag. 968; Gig. 11.

Rara. BB 75

1414 *Mezza Rupia* 1915. Ar Come precedente. Pag. 969; Gig. 12.

Rara. SPL 150



- 1415 *Mezza Rupia 1919*. Ar Come precedente. Pag. 970; Gig. 13. Rara. Migliore di SPL 100
 1416 *Quarto di Rupia 1910*. Ar Dr. Nel campo, in sei righe corona, valore, leggenda in arabo, sigla di zecca e data. Rv. Testa nuda a s. Pag. 971; Gig. 14. Rara. Piacevole. SPL 80



- 1417 *Quarto di Rupia 1913*. Ar Come precedente. Pag. 972; Gig. 15. Molto Rara. BB/SPL 100



- 1418 *4 Bese 1909*. Cu Dr. Semibusto in uniforme a s. Rv. Nel campo, in sei righe corona, valore, leggenda in arabo, sigla di zecca e data. Pag. 973; Gig. 16. Rara. Migliore SPL 200
 1419 *4 Bese 1910*. Cu Come precedente. Pag. 974; Gig. 17. q. FDC 300



- 1420 *4 Bese 1913*. Cu Come precedente. Pag. 975; Gig. 18. Molto Rara. q. SPL 200
 1421 *4 Bese 1921*. Cu Come precedente. Pag. 976; Gig. 19. Rara. MB 50
 1422 *4 Bese 1924*. Cu Come precedente. Pag. 978; Gig. 21. Rara. SPL 200



1423



1,5:1



1423

- 1423 2 Bese 1909. Cu Dr. Busto in uniforme a testa nuda. Rv. Leggenda in arabo e sotto valore e data. Più di SPL 200
Gig. 22.



1424



1425



- 1424 2 Bese 1913. Cu Come precedente. Pag. 981; Gig. 24. Molto Rara. q. SPL 200
1425 2 Bese 1921. Cu Come precedente. Pag. 982; Gig. 25. Rara. BB 80



1426



1427



- 1426 2 Bese 1923. Cu Come precedente. Pag. 983; Gig. 26. Rara. Parzialmente rosso. q. SPL 150
1427 2 Bese 1924. Cu Come precedente. Pag. 984; Gig. 27. Rara. Più di BB/SPL 150



1430



1428



1429



1430

- 1428 Besa 1909. Cu Dr. Busto in uniforme a testa nuda. Rv. Leggenda in arabo e sotto valore e data. q. SPL 100
Pag. 985; Gig. 28.
1429 Besa 1913. Cu Come precedente. Pag. 987; Gig. 30. Rara. BB 50
1430 Colonia Albania. Vittorio Emanuele III, 1939-1943. 10 Lek 1939 a. XVII. Ar Dr. Aquila bicipite albanese contornata da due fasci con le scuri verso l'esterno. Sotto il fascio di s., il millesimo, sotto quello di d., l'anno dell'Era Fascista e segno di zecca (R) su due righe. Rv. Testa del Re volta a d. Pag. 991; Gig. 1. SPL 50



1431

- 1431 5 Lek 1939 a. XVII. Ar Dr. Aquila bicipite albanese contornata da due fasci con le scuri verso l'esterno. Sotto il fascio di s., il millesimo e il segno di zecca (R) su due righe, sotto quello di d., l'anno dell'Era Fascista. Rv. Testa del Re volta a s. Pag. 992; Gig. 2. q. FDC 20



1432

- 1432 0,10 Lek 1941 a. XIX - Roma. Br Dr. Testa nuda a s. Rv. Ramo d'alloro tra data, valore e sigla di Zecca. Pag. 1006; Gig. 16. Raro. q. SPL 50

LOTTI

- 1433* Serie completa da 5 centesimi Spiga ed Impero del I e II Tipo, dal 1919- al 1943 (28). Rame-Bronzital Gig. 265/292. Interessante, da esaminare. Da q. FDC a FDC 300
- 1434* Serie completa da 5 centesimi spiga ed impero 1919-1943(28) Interessante da esaminare. Rame-Bronzital Gig. 265-292. FDC alcuni quasi. 300
- 1435* Serie completa da 10 centesimi Ape ed Impero dal 1919 al 1943, compreso il 10 Centesimi 1911 Cinquantenario (29). Rame-Bronzital Gig. 227 e 248-255. Interessante, da esaminare. Da q. FDC a FDC 600
- 1436* Lotto di n. 25 esemplari da 1 e 2 centesimi: si segnala Centesimo Valore dal 1903 al 1908, Centesimo Italia su Prora dal 1909 al 1918, 2 Centesimi Valore datati 1903, 1905, 1906, 1908 e 2 Centesimi Italia su Prora datati 1909,1911,1912,1914,1915,1916 e 1917. Cu Gig. 308/311; Gig. 313/322; Gig. 299 e 301/306 e Gig. 293/295 e Gig. 297. FDC alcuni quasi. 100
- 1437* Serie da 5 Centesimi 1908-1918 Italia su prora. Cu Gig. 257/262. Interessante. Da esaminare, da BB a FDC 100
- 1438* Lotto di n. 6 esemplari da 50 Centesimi datati dal 1939 (anti-magn.),1939 a. XVIII (anti-magn.), 1940 (anti-magn.), 1941, 1942 e 1943 Impero. Ni Gig. 183/188. q. FDC a FDC 80
- 1439* Lotto di n. 6 monete da una Lira dal 1939 a. XVII (anti magn.), 1939 a. XVIII (anti magn.), 1940 (anti magn.), 1941, 1942 e 1943 Impero. Ni Gig. 154/159. q. FDC 50
- 1440* Lotto di n. 4 monete da 2 Lire datate 191, 1915, 1916 e 1917 "Quadrige briosa". Ar Gig. 101/104. Mediamente SPL 50
- 1441* Lotto di n. 6 esemplari da 2 Lire Impero datati 1939 a. XVII (anti magn.), 1939 a. XVIII (anti magn.), 1940 (magn.), 1941, 1942 e 1943 Impero. Ni Gig.119/124. Alcune Rare. Mediamente. SPL 250
- 1442* Lotto di n. 10 monete, si segnalano: 2 Lek 1939 (anti magn.), Lek 1939 (anti magn.), 0,5 Lek 1939 (anti magn.), 0,50 Lek 1940, 0,50 Lek 1941, 0,2 Lek 1939 (anti magn.), 0,20 Lek 1940, 0,20 Lek 1941, 0,10 Lek 1940 e 0,05 Lek 1940. Da q. SPL a q. FDC 150

FINE TERZA SESSIONE

Quarta Sessione – inizio Domenica 10 Dicembre 2017 ore 14:30
Dal lotto n. 1443 al lotto n. 2012

MONETE STRANIERE

AFGHANISTAN



1444



1443



1445



- | | | | | | | |
|------|---------------------------------|--------------------------|--------------|---------|--------|-----|
| 1443 | Abdur Rahman, 1880-1901. | 5 Rupees AH 1314 (1896). | Ar gr. 45,77 | KM#820. | BB | 50 |
| 1444 | | 5 Rupien AH 1316 (1898). | Ar gr. 45,86 | KM#826. | BB/SPL | 100 |
| 1445 | Habibullah, 1901-1919. | 5 Rupees AH 1326 (1910). | Ar gr. 44,89 | KM#843. | BB | 50 |

ALBANIA



1446



1447



- | | | | | | | |
|------|--|--|--------------|--|--------------|------|
| 1446 | Ahmed Zogu, Presidente, 1925-1928, Re, 1928-1939. | 100 Franga Ari 1926 Roma, due stellette. | Au gr. 32,15 | Dr. AMET ZOGU Testa a s. Rv. SHQIPNI ALBANIA FR.100 Biga trainata da due cavalli. Schl. 3; KM#11.3; Fried. 1. | Raro. q. SPL | 1200 |
| 1447 | | 5 Franchi 1926 R, Roma. | Ar gr. 24,92 | Dr. Testa nuda a d., sotto il collo una stella. Rv. Coppia di buoi che tirano un aratro con un contadino che li governa. KM#8.1. | Rara. SPL | 500 |



1448



- 1448 2 Franchi 1937 *PROVA, Roma.* Ar gr.10 Dr. ZOG I MBRETI I SHQIPTAREVET 1937 Testa nuda a d. Rv. XXV VJETORI INDIPENDENCES 28-XI-1912-1937 Stemma e valore. Pag. Prove 810. Estremamente Raro. FDC 500
50 esemplari conati.

ALGERIA



1449



1450



- 1449 **Dominazione Ottomana. Mahmud II, 1808-1839.** 2 Budjus 1827 AD, *Al Jaz'a'ir.* Ar gr. 19,27 KM#75. BB 30

ARABIA SAUDITA

- 1450 **Hejaz. al-Husain b. 'Ali, 1916-1924.** 10 Piastre. Ar gr. 23,68 KM#29. Raro. SPL 100



1451



1452



- 1451 **Abdal Aziz bin Saud, 1975-1982.** Riyal. Ar gr. 23,98 KM#18. q. FDC 50

ARGENTINA

- 1452 **Provincias del Rio de la Plata.** 8 Reales 1813 J, *Potosi.* Ar gr. 26,59 KM#5. Raro. Buon BB 300



1453



- 1453 8 Reales 1837 P. Ar gr. 26,59 Cj-38; KM#20. Delicata patina. SPL 200



1454 **Repubblica Argentina., dal 1881.** 8 Reales 1852, Cordoba. Ar gr. 25,75 Eliz-31; KM-32.
Patina iridescente. q. FDC 250



1455 **Peso 1881.** Ar gr. 24,81 KM#29. q. FDC 300

1456 **Peso 1882.** Ar gr. 24,90 KM#29. Raro. SPL 150

AUSTRALIA



1457 **Regina Vittoria, 1837-1901.** Sterlina 1855, zecca di Melbourne. Au gr. 7,96 Dr. Testa laureata a s.
Rv. Scritta entro rami d'alloro. KM#2; Fried. 9. Di grande rarità. BB 3000



- 1458 *Sterlina 1856, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,95 Dr. Testa laureata a s. Rv. Scritta entro rami d'alloro. Di grande rarità. BB 3500
KM#2; Fried. 9.
- 1459 *Sterlina 1858, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,95 Dr. Testa laureata a s. Rv. Scritta entro rami d'alloro. Rara. Buon BB/q. SPL 400
KM#4; Fried. 10.



- 1460 *Sterlina 1859, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,93 Dr. Testa laureata a s. Rv. Scritta entro rami d'alloro. Rara. BB 300
KM#4; Fried. 10.
- 1461 *Sterlina 1860, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,94 Dr. Testa laureata a s. Rv. Scritta entro rami d'alloro. Rara. Taglietto davanti al naso. Buon BB 350
KM#4; Fried. 10.



- 1462 *Sterlina 1861, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,93 Testa laureata a s. Scritta entro rami d'alloro. Rara. Colpettini sul bordo e sui campi. Buon BB 300
KM#4; Fried. 10.
- 1463 *Sterlina 1862, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,95 Testa laureata a s. Scritta entro rami d'alloro. Rara. Colpettini sul bordo e sui campi. q. BB 300
KM#4; Fried. 10.



- 1464 *Sterlina 1863, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,96 Testa laureata a s. Scritta entro rami d'alloro. Rara. BB/SPL 400
KM#4; Fried. 10.
- 1465 *Sterlina 1864, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,95 Dr. Testa laureata a s. Rv. Scritta entro rami d'alloro. Rara. q. SPL 400
KM#4; Fried. 10.



- 1466 *Sterlina 1865, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,94 Testa laureata a s. Scritta entro rami d'alloro. Rara. Buon BB 350
KM#4; Fried. 10.
- 1467 *Sterlina 1866, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,92 Testa laureata a s. Scritta entro rami d'alloro. Rara. q. BB 300
KM#4; Fried. 10.



1468



1469



- 1468 *Sterlina 1867, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,94 Testa laureata a s. Scritta entro rami d'alloro. Rara. BB 350
KM#4; Fried. 10.
- 1469 *Sterlina 1868, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,92 Testa laureata a s. Scritta entro rami d'alloro. Rara. BB 300
KM#4; Fried. 10.



1470



1,5:1



1471



- 1470 *Sterlina 1870, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,95 Testa laureata a s. Scritta entro rami d'alloro. Rara. Lievi graffietti nel campo al dr., pulita. q. SPL 350
KM#4; Fried. 10.
- 1471 *Sterlina 1871 zecca di Sydney.* Au gr. 7,96 Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. S. 3855; Fried. 11. q. SPL/SPL 250



1472



1473



- 1472 *Sterlina 1872, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,95 S. 3854; Fried. 12. BB/q. SPL 250
- 1473 *Sterlina 1877, zecca di Sydney.* Au gr. 7,94 Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. S. 3855; Fried. 11. SPL 250



1474



1475



1476



- 1474 *Sterlina 1880, zecca di Sydney.* Au gr. 7,92 Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. S. 3855; Fried. 11. Buon BB 250
- 1475 *Sterlina 1883, zecca di Sydney.* Au gr. 7,94 Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. S. 3855; Fried. 11. SPL 250
- 1476 *Sterlina 1884, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,96 S. 3854; Fried. 12. SPL 250



1,5:1



1477



1,5:1

1477 *Sterlina 1885, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,97 S. 3854; Fried. 12.

q. FDC

300



1478



1479



1478 *Sterlina 1886, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,96 S. 3857; Fried. 16.

SPL

250

1479 *Sterlina 1887, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,97 S. 3857; Fried. 16.

Più che SPL

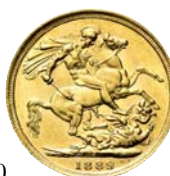
250



1,5:1



1480



1,5:1

1480 *Sterlina 1889, zecca di Sydney.* Au gr. 7,97 KM 10#; Fried. 19.

Rara. q. FDC

300



1483



1481



1482



1483

1481 *Sterlina 1892, zecca di Melbourne.* Au gr. 7,95 KM#10; Fried. 16.

q. SPL

250

1482 **Giorgio V, 1910-1922.** *Sterlina 1917, zecca di Sydney.* Au gr. 7,98 Testa a s. San Giorgio a cavallo mentre trafigge il drago. KM#29; Fried. 2.

Più di SPL

250

1483 **Giorgio VI, 1937-1952.** *Corona (Crown) 1937.* Ar gr. 28,16 KM#34.

q. FDC

50

AUSTRIA



- 1484 **Ordine Teutonico. Massimiliano III Arciduca, 1588-1618.** *Tallero 1603.* Ar gr. 28,08
Davenport 5848. Piacevole conservazione. q. SPL/SPL 150
Massimiliano era sia Archiduca del Tirolo nonchè Grande Maestro dell'Ordine Teutonico.



- 1485 **Leopoldo V, S.R.I., 1619-1632.** *Tallero 1632 TIROLYS, Hall.* Ar gr. 28,58 KM#629.4. SPL 150
1486 *Tallero 1632 TIROLIS, Hall.* Ar gr. 28,29 Dr. Mezzo busto dell'Imperatore con armatura. Rv. Stemma. KM#629.2. BB 100
1487 **Ferdinando III, Imperatore del S.R.I., 1637-1657.** *Tallero 1654, Graz.* Ar gr. 29,45
Davenport 3190; Herinek 406. Piacevole patina. SPL 300



1488



1489



1490



- 1488 **Leopoldo I, 1640-1705.** *Tallero 1695, Kremnitz.* Ar gr. 27,08 Dr. Busto con lunga cappigliatura. Rv. Stemma. Huszár 1374; Herinek 740. MB 50
- 1489 **Guidobaldo V, 1654-1668.** *Tallero 1662, Salisburgo.* Ar gr. 27,86 Dr. Madonna con Bambino frontale. Rv. San Roberto con Pastorale frontale. Davenport 3509. BB 100
- 1490 *Tallero 1664, Salisburgo.* Ar gr. 27,94 Dr. Madonna con Bambino frontale. Rv. San Roberto con Pastorale frontale. Davenport 3505. BB 100



1492



1491



1492

- 1491 **Leopoldo I, 1657-1705.** *Tallero 1660, Kremnitz.* Ar gr. 28,41 Dr. Busto laureato di Leopoldo I a d. Rv. Aquila bicipite coronata con stemma in petto. Davenport 3254; H. 1365; Unger II, 1016a. q. SPL 200
- 1492 *Tallero 1696, Vienna.* Ar gr. 27,08 Dr. Busto laureato, drappeggiato a d. Rv. Stemma caricato su aquila bicipite coronata. Davenport 3264. q. BB 80



1493



1,5:1



1493

- 1493 *Tallero 1699, Kremnitz.* Ar gr. 28,70 Dr. Busto laureato, drappeggiato a d. Rv. Stemma caricato su aquila bicipite coronata. Davenport 3264; UngerII 1044. Delicata patina. q. SPL 200



1495



1494



1495

- 1494 *Mezzo Tallero 1701 KB, Kremnitz.* Ar gr. 14,24 Dr. Busto con lunga cappigliatura. Rv. Stemma. Delicata patina. Più che SPL 100
- 1495 **Johann Ernst, 1687-1709.** *Tallero 1694, Salisburgo.* Ar gr. 29,10 Dr. Madonna con Bambino frontale. Rv. San Roberto con Pastorale frontale. Davenport 3510. Mancanza nel campo al rv. BB 80



1496



1497



- 1496 *Tallero 1708, Salisburgo.* Ar gr. 29,09 Dr. Madonna con Bambino frontale. Rv. San Roberto con Pastorale frontale. Davenport 1234. Leggermente patinato. q. SPL 120
- 1497 **Carlo III, Duca di Lorena, 1695-1711.** *Tallero 1704, Olmutz.* Ar gr. 28,34 Dr. Busto corazzato a d. Rv. Stemma decorato. Davenport 1208. q. SPL 150



1498



1499



- 1498 **Francesco Antonio, Principe di Vonharrach, 1709-1727.** *Tallero 1725 B, Salisburgo.* Ar gr. 28,68 Dr. Busto a d. Rv. Stemma. KM#320 Molto Raro. q. SPL 500
- 1499 **Carlo VI d'Asburgo, Imperatore d'Austria., 1711-1740.** *Tallero 1716 opus Johann Anton König, Hall.* Ar gr. 28,38 Dr. Busto corazzato paludato con lungo parruccone e corona d'alloro a d.: al petto collare del Toson d'Oro. Rv. Aquila imperiale bicipite coronata e caricata al petto da stemma con attorno collare del Toson d'Oro. Davenport 1051. Piacevole patina. q. SPL 100



1500



1501



- 1500 *Tallero 1719 opus Johann Anton König, Hall.* Ar gr. 28,49 Dr. Busto corazzato paludato con lungo parruccone e corona d'alloro a d.: al petto collare del Toson d'Oro. Rv. Aquila imperiale bicipite coronata e caricata al petto da stemma con attorno collare del Toson d'Oro. Davenport 1051. BB/SPL 100
- 1501 *Tallero 1725 opus Johann Anton König, Hall.* Ar gr. 28,57 Dr. Busto corazzato paludato con lungo parruccone e corona d'alloro a d.: al petto collare del Toson d'Oro. RV. Aquila imperiale bicipite coronata e caricata al petto da stemma con attorno collare del Toson d'Oro. Davenport 1054. Bei fondi. q. SPL 100



1502



1503



- 1502 *Tallero 1728 opus Johann Anton König, Hall.* Ar gr. 28,36 Dr. Busto corazzato paludato con lungo parruccone e corona d'alloro a d.: al petto collare del Toson d'Oro. Rv. Aquila imperiale bicipite coronata e caricata al petto da stemma con attorno collare del Toson d'Oro. Davenport 1054. q. SPL 100
- 1503 *Tallero 1735, Olmutz.* Ar gr. 28,36 Dr. Busto corazzato a d. Rv. Stemma decorata al centro. SPL 150



1504

- 1504 **Maria Teresa, 1740-1780.** *Mezzo Tallero 1768 A. S.* Ar gr. 13,96 KM#1848. q. FDC 200



1,5:1



1505



1,5:1



- 1505 **Erzbischof Andreas Jakob von Dietrichstein, 1747-53.** *Quarto di ducato 1749, Salisburgo.* Au Fried. 862; KM#356; Zottl 2850. Chiuso in slab PCGS MS62. q. FDC 600



1506



1507



- 1506 **Bischof Gurk. Franz Xaver von Salm-Reifferscheid, 1783-1822.** *Tallero 1801, Vienna.* Ar gr. 28,02 Slg. Unger 1972; KM#1; Dav. 40. Più che SPL/q. FDC 200
- 1507 **Francesco II, 1792-1835.** *Tallero 1835 A, Vienna.* Ar gr. 27,93 J. 215; KM#2165. q. SPL 100



1508



1509



- 1508 **Auersperg, Fürstentum. Wilhelm, 1800-1822.** *Tallero 1805, Vienna.* Ar gr. 27,91 Dav. 39; KM#5; Holzmaier 5. q. SPL 200
- 1509 **Ferdinando, 1803-1806.** *Tallero 1803.* Ar gr. 27,93 Dav. 43; Zöttl 3408. Raro. Bella patina di monetiere. SPL 100

Ferdinando è nato il 6 maggio 1769 come figlio del Granduca Leopoldo della Toscana (più tardi l'imperatore Leopoldo II). Diventò il Granduca di Toscana il 22 luglio 1790, anche dopo la morte del padre. Ha perso il Granducato attraverso il Trattato di pace di Lunéville nel 1801 e ha ricevuto da Napoleone I come compenso l'Elettorado di Salisburgo appena costituito, in cui sono stati incorporati Eichstätt, parti della Diocesi di Passau e Berchtesgaden. Con la pace di Bratislava nel 1806, tuttavia, Salisburgo fu assegnato all'Impero austriaco e l'elettore Ferdinando, il fratello minore dell'imperatore Franz I, ricevette il nuovo Granducato di Würzburg. Con la pace di Parigi nel 1814 Würzburg cadde in Baviera e Ferdinando poteva tornare in patria, il Granducato della Toscana. Ha regnato lì fino alla sua morte il 18 giugno 1824.



1510 **Francesco I, Imperatore di Austria, 1804-1835.** *Tallero 1809, C.* Ar gr. 27,87 Dav. 5; KM#2160. Graffito nel campo al dr. SPL 150

1511 *Tallero 1815 A, Vienna.* Ar gr. 28,06 Frühwald 137; KM#2161. q. SPL/FDC 100



1512 *Tallero 1818 B, Kremnitz.* Ar gr. 27,89 Dr. Busto a d. Rv. Aquila bicipide. KM#2162. SPL 100

1513 *Tallero 1820, Vienna.* Ar gr. 27,95 Dr. Busto a d. Rv. Aquila bicipide. KM#2163. SPL 100



1514 *Tallero 1821 A, Vienna.* Ar gr. 28,05 Dav. 7; Vogl. 308/III; Her. 306; J. 190; Kahnt 338. FDC 250



1515 Tallero 1831 A, Vienna. Ar gr. 27,99 Dav. 10; J. 208; Kahnt 340.

q. FDC 150



1516 Monetazione per le terre ereditate. Tallero di Convenzione 1826 A, Vienna. Ar gr. 27,92 KM#2163; Frühwald 186. Delicata patina. FDC

150

1517 **Ferdinando I, 1835-1848.** Tallero 1841 A, Vienna. Ar gr. 27,97 Dr. Busto dell'Imperatore a d. Rv. Stemma entro corona di Aquila bicipite. KM#2240. SPL/q. FDC

80



1518 Tallero 1848 A, Vienna. Ar gr. 27,98 KM#2240.

q. FDC 100

1519 **Francesco Giuseppe I, 1848-1916.** 20 Franchi o 8 Fiorini 1876. Au gr. 6,43 Dr. Effigie dell' Imperatore a d. Rv. Aquila coronata. KM#2269; Fried. 502. Raro. SPL

200

1520 20 Franchi o 8 Fiorini 1878. Au gr. 6,40 Dr. Effigie dell' Imperatore a d. Rv. Aquila coronata. KM#2269; Fried. 502. Raro. SPL

200



1521



1522



1523



1524



- | | | | | | |
|------|------------------------------|-------------|--|-------------------------------------|-----|
| 1521 | 20 Franchi o 8 Fiorini 1880. | Au gr. 6,42 | Dr. Effigie dell' Imperatore a d. Rv. Aquila coronata. | Raro. SPL | 200 |
| 1522 | 20 Franchi o 8 Fiorini 1883. | Au gr. 6,43 | Dr. Effigie dell' Imperatore a d. Rv. Aquila coronata. | Raro. SPL | 200 |
| 1523 | 20 Franchi o 8 Fiorini 1884. | Au gr. 6,42 | Dr. Effigie dell' Imperatore a d. Rv. Aquila coronata. | Raro. SPL | 200 |
| 1524 | 20 Franchi o 8 Fiorini 1887. | Au gr. 6,42 | Dr. Effigie dell' Imperatore a d. Rv. Aquila coronata. | Raro. Taglietto sotto il collo. SPL | 200 |



1525



1526



1527



- | | | | | | |
|------|------------------------------|-------------|--|-----------|-----|
| 1525 | 20 Franchi o 8 Fiorini 1888. | Au gr. 6,43 | Dr. Effigie dell' Imperatore a d. Rv. Aquila coronata. | Raro. SPL | 200 |
| 1526 | 20 Franchi o 8 Fiorini 1889. | Au gr. 6,43 | Dr. Effigie dell' Imperatore a d. Rv. Aquila coronata. | Raro. SPL | 200 |
| 1527 | 20 Franchi o 8 Fiorini 1890. | Au gr. 6,43 | Dr. Effigie dell' Imperatore a d. Rv. Aquila coronata. | Raro. SPL | 250 |



1528



1529



- | | | | | | |
|------|--------------------------------|--------------|-------------------------|-------------------------|-----|
| 1528 | Doppio Tallero 1867 A, Vienna. | Ar gr. 36,92 | KM#2250; Frühwald 1343. | Patina iridescente. FDC | 750 |
| 1529 | Tallero 1855 A, Vienna. | Ar gr. 25,91 | KM#2243.1. | SPL/q. FDC | 200 |



1531

1530* *Vereins Taler 1866 B, Kremnitz.* Ar gr. 18,47 KM#2244; Thun 466; Herinek 477. q. FDC 100

1531 *Tallero 1866 A, Vienna.* Ar gr. 18,45 KM#2245. SPL 50



1532



1533



1532 *2 Fiorini 1865 A, Vienna.* Ar gr. 24,70 KM#2230. Delicata patina. q. FDC 100

1533 *2 Fiorini 1869 A, Vienna.* Ar gr. 24,55 KM#2232. SPL 100



1534



1535



1534 *2 Fiorini 1883.* Ar gr. 24,60 KM#2233. q. FDC 100

1535 *5 Corone 1907 A, Vienna.* Ar gr. 23,93 KM#2807; Frühwald 1960. FDC 50



1536



1537



1536 *5 Corone 1909 A, Vienna.* Ar gr. 24,06 J. 380; Frühwald 1961. FDC 50

1537 *5 Korone 1909.* Ar gr. 23,96 KM#2813. Bello SPL 30

BELGIO



1538



1,5:1



1538

- 1538 **Assedio d'Anversa. Napoleone I, dal 2 al 6 Aprile 1814.** 5 Centesimi 1814, zecca Wolschot, lettera V all'interno della corona. Cu gr. 12,45 Colaert 10; Verbist K6; Gad. 129. q. FDC 150



1539



- 1539 **Leopoldo I, 1831-1865.** 5 Francs 1848. Ar gr. 24,87 KM#3.2. Fondi brillanti. q. FDC 100

BOLIVIA



1540



1541



1542



- 1540 **Ferdinando VII, 1808-1825.** 8 Reales, 1823-PJ (Potosi). Ar gr. 26,81 Eliz 68; KM#84. Meravigliosa patina. q. FDC 100
- 1541 **Repubblica.** 8 Soles 1834, Potosi. Ar gr. 26,90 KM#97. Piacevole patina. SPL 50
- 1542 8 Soles 1846, Potosi. Ar gr. 26,88 KM#103. SPL 50



1543



1544



1545



1543 8 Soles 1850, Potosi. Ar gr. 26,72 KM#109.

1544 8 Soles 1860, Potosi. Ar gr. 19,94 KM#138.6.

1545 Boliviano 1870, Potosi. Ar gr. 25,00 KM#155.3.

Piacevole per il tipo. SPL

50

q. FDC

50

q. FDC

50



1546



1,5:1



1546

1546 Boliviano 1872, Potosi. Ar gr. 24,89 KM#155.4.

Delicata patina. FDC

100



1547



1547 Boliviano 1873, Potosi. Ar gr. 24,97 KM#160.1.

SPL

50

BRASILE



1548



1550



1549



- 1548 **Juan, Principe Regente.** 960 Reis 1814, Babia. Ar gr. 26,59 KM#307.1; Gomes 31.08. FDC 150
- 1549 **Joao VI, 1816-1826.** 960 Reis 1820, Rio de Janeiro. Ar gr. 26,83 R-P 478; KM#326.1. Insolitamente ben coniato. Bella patina. q. FDC 150
- Coniato, come solito, sopra un 8 reales spagnolo.*
- 1550 **Pedro I, 1822-1831.** 960 Reis 1826, Rio de Janeiro. Ar gr. 26,79 KM#368.1; Russo-507. Patina di monetiere. FDC 150



1551



1,5:1



1551

- 1551 **Pedro II, 1831-1889.** 1.200 Reis 1834. Ar gr. 26,76 KM#454. Raro. Più che SPL 200



1552



- 1552 2.000 Reis 1851. Ar gr. 25,37 KM#462. Più che SPL 30



1553



1554



1553 2.000 Reis 1856. Ar gr. 25,30 KM#466.

1554 2.000 Reis 1888. Ar gr. 25,42 KM#485.

Più che SPL 40

Più che SPL 40



1555



1556



1555 **Repubblica.** 2.000 Reis 1897. Ar gr. 25,38 KM#498.

1556 2.000 Reis 1907. Ar gr. 20,09 KM#508.

q. FDC 300

FDC 30

BULGARIA



1557



1558



1557 **Ferdinando I, 1887-1918.** 4 Ducati 1900 a nome di Alessandro II di Russia. Au gr. 12,79 Fried. -. Molto Raro. Foro. Contromarca. SPL 450

1558 **Alessandro I, 1879-1886.** 5 Leva 1885. Ar gr. 24,86 KM#7. q. FDC 50



1559



1,5:1



1559

1559 **Ferdinando I, 1887-1918.** 5 Leva 1892 KB. Ar gr. 24,93 KM#15. Leggera patina. q. FDC 50



1560



1,5:1



1560

1560 5 Leva 1894 KB. Ar gr. 24,95 KM#18.

Leggera patina. q. FDC/FDC

100

CAMBOGIA



1561



1,5:1



1561

1561 Norodom I, 1860-1904. 4 Francs 1860, Bruxelles. Ar gr. 17,40 Gad. 8; KM#48.1; Dav. 149.

Meravigliosa patina. FDC

200

CANADA



1,5:1



1562



1,5:1



1562 Newfoundland. Regina Vittoria, 1865-1888. 2 Dollari 1888. Au gr. 3,33 KM#5; Fr. 1.

Raro. q. FDC

350



1563



1564



1563 Straits Settlements. Edoardo VII, 1901-1910. Dollaro 1904. Ar gr. 26,85 KM#25.

FDC

100

1564 Dollaro 1908. Ar gr. 20,07 KM#26.

q. SPL

50



1566



1565



1566

- 1565 **Giorgio V, 1910-1936.** *Sterlina 1918, zecca di Ottawa.* Au gr. 7,98 KM#14; Fried. 2. SPL 300
- 1566 **Straits Settlements. Giorgio V, 1910-1936.** *Dollaro 1920.* Ar gr. 16,82 KM#33. q. FDC 50



1567



1568



- 1567 **Giorgio V, 1910-1936.** *Dollaro 1936.* Ar gr. 23,25 KM#31. q. FDC 30
- 1568 **Giorgio VI, 1936-1952.** *Dollaro 1937.* Ar gr. 23,21 KM#37. q. FDC 50

CILE



1569



1570



- 1569 **Repubblica, dal 1818.** *Peso 1881.* Ar gr. 25,07 KM#142.1. q. FDC 50
- 1570 *Peso 1895.* Ar gr. 19,95 KM#152.1. SPL 20

CINA



1571



- 1571 **Provincial. Ānhuī (Anhui).** *7 Mace 2 Candareens – Dollar, Imperial Dragon type.* Ar gr. 26,56 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. AN HWEI PROVINCE 7 MACE AND 2 CANDAREENS Dragone imperiale frontale attorno a palla di fuoco. Tipo L&M 207; Tipo Kann 61b; Tipo KM (Yeoman) 45.4. Più che SPL SLAB 150
- Anqing mint. Dated cyclical year 5-11 (1898)(?).*



1572



1573



- 1572 **Provincial. Zhili (Chihli).** 7 Mace 2 Candareens – Dollar 1903, Imperial Dragon Type. Ar gr. 26,56 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. 29th YEAR OF KUANG HSÜ PEI YANG Dragone imperiale volante frontale. L&M 462; Kann 205; KM (Yeoman) 73.1. q. SPL 300
Běiyáng Arsenal (Tientsin) mint. Dated RY 29 of the Guāngxù Emperor (1903).
- 1573 **Yuan – Dollar 1897, Imperial Dragon type.** Ar gr. 27,08 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. TA TSING TWENTY THIRD YEAR OF KWANG HSÜ PEI YANG ARSENAL Dragone imperiale frontale attorno a palla di fuoco. L&M 444; Kann 186; KM (Yeoman) 65.1. Delicata patina. q. FDC 300
Běiyáng Arsenal (Tientsin) mint. Dated RY 23 of the Guāngxù Emperor (1897).



1576



1574



1576

- 1574 **Provincial. Dōngsān (Northeast China/Manchuria).** 7 Mace 2 Candareens – Dollar 1907, Imperial Dragon type. Ar gr. 26,92 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. 33RD YEAR OF KUANG HSÜ MANCHURIAN PROVINCES Dragone imperiale frontale attorno a palla infuocata. L&M 487; Kann 255; KM (Yeoman) 212. Molto Raro. Incisione cinese nel campo. SPL 500
Fēngtián Arsenal mint. Dated RY 33 of the Guāngxù Emperor (1907).
- 1575* **Fengtien Province. Te Tung (emperor), 1875-1908.** Dollaro 1908. Ar gr. 26,94 Dr. Dragone frontale al centro attorno a perla. Rv. FUNG TIEN PROV INCE attorno a leggenda. KM(Y) 87. Molto Raro. Lieve patina. Più che SPL 100
Mukden mint. Dated RY 24 (1908).
- 1576 **Provincial. Guǎngdōng (Kwangtung).** 7 Mace 2 Candareens – Dollar, Imperial Dragon type. Ar gr. 26,82 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. KWANG TUNG PROVINCE 7 MACE AND 2 CANDAREENS Dragone imperiale frontale attorno ad una palla infuocata. L&M 133; Kann 26a; KM (Yeoman) 203. Raro. Delicata patina. q. FDC 300
Guāngzhōu (Canton) mint. Undated issue, struck 1890-1908.



1577



- 1577 **Provincial. Húběi (Hupeh).** 7 Mace 2 Candareens – Dollar, Imperial Dragon type. Ar gr. 26,95 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. HU PEH PROVINCE 7 MACE AND 2 CANDAREENS Dragone frontale circolare attorno a palla infuocata. KM (Yeoman) 131.

Molto Raro. Delicata patina. q. FDC

300



1578

1,5:1

1,5:1

- 1578 **Lǎng – Tael 1904, Imperial Dragon type.** Ar gr. 37,82 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. HU PEH PROVINCE ONE TAE Due dragoni imperiali frontali, sorvolano nuvole stilizzate. L&M 180; Kann 933; KM (Yeoman) 128.2.

Molto Raro. Delicata patina. SPL

3000

Wüchāng mint. Dated RY 30 of the Guāngxù Emperor (1904).



1579



- 1579 7 Mace 2 Candareens – Dollar, Imperial Dragon type. Ar gr. 26,51 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. HU PEH PROVINCE 7 MACE AND 2 CANDAREENS Dragone imperiale frontale attorno a palla di fuoco. L&M 187; Kann 45b; KM (Yeoman) 131.

Delicata patina. q. FDC

300

Wüchāng mint. Undated issue, struck 1909-1911.



1580



1581



- 1580 **Provincial. Jiāngnán (Kiangnan).** 7 Mace 2 Candareens – Dollar 1902, Imperial Dragon type. Ar gr. 26,75 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. KIANG NAN PROVINCE 7 MACE AND 2 CANDAREENS Dragone imperiale frontale attorno a palla di fuoco. L&M 247; Kann 93; KM (Yeoman) 145a.8. Delicata patina. q. FDC

150

Nánjīng mint; H. A. Holmes, mintmaster. Dated cyclical year 9-3 (1902).

- 1581 **Provincial. Jílín (Kirin).** 7 Mace 2 Candareens – Dollar 1901, Imperial Dragon type. Ar gr. 25,93 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. KIRIN PROVINCE 7 CAINDARINS 2 S Dragone imperiale volante frontale, attorno a palla infuocata. L&M 536; Kann 424; KM (Yeoman) 183a.1. Delicata patina. q. FDC

300

Jílín Shì mint. Dated cyclical year 8-2 (1901).



1582



1583



- 1582 **Provincial. Sichuān (Szechuan), Repubblica.** Dollar, Year 1 (1912). Ar gr. 25,53 Y#456; L&M 366. Deliziosa patina. Più che SPL

100

- 1583 7 Mace 2 Candareens – Dollar undated, Imperial Dragon type. Ar gr. 26,49 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. SZECHUEN PROVINCE 7 MACE AND 2 CANDAREENS Dragone imperiale frontale attorno a palla di fuoco. L&M 345; Kann 143g; KM (Yeoman) 238.1. BB/SPL

100

Chéngdū mint. Undated issue, struck 1898-1908.



1584



1585



- 1584 **Tientsin Central Mint. Tai Ching Ti Kuo.** 1 Dollar (1908). Ar gr. 26,54 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. TAI CHING TI KUO SILVER COIN Dragone in circolo. Kann 216. SPL

300

- 1585 **Provincial. Yúnnán (Yunnan), Repubblica.** Dollar, 1911-1915. Ar gr. 26,91 KM#Y258.

Più che SPL

100



1586



1,5:1



1587



1586 7 Mace 2 Candareens – Dollar 1907, Imperial Dragon type. Ar gr. 26,67 Dr. Scritte in caratteri Manchu. Rv. YUN NAN PROVINCE 7 MACE AND 2 CANDAREENS Dragone imperiale frontale attorno a palla di fuoco. L&M 418; Kann 166; KM (Yeoman) 254. Delicata patina. q. SPL 100
Künming mint. Undated issue, struck 1907.

1587 **Empire. Hsuan T'ung Emperor, 1, 1908-1911.** Dollar, Year 3 (1911), Tientsin. Ar gr. 26,82 q. FDC 300
Y.31; L & M 37.



1588



1589



1588 **Repubblica.** Dollaro 1914, an. 3. Ar gr. 26,64 Y#329.

q. SPL 30

1589 Dollaro 1914, an. 3. Ar gr. 26,91 Y#329.

q. FDC 50



1590



1,5:1



1590

1590 Dollaro 1932, Shànghǎi. Ar gr. 26,56 Dr. Busto di Sūn Yìxiān (Sun Yat-sen) a s. Rv. Imbarcazione in navigazione con uccelli svolazzanti. LM 108; Kann 622; KM (Y) 344. Più che SPL/FDC 250



1591



1592



- 1591 *Dollaro 1933, Shànghǎi.* Ar gr. 26,61 Dr. Busto di Sūn Yìxiān (Sun Yat-sen) a s. Rv. Imbarcazione in navigazione. LM 110; Kann 624; KM (Y) 345.

Delicata patina. FDC

100

COMOROS

- 1592 **Colonia Francese.** 5 Franc, AH 1308-A (ca. 1890-91). Ar gr. 24,80 KM#3; Gad. 3.

Coniati 2.050 esemplari.

Rara. Buon BB

400

CONGO, Colonia Belga



1593



1,5:1



1593

- 1593 **Leopoldo III.** 50 Franchi 1944. Ar gr. 17,37 KM#27.

Deliziosa patina. FDC

100

CONGO, Stato Indipendente



1594



1,5:1



1594

- 1594 **Leopoldo II, 1885-1908.** 5 Francs 1894, Bruxelles. Ar gr. 24,90 KM# 8.1; Dav. 10.

Rara. Delicata patina. q. FDC

500

CRETA



1595

- 1595 **Giorgio I, 1898-1906.** 5 Dracma 1901 A, zecca di Parigi. Ar gr. 24,77 KM# 9. Raro. BB 100

DANIMARCA



1596



1,5:1



1597



- 1596 **Frederik VI, 1808-1839.** 1 Rigsdaler 1839, Copenhagen. Ar gr. 28,66 KM# 695.1; Dav. 73. Raro. Bel BB 100
- 1597 **Christian VIII, 1839-1848.** Speciedaler 1840, Copenhagen, cuore. Ar gr. 28,88 KM#720.1. Deliziosa patina. q. FDC 200



1598



- 1598 **Frederik VII, 1848-1863.** 2 Rigsdaler 1854, Copenhagen. Ar gr. 28,83 KM#761.2. Raro. q. FDC 150

DOMINICANA, Repubblica



1599 **Repubblica.** 5 Franchi 1891, A. Ar gr. 24,97 KM#12.

SPL 100



1600 **Peso** 1952. Ar gr. 26,70 KM#22.

q. FDC 30

ECUADOR



1601 **Repubblica.** Sucre 1896, Lima. Ar gr. 24,97 KM#53.3.

q. FDC 300

EGITTO



1602 **Abdul Hamid II, 1876-1909.** 20 Qirh 1898 AH 1293/24. Ar gr. 27,77 KM#296.

Raro. q. SPL 100

1603 **Muhammad V, 1909-1914.** 20 Quirsh 1327 Jahr 6 (1913). Ar gr. 27,78 KM#310.

Buon BB 40



1604



1605



1604

1604 **Husein Kamil, Sultano dell'Egitto, 1915-1917.** 20 Piastre 1916. Ar gr. 27,96 KM#321. SPL 20

1605 **Malik Fuad I, 1922-1936.** 500 Piastre 1922 AH 1340. Au gr. 42,35 KM#342; Fried. 26.
Rara. Più che SPL 1500



1606



1607



1608



1606 **Fuad I, 1922-1936.** 20 Piastre 1923/AH1341. Ar gr. 28,02 KM#338. q. SPL 40

1607 20 Piastre 1929/AH1348. Ar gr. 27,95 KM#352. Più di SPL 100

1608 **Farouk, 1936-1952.** 20 Piastre 1939/AH1358. Ar gr. 27,97 KM#368. SPL 100

EL SALVADOR



1609



1609 **Peso 1911 CAM, coniato negli Stati Uniti.** Ar gr. 24,85 KM#115.2. Delicata patina. Più che SPL 50
Questo anno di coniazione fu coniato metà a Philadelphia e metà a San Francisco.

ETIOPIA



- 1610 **Menelik II, 1889-1913.** *Birr 1889 (1897).* Ar gr. 28,05 KM#19. SPL 50
 1611 *Birr 1892 (1900).* Ar gr. 27,94 KM#5. SPL 50

FILIPPINE



- 1612 **Alfonso XIII, 1886-1931.** *5 Pesetas 1897.* Ar gr. 24,86 KM#154. q. FDC 50
 1613 **Amministrazione Americana.** *Peso 1903, San Francisco.* Ar gr. 26,82 KM#168. Lievissima patina. q. FDC 100

FRANCIA



- 1614 **Nouvelles Hébrides.** *100 Franchi 1966.* Ar gr. 25,02 KM#1. FDC 30
 1615 **Carlo VI, 1380-1422.** *Scudo d'oro (Ecu d'or à la couronne), zecca Montpellier.* Au gr. 3,94 Dy. 369b; Fried. 291. Raro. Più che SPL 700
 1616 **Francesco I, 1515-1547.** *Scudo d'oro o Ecu d'or au soleil du Dauphiné, zecca Grenoble.* Au gr. 3,40 Dr. Scudo di Francia coronato. Rv. Croce con alle estremità fiordalisi. Dy. 783; Fried. 355. q. SPL 500



1618



1617



1618

1617 **Lorena. Leopoldo I, 1679-1729.** Testone 1712, zecca di Nancy. Ar gr.8,35 KM#95. q. SPL 50

1618 **Consolato, 1799-1804.** 5 francs, an 12 M, Toulouse. Ar gr. 24,75 Gad. 577; Dav. 82. Piacevole. q. SPL 200



1,5:1



1619



1,5:1

1619 **Napoleone I Imperatore, 1804-1814.** 20 Franchi 1813 Parigi. Au gr. 6,45 Dr. Testa nuda laureata a s. Rv. Valore al centro entro rami di lauro, sotto data. Gad. 1025; Fried. 511. Lievi segnetti di contatto. Bella freschezza. q. FDC 800



1620



1621



1620 5 Francs An 13 (1804) A, Parigi. Ar gr. 25,08 Le Franc 303; Gadoury 580. SPL 200

1621 5 Franchi 1806 BB, zecca di Strasburgo. Ar gr. 24,88 KM#83; Gad. 581. Bel BB 150



1622



1623



1622 5 Franchi 1813 A, Parigi. Ar gr. 25,07 KM#85; Gad. 584. Mancanza di metallo al dr. Bella patina, SPL 100

1623 **Luigi XVIII, prima restaurazione, dal 3 maggio 1814 al 20 marzo 1815.** 5 Franchi 1814 A, zecca di Parigi. Ar gr. 24,60 KM#702.1; Gad. 591. Raro. q. SPL 100



1624



1625



1626



- 1624 **Luigi XVIII, 1815-1824.** 5 Franchi 1819 B, zecca di Rouen. Ar gr. 24,75 KM#711; Gad. 614. SPL 100
- 1625 **Carlo X, 1824-1830.** 5 Franchi 1829 A, zecca di Parigi. Ar gr. 24,86 KM#728.1; Gad. 644. Fondi brillanti. SPL/FDC 100
- 1626 **Luigi Filippo, 1830-1848.** 5 Franchi 1831 A, zecca di Parigi. Ar gr. 24,90 KM#745.1. SPL 50



1,5:1



1627



1,5:1

- 1627 **II Repubblica, 1848-1852.** 20 Franchi 1851 A Parigi. Au gr. 6,45 Dr. Testa di Cerere coronata di spighe di grano a s. e ramo di lauro a d. Rv. Corona formata da un ramo di lauro e uno di quercia. Gad. 1059; Fried. 566. FDC 800



1628



1629



1,5:1



1629



1628

- 1628 5 Franchi 1849 A, zecca di Parigi. Ar gr. 24,91 KM#756.1; Gad. 683. FDC 100
- 1629 **Presidente Luigi Napoleone, 1851-1852.** 20 Franchi 1852 A, Parigi. Au gr. 6,44 Gad. 1060; Fried. 565. FDC 1000



1630



1630 5 Franchi 1852 A, zecca di Parigi. Ar gr. 24,90 KM#773.1; Gad. 726.

SPL

100



1,5:1



1631



1,5:1

1631 Napoleone III, Secondo Impero, 1852-1870. 20 Franchi 1860 BB, Strasburgo. Au gr. 6,43 Dr. Testa laureata a d. Rv. Stemma. Gad. 1061; Fried. 531.

Lievissimi colpetti. q. FDC

400



1632



1633



1632

1632 5 Franchi 1856 D, zecca di Lione. Ar gr. 24,94 KM#782.3; Gad. 734.

q. SPL/SPL

100

FUJAIRAH, Emirate

1633 Muhammad bin Hamad al-Sharqi, 1952-1974. 50 Riyals 1970 (= 1389 AH). Au gr. 10,2 KM#8; Fried. 4.

Raro. In astuccio con certificato. PROOF

300

GERMANIA



1634



1635



1634 Anhalt-Bernburg. Alexander Carl, 1834-1863. Tallero 1859 A, Berlino. Ar gr. 18,41 AKS 14; J. 72; Kahnt 5; Dav. 505.

Raro. SPL

100

1635 Anhalt-Dessau. Leopold Friedrich, 1817-1871. Tallero 1869 A. Ar gr. 18,45 J. 79; Thun 10; AKS 30; Kahnt 10.

q. FDC

100



1636



1636 **Anhalt. Friedrich II, 1904-1918.** 3 Mark 1909 A. Ar gr. 16,60 J. 23.

Raro. q. FDC

50



1,5:1



1637



1,5:1

1637 **Augsburg. Ferdinando III, Imperatore del S.R.I., 1637-1657.** Tallero 1642, zecca di Augsburg. Ar. gr. 28,68 Dr. Busto laureato, drappeggiato e corazzato a d. Rv. Veduta della Città sormontata da putto; in primo piano, pigna e data entro cartella. Davenport 5039; Forster 292.

Piacevole conservazione. SPL

300



1638



1639



1638

1638 **Baden-Durlach. Karl Ludwig Friedrich, 1811-1818.** Kronentaler 1818, Karlsruhe. Ar gr. 29,32 KM#169; Dav. 515. BB

100

1639 **Baden. Friedrich II, 1907-1918.** 5 Mark 1913 G, Karlsruhe. Ar gr. 27,72 J. 40; KM#281. SPL

50



1641



1640



1641

1640 3 Mark 1912 G, Karlsruhe. Ar gr. 16,59 J. 39.

q. FDC 50

1641 **Baden. Gran Duca Friedrich I, 1856-1907.** 5 Mark 1901 G, Karlsruhe. Ar gr. 27,64 KM#268.

SPL 50



1642



1643



1642 5 Mark 1902 G, Karlsruhe. Ar gr. 27,62 J. 31; KM#273.

SPL 50

1643 **Baden. Karl Leopold Friedrich, 1830-1852.** Tallero 1833. Ar gr. 29,35 Kahnt 23; Dav. 519; Thun 19; J. 47.

Più che SPL 100



1644



1646



1645



1644 **Baden. Leopoldo, 1830-1852.** Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1841. Ar gr. 36,97 AKS 88; Dav. 524; Kahnt 29; Thun 24.

SPL 150

1645 Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1852. Ar gr. 36,85 KM#185.2; Dav. 526; Thun 26.

SPL 100

1646 2 Gulden (Doppelgulden) 1850. Ar gr. 21,15 AKS 91; J. 63; Thun 27; Kahnt 22.

SPL 100



1647



- 1647 **Baden. Ludwig Wilhelm August., 1818-1830.** *Tallero 1830, zecca di Karlsruhe.* Ar gr. 18,04
Wiel. 865; AKS 53; BST 80. SPL 100



1,5:1



1648



1,5:1

- 1648 **Bayern. Karl Theodor, 1777-1799.** *Tallero 1779 A.* Ar gr. 27,95 Dr. Busto a d. Rv. La Madonna
col Bamino sulle nubi. Davenport 1964. FDC 150



1649



1650



- 1649 **Bayern. Ludwig I, 1825-1848.** *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1845.* Ar gr. 36,96 J. 65; Thun 74;
AKS 74. SPL 100

- 1650 *Kronentaler 1828, Monaco.* Ar gr. 29,41 Km#723; AKS 75. Meravigliosa patina. q. FDC 200



1651



1652



1651

1651 *Kronentaler 1834, Monaco.* Ar gr. 29,30 KM#751; AKS 76.

Più che SPL 100

1652 **Bayern. Ludwig II, 1864-1886.** *Tallero 1865.* Ar gr. 18,45 AKS 173; J. 101; Kahnt 127; Dav. 609. Patina iridescente. q. FDC 100



1653



1654



1653 *5 Mark 1876, Monaco.* Ar gr. 27,61 J. 42.

Delicata patina. FDC 150

1654 **Bayern. Ludwig III, 1913-1918.** *5 Marchi 1914.* Ar gr. 27,72 KM#1007; J. 53. Sottile patina. q. FDC 100



1656



1655



1657



1655 *3 Marchi 1914.* Ar gr. 16,62 KM#1005.

q. FDC 50

1656 **Bayern. Maximilian II, 1848-1864.** *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1855, München opus Voigt.* Ar gr. 36,98 AKS 146; Jaeger 85; Thun 91; Kahnt 119. SPL 100

1657 *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1862, München opus Voigt.* Ar gr. 36,86 AKS 148; Dav. 608. q. SPL/SPL 300



1658



1659



1658 *Tallero 1861. Ar gr. 18,45 J. 94; AKS 149.*

Più che SPL/q. FDC 50

1659 *2 Gulden (Doppelgulden) 1848. Ar gr. 21,20 KM#819.*

Patina iridescente. Più che SPL 50



1661



1660



1661

1660 *2 Gulden (Doppelgulden) 1852. Ar gr. 21,06 J. 83; AKS 150.*

SPL 50

1661 **Bayern. Maximilian IV Joseph, 1799-1805.** *Tallero 1805, München. Ar gr. 27,85 KM#676; AKS 9; Kahnt 57; Dav. 547.*

Raro. q. SPL 150



1662



1663



1662 **Bayern. Maximilian Joseph, 1799-1825.** *Tallero 1816. Ar gr. 29,43 Dav-552; Th-44; J-14; KM-358.1.*

Più che SPL/q. FDC 150

1663 **Bayern. Otto, 1886-1913.** *5 Mark 1913 D, München. Ar gr. 27,61 J. 44; Dav. 617.*

SPL 50



1665



1664



1665

1664 *3 Mark 1910 D. Ar gr. 16,59 J. 47.*

q. FDC 50

1665 **Brandenburg-Preussen. Friedrich Wilhelm IV, 1840-1861.** *1850 A, Berlin. Ar gr. 36,96 Kahnt 382; Thun 258; Dav. 771.*

Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler)
Fondi brillanti. Bello SPL

150



1667



1666



1668



- 1666 **Braunschweig Herzogtum. Wilhelm, 1831-1884.** *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1855 B.* Ar gr. 36,98 AKS 73; Dav. 633; Kahnt 157; Thun 119. Patina iridescente. SPL 150
- 1667 **Braunschweig-Lüneburg. Wilhelm, 1831-1884.** *Talleror 1841 CvC.* Ar gr. 22,09 KM#1131; J. 243b. q. SPL 50
- 1668 **Bremen. Città libera.** *5 Mark 1906.* Ar gr. 27,65 J. 60. Delicata patina. q. FDC 150



1,5:1



1669



1,5:1

- 1669 **Francoforte, Stato Libero., 1815-1866.** *Ducato 1796.* Au gr. 3,44 Dr. Anepigrafe Veduta della città di Francoforte. Rv. Entro corona di lauro scritta e data su sette righe. KM# 289; Fr. 1025. Raro. SPL 300



1670



1671



- 1670 *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1847.* Ar gr. 36,96 J.u.F. 1113; AKS 2; BST 397; Jaeger 23; Dav. 641. Deliziosa patina. q. FDC 150
- 1671 *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1843.* Ar gr. 37,02 AKS 3; Dav. 640; Kahnt 181; Thun 130. SPL 150



1672



1673



1672

- 1672 *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1866.* Ar gr. 36,88 KM#365; AKS 4; J. 43; Thun 145; Kahnt 183. SPL 100
- 1673 *Tallero 1860.* Ar gr. 18,45 AKS 8; J. 41; Thun 142; Kahnt 168. q. FDC 50



1674



1675



- 1674 *2 Gulden (Doppelgulden) 1846.* Ar gr. 21,08 KM#33; J. 28; Thun 132; AKS 5; Kahnt 173; Dav. 642. SPL 100
- 1675 **Hamburg, Città di., 1913-1916.** *32 Shilling 1809.* Ar gr. 14,06 J. 39a. BB 50



1676



1677



1676

- 1676 *5 Mark 1902 J.* Ar gr. 27,73 J. 65. Più di SPL 100
- 1677 **Hannover. Ernest August, 1837-1851.** *Tallero 1838 A.* Ar gr. 16,77 KM#182; J. 63b. Più di SPL 100



1679



1678



1679

- 1678 *Tallero 1848 B, zecca di Hannover.* Ar gr. 22,19 Kahnt 234; Thun 167; Dav. 675. FDC 150
- 1679 **Hannover. Giorgio V, 1851-1866.** *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1854 B, zecca di Hannover.* Ar gr. 36,95 Thun 173; J. 88; Dav. 681; AKS 142. SPL 100



1680



1681



1680

- 1680 *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1866 B, zecca di Hannover.* Ar gr. 36,91 Kahnt 239; Thun 174; Dav. 682. Più di SPL 150
- 1681 *Tallero 1864 B, zecca di Hannover.* Ar gr. 18,47 Thun 174; J. 96; Dav. 682; AKS 144. FDC 150



1682



1683



- 1682 **Hannover. Wilhelm IV, 1830-1837.** *Tallero 1837 A.* Ar gr. 16,79 KM#169. SPL 100
- 1683 **Hesse-Cassel. Wilhelm II & Friedrich Wilhelm.** *Taler 1835.* Ar gr. 22,02 KM#587. Buon BB 40



1684



1685



- 1684 **Hessen-Darmstadt. Ludwig II, 1830-1848.** *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1840, Darmstadt.* Ar gr. 36,84 AKS 99; J. 40; Kahnt 264; Dav. 702. BB 100
- 1685 *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1844.* Ar gr. 37,03 AKS 100; J. 41. q. FDC 150



- 1686 **Hessen-Darmstadt. Ludwig III, 1848-1877.** *Tallero 1860.* Ar gr. 18,43 J. 59; Thun 200; FDC 200
AKS 120.



- 1687 **Hessen. Ernst Ludwig, 1871-1918.** *3 Marchi 1910 A.* Ar gr. 16,59 J. 76; KM# 375. SPL 50
1688 **Lippe-Detmold. Paul Friedrich Emil Leopold, 1851-1875.** *Tallero 1866 A.* Ar gr. 18,42 SPL 70
KM#267; J. 16; AKS 16.



- 1689 **Lübeck, Città Libera.** *5 Marchi 1904 A.* Ar gr. 27,69 KM# 213; J. 83. q. FDC 150
1690 *3 Marchi 1911 A.* Ar gr. 16,60 KM#215. SPL 70
1691 **Hessen. Ludewig (X) I, (1790-) 1806-1830.** *Tallero 1809.* Ar gr. 36,84 AKS 73; Dav. 698; Raro. BB 150
Kahnt 259 b; Thun 191.



1692

- 1692 **Hessen-Cassel. Friedrich Wilhelm, 1847-1866.** 2 Taleri 1855. Ar gr. 36,96 AKS 60; Jg. 47a; Dav. 695; Thun 188.

Delicata patina. q. FDC

150



1,5:1



1693



1,5:1

- 1693 **Mecklenburg-Schwerin. Friedrich Franz II, 1842-1883.** Tallero 1848. Ar gr. 22,20 J. 55; Thun 214; AKS 37; Kahnt 292.

q. FDC

200



1694



1696



1695



- 1694 **Mecklenburg-Strelitz. Friedrich Wilhelm, 1860-1904.** Tallero 1870 A. Ar gr. 18,45 AKS 71; J. 120; Thun 217; Kahnt 295.

q. FDC

100

- 1695 **Meiningen. Georg II, 1866-1914.** Tallero 1867. Ar gr. 18,39 AKS 219; J. 451; Thun 380; Kahnt 510.

BB

50

- 1696 **Nassau. Adolph, 1839-1866.** 2 Gulden (Doppelgulden) 1846. Ar gr. 21,08 AKS 62; J. 50; Kahnt 312; Dav. 746.

Bella patina. q. SPL

50



1697



1698



1699



- 1697 *Tallero 1859. Ar gr. 18,50 Thun 234; AKS 63; J. 60. Meravigliosa patina. FDC* 200
- 1698 **Oldenburg. Nicolaus Friedrich Peter, 1853-1900.** *Tallero 1860 B, zecca di Hannover. Ar gr. 18,45 KM#196; AKS 25; J. 55; Dav. 753. q. FDC* 100
- 1699 **Oldenburg. Paul Friedrich August, 1829-1853.** *Tallero 1846 B, zecca di Hannover. Ar gr. 22,20 KM#178; AKS 9; Thun 240; Dav. 752. Buon BB* 50



1700



1,5:1



1700

- 1700 **Pfalz-Neuburg. Franz Ludwig von Pfalz-Neuburg, 1664-1732.** *Gettone 1716 opus Johann Kittel. Ar gr. 3,45 Dr. FIRMAMENTO IMPERII L'Aquila imperiale accompagna la piccola aquila, tenendo lo scettro, verso il sole; in basso, rappresentazione del globo terrestre. Rv. Sotto arabeschi EONATO / TOT VOTIS & PRECIB9 / DESIDERATO / AUSTRIÆ. ARCHIDUCI. / PRINCIPI. ASTURIÆ / FELIX. AUSPICUM / PUBLICA. LæTITIA / A° M. DCCXVI. XII AP / F: L: C: P: R. Slg. Julius 964. FDC* 200
- Gettone per la nascita dell'Arciduca Leopoldo.*



1701



- 1701 **Prussia. Friedrich Wilhelm III, 1797-1840.** *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1840 A. Ar gr. 36,99 Km# 425. Raro. q. FDC* 100



1702



1703



1702 *Tallero 1814 A.* Ar gr. 22,05 KM#387.

Più che SPL/q. FDC 100

1703 *Tallero 1818 A.* Ar gr. 21,98 KM#396.

Patina di monetiere. SPL 100



1704



1705



1704 *Tallero 1824 A.* Ar gr. 22,00 KM#413.

q. SPL 40

1705 *Tallero 1828 A.* Ar gr. 22,06 KM#418.

SPL 50



1706



1707



1706 **Prussia. Friedrich Wilhelm IV, 1840-1861.** *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1842 A.* Ar gr. 36,89 KM#440.1.

BB 100

1707 *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1846.* Ar gr. 36,98 KM#440.2.

SPL 100



1708



1709



1708 *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1855 A.* Ar gr. 37,00 Km#467; Kahnt 383; AKS 70; Thun 259; Dav. 772.

Delicata patina. Più che SPL 150

1709 *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1858 A.* Ar gr. 36,89 Km# 474; AKS 71; Kahnt 384.

Delicata patina. q. FDC 150



1710



1711



1710 *Tallero 1848 A.* Ar gr. 22,16 Km#445; AKS 74; Dav. 769; Kahnt 375; Old. 305; Thun 256. SPL 50

1711 *Tallero 1859 A.* Ar gr. 18,44 Km#471; Kahnt 379; Dav. 775; AKS 78; Thun 262. q. FDC 80



1712



1713

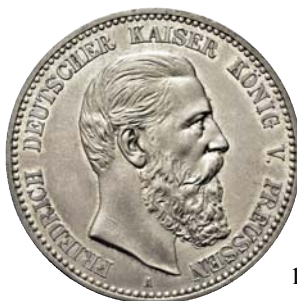


1712 **Prussia. Wilhelm I, 1861-1878.** *Tallero 1861 A.* Ar gr. 18,43 KM#489; AKS 78; Dav. 775; Kahnt 379; Old. 316; Thun 262. SPL 50

1713 *Tallero 1870 A.* Ar gr. 18,46 Km# 494; AKS 99; Dav. 782; Kahnt 388; Old. 405; Thun 270. FDC 80



1714



1715



1714 *5 Marki 1876 B.* Ar gr. 27,67 KM#503; J. 97B. q. FDC 150

1715 **Prussia. Friederich III, 1888-1918.** *5 Mark 1888 A.* Ar gr. 27,68 J. 101; KM#512. q. FDC 100



1716



1717



1716 **Prussia. Wilhelm II, 1888-1918.** *5 Mark 1902 A.* Ar gr. 27,69 J. 104; KM#523. q. SPL 50

1717 *5 Mark 1914 A.* Ar gr. 27,68 KM#536. q. FDC 100



1718



1719



- 1718 **Repubblica di Weimar, 1918-1933.** 5 Reichsmark 1931 F. Ar gr. 24,94 KM#56. SPL 50
- 1719 **Reuss-Obergreiz. Heinrich XX, 1836-1859.** Tallero 1858 A, zecca di Berlino. Ar gr. 18,36
AKS 14; J. 44; Kahnt 400; Dav. 798. BB 50



1720



1721



- 1720 **Reuss-Greiz. Enrico XXIV, 1902-1918.** 3 Marchi 1909 A. Ar gr. 16,61 J. 119; KM#130.
Rara. FDC 150
- 1721 **Sachsen-Altenburg. Ernst, 1853-1908.** Tallero 1869 B, zecca di Dresden. Ar gr. 18,40 A./K./S. 61;
Dav. 814; J. 113; Kahnt 483. FDC 150



1722



1722

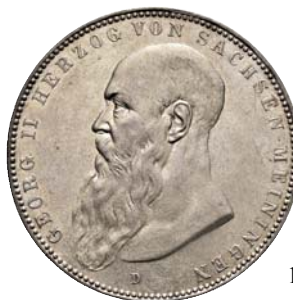


1723

- 1722 **Sachsen-Coburg-Gotha. Ernst II, 1844-1893.** 1/6 Tallero 1848 F, zecca di Dresden. Ar gr. 5,30
AKS 105; J. 284. q. FDC 120
- 1723 **Sachsen-Meiningen. Bernhard Herzog, 1821-1866.** Tallero 1866. Ar gr. 18,46 KM#167.
q. FDC 100



1724



1725



- 1724 **Sachsen-Meiningen. Bernhard Erich Freund, 1803-1866.** Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1846,
zecca di Monaco. Ar gr. 36,88 AKS 181; Dav. 835; J. 439; Kahnt 508. Buon BB 100
- 1725 **Sachsen-Meiningen. Georg II, 1866-1914.** 5 Mark 1908 D. Ar gr. 27,68 J. 153. q. FDC 100



1726



1727



- 1726 **Sachsen. Albert, 1873-1902.** 5 Mark 1902 E. Ar gr. 27,6, J. 125. SPL 100
 1727 **Sachsen. Anton V, 1827-1836, 1827-1836.** Tallero 1827 S. Ar gr. 27,95 KM#1112. SPL 100



1728



1728



1729

- 1728 **Sachsen. Carl Alexander, 1853-1901.** Tallero 1866 A. Ar gr. 18,45 KM# 209; J. 535; Thun 386; AKS 33. q. FDC 100
 1729 **Sachsen. Federico Augusto, 1763-1827.** Tallero 1825 S. Ar gr. 27,86 Dr. Busto dell'Imperatore a d. Rv. Stemma. KM#1096. Colpetti. SPL 80



1730



1731



- 1730 **Sachsen. Friedrich August I, 1806-1827.** Tallero 1812 SGH, Dresden. Ar gr. 27,75 Kahnt 416; AKS 12; J. 12; Dav. 854. Fondi brillanti. q. FDC 200
 1731 Tallero 1816 IGS. Ar gr. 27,83 KM#1076; AKS 13. Fondi brillanti. SPL 100



1732



1733



- 1732 **Sachsen. Friedrich August II, 1836-1854.** Tallero 1849 F, zecca di Dresden. Ar gr. 22,07 KM#1149; AKS 99; J. 76; Dav. 875; Thun 325. SPL 50
 1733 **Sachsen. Friedrich August III, 1902-1904.** 5 Mark 1914 E. Ar gr. 27,67 J. 136. FDC 100



1735



1734



1735

1734 3 Mark 1910 E. Ar gr. 16,61 KM#1267.

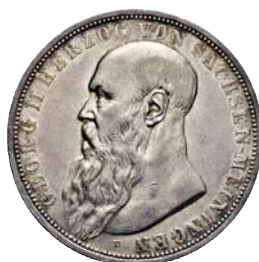
q. FDC 50

1735 Sachsen. Georg, 1902-1904. 5 Mark 1903 E. Ar gr. 27,62 J. 130.

SPL 100



1737



1736



1737

1736 Sachsen. Giorgio II, 1866-1914. 3 Mark 1908 D. Ar gr. 16,60 J. 15.

SPL 50

1737 Sachsen. Johan Georg I, 1611-1656. Tallero 1626 H I. Ar gr. 28,72 Dr. Busto corazzato a d. Rv. Stemma. Davenport 7601.

BB 100



1738



1,5:1



1738

1738 Tallero 1628 H I. Ar gr. 28,65 Dr. Busto corazzato a d. Rv. Stemma. Davenport 7601.

Patina di monetiere. q. SPL

150



1739



1740



1741



- 1739 *Tallero 1631 H I.* Ar gr. 28,72 Dr. Busto corazzato a d. Rv. Stemma. Davenport 7601. BB 100
- 1740 *Tallero 1647 Dresden CR.* Ar gr. 29,00 Dr. Busto in armatura. Rv. Stemma. Davenport 7612; Schnee 879. Patina scura. Buon BB 100
- 1741 **Sachsen. Johann, 1854-1873.** *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1858 F.* Ar gr. 36,85 KM#1195; Thun 338; AKS 126 var.; Dav. 889. Più che SPL 100



1743



1742



1744



- 1742 *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1861 B.* Ar gr. 36,87 AKS 127; J. 120; Thun 347; Kahnt 477. q. FDC 50
- 1743 *Siegestaler 1871 B, zecca di Dresden.* Ar gr. 18,46 Kahnt 473; KM#1230; Davenport 898. Più di SPL 100
- 1744 *Tallero 1857 F, zecca di Dresden.* Ar gr. 18,46 AKS 132; J. 107; Kahnt 463; Dav. 890. SPL/q. FDC 100



- 1745 **Sachsen. Kurfürsten und Albertiner. Anton, 1827-1836.** *Tallero 1829 S.* Ar gr. 27,90 Dav. 868; AKS. 67; Thun 310; J. 61. SPL 100



- 1746 **Sachsen. Christian II, Johann Georg Ier e August, 1591-1611.** *Tallero 1609 H R.* Ar gr. 28,85 Dr. Busto corazzato a d. Rv. Giorgio ed Augusto frontali. Davenport 7566. BB 100
- 1747 **Sachsen-Meiningen. Bernhard II Erich Freund, 1821-1866.** *2 Gulden (Doppelgulden) 1854.* Ar gr. 21,11 Davenport 837; KM#166. q. SPL 150



- 1748 **Sachsen-Albertine. Friedrich August I, 1806-1827.** *Tallero 1821 IGS, Dresden.* Ar gr. 22,02 Kahnt 422; AKS 22; J. 30; Dav. 857. Fondi brillanti. SPL 100
- 1749 **Sachsen-Albertine. Friedrich August III (I), 1763-1827.** *Tallero 1827 S.* Ar gr. 27,82 KM#1096; J. 41. SPL 100



1750



1751



- 1750 **Sachsen-Albertine. Johann, 1854-1873.** *Tallero 1855 F, zecca di Dresden.* Ar gr. 22,19 AKS 130; J. 102. Fondi brillanti. Più di SPL 100
- 1751 **Schaumburg-Lippe. Adolf Georg, 1860-1893.** *Tallero 1865 B, zecca di Hannover.* Ar gr. 18,43 AKS 19; Jaeger 16; Kahnt 527; Dav. 910. q. FDC 100



1752



1753



- 1752 **Schwarzburg-Rudolstadt. Albert, 1867-1869.** *Tallero 1867, zecca di München.* Ar gr. 18,47 AKS 32; J. 57; Kahnt 540; Dav. 919. SPL 100
- 1753 **Schwarzburg-Rudolstadt. Friedrich Günther, 1807-1867.** *Tallero 1858, zecca di München.* Ar gr. 18,36 AKS 12; J. 54; Kahnt 535; Dav. 916; Fischer 616. SPL 50



1754



1755



1754

- 1754 *Tallero 1866, zecca di München.* Ar gr. 18,45 AKS 13; J. 56; Kahnt 537; Dav. 918. FDC 100
- 1755 *Tallero (Speziestaler) 1812, Saalfeld.* Ar gr. 27,87 Fischer 598 c; Bethe 1350; Kozinowski 7; AKS 1 Var.; BST 1471 Var. a; Jaeger 32; Dav. 912. Rara. Deliziosa patina. Mancanza nel campo al dr. Più che SPL 300



1756



1757



- 1756 **Schwarzburg-Sondershausen. Friedrich Karl II, 1835-1880.** *Tallero 1870, A.* Ar gr. 18,40 J. 75; Thun 400; AKS 38; Kahnt 541. q. SPL 50
- 1757 **Waldeck und Pyrmont. Georg Victor, 1845-1893.** *Tallero 1867 A, zecca di Berlino.* Ar gr. 18,45 KM#135; Dav. 929. q. FDC 200



1758



1759



- 1758 **Westphalie. Hieronymus Napoleon, 1807-1813.** 20 Franchi 1809. Au gr. 6,39 Divo/S 218; Fried. 3517. Raro. Colpetto nel campo al rv. Buon BB 300
- 1759 **Wilhelm II, 1888-1918.** 20 Mark 1914 A, zecca di Berlino. Au gr. 7,95 J. 253; Schl. 382; D.S. 339; Fried. 3833. q. FDC 250



1760



1761



1760

- 1760 **Württemberg. Wilhelm I, 1816-1864.** Kronentaler 1825. Ar gr. 29,30 J. 53; Dav. 954. SPL 200
- 1761 *Tallero 1861.* Ar gr. 18,41 J. 83. SPL 40



1762



1763



- 1762 2 Gulden 1846. Ar gr. 21,13 KM#595; J. 72. SPL 40
- 1763 **Württemberg. Wilhelm II, 1891-1918.** 5 Marchi 1913 F. Ar gr. 27,67 J. 176; Dav. 964. SPL 70



1764



1765



- 1764 3 Marchi 1914 F. Ar gr. 16,62 KM#635. SPL 40

GIAPPONE.

- 1765 **Meiji Emperor, 1870-1912.** Yen dragon 1901 an 34 Meiji. Ar gr. 26,91 KM-YA25.3. q. FDC 100



1,5:1



1766



1,5:1

1766 **Mutsuhito, 1867-1912.** *Yen 1870, 1° tipo.* Ar gr. 26,92 KM# 5.1.

Raro. FDC 300



1767



1768



1767

1767 **Yoshihito, 1912-1926.** *Yen 1914.* Ar gr. 26,79 Y#38.

SPL 100

GRAN BRETAGNA

1768 **Enrico II, 1154-1189.** *Penny.* Ar gr. 1,39 S. 1344.

BB 100



1,5:1



1769



1,5:1

1769 **Giorgio III, 1760-1820.** *Sterlina 1817.* Au gr. 7,96 KM#29; Fried. 39.

Rara. Più che SPL 1200



1770



1770 *Sterlina 1820.* Au gr. 7,96 Seaby 3785; Fried. 371.

Rara. Bel BB 400



1771



1771 *Corona (Crown) 1819. Ar gr. 28,21 KM#675; S. 3787.*

SPL 150



1,5:1



1772



1,5:1

1772 **Giorgio IV, 1820-1830. Sterlina 1821. Au gr. 7,95 Fr. 376; S.3800.**

Rara. Più di SPL 1000



1773



1774



1775



1776



1773 *Sterlina 1822. Au gr. 7,89 KM#682; Fried. 376.*

Rara. BB 400

1774 *Sterlina 1823. Au gr. 7,91 KM#682; Fried. 376.*

Rara. BB 400

1775 *Sterlina 1824. Au gr. 7,94 KM#682; Fried. 376.*

Rara. q. SPL 800

1776 *Sterlina 1825. Au gr. 7,88 KM#682; Fried. 376.*

Rara. BB 400



1777



1778



1777 *Sterlina 1826. Au gr. 7,96 KM#682; Fried. 376.*

Rara. Colpetto al rv. q. SPL 750

1778 *Sterlina 1829. Au gr. 7,94 KM#682; Fried. 376.*

Raro. q. SPL 750



1780



1779



1780

1779 *Sterlina* 1830. Au gr. 7,77 KM#682; Fried. 376.

Rara. q. BB 400

1780 *Corona (Crown)* 1821. Ar gr. 28,02 KM#680.1; S. 3805.

Buon BB 100



1781



1,5:1



1781

1781 **Guglielmo IV, 1830-1837.** *Sterlina* 1832. Ar gr. 7,94 KM#717;Fr.383.

q. SPL 800



1782



1782 **Regina Vittoria, 1837-1901.** *5 Sterline* 1893. Au gr. 39,85 Schl. 391; S. 3872; Fried. 394.

Rara. FDC 1500



1,5:1



1783



1,5:1

1783 *Sterlina* 1839. Au gr. 7,96 S. 3852; Fried. 387b.

Millesimo Rarissimo. q. SPL 3000



1784



1785



1784 *Sterlina* 1842. Au gr. 7,92 S. 3852; Fried. 387e.

Rara. BB 250

1785 *Sterlina* 1845. Au gr. 7,89 S. 3852; Fried. 387e.

Rara. BB 250



1786



1787



1788



1789



1786	<i>Sterlina 1850.</i>	Au gr. 7,89	S. 3852; Fried. 387e.	Bel BB	250
1787	<i>Sterlina 1851.</i>	Au gr. 7,90	S. 3852; Fried. 387e.	BB	250
1788	<i>Sterlina 1852.</i>	Au gr. 7,96	S. 3852; Fried. 387e.	Rara. Bello SPL	280
1789	<i>Sterlina 1853.</i>	Au gr. 7,94	S. 3852; Fried. 387e.	Rara. Bello SPL	300



1790



1791



1792



1793



1790	<i>Sterlina 1855.</i>	Au gr. 7,92	S. 3852; Fried. 387e.	BB	250
1791	<i>Sterlina 1857.</i>	Au gr. 7,90	S. 3852; Fried. 387e.	BB	250
1792	<i>Sterlina 1861.</i>	Au gr. 7,94	S. 3852; Fried. 387e.	q. SPL	280
1793	<i>Sterlina 1861.</i>	Au gr. 7,93	S. 3852; Fried. 387e.	BB	250



1794



1795



1796



1794	<i>Sterlina 1862.</i>	Au gr. 7,91	S. 3852; Fried. 387e.	BB	250
1795	<i>Sterlina 1864, numerale 78.</i>	Au gr. 7,94	Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. S. 3853; Fried. 387i.	BB	250
1796	<i>Sterlina 1865, numerale 10.</i>	Au gr. 7,94	Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. S. 3853; Fried. 387i.	BB/SPL	250



1797



1798



1799



1800



- | | | | | | | |
|------|------------------------------------|-------------|--|-----------------------|-----------|-----|
| 1797 | <i>Sterlina 1866, numerale 63.</i> | Au gr. 7,91 | Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. | S. 3853; Fried. 387i. | BB/q. SPL | 250 |
| 1798 | <i>Sterlina 1869, numerale 7.</i> | Au gr. 7,95 | Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. | S. 3853; Fried. 387i. | q. SPL | 270 |
| 1799 | <i>Sterlina 1869, numerale 15.</i> | Au gr. 7,97 | Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. | S. 3853; Fried. 387i. | q. SPL | 300 |
| 1800 | <i>Sterlina 1869, numerale 57.</i> | Au gr. 7,96 | Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. | S. 3853; Fried. 387i. | q. SPL | 270 |



1801



1,5:1



1802



- | | | | | | | |
|------|------------------------------------|-------------|--|-----------------------|-----|-----|
| 1801 | <i>Sterlina 1869, numerale 9.</i> | Au gr. 7,97 | S. 3853; Fried. 387. | SPL | 300 | |
| 1802 | <i>Sterlina 1870, numerale 31.</i> | Au gr. 7,91 | Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. | S. 3853; Fried. 387i. | BB | 250 |



1803



1804



1805



- | | | | | | | |
|------|-------------------------------------|-------------|--|-----------------------|--------|-----|
| 1803 | <i>Sterlina 1871, numerale 101.</i> | Au gr. 7,95 | Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. | S. 3853; Fried. 387i. | SPL | 270 |
| 1804 | <i>Sterlina 1871, numerale 12.</i> | Au gr. 7,97 | KM#735.1; Fried. 387.1. | SPL | 300 | |
| 1805 | <i>Sterlina 1872, numerale 13.</i> | Au gr. 7,95 | Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. | S. 3854; Fried. 12. | q. SPL | 250 |



- 1806 *Sterlina 1872.* Au gr. 7,94 Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. Più che SPL 270
S. 3853; Fried. 387i.
- 1807 *Sterlina 1873, numerale 8.* Au gr. 7,92 Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. BB 250
S. 3853; Fried. 387i.



- 1808 *Sterlina 1873, numerale 9.* Au gr. 7,93 Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. Buon BB 250
S. 3853; Fried. 387i.
- 1809 *Sterlina 1873, numerale 3.* Au gr. 7,92 Dr. Testa giovanile a s. Rv. Corona con le armi entro corona d'alloro. BB 250
S. 3853; Fried. 387i.
- 1810 *Mezza Sterlina 1878, numerale 153.* Au gr. 3,97 KM#735.1; Fried. 389. Buon BB 150
- 1811 *Mezza Sterlina 1885.* Au gr. 3,98 KM#735.1; Fried. 389. SPL 150



- 1812 *Crown 1844.* Ar gr. 28,13 KM#741; S. 3882. Delicata patina. q. FDC 500



1813



1,5:1



1813

1813 *Crown 1847, Londra.* Ar gr. 28,14 Dav. 106; KM#744; Seaby 3883.

Delicata patina. q. FDC 1000



1814



1815



1816



1814 *Corona (Crown) 1887.* Ar gr. 28,16 KM#765.1; S. 3921.

q. FDC 100

1815 *Corona 1889.* Ar gr. 28,17 Dr. VICTORIA D G BRITT REG F D Busto coronato e velato a s.
Rv. San Giorgio a cavallo trafigge il drago. KM#765.

Bello SPL 80

1816 *Crown 1893, LVI.* Ar gr. 28,20 S. 3937.

PROOF 150



1817



1818



1817 *Mexica Corona (Double-Florins) 1887.* Ar gr. 22,55 KM#764; S. 3924.

q. FDC 50

1818 *British Trade Dollar 1897.* Ar gr. 26,85 Km#T5.

SPL 100



- 1819 **Edoardo VII, 1901-1910.** *Corona (Crown) 1902.* Ar gr. 28,23 KM#803; S. 3978. q. FDC 100
 1820 **Giorgio V, 1910-1937.** *Corona (Crown) 1928.* Ar gr. 28,28 Km#836. SPL 50



- 1821 **Giorgio VI, 1936-1952.** *5 Sterline 1937.* Au 39,92 KM#861; Seaby 4074; Fried. 409. Sigillato PCGS PR64 CAM. FDC 2500
 1822 *5 Sterline 1937.* Au gr. 39,89 KM#861; Seaby 4074; Fried. 409. In Slab PCGS PR62. q. FDC 2500
 1823 *5 Sterline 1937.* Au gr. 39,91 KM#861; Seaby 4074; Fried. 409. In Slab PCGS PR62. q. FDC 2500



- 1824 *Sterlina 1937.* Au gr. 7,99 KM#859; Fried. 411. Molto Raro. Colpetti. FDC 1200
 1825 *Corona (Crown) 1937.* Ar gr. 28,17 Km#857. FDC 50



1826

1826 **Elisabetta II, dal 1952.** *Proof Set 1989 Celebrativa dei 500 anni della prima sterlina in oro Include gli esemplari da 5, 2, 1 e Mezza Sterlina.* Au -. S.PGS. 10; Fried. 432/435.

Rara. Con astuccio e certificato n. 0581. PROOF

3500



1827

1827 *Medaglia da 10 ducati 1965.* Au gr. 34,82 Dr. Busto della Regina Elisabetta II. Rv. Croce floreale al centro con scritto X DUKATEN e attorno la legenda AMOR POPULI PRAESIDIUM REGINAE. KM#342; Fried. 26.

Rara. FDC

1000

Commemora la visita della Regina alla Repubblica Federale della Germania Ovest tenutasi dal 18 al 28 Maggio del 1965 dove visito le città di Bonn, West Berlin, Munich and Hamburg.

GRECIA



1828

1829

1828 **Otto I, 1831-1863.** 20 dracme 1833. Au gr. 5,81 KM #2; Fr. 10.

Molto Raro. Pulito. SPL

1000

1829 5 Dracme 1833 A, Parigi. Ar gr. 22,23 KM#20.

Fondi brillanti. Più che SPL

300



1831



1830



1831

- 1830 **Giorgio I, 1863-1913.** 20 Dracme 1884. Au gr. 6,42 Fried. 18. SPL 200
- 1831 **Costantino II, 1964-1974.** 100 Dracme 1967. Au gr. 32,22 KM#95; Fried. 21.
In Slab PCGS MS65. FDC 1200
Rivoluzione dei Colonnelli del 21 Aprile 1967.

GUATEMALA



1832



- 1832 **Repubblica del Centro America.** 8 Reales 1846, Assajer. Ar gr. 26,85 KM#4.
Raro. Varietà con CREZCA su CRESCA al rv. Più che SPL 300



1,5:1



1833



1,5:1

- 1833 8 Reales 1842-NG MA, zecca di Nuova Guatemala. Ar gr. 26,85 KM# 4.
Raro. Meravigliosa patina. q. FDC 600



1834



1835



1836



1834 **Repubblica America Centrale.** *Peso 1872.* Ar gr. 25,32 KM#197/1.

1835 **Repubblica.** *Peso 1879 D, zecca di Guatemala.* Ar gr. 24,79 KM# 200.

1836 *Peso 1894.* Ar gr. 24,65 KM# 210.

Raro. BB/SPL 150

Buon BB 150

FDC 100

GUIANA INGLESE, West Indies



1,5:1



1837



1,5:1

1837 **Essequibo and Demerara, Giorgio III, 1760-1820.** *3 Guilders 1816.* Ar gr. 23,11 Pr 5; KM#15.

Molto Rara in questa conservazione. q. FDC

1500

HAITI



1838



1838 **Repubblica di Haiti, dal 1863.** *Gourde 1882.* Ar gr. 24,92 Km#46.

Raro. q. SPL

150



1839



1839 *Gourde 1882. Ar gr. 24,98 KM#46.*

HAWAII



1,5:1



1840



Raro. Più di SPL 150

1840 **Kalakama I, 1874-1891.** *Dollar (Akabi Dala) 1883, San Francisco. Ar gr. 26,57 KM#7.*

Rara. Delicata patina. Più che SPL 500



1841



1842



1841

HONDURAS

1841 **Repubblica.** *Un Peso 1883/1. Ar gr. 24,77 KM#52.*

Buon BB/SPL 100

INDIA

1842 **Ramatanka, 1792-1850.** *Hindu Ramatanka Token. Ar gr. 12,39 Dr. Rama e Lakshmana di fronte. Rv. Scena Durban.*

Bel BB 40



1844



1843



1844

INDIA-BIKANIR

1843 **Generale Maharaja Sir Ganga Singh, 1887-1942.** *Mohur. Au gr. 8,52 KM#XM3;Fr.1055.*

50° anniversario di regno di Ganga Singh.

Rara. SPL/q. FDC 1000

INDOCINA FRANCESE

1844 **Colonia Francese.** *Piastra 1886 A, zecca di Parigi. Ar gr. 27,09 KM#5. Leggera patina. q. FDC*

100



1845



1846



1845

1845 *Piastra 1896 A, zecca di Parigi.* Ar gr. 26,89 KM#5a.1.

Lieve patina. q. FDC 100

1846 **Repubblica.** *Piastra 1931.* Ar gr. 19,94 KM#19.

q. FDC 40

IRAN



1847



1848



1849



1847 **Muzaffar al-Din Shah., 1896-1907.** *Medaglia AH1315.* Ar gr. 22,93 KM-XMV 26.

Molto Rara. Bella patina. SPL/q. FDC 150

1848 **Qajars. Muzzafar al-Din Shah., 1896-1907.** *5000 Dinari.* Ar gr. 22,82 KM# 976.

SPL 50

1849 **Sultan Ahmad Shah, 1909-1925.** *5000 Dinars.* Ar gr. 22,68 KM#1058.

SPL 50



1850



1851



1850 **Rezah Shah, 1925-1941.** *5 Rials SH 1310.* Ar gr. 24,83 KM#1131.

FDC 50

1851 *5000 Dinars SH 1306.* Ar gr. 22,54 KM#1106.

SPL 50



1852



1853



IRLANDA

- 1852 **Giorgio III, 1760-1820.** *Bank Dollar o 6 Schilling Token 1804, zecca di Birmingham.* Ar gr. 26,81
Dav. 102; Seaby 6615. Buon BB/q. SPL 250

JUGOSLAVIA

- 1853 **Alessandro I, 1921-1934.** *50 Dinara 1932.* Ar gr. 24,83 KM#16. Raro. SPL/q. FDC 50

LIECHTENSTEIN



1854



1855



- 1854 **Giovanni II, 1858-1929.** *5 Franchi 1900.* Ar gr. 23,79 KM#Y.4. Raro. Pulito. q. BB 50
1855 *5 Franchi 1924.* Ar gr. 24,86 KM#10. q. SPL 100

MAROCCO



1856



1857



1858



- 1856 **Moulay al-Hasan I, 1290-1311h.** *10 dirhams 1299h (1882), zecca di Parigi.* Ar gr. 28,85
KM#Y8. SPL 30
1857 **'Abd al-'Aziz, 1311-1326h.** *Rial 1320h, zecca di Birmingham.* Ar gr. 24,93 Eustache 1407; KM
Y22.1. SPL 30
1858 *Rial 1329h, zecca di Parigi.* Ar gr. 24,82 Eustache 1461; KM#Y25. SPL 50



1859



1860



- 1859 'Abd al-'Aziz b. al-Hasan I, 1311-1326h. 10 Dirhams 1313h, zecca di Berlino. Ar gr. 28,97
KM#Y13. SPL 30
- 1860 'Alawi Sharifs, temp. Yusuf, 1330-1346h. Rial 1331h, zecca di Parigi. Ar gr. 24,75 Eustache 1473;
KM#Y33. SPL 50



1861



1862



- 1861 Mohammed V, 1927-1961. 20 Francs AH 1352 (1933), zecca di Parigi. Ar gr. 19,99 Lec. 269.
q. FDC 30
- 1862 500 Francs 1956. Ar gr. 22,47 KM#Y54. q. FDC 20

MESSICO



1863



1864



- 1863 Ferdinando VII, 1808-1821. 8 Reales 1810 HI, Città del Messico. Ar gr. 26,81 KM#110.
Buon BB 50
- 1864 Augustín I Iturbide, 1822-1823. 8 Reales 1822 Mo JM, Città del Messico. Ar gr. 26,89 Dr.
AUGUSTINUS DEI PROVIDENTIA Busto con testa grande a d. Rv. CONSTITUT 8 R I M
MEX I IMPERATOR Aquila sopra cactus. KM# 304. SPL 150



1865



1866



- 1865 8 Reales 1823, Città del Messico. Ar gr. 26,91 BW 166.8; KM#310. Delicata patina. q. SPL 200
- 1866 Repubblica. 8 Reales 1839 Go PJ, zecca di Guanajuato. Ar gr. 26,77 KM#377.8. q. FDC 50



1867



1868



1867 **Massimiliano I Imperatore, 1864-1867.** *Un Peso 1866, M.* Ar gr. 26,97 KM#388,1.

Rara. Buon BB/q. SPL 150

1868 *Un Peso 1866, M.* Ar gr. 26,97 KM#388,1.

Rara. SPL 150



1869



1870



1869 **Repubblica, 1867-1905.** *Peso 1872.* Ar gr. 26,96 KM#408.5.

SPL 70

1870 *8 Reales 1883 M H.* Ar gr. 26,93 KM#377.

FDC 100



1871



1872 1,5:1



1872



1871 **Repubblica.** *Peso 1904 A M.* Ar gr. 27,04 KM#409.2.

SPL 30

1872 *Caballito 1911 raggi lunghi, zecca di Città del Messico.* Ar gr. 27,00 KM#453.

q. FDC 500



1873



1873 *Peso 1919.* Ar gr. 18,11 KM# 454.

Raro. SPL/FDC 50

MONACO



1875



1874



1875

1874 **Carlo III, 1856-1889.** 20 Franchi 1879, Parigi. Au gr. 6,41 Gad. 120; Schl. 7; Fried. 12.

Colpetto al dr. Buon BB 280

1875 **Ranieri III, 1949-2005.** 50 Franchi 1975. Ar gr. 29,83 Gad. 162.

FDC 50



1876



1877



1876

MONGOLIA

1876 *Tugrik, AH 15 (1925).* Ar gr. 19,97 L&M-619; K-1287; KM#8.

q. FDC 50

MONTENEGRO

1877 **Nicola I, 1860-1918.** 20 Perpera 1910, testa a destra. Au gr. 6,75 KM#10; Fr. 2.

Raro. SPL 700



1879



1878



1879

1878 20 Perpera 1910, testa a sinistra. Au gr. 6,76 KM#11; Fr. 5.

Raro. SPL 700

1879 5 Perpera 1909, zecca di Parigi. Ar gr. 23,82 KM#6.

BB 100



1880



1881



1880

1880 5 Perpera 1912, zecca di Vienna. Ar gr. 23,84 KM#15.

BB 100

1881 2 Perpera 1914. Ar gr. 9,98 KM# 20.

Raro. SPL 20



1882



1883



1884



MUSCAT & OMAN

1882 **Sa'ud b. Taimur, 1932-1970.** *Saidi riyal, AH1378.* Ar gr. 28,16 KM#31. q. FDC 50

NICARAGUA

1883 **Repubblica.** *Cordoba 1912, coniato a Heaton.* Ar gr. 24,94 KM#16. q. SPL 100

NORVEGIA

1884 **Karl XIV Johann, 1818-1844.** *Speciedaler 1824 JMK, zecca di Kongsberg.* Ar gr. 28,81 KM#290. Raro. Delicata patina, fondi brillanti. Più che SPL 800



1,5:1



1885



1,5:1

1885 **Oscar I, 1844-1859.** *Speciedaler 1851, zecca di Kongsberg.* Ar gr. 28,82 KM#317; Ahlström 5; Dav. 243. Più che SPL/q. FDC 500

OLANDA



1886

- 1886 **Province di Overijssel, 1581-1795.** *Ducato di imitazione olandese.* Au gr. 3,32 Dr. MON OR TRAN ISL VA VNG L'Imperatore stante in piedi con lancia. Rv. PATRONA VNGARI Madonna con bambino. Delmonte 1049; Fried. 266. Raro. MB/BB 250



1887

1,5:1

1887

- 1887 **Regno d'Olanda. Luigi Napoleone, 1806-1810.** 50 Stuiver 1808, zecca di Utrecht. Ar gr. 26,26 KM#12; Dav. 228. Delicata patina. SPL 150



1888

1889

1890

- 1888 **Willem II, 1840-1849.** 2 1/2 Gulden 1848. Ar gr. 24,89 KM#69. SPL 100
1889 2 1/2 Gulden 1858. Ar gr. 24,90 KM#82. SPL 70

PANAMA

- 1890 **Repubblica.** 50 Centesimi 1905. Ar gr. 24,88 KM#5. Buon BB 50



1891



1892



1893



PARAGUAY

1891 **Repubblica.** *Peso 1889.* Ar gr. 24,93 KM#5.

q. SPL/SPL 100

PERU'

1892 *8 Reali 1833, Lima.* Ar gr. 26,24 KM#142.3.

Fondi brillanti. Più che SPL 150

1893 **Nord.** *8 Reali 1837, zecca di Lima.* Ar gr. 24,06 KM#155.

BB 80



1894



1,5:1



1894

1894 **Sud.** *8 Reali 1838 B A, zecca di Cuzco.* Ar gr. 27,19 KM#170.4.

Rara. Piacevole patina. SPL 150



1895



1896



1895 *8 Reales 1855, zecca di Lima.* Ar gr. 24,00 KM#142.10.

Raro. q. SPL 50

1896 **Repubblica Peruana.** *5 Pesetas 1880, Lima.* Ar gr. 24,89 Eliz-234; KM201.1.

Raro. Delicata patina. FDC 200



1897



1898



1897 5 Pesetas 1880, Lima. Ar gr. 24,80 Eliz-234; KM201.1.

SPL 150

1898 Sol 1887. Ar gr. 24,94 KM#196.24.

FDC 80

POLONIA



1899



1900



1899

1899 Nicola I, 1825-1855. 10 Zloty 1835. Ar gr. 31 KM#1234; Bitkin 1048.

SPL 100

1900 Città libera di Danziga. 5 Gulden 1923. Ar gr. 25,00 J. D9; KM#147.

SPL 150

PORTOGALLO



1901



1902



1901 Joannes VI, 1816-1826. 400 Reis 1816, Lisbona. Ar gr. 14,83 KM#331; Gom. 22.16. Più di SPL 80

1902 400 Reis 1819, Lisbona. Ar gr. 15,07 KM#358; Gom. 12.02.

q. FDC 80



1903



1904



1903 Pietro IV, il Re Soldato, 1826. 400 Reis (Cruzado novo) 1826, Lisbona. Ar gr. 14,57 KM#377.

Patina iridescente. SPL/q. FDC 100

1904 Maria II, 1834-1853. 1.000 Reis 1845. Ar gr. 29,52 KM#472; Dav. 265.

SPL 150



1905



1906



1907



1905 400 Reis (*Cruzado novo*) 1835, *Lisbona*. Ar gr. 14,75 KM#403.2; Gomes M2 16.03.

Meravigliosa patina. FDC 100

1906 **Carlo I, 1889-1908.** 1.000 Reis 1899. Ar gr. 24,99 KM#540.

q. FDC 50

1907 **Repubblica, 1910-1926.** *Scudo* 1916. Ar gr. 24,89 KM#564.

q. FDC 50



1908



1909



1910



RAGUSA

1908 **Repubblica, 1358-1808.** *Tallero Rettoriale* 1756 G-B, *data ribattuta*. Ar gr. 28,21 Dr. RHAGVSIN RECTOR REIP Stemma del Rettore a s. Rv.DVCAT ET SEM REIP RAC 1756 Stemma coronato. Dav. 1639; CNI 284.

Raro. Bel BB 125

1909 *Tallero Rettoriale* 1757 G-B. Ar gr. 28,07 Simile a precedente. Dav. 1639; CNI 287. Graffi. Bel BB 125

1910 *Tallero Rettoriale* 1758 G-B. Ar gr. 28,22 Simile a precedente. Dav. 1639; CNI tipo 289 var. BB 125



1911



1912



1913



- | | | | | | | |
|------|------------------------------|--------------|----------------------|-------------------------|-----------------|------------|
| 1911 | Tallero Rettoriale 1759 C-P. | Ar gr. 28,22 | Simile a precedente. | Dav. 1639; CNI 290. | q. SPL | 150 |
| 1912 | Tallero Rettoriale 1760 G-B. | Ar gr. 28,15 | Simile a precedente. | Dav. 1639; CNI 291 | stemma variato. | q. SPL 150 |
| 1913 | Tallero Rettoriale 1761 G-B. | Ar gr. 28,43 | Simile a precedente. | Dav. 1639; CNI 292 var. | BB | 125 |



1914



1915



1916



- | | | | | | | |
|------|------------------------------|--------------|----------------------|---------------------|---------------------------|-----|
| 1914 | Tallero Rettoriale 1762 G-B. | Ar gr. 28,48 | Simile a precedente. | Dav. 1639; CNI 295. | Bel BB | 125 |
| 1915 | Tallero Rettoriale 1763 G-B. | Ar gr. 28,52 | Simile a precedente. | Dav. 1639; CNI 300. | Falla di conio al dr. SPL | 150 |
| 1916 | Tallero Rettoriale 1768 D-M. | Ar gr. 27,92 | Simile a precedente. | Dav. 1639; CNI 328. | Graffi al rv. BB | 125 |



1917



1917 *Tallero Rettoriale 1773 D-M. Ar gr. 28,24 Simile a precedente. Dav. 1639; CNI 355var.*

Graffi al rv. BB

125

ROMANIA



1918



1919



1920



1918 **Carlo I, come Principe, 1866-1881.** 5 Lei 1880 B, Bucarest. Ar gr. 24,79 KM# 12.

Delicata patina. q. FDC

100

1919 **Carlo I, 1881-1914.** 5 Lei 1881, zecca di Bucarest. Ar gr. 24,81 KM#12.

SPL

50

1920 5 Lei 1901, zecca di Bucarest. Ar gr. 24,90 KM#17.2.

q. SPL

100

RUSSIA



1921



1922



1921 **Alessandro I, 1801-1825.** Rublo 1805, zecca di San Pietroburgo. Ar gr. 20,57 Bitkin 40.

Raro. q. SPL

250

1922 Rublo 1809, zecca di San Pietroburgo. Ar gr. 20,37 Bitkin 74; UZD 1378.

Raro. Fondi brillanti. Più di SPL

250



1923



1924



- 1923 *Rublo 1813, zecca di San Pietroburgo. Ar gr. 20,66 Bitkin 105; Dav. 281. q. SPL 150*
 1924 **Nicola I, 1825-1855.** *Rublo 1831, zecca di San Pietroburgo. Ar gr. 20,55 Bitkin 111. SPL 200*



1925



1927



1926



- 1925 *Rublo 1854, zecca di San Pietroburgo. Ar gr. 20,73 KM#168.1; Bitkin 234. SPL 150*
 1926 **Alessandro II, 1855-1881.** *Rublo 1877, zecca di San Pietroburgo. Ar gr. 20,61 Y#25; Bitkin 91. SPL 100*
 1927 *5 Kopeki 1866 EM. Æ gr. 25,06 Bitkin 315. Più di SPL 300*



1930



1928



1929



1930

- 1928 **Alessandro III, 1881-1894.** *5 Rubli 1889. Au gr. 6,41 Bitkin 33; Fried. 168. SPL 325*
 1929 *5 Rubli 1889. Au gr. 6,43 Bitkin 33; Fried. 168. SPL 325*
 1930 *Rublo 1888 A2. Ar gr. 19,96 Bit. 71; Sev. 3984; KM#Y46. Fondi brillanti. q. FDC 300*



1930 1,5:1



1958 1,5:1



2003 1,5:1



1966 1,5:1



2006 1,5:1





1932



1931



1932

1931 **Nicola II, 1894-1917.** 10 Rubli 1899. Au gr. 8,54 Bitkin 4; Fried. 179.

BB 250

1932 *Rublo 1897.* Ar gr. 19,85 KM#Y65.2; Bitkin 203.

q. SPL 30



1933



1934



1933 **Unione Sovietica, 1917-1991.** *Rublo 1921, Leningrado.* Ar gr. 20,00 KM#Y84.

SPL 40

1934 *Rublo 1924, Leningrado.* Ar gr. 19,93 KM#Y90.

SPL 40

SERBIA



1936



1935



1936

1935 **Milan Obrenovic IV, 1868-1882.** 20 Dinara 1879. Au gr. 6,38 KM#14; Fried. 3.

Raro. BB 250

1936 *5 Dinara 1879.* Ar gr. 24,77 KM#12.

Raro. Bel BB 50

SIERRA LEONE



1937



1937 **Repubblica.** *1/4 Golde 1966.* Au gr. 13,62 KM#22; Fr. 2.

Rara. q. FDC 400

SPAGNA



1938



1939



1938

1938 **Jakob II, 1327-1335.** *Croat, zecca di Barcellona.* Ar gr. 3,19 Cayon 1722.

Bel BB 100

1939 **Carlo III, 1759-1788.** *Mezzo Escudos 1788 S C.* Au gr. 1,71 Fried. 291.

Bel BB 70



1940



1940 **Giuseppe Napoleone, 1808-1813.** *20 Reales 1811, zecca di Madrid.* Ar gr. 26,89 KM#551.2.

Rara. Bel BB 100



1941



1,5:1



1941

1941 **5 Pesetas 1809,** *zecca di Barcellona.* Ar gr. 26,87 KM#69; Dav. 310.

Rara. Bello SPL 150



1942



1943



1942

1942 **Ferdinando VII, 1808-1833.** *20 Reales 1822.* Ar gr. 26,70 Calicò 516; Dav. 325.

Raro. BB 100

1943 **Isabella II, 1833-1868.** *80 Reales 1840 PS, zecca di Barcelona.* Au gr. 6,74 Calicò 56; Fried. 324.

q. FDC 400



1944



1,5:1



1944

1944 100 Reales 1850, Madrid. CL. Au gr. 8,20 Calicò 3; Fried. 327.

Rara. q. FDC 400



1,5:1



1945



1,5:1

1945 20 Reales 1852, Madrid. Ar gr. 26,11 Calicò 173; Dav. 333.

Lievissima patina azzurrina. q. FDC 300



1946



1947



1948



1946 20 Reales 1856. Ar gr. 25,80 Calicò 334; KM#593.2.

q. SPL 100

1947 Seconda riforma monetaria. 10 Escudos 1868 (1873). Au gr. 8,27 KM#636.2; Fried. 336.

SPL 350

1948 Governo provvisorio, 1868-1871. 5 Pesetas 1870, Madrid. Ar gr. 24,79 Calicò 2; KM#655. SPL

80



1949



1950



1949 **Amedeo I, 1871-1873.** 5 Pesetas 1871 (71). Ar gr. 24,94 KM#666.

Piacevole esemplare. Più che SPL

50

1950 **Prima Repubblica., 1873-1874.** 5 Pesetas 1873, zecca di Cartagena. Ar gr. 29,79 C.C.T. 5; Dav. 338; KM 716.

SPL

300



1951



1952



1951 **Alfonso XII, 1886-1931.** 5 Pesetas 1877 (77). Ar gr. 24,66 Calicò 28; KM#676.

SPL

30

1952 5 Pesetas 1885 (87). Ar gr. 24,95 KM# 688.

q. FDC

80



1,5:1



1953



1,5:1

1953 **Alfonso XIII, 1886-1931.** 5 Pesetas 1898/1898 SG-V, Madrid. Ar gr. 24,89 Calicó 27; Dav. 344.

Patina leggera. FDC

100



1954



1955



1954 5 Pesetas 1890 (90). Ar gr. 24,95 KM#Y82.

Bella patina. q. FDC 100

1955 5 Pesetas 1892 (92). Ar gr. 25,03 KM#700.

q. FDC 100

STATI UNITI D'AMERICA



1957



1956



1957

1956 **Federazione.** 20 Dollari 1875 Filadelfia tipo Liberty. Au gr. 33,32 Fried. 174.

SPL 1000

1957 Dollaro 1847. Ar gr. 26,63 KM#71.

Piacevole, Buon BB 100



1958



1959



1958 Dollaro 1871, zecca di Philadelphia. Ar gr. 26,63 Y#2016.

Piacevole, q. SPL 150

1959 Dollaro 1877, zecca di San Francisco. Ar gr. 27,13 KM#108.

Piacevole, SPL 150



1960



1961



1960

1960 Dollaro Morgan 1887, zecca di Philadelphia. Ar gr. 26,63 KM#110.

q. FDC 50

1961 Centesimo 1871 Indiano. Æ gr. 3,03 KM#90a.

Raro. BB 50

SUD AFRICA



1962



1963



1962

1962 **Repubblica.** 5 Shillings 1892. Ar gr. 28,13 KM#8,1.

Raro. Bel BB

150

1963 **Giorgio V, 1910-1936.** Sterlina 1925 S.A, zecca di Pretoria. Au gr. 7,98 KM# 21; Fried. 5. q. FDC

250



1964



1965

1964 **Giorgio VI, 1936-1952.** 5 Schilling 1948. gr. 28,16 KM#40.1.

FDC

50

SUDAN

1965 **Abdullah ibn Muhammed, 1885-1899.** 20 Piastre. Ar gr. 23,77 KM#7.1.

BB

40

SVEZIA



1967



1966



1967

1966 **Karl XIV Johan, 1818-1844.** Tallero (Speciedaler) 1826, zecca di Kongsberg. Ar gr. 28,80 Ahlström 5 B; Dav. 241; Müseler 60/25; Slg. Vogelsang -. Lieve patina. q. FDC

800

1967 **Carlo XV., 1859-1872.** Riksdaler 1864. Ar gr. 33,88 KM#496.

Raro. q. FDC

200

SVIZZERA



1968 **Cantone di Appenzell Ausserrhoden, sec. XIX.** *Tallero da 4 Franchi 1812.* Ar gr. 29,79
HMZ 2-28b. Leggera patina uniforme. Minima screpolatura al rv. nel campo dovuta al conio.
q. FDC 500



1969 **Cantone di Appenzell.** *4 Franchi 1816, zecca di Berna.* Ar gr. 28,90 D.T. 155; HMZ 2-28b.
Meravigliosa patina. SPL 500



1970 **Cantone di Berna, sec. XIX.** *Tallero da 4 Franchi 1835.* Ar gr. 28,80 KM#199.
Leggera patina uniforme. Più che SPL 250



1971



1,5:1



1971

- 1971 **Cantone di Friburgo, Consolato, 1804-1814.** 4 Franchi 1813. Ar gr. 29,85 HMZ 2-283a; KM#79. Raro. Deliziosa patina. Più che SPL 150



1972



1,5:1



1972

- 1972 **Repubblica e Cantone di Ginevra.** 5 Franchi 1848. Ar gr. 25,89 HMZ 2-364; Coraggioni pl. XLVIII, 4; Divo-Tobler 280. Meravigliosa patina. q. FDC 150



1973



- 1973 **Repubblica e Cantone di Ginevra, sec. XVI.** Sol 1590. Æ gr. 1,83 Demole 384; HMZ 2-303aaa. Tracce di rame rosso. Più che SPL 150
Questa tipologia di moneta fu coniata durante i conflitti con Carlo Emanuele di Savoia alla fine del XVI secolo in quanto il Duca tentò di conquistare Ginevra. Successivamente, il Duca, nel 1602, rinunciò all'assedio della città.



1974



- 1974 **Cantone di Lucerna.** 40 Batzen (Nentaler) 1817. Ar gr. 29,31 D.T. 54; HMZ 2-669b. Rara. Delicata patina. q. FDC 400



1975



1975 4 Franci 1814. Ar gr. 29,28 Km#109; Da.364.

Rara. q. FDC 200



1976



1,5:1



1976

1976 **Canton Ticino.** Tallero da 4 Franci 1814. Ar gr. 28,92 Dav. 367; KM#6.

SPL 200



1977



1978



1977

1977 **Cantone di Zurigo, sec. XIX.** 40 Batzen (Neutaler) 1813. Ar gr. 29,36 HMZ 2-1172a.

Deliziosa patina. q. FDC 100

1978 *Mezzo Tallero* 1673. Ar gr. 13,86 KM#102.

Raro. Bel BB 150



1,5:1



1979



1,5:1

1979 **Cantone di Vaud.** 40 Batzen 1812. Ar gr. 29,17 KM#17.

Meravigliosa patina. q. FDC

400



1980



1,5:1



1980

1980 **Confederazione Elvetica, dal 1848.** 5 Franchi 1851 A, Parigi. Ar gr. 24,87 KM#11; HMZ-2-1197b; Divo 295.

q. FDC

200



1981



1982

1981 5 Franchi 1874 B. Ar gr. 24,88 KM#11.

Delicata patina. SPL

150

1982 5 Franchi 1890. Ar gr. 24,92 KM#34.

Più che SPL

150



1983



1984



1983 5 Franchi 1923. Ar gr. 24,91 KM#3.

SPL 50

1984 5 Franchi 1925. Ar gr. 24,97 KM#37.

FDC 150

TUNISIA



1985



1986



1985

1985 **Mahmud II, 1808-1839.** 2 Piastre. Ar gr. 20,93 KM#93.

Patina bruna. SPL

50

1986 **Protettorato Francese. Ahmad Pasha Bey, 1929-1942.** 100 Franchi, AH 1349 (1930). Au gr. 6,53 KM#257; Lec. 489.

FDC

200



1987



1988



1989



1987 20 Francs 1353 (1934-35). Ar gr. 19,89 KM#263.

SPL 30

1988 20 Francs 1934. Ar gr. 19,84 KM#256.

SPL 30

1989 20 Francs 1939. Ar gr. 19,93 KM#E23.

q. FDC 30

TURCHIA



1990



1991



1990 **Mahmud II, 1808-1839.** 100 Piastre. Ar gr. 15,68 KM# 598.

BB 20

1991 **Muhammad II, 1808-1839.** 5 Piastre. Ar gr. 16,00 KM#591.

SPL 30



1993



1992



1993



1992 **Abdul Mejid., 1839-1861.** 20 kurush. Ar gr. 21,03 KM#675.

BB 30

1993 20 kurush. Ar gr. 23,98 KM#675.

SPL 50



1994



1995



1994 **Abdul Aziz, 1861-1876.** 20 kurush. Ar gr. 22,98 KM#693.

SPL 50

1995 **Abdul Hamid II, 1876-1909.** 20 kurush AH1293 year 2, zecca di Costantinopoli. Ar gr. 23,90 KM#722.

SPL 50



1996



1997



1996 20 kurush. Ar gr. 22,87 KM#722.

BB 30

1997 **Muhammad V, 1909-1918.** 20 kurush. Ar gr. 24,10 KM#780.

q. FDC 50

UNGHERIA



1998

1998 **Ludovico I il Grande, 1342-1382.** *Goldguilder o Fiorino.* Au gr. 3,52 Gyöngyössy 11/27;
Fried. 3. Schiacciatura al rovescio. q. SPL 400



1999



1,5:1



1999

1999 **Louis II, 1516-1526.** *Goldguilder 1525, KB.* Au gr. 3,48 Huszár 827; Unger II 662c; Pohl M1-3;
Fried. 39. q. FDC 2200



1,5:1



2000



1,5:1

2000 **Francesco II, 1792-1835.** *Taler 1833 B, Kremitz.* Ar gr. 27,92 KM#418; H 1953. q. FDC 400



2001



2001 **Francesco Giuseppe, 1848-1916.** *5 Korone 1900 KB.* Ar gr. 23,89 J. 407. SPL 30

UNITED ARAB EMIRATES



2002



2002 **Ajman, Rashid Bin Hamad al--Naimi., 1928-1981.** *Proof Set 1971 (Save Venice).* Au, Ar.
KM#27,36,39,e 40. Rara. Proof in astuccio

1000

URUGUAY



- | | | | |
|------|--|-----------------------------|-----|
| 2003 | Repubblica. <i>Peso 1893, Buenos Aires.</i> Ar gr. 24,98 KM#17a. | Meravigliosa patina. q. FDC | 400 |
| 2004 | <i>Peso 1895.</i> Ar gr. 24,95 KM#17a. | Raro. q. SPL | 200 |
| 2005 | Repubblica Orientale, dal 1830. <i>Peso 1917.</i> Ar gr. 25,03 KM#23. | Raro. SPL | 100 |

VIETNAM



- | | | | |
|------|--|-----------------------------------|-----|
| 2006 | Annam. Minh Mang, 1820-1841. <i>7 Tien o Piastra anno 1833.</i> Ar gr. 26,98 Dav. 111; KM#195; Schroeder 182. | Rara. Meravigliosa patina. q. FDC | 300 |
|------|--|-----------------------------------|-----|

YEMEN

- | | | | |
|------|---|--------------|-----|
| 2007 | Iman Yahya, 1322-1367h. <i>Monetazione di presentazione. Imadi Riyal, 1344h (1925), zecca di San'a'.</i> Ar gr. 27,98 KM#Y7. | Rara. q. FDC | 150 |
|------|---|--------------|-----|

LOTTI

- | | | | |
|-------|--|--|-----|
| 2008* | <i>Lotto di n. 40 monete in Ar del Messico da un Peso 1967.</i> | Da esaminare. Ottima conservazione, da SPL a FDC | 100 |
| 2009* | <i>Lotto di n. 38 monete in Ar così individuate: n. 19 monete da 25 schilling e n. 19 monete da 50 schilling.</i> | Da esaminare. Mediamente SPL/FDC | 200 |
| 2010* | <i>Lotto di n. 37 monete in argento mondiali dal 1800 al 1980 con interessanti tipologie per rarità e conservazione.</i> Ar. | Da esaminare. Da SPL a PROOF | 300 |
| 2011* | <i>Lotto di n. 60 monete in argento mondiali dal 1800 al 1980 con interessanti tipologie per rarità e conservazione.</i> Ar. | Da esaminare. Da BB a FDC | 500 |
| 2012* | <i>Lotto di n. 22 monete straniere in presvalenza Bulgaria. Si segnalano n. 17 esemplari del 5 Perpera della Bulgaria, n. 23 esemplari da un Leva 1910/1913, n. 11 Franga 1935 e un 2 Franga 1935.</i> Interessante. | Da esaminare | 500 |

FINE ASTA