

Asta Numismatica Ranieri S.r.l.



NUMISMATICA RANIERI

Piazza Calderini 2/2
Palazzo Zambeccari
40124 Bologna
Italia

Tel. (+39) 051.267736
Fax (+39) 051.2967854

info@numismaticaranieri.it

www.numismaticaranieri.it

Membri delle seguenti Associazioni:

Numismatici Italiani Professionisti

Association Internationale des Numismates Professionnels

Asta – Auction – Vente – Auktion

n. 13

10 Novembre 2018

Presso:

Royal Hotel Carlton
Via Montebello, 8
40121 Bologna



Egidio Ranieri

Marco Ranieri

CONDIZIONI DI VENDITA

I partecipanti all'asta n. 13 dal lotto n. 1 al lotto n. 1375 sono tenuti all'osservanza del presente regolamento

Ogni moneta e/o medaglia e/o bene mobile, facente parte di un lotto singolo, posto in vendita dalla Asta Numismatica Ranieri S.r.l., in accordo con lo statuto delle Associazioni delle quali fa parte (Numismatici Italiani Professionisti e Association Internationale des Numismates Professionnels), viene garantita autentica.

1. REGIME IVA (REGIME DEL MARGINE)

Tutte le vendite effettuate da **ASTA NUMISMATICA RANIERI SRL (di seguito ANR)** sono operate in virtù di rapporti di commissione stipulati con privati consumatori o con soggetti IVA, che operano nel regime del margine, regolato dall'art. 40bis dl n. 41/95 e successive modifiche. In virtù di tale normativa la ANR non applicherà né l'IVA sui servizi e/o prestazioni rese all'acquirente e al venditore, né l'IVA sul prezzo di aggiudicazione.

2. COMMISSIONI COMPRATORI

L'importo complessivo a carico dell'aggiudicatario - compratore, per ciascun lotto, è composto dal:

- 1. Prezzo di aggiudicazione.**
- 2. Commissione del 18 % IVA inclusa**
- 3. Commissione del 21 % IVA inclusa nel caso di aggiudicazione tramite internet live bidding**

3. PREMESSA

Quanto forma oggetto della vendita è di proprietà di terzi, che ne garantiscono la lecita provenienza e l'assenza di qualsiasi gravame (a titolo semplificativo e non esaustivo: pegno, pignoramento ecc...). I lotti sono posti in vendita in locali aperti al pubblico dalla ANR che agisce quale mandataria in esclusiva in nome proprio e per conto di ciascun venditore il cui nome è trascritto nei registri di P.S. presso ANR. Gli effetti della vendita influiscono e ricadono direttamente ed in via esclusiva sul venditore; pertanto ANR non assume nei confronti dell'aggiudicatario o di terzi in genere altra responsabilità oltre quella ad essa derivante dalla propria qualità di mandataria. In particolare si precisa che la presente vendita costituisce contratto aleatorio ed è quindi esclusa la garanzia per l'evizione, ai fini e per gli effetti dell'art. 1488 comma 2 del Codice Civile.

4. PARTECIPAZIONE ALL'ASTA

Si può partecipare all'asta tramite offerte scritte **da far pervenire entro e non oltre le ore 18** del 9 Novembre 2018.

Le offerte potranno essere inviate mediante lettera raccomandata, fax, e-mail o telefono (in quest'ultimo caso è necessaria la conferma scritta). La ANR non applicherà nessuna spesa aggiuntiva per la cura delle commissioni rispetto alla commissione sopra indicata. Con la firma dell'apposito modulo d'offerta e/o del modulo di partecipazione si sottoscrive in maniera esplicita, formale, specifica ed espressa l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

E' possibile indicare nel modulo d'ordine lotti alternativi a quelli preferenziali: tali offerte saranno prese in considerazione unicamente prima della vendita ed in ogni caso entro e non oltre il termine indicato per le prenotazioni delle telefonate ovvero le ore 18 dell'8 Novembre 2018..

Le commissioni che recano offerte non ben definite (es. "al meglio", "prendere", "...% in più della massima offerta") non saranno prese in considerazione senza che il partecipante possa nulla opporre in merito.

Gli scatti minimi per le offerte devono essere di euro 5 per i piccoli importi. Eventuali offerte con importi differenti verranno arrotondate per difetto o per eccesso. (es. offerta Euro 152 verrà registrata come 150 ed Euro 148 come Euro 150).

La ANR si riserva il diritto di non accettare richieste di partecipazioni telefoniche per lotti con base d'asta inferiore ad Euro 500,00. La partecipazione telefonica deve essere concordata entro e non oltre le ore 18 dell'8 Novembre 2018 per entrambe le sessioni. In caso di accettazione da parte della ANR, il partecipante deve perfezionare tale richiesta, inviandola a mezzo email o fax almeno 48 ore prima dell'asta e deve contenere: numero del/i lotto/i, recapito telefonico, dati anagrafici completi e firma. Nel caso di impossibilità da parte della ANR a raggiungere telefonicamente il cliente, per qualsiasi motivo (linee occupate o malfunzionamento delle stesse, erronea trascrizione dei recapiti telefonici o dei numeri dei lotti) nulla potrà essere addebitato alla ANR.

Gli oggetti sono aggiudicati al migliore offerente. La ANR non accetterà trasferimenti a terzi di lotti già aggiudicati e ritirerà unicamente, direttamente e personalmente responsabile del pagamento l'aggiudicatario; la partecipazione all'asta in nome e per conto di terzi potrà essere ammessa solo previo deposito presso gli uffici di ANR di una procura speciale autenticata da un pubblico ufficiale e di adeguate referenze bancarie.

La ANR si riserva la facoltà di ritirare all'asta qualsiasi lotto. La ANR, durante lo svolgimento dell'asta, ha facoltà di abbinare o separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. Il tutto a sua discrezione ed a suo insindacabile giudizio senza che il partecipante possa nulla opporre in merito.

L'aggiudicatario corrisponderà a ANR una commissione d'asta, per ciascun lotto, pari al 18 % (diciottopercento) (IVA inclusa) sul prezzo d'aggiudicazione: solo nel caso di aggiudicazione tramite internet live bidding l'aggiudicatario dovrà corrispondere una commissione d'asta, per ciascun lotto, pari al 21 % (ventunopercento) (IVA inclusa) sul prezzo d'aggiudicazione.

Gli aggiudicatari sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e/o normative e/o regolamentari in vigore relativamente agli oggetti dichiarati d'interesse storico o artistico particolarmente importante. L'esportazione di oggetti di rilevante interesse numismatico da parte di aggiudicatari residenti e non residenti in Italia è regolata da specifiche normative di legge europee, statali, doganali, valutarie e tributarie. I tempi di attesa di un permesso di libera circolazione sono di 60 giorni circa dal giorno della richiesta al Ministero dei Beni Culturali, Ufficio Esportazioni. La richiesta della licenza è inoltrata al ministero previo pagamento del lotto e su esplicita autorizzazione dell'aggiudicatario. ANR non assume alcuna responsabilità nei confronti degli aggiudicatari in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, né in ordine ad eventuali licenze o attestati che l'aggiudicatario dovrà ottenere a proprie cure e spese in base alla legge italiana. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato italiano, non potrà pretendere da ANR o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

Gli aggiudicatari (cittadini italiani o residenti in Italia) sono tenuti a fornire alla ANR il proprio valido Documento d'Identità e Codice Fiscale, se non già stato fornito per le vendite passate purché sempre in corso di validità.

A tutti i partecipanti all'asta è richiesto, ai sensi della validità di un eventuale aggiudicazione, di compilare una scheda di partecipazione con i dati personali e le referenze bancarie, prima di ogni asta, in modo che gli stessi possano effettuare le offerte per mezzo del numero loro assegnato.

Nel caso di due offerte scritte identiche per offerta inerenti il medesimo lotto, lo stesso verrà aggiudicato all'offerente la cui offerta sia stata ricevuta per prima. ANR a sua discrezione ed a suo insindacabile giudizio senza che il partecipante possa nulla opporre in merito, si riserva il diritto di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti a meno che non venga rilasciato un deposito a intera copertura del valore dei lotti desiderati o, in ogni caso, fornita altra adeguata garanzia. All'atto di aggiudicazione, ANR potrà chiedere all'aggiudicatario le proprie generalità e, in caso di pagamento non immediato e in contanti (sempre nel rispetto della normativa in merito Decreto Legge n. 6 del Dicembre 2011, n. 201, convertito con la legge n. 214 del 2011 e sue successive modifiche e/o integrazioni), l'aggiudicatario dovrà fornire a ANR referenze bancarie congrue e comunque controllabili: in caso di evidente non rispondenza al vero o di incompletezza dei dati o delle circostanze di cui sopra, o comunque di inadeguatezza delle referenze bancarie, ANR si riserva di annullare il contratto di vendita del lotto aggiudicato.

Gli scatti delle offerte, normalmente del 10 % (dieci per cento) circa, saranno a discrezione del direttore di vendita che a suo insindacabile giudizio potrà variare detta percentuale senza che il partecipante possa opporre nulla in merito.

5. SPEDIZIONI E PAGAMENTI

La spedizione sarà effettuata a mezzo plico assicurato tranne che non venga esplicitamente richiesto l'invio tramite raccomandata a rischio e pericolo dell'aggiudicatario. Per il costo della spedizione e assicurazione fino ad un massimo di 10.000 euro, si va da un **minimo di euro 6 per ogni assicurata convenzionale (50 euro) ad un massimo di euro 80 (10.000 euro) ed un minimo di euro 15 ad un massimo di euro 30 per ogni plico contro-assegno con assicurazione convenzionale per un importo massimo di 3.000 euro.** Per importi superiori, l'invio verrà effettuato tramite corriere privato, i cui costi verranno quantificati da ANR al momento della spedizione e sin da ora già accettati dall'aggiudicatario-compratore. **Nel caso dell'invio di lotti pesanti o di lotti di libri, le spese di spedizione verranno quantificate da ANR al momento della spedizione** e sin da ora già accettati dall'aggiudicatario-compratore.

Dati per effettuare i bonifici:

intestazione conto corrente: Asta Numismatica Ranieri Srl – Piazza Calderini 2/2 – 40124 Bologna

numero conto corrente: 97157

Banca: **Cassa di Risparmio di Ravenna** – Piazza del Popolo – 48121 Ravenna

IBAN: IT13G0627013178CC0780097157

BIC (SWIFT): CRRAIT2RXXX

Solo per bonifici inferiori a 3.000,00 euro è possibile utilizzare:

intestazione conto corrente: Asta Numismatica Ranieri Srl – Piazza Calderini 2/2 – 40124 Bologna

numero conto corrente:

Banca: **Banco Posta** – Viale Europa 175 – 00144 Roma

IBAN: IT96V0760102400000006348393

BIC (SWIFT): BPPIITRRXXX

Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta potrà essere immediatamente preteso da ANR; in ogni caso dovrà essere effettuato per intero, in Euro, entro sette giorni dall'aggiudicazione. In difetto ANR, fatto comunque salvo il risarcimento dei maggiori danni, potrà a sua discrezione ed in via alternativa: **a)** procedere per l'esecuzione coattiva dell'obbligo di acquisto; **b)** alienare il lotto a trattativa privata oppure in un'asta successiva in danno dell'aggiudicatario, trattenendo comunque, a titolo di penale, eventuali acconti ricevuti. L'oggetto verrà custodito da ANR a rischio e spese dell'aggiudicatario fino a quando non sarà venduto come sopra oppure restituito al venditore su richiesta del medesimo. In ogni caso, fino alla data di restituzione o di vendita, l'aggiudicatario sarà tenuto a corrispondere a ANR una penale pari agli interessi, calcolati sul prezzo di aggiudicazione più le commissioni d'asta, al tasso interbancario in vigore maggiorato di due punti; gli interessi così calcolati saranno applicati sulle somme dovute a decorrere dall'undicesimo giorno seguente la data dell'aggiudicazione.

Gli aggiudicatari (cittadini italiani o residenti in Italia o all'estero) sono tenuti a fornire alla ANR il proprio Codice Fiscale ed un documento d'identità in corso di validità come da legge espressa nel D. Lgs. Antiriciclaggio N. 231/2007 divenuto effettivo il 30/04/2008.

La ANR, in osservanza del comma 898 della l. 208/2015, c.d. "legge di stabilità 2016", non può accettare pagamenti in contanti per un importo pari o superiore ai 3.000 euro.

Nonostante ogni disposizione contraria qui contenuta, ANR si riserva il diritto di concordare con gli aggiudicatari forme speciali di pagamento, di depositare in magazzini privati/pubblici o vendere privatamente i lotti aggiudicati, di risolvere controversie o contestazioni effettuate da aggiudicatari o contro gli stessi e in generale di intraprendere qualsiasi iniziativa ritenuta opportuna al fine di riscuotere somme dovute dall'aggiudicatario o anche, a seconda delle circostanze, di annullare e rendere inefficace la vendita ai sensi degli articoli 13 e 15 e restituire il prezzo all'aggiudicatario.

6. DESCRIZIONE, AUTENTICITA' E CONSERVAZIONE DEI LOTTI

Le descrizioni dei lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisione, mediante comunicazioni al pubblico.

Gli oggetti offerti in vendita sono stati attentamente esaminati e vengono garantiti autentici incondizionatamente.

I lotti multipli vanno esaminati dall'acquirente prima dell'acquisto e non si accettano reclami post vendita inerenti alla conservazione indicata o altro.

Lo stato di conservazione indicato in catalogo è frutto della nostra personale esperienza ed è formulato in maniera rigorosa. Tuttavia invitiamo i Sigg. Clienti a recarsi di persona o incaricare un proprio esperto al fine di visionare direttamente i lotti di proprio interesse.

ANR agisce in qualità di mandataria dei venditori e declina ogni responsabilità in ordine alla descrizione degli oggetti contenuta nei cataloghi, nelle brochure ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; le descrizioni di cui sopra, così come ogni altra indicazione o illustrazione, sono puramente

indicative e non potranno generar affidamenti di alcun tipo negli aggiudicatari. Tutte le aste sono precedute da un'esposizione al fine di permettere un esame approfondito circa lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti. Dopo l'aggiudicazione, né ANR né i venditori potranno esser responsabili per i vizi relativi allo stato di conservazione, per l'errata attribuzione, la provenienza, il peso e la mancanza di qualità degli oggetti.

I lotti contenenti più monete e non illustrati sono venduti come visti e piaciuti e non sono soggetti a resa da parte dell'acquirente.

I lotti non fotografati sono contrassegnati da un asterisco * e visibili sono via web.

7. CATALOGAZIONE E FOTOGRAFIA

Per la catalogazione del materiale ci si è avvalsi dei testi più qualificati, dei quali viene sempre indicato il relativo numero di riferimento. Queste indicazioni non hanno altro scopo se non agevolare il collezionista nella ricerca degli esemplari di suo interesse e non costituiscono vincolo alcuno.

Il fotografo ha disposizione ed obbligo di non mascherare e/o alterare eventuali difetti dei beni mobili posti in vendita con giochi di luce o con altri accorgimenti e/o artifici.

8. GRADO DI CONSERVAZIONE

Il grado di conservazione indicato nelle schede è pur sempre il risultato di un giudizio soggettivo espresso nella compilazione del catalogo.

In ciascuna scheda relativa ad ogni singolo pezzo è scrupolosamente indicato il grado di conservazione sulla base dei seguenti principi internazionalmente accettati:

FDC: *fior di conio, uncirculated, fleur de coin, stempelglanz*, ovvero, stato zecca, moneta battuta senza imperfezioni. Com'è facilmente comprensibile, tale grado si adatta alle monete moderne, coniate meccanicamente, piuttosto che alle antiche, coniate a martello o fuse.

SPL: *splendido, extremely fine, superbe, vorzüglich*, ovvero, con lievissima usura, in sostanza senza difetti. Spigoli ancora vivi, fondi lucenti e/o ben patinati. Sono ammesse anche leggere imperfezioni di conio, purché modeste e in ogni caso dichiarate.

BB: *bellissimo, very fine, très beau, sehr schön*, ovvero con tracce di circolazione, senza evidenti difetti, salvo precisa indicazione e descrizione. Ogni dettaglio, nitidamente percepibile, moneta complessivamente ben conservata.

MB: *molto bello, fine, beau, schön*, ovvero, esemplare che ha a lungo circolato, ma con dettagli ancora individuabili in modo abbastanza agevole. Vari difetti ammessi, compresi residui non deturpanti di montatura, ma d'aspetto ancora attraente.

B: *bello, very good, très bien conservé, sehr gut erhalten*, ovvero moneta frusta, fortemente circolata o difettata. Di qualità sostanzialmente scadente.

Q: *quasi, about, presque, gutes*, solitamente prima del grado di conservazione, vale all'incirca mezzo punto nella scala dell'usura. Si forniscono le due indicazioni qualora la qualifica del dr. differisce da quella del rv.

La maggior parte dei lotti è stata fotografata, al fine di fornire un'idea di massima anche a chi non ha la possibilità di presenziare all'asta. Nel caso in cui ad una fotografia sia assegnato un numero di catalogo errato, quello che fa fede è il testo e pertanto non saranno ammessi reclami in merito, in quanto i lotti sono venduti con la clausola "come visti piaciuti".

Le presenti condizioni di vendita sono accettate automaticamente da quanti concorrono all'asta e sono a disposizione di qualsiasi interessato che ne faccia richiesta.

Per qualsiasi controversia è stabilita la competenza esclusiva del foro di Bologna.

9. CONTESTAZIONI

E' ammesso reclamo:

1. Entro 1 anno dalla ricezione per dubbi sull'autenticità o per gravi difetti occulti.
2. Per disservizi postali che cagionino un danno o una perdita, anche parziale, del contenuto del plico.
(Il reclamo deve essere fatto immediatamente al postino, all'atto della ricezione del plico).

Non è ammesso reclamo:

3. In merito allo stato di conservazione, essendo la valutazione dello stesso strettamente personale e l'acquisto vincolato alla clausola "come visto, piaciuto".
4. Per difetti citati in catalogo o facilmente riscontrabili in fotografia.
5. Per tutto quello che riguarda i lotti multipli (conservazione, composizione, ecc...): vanno esaminati a priori e vale la regola del visto e piaciuto ragion per cui non si accettano reclami o restituzioni dopo l'aggiudicazione del lotto multiplo.
6. In caso l'acquirente abbia tenuto un comportamento in contrasto con il presente regolamento.

Modalità di reclamo:

7. L'invio del materiale contestato deve essere effettuato mediante assicurata, non contrassegno (pena il rifiuto della stessa) e utilizzando imballaggio idoneo. Il mittente è direttamente responsabile della cura del materiale fino alla consegna dello stesso alla Asta Numismatica Ranieri Srl. Quanto oggetto di contestazione deve essere reso nelle medesime condizioni d'origine e libero da qualsiasi vincolo e/o controversia con terzi.
8. Nel caso di furto postale il cliente dovrà trasmettere tutta la documentazione in suo possesso (dichiarazione al postino e denuncia effettuata ai Carabinieri o alla Polizia Postale).

10. VARIE

Per gli oggetti sottoposti a notifica dello Stato, ai sensi degli artt. 2, 3, 5 della Legge 1089 del 01/06/1939, gli acquirenti sono tenuti all'osservanza delle relative disposizioni vigenti.

Ogni acquirente è direttamente responsabile degli acquisti effettuati e non può pretendere di aver agito per conto d'altre persone o Enti.

I lotti contrassegnati da un * non sono illustrati nel catalogo ma sono visibili sono via web.

CONDITIONS OF SALE

FOR FOREIGN CUSTOMER

Every buyer (successful bidder) must observe all legislative decrees concerning items considered to be of particular and important artistic or historic interest and value. The export of a lot of numismatic interest, outside Italian territory, is regulated by specific customs, tributary and monetary regulations. Every export licence is applied for through the Cultural Heritage office takes roughly 40 days to be issued. The export licence application will be sent to the ministry only upon payment of the lot and only upon express authorization of the buyer. ANR is neither responsible for any restrictions the ministry may place on the export of the lot nor for any other export licence the buyer may have to obtain as per Italian law. In the event that the Italian State takes action for the right of the pre-emption, the buyer will not have the right to request a refund from ANR or the seller for any possible interest on the total price and commissions already paid.

The text in English and in French for your convenience, however the only legally valid, is that in Italian.

The following terms and conditions are accepted by all persons participating in the auction:

- Auction bidding is conducted in Euro. The highest bidder who has been acknowledged by the auctioneer when the hammer falls after the third call has legally the lot. Written bids have priority. The successful bidder has committed himself personally to the purchases made. He cannot claim to have acted on behalf of a third part.
- Absentee bidders can bid up 9^h November 2018 6 p.m. by writing, telephone or electronically. The auction house does not accept liability for bidding mandates in writing.
- Bidders must show proof of identification before the auction, and subsequently be registered. The Auction House may require a bank reference and/or guarantee. The Auction House reserves the right to deny a person from participate in the auction.
- The director of the sale may raise or reject a bid without giving a reason, and furthermore reserves the right to combine or split up catalogue lots, or to offer them out of sequence or omit or withdraw them from the auction.
- **A commission of the 18 % will be levied on the hammer price, VAT included. Bidders using our Live internet facilities pay an additional charge of 21 %.**
- Payment is in Euro and is immediately due upon adjudication of the lot. Late payment will incur into a monthly default interest of 1 %.
- Shipping and insurance are at the buyer's cost and risk. Any fees and charges payable abroad are borne by the buyer (successful bidder) who is responsible for acquiring the necessary information about any applicable customs and foreign exchange regulations. The Auction House accepts no liability for any contraventions of such regulations.
- **The Auction House offers an unconditional and unlimited guarantee for the authenticity of coins.** All identifications and descriptions of the items sold in this catalogue are statements of opinion and were made in good faith.
- The objects which come under the hammer are auctioned on behalf of a third party or are the property of the Auction House. The buyer (successful bidder) has no entitlement to have the identity of the consignor disclosed to them and acknowledges that the Auction House might receive a commission from the consignor for the sale.
- The above conditions are a component of each individual contract of sale concluded at the auction. Alterations must be made in writing in order to be valid. If any parts of these Conditions of Sale should be no longer or not fully in conformity with the valid legal situation, this shall not affect the content and validity of the remaining parts. The above-mentioned conditions are written in Italian, English and French; the only valid text is the Italian one.
- The contractual relationship between parties is subject in all facets to Italian law. The exclusive court of jurisdiction is Bologna.

Conditions de la vente aux enchères

Du fait de la participation à la vente aux enchères, les conditions suivantes sont réputées être acceptées:

- Les enchères sont effectuées en Euro. L'adjudication prononcée par la tombée du marteau sera définitive et irrévocable. Les offres formulées par écrit sont prioritaires. Chaque enchérisseur s'engage personnellement en ce qui concerne les acquisitions réalisées par ses soins. Il ne peut pas faire valoir le fait d'avoir agi pour le compte d'une tierce personne.
- Les demandes d'enchères par écrit (également par moyen électronique) pour les personnes intéressées et non présentes sont réceptionnées jusqu'à la date limite du 9 November 2018 - 18 heures. Le commissaire-priseur n'assume aucune responsabilité en ce qui concerne les enchères effectuées par écrit.
- Le commissaire-priseur peut exiger une référence bancaire et/ou une garantie.
- Le commissaire-priseur se réserve en outre le droit d'associer des lots, de les séparer, de faire des offres en dehors de l'ordre prévu ou de les laisser de côté, voire de les retirer de la vente aux enchères.
- **Un supplément de 18 % au prix d'adjudication, TTC sera dû. Les soumissionnaires qui utilisent nos installations Internet en direct devront payer un supplément de 21 %.**
- Le prix total est exigible après application du supplément et doit être acquitté en euro lors de la remise de l'objet adjugé. Pour les paiements effectués ultérieurement, une pénalité de retard de 1 % par mois sera facturée.
- Les frais d'envoi et d'assurance sont à charge et au risque de l'acheteur. Les taxes ou les impôts facturés à l'étranger sont à la charge de l'acquéreur (enchérisseur). Il lui incombe de s'informer au sujet des directives étrangères en matière de douane et de devises. La salle des ventes décline toute responsabilité pour les éventuelles infractions à l'encontre de ces directives.
- **La salle des ventes garantit l'authenticité des monnaies sans réserve et sans limitation dans le temps.** Toutes les indications mentionnées dans le catalogue sont rassemblées en toute conscience et en toute bonne foi.
- Les objets mis aux enchères le sont pour le compte de tierces personnes ou bien sont la propriété de la salle des ventes. L'acquéreur (enchérisseur) n'a aucun droit d'obtenir communication du nom de la personne qui met en vente et se déclare en accord avec le fait que la salle des ventes perçoive une commission de cette dernière.
- Les présentes conditions font partie intégrante de tout contrat de vente conclu dans le cadre de la vente aux enchères. Les modifications ne sont valables que par écrit.
- La juridiction dépend exclusivement des Tribunaux de Bologne.

I PREZZI INDICATI IN CATALOGO SONO ESPRESSI IN EURO; I MEDESIMI COSTITUISCONO STIMA E BASE D'ASTE.

IL LISTINO DEI PREZZI SARA' INVIATO UNICAMENTE AI CONCORRENTI ALL'ASTA.

ABBREVIAZIONI

LEGENDA

dr.	dritto, recto
rv.	rovescio, verso
s.d.	senza data
a d.	a destra
a s.	a sinistra
s.s.z.	senza segno di zecca
es.	Esergo o esemplari
gr.	Grammi
mm	Millimetri
q.	Quasi
var.	Variante

METALLI

Pl	Platino
Au	Oro
Ag	Argento
Æ	Bronzo
Mi	Mistura
Ni	Nichel
Ac	Acmonital
Ba	Bronzital
It	Italma
Al	Alluminio
Pb	Piombo
Sn	Stagno
An	Antimonio
M.b.	Metallo bianco (termine generico)
Ott.	Ottone
Pa	Palladio

GRADO DI RARITA'

E' indicato secondo le conoscenze ed il convincimento dei periti con riguardo alla scala seguente:

NC	Non Comune
R	Rara
RR	Molto Rara
RRR	Rarissima
RRRR	Estremamente Rara
RRRRR	Di grande rarità, pochi esemplari noti reperibili sul mercato
Unica	Unico esemplare conosciuto

Eventuali rarità estreme sono opportunamente indicate nelle schede con riferimenti, anche perché sono diversi i giudizi che si possono dare sull'importanza della rarità di una variante oppure di un tipo monetale.

Legge sulla privacy

Informativa fornita dal Sig. Marco Ranieri ai sensi e per effetti di cui all'art. 14 del Regolamento UE 679/2016

1. Premessa

In osservanza al Regolamento UE 679/2016, con la presente si forniscono le dovute informazioni in ordine alle finalità e modalità di trattamento dei dati personali a coloro che partecipano alle aste organizzate dall'Asta Numismatica Ranieri S.r.l., in qualità di titolare del trattamento dei dati.

2. Tipi dei dati trattati

Ai sensi del citato articolo 14 Reg. Ue 679/2016 e D.Lgs. 196/2003 in quanto compatibile, si informa l'Utente delle seguenti informazioni:

a) Il trattamento che il Titolare potrà svolgere, sarà effettuato tramite processo automatizzato e/o raccolta di documentazione cartacea;

b) L'Utente è libero di fornire proprie informazioni inviandole al titolare del trattamento attraverso i recapiti presenti sul sito web www.numismaticaranieri.it e/o compilando specifici moduli di raccolta informazioni presenti sul sito e nel catalogo cartaceo; in quest'ultimo caso, il mancato conferimento di alcuni dati potrebbe, a seconda dei casi, comportare l'impossibilità di dare corso alle attività richieste dall'Utente;

c) I dati personali dell'Utente saranno trattati da soggetti appositamente nominati dal Titolare del trattamento dei dati in qualità di responsabili del trattamento dei dati e/o da chiunque agisca sotto la sua autorità e che abbia accesso a dati personali; tali soggetti tratteranno i Suoi dati solo qualora necessario in relazione alle finalità del conferimento e solo nell'ambito dello svolgimento dei compiti loro assegnati dal Titolare del trattamento dei dati, impegnandosi a trattare esclusivamente i dati necessari allo svolgimento di tali compiti e a compiere le sole operazioni necessarie allo svolgimento degli stessi. Inoltre, i dati personali potrebbero essere comunicati ad eventuali soggetti terzi solo qualora ciò risulti strettamente necessario per fornire specifici servizi o informazioni richieste dall'Utente. Infine, si evidenzia che il Titolare del trattamento potrà avvalersi di tecnici informatici interni o esterni per occasionali operazioni di manutenzione, aggiornamento o assistenza, in caso di malfunzionamento, del sito web. Nessun dato derivante dal servizio web verrà, comunque, comunicato o diffuso all'esterno dell'azienda. Le comunicazioni di dati precedentemente descritte sono strettamente connesse alla normale operatività aziendale nell'ambito della gestione del rapporto e, risultano strettamente necessarie per le finalità per le quali i dati sono stati conferiti;

c1) in ottemperanza del Provvedimento "Misure e accorgimenti prescritti ai titolari dei trattamenti effettuati con strumenti elettronici relativamente alle attribuzioni delle funzioni di amministratore di sistema - 27 novembre 2008" (G.U. n. 300 del 24 dicembre 2008) e relative integrazioni e modificazioni, il titolare del trattamento dei dati ha nominato specifici "Amministratori di Sistema" che, nell'ambito dello svolgimento delle proprie funzioni, potranno accedere, anche indirettamente, a servizi o sistemi che trattano o che permettono il trattamento di informazioni di carattere personale ;

c2) i dati non saranno comunicati ad altri soggetti terzi, se non chiedendoLe, in via preventiva, il Suo espresso consenso;
I Suoi dati personali non saranno oggetto di diffusione.

d) I dati saranno conservati per il tempo necessario a conseguire le finalità per le quali i dati sono stati conferiti. I dati saranno conservati in una forma che consenta l'identificazione dell'interessato per un periodo di tempo non superiore a quello necessario agli scopi per i quali essi sono stati raccolti o successivamente trattati, decorso il quale, se non espressamente riconfermati dall'interessato, verranno cancellati, salva la loro trasformazione in forma anonima;

e) I dati personali conferiti non saranno trattati al fine di realizzare un processo decisionale automatizzato (c.d. profilazione);

f) Nell'ipotesi in cui i dati personali conferiti debbano essere trattati per finalità diverse ed ulteriori rispetto a quelle sopra indicate, il Titolare Le fornirà informazioni in merito a tale diversa finalità ed ogni ulteriore informazione pertinente.
Il Titolare, tenendo conto dello stato dell'arte e dei costi di attuazione nonché della natura, dell'ambito di applicazione, del contesto e delle finalità del trattamento sia al momento di determinare i mezzi del trattamento sia all'atto del trattamento stesso (c.d. analisi dei rischi - accountability), ha messo in atto misure tecniche ed organizzative adeguate, volte ad attuare in modo efficace i principi di protezione dei dati e a integrare nel trattamento le necessarie garanzie al fine di soddisfare i requisiti del Reg. UE 679/2016 e tutelare i diritti dell'interessato.
Il trattamento dei dati avverrà mediante modalità e strumenti idonei a garantirne la sicurezza (art. 24, 25 e 32 Reg. UE 679/2016) e sarà effettuato attraverso processo automatizzato ed attraverso mezzi non automatizzati (archivi cartacei), a cui saranno applicate tutte le misure tecniche ed organizzative atte a garantire un livello di sicurezza adeguato al rischio, così da assicurare su base permanente, la loro riservatezza, integrità, disponibilità e resilienza dei sistemi e dei servizi di trattamento . Si informa che il trattamento dei dati si basa su quanto disposto dall'art. 6, comma 1, lett. a) Reg. UE 679/2016, e l'Utente è libero di fornire proprie informazioni inviandole al titolare del trattamento attraverso i recapiti presenti sul sito web www.numismaticaranieri.it e/o compilando specifici moduli di raccolta informazioni presenti sul sito (se esistenti) ; in quest'ultimo caso, il mancato conferimento di alcuni dati potrebbe, a seconda dei casi, comportare l'impossibilità di dare corso alle attività richieste dall'Utente .

Il Titolare del trattamento è: Marco Ranieri, nato a Ravenna (RA) il 12/08/1982 Cod. Fisc. RNRMRC82M12H199D con sede - studio in Piazza dei Calderini n. 2/2 - 40124 Bologna (BO) - Tel. 051.267736 - e - mail: info@numismaticaranieri.it - PEC: numismaticaranieri@pec.it in qualità di amministratore e legale rappresentante della società Asta Numismatica Ranieri S.r.l., con sede in Piazza dei Calderini 2/2, 40124 Bologna P. IVA 03016921201.

Ai sensi dell'art. 28 del Reg. UE 679/2016, il Titolare del trattamento potrà avvalersi di soggetti terzi che trattano dati per suo conto e da questi formalmente nominati in qualità di responsabili del trattamento dei dati.

Ai sensi dell'art. 29 del Reg. UE 679/2016, il Titolare del trattamento potrà avvalersi di chiunque agisca sotto la sua autorità e/o del nominato responsabile; tali soggetti saranno debitamente istruiti.

Il Titolare del trattamento non ha designato il D.P.O. (art. 37 Reg. UE 679/2016 e Linee Guida WP articolo 29 del 13.12.2016), in quanto figura non necessaria all'interno della struttura, dato che le caratteristiche dei trattamenti non rientrano nelle fattispecie di cui al citato articolo 37.

Il Titolare del trattamento informa, inoltre, che:

g) L'interessato ha il diritto di chiedere al Titolare l'accesso ai propri dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento oltre al diritto alla portabilità dei dati (art. 15, art. 16, art. 17, art. 18, art. 20 Reg. UE 679/2016); con l'esercizio del diritto di accesso, l'interessato ha il diritto di ottenere dal Titolare la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati personali che lo riguardano, mentre l'esercizio del diritto alla portabilità consente all'interessato di ottenere dal Titolare del trattamento i dati personali in un formato strutturato, d'uso comune e leggibile ovvero il trasferimento di detti dati dal l'originario titolare del trattamento ad un altro (cfr. WP 242 del 13.12.2016);

h) L'interessato ha il diritto, nel caso in cui il trattamento sia basato sull'articolo 6, paragrafo 1, lettera a) oppure sull'articolo 9, paragrafo 2, lettera a), di revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca;

i) L'interessato ha il diritto di proporre reclamo ad un'autorità di controllo;

j) L'interessato ha il diritto di venire a conoscenza, da parte del Titolare, che deve provvedere in tal senso senza giustificato ritardo, di una violazione dei dati personali suscettibile di presentare un rischio elevato per i diritti e le libertà delle persone fisiche (art. 34 Reg. UE 679/2016).

Il testo integrale degli articoli del Reg. UE 679/2016 relativi ai Suoi diritti (articoli da 15 a 23 compreso) sono consultabili in qualsiasi momento al seguente link presente sul sito web dell'Autorità Garante per la Protezione dei Dati Personali:

<http://194.242.234.211/documents/10160/0/Regolamento+UE+2016+679.+Con+riferimenti+ai+considerando>

o, in alternativa, Le saranno forniti dal Titolare a Sua semplice richiesta, inviando una comunicazione ai recapiti precedentemente indicati.

Data di ultima modifica 31/07/2018.

CALENDARIO DELL'ASTA**ORDRE DE VENTE****TIME TABLE**

Sabato, 10 Novembre 2018 09:30 - 13:00 Dal lotto 1 al lotto 646
(I Sessione – Medaglie e Decorazioni – Monete Italiane Regionali da Ancona a Roma, prima parte)

Sabato, 10 Novembre 2018 14:30 - 19:00 Dal lotto 647 al lotto 1375
(II Sessione – Monete Italiane Regionali da Roma, seconda parte, a Zara – Monete di Casa Savoia e Straniere)

EXHIBITION**VISIONE DEI LOTTI****EXPOSITION**

Dal 20 Settembre al 9 Novembre 2018

a BOLOGNA

Piazza Calderini 2/2
(Palazzo Zambecari)
Tel. 051 267736
Fax 051 2967854

Esclusivamente **previo appuntamento** presso i nostri locali di Piazza Calderini 2/2 durante i nostri orari di ufficio (dal Lunedì al Venerdì – ore 09:00 – 13:00 e ore 14:00 – 18:00).

Only by appointment c/o our office in Piazza Calderini 2/2, Bologna (Monday to Friday from 9:00 to 18:00)

ASTA n. 13

10 Novembre 2018

a Bologna presso il
Royal Hotel Carlton
Via Montebello, 8
40121 Bologna
Tel. +39 0514212031



Per informazioni, potete contattarci al **051 267736** chiedendo di

Egidio Ranieri

Marco Ranieri

L'asta è visibile on-line all'indirizzo

www.numismaticaranieri.it

Prima sessione – inizio Sabato 10 Novembre 2018 ore 10:00
Dal lotto n. 1 al lotto 646

MEDAGLIE ITALIANE

BOLOGNA



- 1 **Carlo Grati (nobile Bolognese), ca 1485.** *Medaglia opus Sperandio da Mantova.* Æ gr. 490,88 mm 106,9 Dr. **CAROLVS GRATVS MILES ET CO - MES BONONIENSIS.** Busto a s., con berretto. Rv. **REC - ORDATVS MISERI - CORDIE SVE.** Il nobile in ginocchio verso d., davanti a un crocifisso; dalla sua bocca esce la parola: SALVE; dietro di lui, la sua cavalcatura e uno scudiero a cavallo; sotto, OPVS SPERANDEI. Pollard I n. 111; Bargello 149; Hill 392.

Rara. Bella fusione antica. BB

500



2



- 2 **Francesco Zanotti (poeta), 1692-1777.** *Medaglia opus F. Balugani.* Æ gr. 68,25 mm 57 Dr. **FRANCISCVS ZANOTTVS BONON MATH PHIL POETA MAXIMVS.** Busto a s. con manto di ermellino. Rv. **IVNENIT DOC - VIT PLACVIT.** Pallade, con scudo e lancia, seduta davanti a obelisco decorato con bassorilievo, con compasso, con squadra e cetra; in esergo, **PRAECEPTORI ET AMICO / CASALIVS BENTIV PALEOT / DEDICAVIT.** Johnson vol. II, 267; Forrer I, 120. Rara. Più che SPL

250



3



- 3 **Periodo Napoleonico, dal 1795 al 1815.** *Medaglia 1811 opus P. Giglio.* Æ gr. 130,89 mm 76 Dr. **NAPOLIO AVGVSTVS MARIA ALOISIA AVGVSTA.** Teste accollate a d. Rv. **COEMETERIVM - BONONIENSE.** Veduta del cimitero della Certosa con le logge e il portico che conducevano al Santuario di San Luca; a d., **P GIGLIVS F;** in esergo, **LAPIS AVSPICALIS PORTICVS A COEMET / AD PORTICVM MARIAE LVCANAE / STATVS A MDCCCXI / HERC GASPARINVS ARCHIT.** Turrichia 800. Rarissima. Fusione d'epoca. SPL

1500

Medaglia che commemora la posa della prima pietra dei portici che avrebbero collegato il cimitero comunale della Certosa con il Santuario di San Luca, secondo il progetto dell'architetto Ercole Gasparino.

La letteratura ottocentesca ha attribuito tale medaglia a T. Mercandetti, forse per un'erronea lettura della firma. Di particolare interesse è la veduta prospettica del progetto, che si dispone su tre livelli, anche se la raffigurazione non si distingue per la consueta eleganza e raffinatezza incisoria della medaglistica napoleonica.

Ex Asta n. 2 Montenapoleone, 19-21 Maggio 1982.



BRACCIANO

- 4 **Livio Odescalchi (duca di Ceri e nipote di papa Innocenzo XI), 1652-1713.** *Medaglia 1687 ? opus Antonio de Gennaro.* Ag gr. 15,25 mm 36 Dr. **LIVIVS I - ODESCALCVS.** Busto paludato a d. con lunga capigliatura ricadente sulle spalle; sotto la truncatura del busto, ANT DE IANVARIO F. Rv. **D G SIRM - ET BRAC DVX.** Putto stante su nuvola con tromba della Fortuna e cornucopia rovesciata da cui escono una corona e una mitria. In basso in due righe, **IN OMNEM TERRAM / EXIVIT - SONVS.** E.Noè, "Le medaglie di Livio Odescalchi" in *Medaglia* 24, 1989, fig. 88, pp. 79-96; Horsky 7507; Ivan Mirnik "Livio Odescalchi on medals" in *The Medal* n. 25, 1994, p. 50. Molto Rara. SPL

300



- 5 *Medaglia 1689 opus G. M. Hamerani.* Æ gr. 83,80 mm 64 Dr. **LIVIVS - ODESC S R E G.** Busto corazzato a d.; sotto la truncatura del braccio, HAMERANVS / 1689. Rv. **NON NOVVS SED NOVITER.** Sole nascente radiato sopra globo. Mirnik 3. Rara. Splendida doratura. q. FDC

300

FERRARA

- 6 **Ludovico Ariosto (poeta), 1474-1533.** *Medaglia 1552-1553 opus Pastorino de' Pastorini.* Æ gr. 24,37 mm 36,5 Dr. **LVDOVICVS ARIOST POET.** Busto a s.; nella truncatura del busto, P (inciso). Rv. **PRO BONO - MALVM.** Sciami di api sopra un alveare con la base in fiamme. Attwood 538; Toderi Vannel 1839; Rizzini 286. Rara. Bel BB
Ludovico Ariosto nacque a Reggio Emilia l'8 Settembre 1474 ma crebbe a Ferrara. Il ritratto del diritto, al pari dell'abbigliamento, è molto simile alla riproduzione del suo busto trovata nel frontespizio dell'Orlando Furioso, edito nel 1532, ad eccezione della corona d'alloro. L'iscrizione del rovescio, invece, potrebbe riferirsi alla mancanza di apprezzamento del Cardinale nei suoi confronti: le api, che prima hanno portato miele, ora vengono cacciate dalla loro casa dal fuoco appiccato dall'opera dell'uomo.
Nella letteratura, la medaglia viene datata nei primi anni dell'opera del Pastorino in quel di Ferrara dove cominciò il suo servizio al Duca dal 1552: alcuni ipotizzano che questa fu commissionata da uno dei figli dell'Ariosto o dai suoi parenti più stretti, come il fratello o la sorella.

250

FIRENZE



7



- 7 **Tommaso de Guadagnis (consigliere di Francesco I re di Francia e duca di Milano) 1454-1533.** Medaglia 1523 opus ignoto. Æ gr. 531,34 mm 104,00 Dr. Busto a s. con berretto e con toga. Rv. NOBILIS/ THOMAS DE / GVAADAGNIS CIVIS / FLOR CONSILIARI / VS ATQ ORDINARIVS / MAGISTER DOMVS CH / RISTIANISSIMI FRAN / CISCI P' GALLOR R AC / DV MEDIO HAC CAPPE / FACIEDAM CVRAVIT / AN D MDXX / III. Iscrizione disposta su 12 righe. Armand II, p. 96, n.11v.

Molto Rara. Fusione antica e originale. Patina scura marrone. BB

1500

Tommaso De Guadagni, nobile fiorentino, fu esiliato assieme ad altri da Cosimo de' Medici. Stabilitosi a Lione divenne console nel 1505 e consigliere della città francese dal 1506 al 1527. Ivi fondò anche un ospedale per gli appestati, in virtù della sua proverbiale ricchezza, donando alla reggente di Francia, Luisa di Savoia, la somma di 50.000 ducati.



8



9



8

- 8 **Cosimo I de' Medici, 1519-1574.** Medaglia 1567-1569 opus Pier P. Galeotti. Æ gr. 43,18 mm 43,2 Dr. **COSMVS MED FLOREN ET SENAR DVX II.** Busto corazzato a d. Rv. **IMMINVTVS CREVIT.** Un toro in atto di caricare verso d. Toderi Vannel 1577. Molto Rara. BB 300
- 9 **Alessandro de' Medici (duca di Firenze), 1532-1537.** Medaglia 1534. Æ gr. 30,98 mm 38 Dr. **ALEX M FLO - RENTIAE DVX PRIMVS.** Busto corazzato a d. Rv. **FVNDATOR QVIETIS M D XXX IIII.** La pace, seduta verso s., dà fuoco a un mucchio di armi; in esergo, il segno di Marte fra due stelle. Toderi Vannel 1381; Pollard II, 650, 322. Molto Rara. Buon BB 500
- Figlio naturale di Lorenzo duca di Urbino (secondo alcuni era figlio del Cardinale Giulio de' Medici, poi papa Clemente VII), nel 1532 fu nominato duca di Firenze e nel 1536 sposò Margherita, figlia naturale di Carlo V. Nel 1537 fu ucciso dal cugino Lorenzino de' Medici. Il busto presente sul dritto è la riproduzione del ritratto realizzato su di un cammeo in foglia d'oro su diaspro verde opera di Domenico di Polo.*



10

- 10 **Francesco de' Medici, 1594-1614.** Medaglia 1613 uniface dorato opus G. Dupré. Æ gr. 79,63 mm 94 Dr. **D PRINCEPS FRANCISCVS MEDICES.** Busto corazzato a d. a capo scoperto e colletto alto ad ampie falde; sulla troncatura del busto, GDP 1613. Rv. -. Bargello pag. 891 n. 478. Molto Rara. Fusione di grande qualità, doratura d'epoca. SPL 750
- Figlio minore di Ferdinando II de' Medici e di Vittoria della Rovere, era di carattere completamente diverso dal fratello Cosimo III. Amante della compagnia e della buona tavola si circondò di artisti e letterati e nella sua splendida villa di Lappoggi fu un susseguirsi di cene con divertimenti, recite e concerti. Nel 1602 Cosimo III lo nominò Governatore di Siena e nel 1606 divenne Cardinale ma nel 1709, per ragioni dinastiche, il Granduca lo costrinse a deporre la porpora e sposare Eleonora Gonzaga Dei duchi di Guastalla. Ma le speranze di Cosimo III di ottenere un erede per il Granducato caddero rapidamente, perché il matrimonio fallì, pare, prima di iniziare. Francesco morì di idropisia il 3/02/1711.*



11

- 11 **Francesco Redi (poeta), 1616-1698.** Medaglia 1684 opus M. Soldani. Æ gr. 199,70 mm 87,5 Dr. **FRANCISCVS REDI PATRITIVS ARETINVS.** Busto a d., con lunghi capelli e mantello drappeggiato; sotto la troncatura del busto, M SOLD 1684. Rv. Bacco stante verso d., con una coppa nella mano e il tirso nell'altra; a d., Sileno in groppa a un asino; intorno, satiri e baccanti che danzano e suonano; in esergo, **CANEBAAM.** Bargello inv. 7839; Rizzini 932; Toderi Vannel 36.

Molto Rara. Patina scura. Foro. SPL

500

La medaglia, commissionata al Soldani dal granduca Cosimo III nel 1684, è la più riuscita di tutte le medaglie dell'artista e forse in assoluto la più bella medaglia del barocco fiorentino. Il rovescio si riferisce al Redi poeta e in particolare alla sua composizione "Bacco in Toscana", nella quale il Redi aveva immaginato che Bacco in persona facesse le lodi dei letterati e dei vini toscani. Il Redi parlò di queste medaglie in una sua lettera del maggio 1688 al medico e amico bolognese Marcello Malpighi inviandogliela in dono.



12

- 12 **Cosimo (o Cosimino) de' Medici, 1639.** Medaglia opus A. Selvi. Æ gr. 177,51 mm 85 Dr. **PRINCEPS COSMVS MED FERDINANDI II PRIMOG.** Busto infantile a d., con veste drappeggiata. Rv. **POPVLOS / QVOS REGERE DEBVIT / NUNC PRECIBVS APIVD DEVM / PROTECTVRVS.** Iscrizione disposta su quattro righe. Toderi Vannel 339.

Frattura ore 7. BB

150

Primo figlio di Ferdinando II de' Medici e Vittoria della Rovere, nacque prematuramente e morì dopo due giorni.



13

- 13 **Antonio Maria Salviati 1659-1723.** Medaglia 1713 opus M. Soldani. Æ gr. 213,45 mm 87,9 Dr. **ANT M SALVIATI - DVX IVLIANI ETC.** Busto corazzato a d., con lunghi capelli e mantello drappeggiato sulla spalla s.; sul petto, lo stemma della famiglia Salviati: un'aquila che tiene tra gli artigli un anello con diamante. Rv. **SPECTAT VT PROSIT.** Gruppo di armi da cui emerge uno stendardo con lo stemma della famiglia Medici; sullo sfondo, veduta di una città circondata da mura illuminata da un sole radiato con volto umano; in esergo, MDCCXIII. Toderi Vannel 65; Johnson p.142 n. 175.

Molto Rara. Foro otturato. q. SPL

500

Antonio Maria Salviati, figlio del marchese Giovanni Vincenzo Salviati e di Laura Corsi, eredità dall'omonimo zio il titolo di duca di Giuliano e Colleferro. Nel 1704 fu nominato comandante della Guardia del Corpo e le corazze Alemanne, del granduca Cosimo III.

L'aquila con anello negli artigli, emblema Salviati, riportato anche sull'armatura, era l'impresa di Piero de' Medici il Gottoso, loro avo. Sul rovescio il mucchio di armi in primo piano, con lo stendardo mediceo illuminato dai raggi del sole, alludeva alla carica del Salviati di comandante della Guardia del corpo di Cosimo III; la rappresentazione della città e il monte sullo sfondo facevano riferimento al titolo di duca pervenuto in eredità nel 1703 al Salviati dal ramo romano della famiglia.

FIRENZE - FRANCIA



14

- 14 **Maria de' Medici (regina consorte di Francia e Navarra), 1573-1642.** Medaglia 1613 opus G. Dupré (1574-1647). Æ dorato gr. 72,51 mm 62 Dr. **MARIA AVG GALLIAE ET NAVARRAE REGINA.** Busto a d., in abito regale; sotto la troncatura del braccio, G DUPRE 1613. Rv. **SERVANDO DEAE FACTA DEOS.** Donna, coronata, con scettro, seduta sulla poppa di una nave in mare verso d., fra venti contrastanti, tranquillizza un gruppo di uomini e donne spaventati dall'infuriare dei venti e del mare. Forrer I, 657; Johnson 138.

Molto Rara. Bella doratura ed esecuzione. Con appiccagnolo. q. FDC

1200

GENOVA



- 15 **Andrea Doria (ammiraglio genovese), 1466-1560.** *Medaglia opus L. Leoni.* Æ gr. 52,6 mm 44,2
Dr. **ANDREAS - DORIA PP.** Busto corazzato a d.; dietro la nuca, un tridente; sotto la
troncatura del busto, un delfino. Rv. Busto di Leone Leoni a d.; dietro il busto, piccola galera e
lucchetto aperto, tutto entro un cerchio costituito da ceppi con catene. Bargello III, 711; Hill 133,
fig. 53; Johson-Martini 2243. Molto Rara. Stupenda esecuzione. Buon BB

1500

MANTOVA E GUASTALLA



- 16 **Baldassarre Castiglioni (politico e letterato), 1478-1529.** *Medaglia s. data opus anonimo.* Æ gr.
19,76 mm 36,5 Dr. **BALTHASAR - CASTILION CR F.** Busto drappeggiato a d. Rv.
TENEBRARVM ET - LVCIS (Delle tenebre e della luce). L'Aurora sul carro tirato da due
cavalli condotti a mano da due Geni; sotto, una parte del Globo Terrestre in cui si scorge l'Italia.
Mazzucchelli 518. Rara. Patina bruna. SPL

150

*Figlio di Cristoforo III, conte di Castiglione, e di Ludovica Gonzaga di Mantova, nacque a Casatico nel Mantovano e fu uno
dei più eccellenti politico nonché letterato del suo tempo. Morì a Toledo ed il suo corpo fu inumato nella Cattedrale con
magnificenza quasi Reale: dopodiché, sedici mesi dopo, fu trasferito nella sua Mantova nella Chiesa dei Frati Minori delle
Grazie dove il Card. Bembo gli fece un epitafio.*



14 1,5:1



19 2:1



16 2:1



17



18



17

MILANO

- 17 **Maria Teresa d'Asburgo, Imperatrice e Duchessa di Milano, 1740-1780.** Medaglia 1773 opus Kraft. Æ gr. 47,22 mm 50 Dr. **MARIA THERESIA AVGVSTA.** Busto a d. con diadema e velo; sotto KRAFT F. Rv. **FORTVNIS CIVIVM SERVANDIS.** Veduta prospettica dell'edificio dell'Archivio in Milano; a s., figura femminile stante tiene una pergamena, presso una colonna sulla cui base è impresso lo stemma di Milano; in esergo, **TABVLARIVM PVB MEDIOLANI / REGIO SVMPTV CONDITVM / MDCCLXXIII.** Forrer VI, 567; Med. 20, 38; Montenuovo 2050; John. 668.

Più che SPL

200

Medaglia coniata, emessa nel 1773 a ricordo della costruzione dell'Archivio Notarile di Milano in Piazza Mercati.

- 18 **Francesco I (II) d'Asburgo Lorena (Arciduca d'Austria), 1815-1835.** Medaglia 1818 opus L. Manfredini. Ag gr. 28,10 mm 38 Dr. **RAINERIVS ARCHID AVSTR VICE SACRA A MDCCLXXIII.** Testa a d. Rv. **CONVENTVS LANGOBARDIAE D S I SPONSORI FAVSTITATIS.** Nel centro la Scienza e l'Agricoltura si danno la mano e dietro a loro il Commercio in atto di avvicinarle. J. 3128; Turr. 49; John. 1337. Rara. Bella patina. q. FDC

300

Figlio di Pietro Leopoldo di Toscana e di Maria Ludovica di Spagna, nacque a Pisa nel 1783. Dal 3 gennaio 1818 fu dall'Imperatore creato vicerè della Lombardia. Nel 1820, sposò Maria Elisabetta di Savoia - Carignano, sorella di Carlo Alberto.

MODENA



1,5:1



19



1,5:1



- 19 **Ferdinando d'Asburgo Este, 1754-1806.** Medaglia 1771 celebrativa delle nozze con la duchessa Maria Beatrice d'Este. Au gr. 4,36 mm 25,2 Dr. **FERDINAND A A M BEATRIX EST SPONSI.** Busti accollati a d. degli sposi. Rv. **NVMINA FAVENT.** Mercurio librato in volo verso d. cinge nella mano d. il caduceo e nella s. gli stemmi delle case d'Absburgo e d'Este; sulla d., allegoria del fiume Po. All'esergo, **NVPITIIS CELEBRATIS / MEDIOLA D XV OCT / 1771.** Boccolari pag. 236-237. Molto Rara. FDC

1500

Governatore di Milano, 1803-1805. Celebrativo delle nozze di Ferdinando, governatore della Lombardia con la duchessa Maria Beatrice d'Este, celebrate a Milano il 15 ottobre 1771. Le nozze furono cantate dal Parini nel melodramma "Ascanio in Alba".



20



21



22



NAPOLEONE BONAPARTE

- 20 **Periodo Napoleonico, dal 1795 al 1815.** Medaglia 1800 (a. III) opus L. Manfredini. Æ gr. 89,94 mm 60 Dr. **BONAPARTE REIP ITAL PRAESES.** Testa a d.; sulla troncatura del collo, L M; dietro la nuca, stella; sotto, ANNO III. Rv. **DVX TVTVS AB INSIDIIS.** Le tre Parche (Clotho, Lachesis, Antropos) sedute verso d. su nubi; di fronte, la figura allegorica del destino tiene tra le mani un vaso e poggia il piede sul globo; in esergo, L. M. . Ber. 1316; J. 860.

Rara. Colpetto al bordo e difetto di conio sul bordo. Più che SPL

100

- 21 **Medaglia al merito 1809.** Æ gr. 34,39 mm 46 Dr. **NAPOLEONE MAGNO IMPERANTE.** Caduceo; sotto, V DAND DALM PROC. Rv. **MERITOS INDICIT HONORES, LYCAEUM / IADERENSE.** Iscrizione su due righe entro corona d'alloro; sotto, MDCCCIX. Br. 913; J. 2206; Com. I, pag. 374.

Rara. Più che SPL

100

Liceo di Zara in Dalmazia.

NAPOLI

- 22 **Alfonso Ferdinando d'Aragona 1448-1495 duca di Calabria (1494 come Alfonso II) e re di Napoli.** Medaglia 1491 opus Andrea Guazzalotti. Æ gr 103,71 mm 59,8 Dr. **ALFONSVS FERDI - DVX CALABRIE.** Busto corazzato di tre quarti a s. con berretto con pennacchio, camicia con collo a catenella e capigliatura ondulata. Rv. **NEAPOLIS VICTRIX.** Il Duca a d. su un carro trionfale; davanti a lui, soldati e Turchi che vengono condotti verso un portale dietro il quale si profila la sagoma di una città parzialmente invasa dalle fiamme. In basso una targa sostenuta da due putti ai lati con **OB ITALIAM AC DEM RESTITVTAM MCCCCCLXXXI** su tre righe e sotto: **PVS AND G PRATENS.** Armand I 48.1; Habich tav. 33.5; Hill 745; Bargello 149.

Rarissima. Forato. Bella fusione originale. BB

1000

La medaglia commemora la liberazione della città di Otranto dai Turchi, attuata dal duca Alfonso nel 1480.



23



- 23 **Ferdinando II d'Aragona detto Ferrandino (principe di Capua), 1469-1496.** *Medaglia opus A. Fiorentino.* Æ gr. 67,3 mm 74,5 Dr. **FERDINANDVS ALPHONSI DVC CALAB F FERD REG N DIVI ALFON PRON ARAGONEVS.** Busto a d., con berretto decorato con doppia V; ai lati del busto, CAPVE - PRINCEPS. Rv. **PVBlicAE - FELICITATIS - SPES.** La felicità seduta verso s., con quattro spighe di grano e una cornucopia; a s., un'aquila; sotto lo scranno, doppia V. Hill 335; Pollard I-86.

Piccoli fori in quattro punti. Piacevole, BB

750



1,5:1



24



1,5:1



- 24 **Carlo di Borbone, 1734-1759.** *Carlino o medaglia 1738.* Au gr. 3,47 Dr. **CAROLI / UTRIVSQUE / SICILIAE REGIS ET / MARIE AMALIAE / REGIAE POLONIAE / PRINCIPIS SPON / SALIA DRESDE / ANNO / MDCCXXXVIII.** Legenda disposta su nove righe. Rv. **CORONAM - MERENTUR.** Braccio che fuoriesce dalle nubi e regge una corona sopra un'ara sormontata da due cuori; sopra, sole raggiante. CNI 31; Ricciardi 7; D'Auria 6.

Molto Raro. SPL

2000

Coniato in occasione delle nozze di Carlo con Maria Amalia di Sassonia.



25



- 25 **Girolamo Napoleone (generale e principe di Vestfalia), 1822-1891.** *Medaglia 1862.* Æ gr. 81,47 mm 53,2 Dr. **ALL'ILLUSTRE SOSTENITORE DEL DIRITTO DEI POPOLI.** Stemma Savoia coronato entro collare dell'Annunziata tra rami di alloro; sotto, COMM ANT WINSAPARARE D G. Rv. **S A I / GIROLAMO NAPOLEONE / VISITAVA / LA ZECCA DI NAPOLI / IL 19 MAGGIO 1862.** Iscrizione disposta su cinque righe, entro corona di alloro e quercia.

Molto Rara. SPL

250

In ricordo della visita del principe alla zecca di Napoli avvenuta nel 1862.



26

- 26 **Ferdinando II di Borbone, 1830-1859. Medaglia 1836 opus A. Cariello e T. Vernucci. Æ gr. 149,02 mm 64,8** Dr. **TEMPLVM A FERD I INCHOATVM A MDCCCXVI A FRAN I PROSECVTVM FERD II ABSOLVIT A MDCCCXXXVI.** Busti affiancati e ammantati di Ferdinando I, Francesco I e Ferdinando II a s.; sotto, A CARIELLO FECIT / D CICCARELLI M P. Rv. **D O M A C D FRANCISCO A PAVLA EX VOTO.** Interno della Basilica con architrave inscritto; in esergo, T VERNUCCI FECIT / D CICCARELLI M P. Ricciardi 167; D'Auria 191.

Rara. Graffi al bordo dovuti al conio. q. FDC

500

Per il compimento della Basilica di San Francesco di Paola.



27

- 27 **Medaglia 1846 opus L. Arnaud. Æ gr. 228,56 mm 73,3** Dr. **FERDINANDVS II SICILIAR REX PROVIDENTISS.** Busto a s., in divisa militare con fascia e insegne dell'Ordine di San Gennaro, di San Ferdinando, di San Giorgio della Riunione e del Merito; sotto il busto, ALOY ARNAVD SCVLP / D CICCARELLI M P. Rv. La Guerra e la Pace si stringono la mano davanti ad un'ara con gigli borbonici scolpiti; ai lati, trofei di armi ed attributi delle arti e delle scienze; sopra, allegoria del Tempo; sullo sfondo, il treno che passa davanti alla Reggia di Caserta; in esergo, **VIARVM MORAS HOMINIS SOLLERTIA VICIT / MDCCCXLVI** (L'ingegnosità degli uomini vinse gli ostacoli delle strade) / ARNAVD DIR ALOY ARNAVD FECIT. Ricciardi 181; D'Auria 211.

Bel BB/q. SPL

300

Per l'inaugurazione della ferrovia da Napoli a Caserta.

PADOVA



- 28 **Salvioni Luca (giurista), ?- 1536.** *Medaglia opus G. Dal Cavino, dopo il 1536.* Rame e Zinco gr. 31,82 mm 38 Dr. LVC - AS SALVIO - NVS PAT IVR CON. Busto a d., con tunica. Rv. LEGIFE - RAE - CERERI. Rappresentazione di Cerere stante verso s., tiene un libro e cornucopia; ai suoi piedi, testa di cinghiale. Armand I, 184, 31; Forrer p. 372; Rizzini II, 42, 278; Kress 397; Bargello 593; Voltolina 290. Rarissima. Coniata. Buon BB

1500

Giovanni Cavino da Padova fu uno dei più grandi imitatori di monete e medaglie dell'Antica Roma: il nome Padovanino deriva proprio dall'imitazione di medaglie e sesterzi durante il XVI secolo.

PALERMO



- 29 **Carlo VI d'Asburgo, Imperatore d'Austria, 1711-1740.** *Medaglia 1720.* Æ gr. 43,98 mm 48,5 Dr. IMP CAES AVG CAROLVS VI. Busto laureato e drappeggiato a d. Rv. VTRAQ SICILIA AD SERTA. Due sirene incoronate in mezzo al mare; in esergo, HOST EXTREMAVI NIHIL / CONTRA INVITVM VICT / OBTINENTE / MDCCXX. Tipo Siciliano 93 (censita solo in argento). Inedita in bronzo. q. FDC/FDC

2500

Le due Sirene sono il simbolo dei Regni di Napoli e Sicilia. Le fiere che prorompono dal ventre della Sirena di sinistra forse raffigurano le navi da guerra che, partendo dalle coste del Napoletano già in possesso degli Austriaci, dilaniarono la flotta spagnola e resero possibile la conquista della Sicilia (dal Siciliano).



29 1,5:1



56 1:2



57 2:1





- 30 **Giovanni Meli (poeta e drammaturgo), 1740-1815.** *Medaglia 1815 opus F. Stuckaert.* Ag gr. 41,06 mm 44,4 Dr. **IOANNES - MELI.** Testa laureata a s.; sotto, STUCKAERT. Rv. **ANACREONTI / SICULO.** Testa di Aretusa a d. con taenia e orecchini discoidali; attorno, quattro delfini (riproduzione della tetradracma di Eucleidas); sotto, **LEOPOLDUS / FER IV FIL / STUCKAERT.** Ricciardi 109; D'Auria 116.

Molto Rara. Colpetti. BB/SPL

300

PALMANOVA

- 31 **Pasquale Cicogna Doge LXXXVIII, 1585-1595.** *Medaglia 1593.* Æ gr. 21,45 mm 44 Dr. **PASCALE CICONIA - DVCE VENETIAR ET C AN - DNI 1593.** Leone di San Marco verso s., con spada. Rv. **FORIIVLII ITALIAE ET CHRIS FIDEI PROPVGNACVLVM.** Grande Croce sulla fortezza di Palmanova; sopra, **IN HOC SIGNO TVTA.** Volt. 692.

Rara. Buon BB

250

In ricordo della costruzione della fortezza di Palmanova.

PARMA



1,5:1

32

1,5:1

- 32 **Alessandro Farnese (duca di Parma e Piacenza), 1545-1592.** *Medaglia 1585 opus IVLLANO.* Æ gr. 12,14 mm 38,8 Dr. **ALEXANDER PAR PLAC DVX III ET CT.** Busto paludato a d., con il Toson d'Oro; sotto, **IVLLANO FF.** Rv. **INVITVS INVITOS.** Veduta dell'assedio di Maastricht; al centro, **MAESTREHC.** Bargello 1643.

Rarissima. Bel BB

1000

Alessandro Farnese fu figlio di Margherita d'Austria, moglie di Ottavio Farnese. Fu un buon generale e un diplomatico capace di recuperare il controllo dei Paesi Bassi per lo zio Filippo II, re di Spagna, durante la Rivolta olandese. Dopo aver riconquistato la maggior parte del sud dei Paesi Bassi assediò Anversa nel 1584. Questa medaglia celebra la sua entrata trionfale in città nel 1585, paragonando le sue capacità tattiche a quelle dei più grandi condottieri della storia, Alessandro Magno.



- 33 **Maria Luigia d'Austria, 1814-1847.** Medaglia 1816 opus Donaldi. gr. 38,57 mm 40 Dr. Busto a d. con tunica e diadema. Rv. **MARIA LUIGIA / PRINC IMP ARCID / D'AUSTRIA / PER LA GR DI DIO DUCH / DI PARMA PIAC / E GUAST / 1815**; in basso a d., DONALDI F. Federico p. 27. Segno nel campo. q. FDC 150
Medaglia coniata, emessa per l'investitura di Maria Luigia a Duchessa di Parma, Piacenza e Guastalla.
- 34 Medaglia 1818 opus G. A. Santarelli. Æ gr. 36 mm 41,0 Dr. **M LVDOV ARCH AVSTR D G PARM PLAC ET VAST DVX**. Busto diadematato a d., con capelli raccolti; sotto, SANTARELLI F. Rv. **ADVENTV / PRINCIPIS SVAE / PARMA / VOTI / COMPOS / XX COMPOS / XX APR / M DCCC XVI**. Bramsen 1778. FDC 100
Medaglia ufficiale coniata, emessa il 20-04-1814, per ricordare l'ingresso di Maria Luigia nel Ducato.



- 35 **Carlo III di Borbone, duca di Parma 1849-1854.** Medaglia 1849 opus D. Bentelli. Æ gr. 86,08 mm 60,5 Dr. **CAROLVS III H I D G PARM PL ETC ET LVD MARIA BORB CONIVX**. Busti accollati dei Duchi a s.; sotto, nel giro, D BENTELLI FECIT. Rv. **DISCVTIT EXORIENS NEBVLAS MOX OMNIA LAETAT**. Personificazione della città di Parma, con attributi, seduta verso s.; in lontananza, il sole che sorge disperde le nubi; in esergo, **OB ADVENTVM PRINCIPVM AVGG / PARMA / A MDCCCXLVIII / D BENTELLI F**. Medagliere Risorgimento 993. Rara. q. FDC 500
Per l'arrivo a Parma del Duca.

PAVIA

- 36 **Claudia Litta Visconti Arese (moglie di Ferdinando Cusani, Marchese di Chignolo), 1749-1830.** Medaglia 1775. Æ gr. 33,51 mm 40 Dr. **CLAUDIA LITTA MARCH FERG CUSANI VXOR**. Busto a s., con mantello. Rv. **PATRIAE DECUS**. Colomba regge serto d'alloro su base dorica con festoni; in esergo, MDCCLXXV. Rara. SPL 50
Medaglia coniata nel 1775, per ricordare Claudia Litta Visconti Arese, moglie di Ferdinando Cusani, marchese di Chignolo.

RAVENNA



- 37 **Tommaso Rangone, 1485-1577.** Medaglia 1562 opus M. Pagano. gr. 21,8 mm 39,0 Dr. THOM(AS) PHILOL(OGVS) RAVEN(NAS) PHYS(ICVS) EQ(VES) GVAR(D) IANVS D(IVI) MAR(CI) MAG(NVS). Busto a d., con toga; a s., 1562. Rv. A - IOVE ET SOROR - EGE-NITA. Giunone sdraiata verso s., allatta Ercole sostenuto da Giove sotto forma di aquila; sotto, un mazzo di gigli con uccelli. Toderi Vannell 694; Armand II, p. 196, n. 19. Rara. Bel BB

150

Tommaso Rangone, ravenenate di origine, fu personaggio di particolare spicco nel pieno Cinquecento veneziano: medico e insegnante di anatomia, consigliere dei Provveditori alla Sanità in materia di igiene, astrologo, più volte gurdian grande della Importante Scuola grande di San Marco, cavaliere del Doge e conte palatino per atto dell'imperatore Massimiliano II. Fu in stretti rapporti con Sansovino, Tintoretto e Vittoria. Quest'ultimo realizzò il suo ritratto dottorale bronzeo, a figura intera, sulla porta di San Zulian e un busto bronzeo per quella di San Gemiano (Tommaso Rangone fu anche procuratore delle due chiese). La medaglia reca al rovescio il mito della genesi della Via Lattea e allude a uno dei tanti ambiti di interesse del letterato.



- 38 **Ulisse Gozzadini (cardinale), 1650-1728.** Medaglia opus F. de Saint Urbain. Æ gr. 73,0 mm 57 Dr. VLYSSES I S R E PRESB CARD GOZZADINVS PRAEF RAVEN LEGA. Busto a d. in abito cardinalizio. Rv. MINERVA - SACRA. Minerva stante con scettro e scudo crociato; sopra, colomba raggiante. Forrer V n. 312. q. FDC

200

Fu nominato Cardinale da Clemente XI nel 1709, nel 1710 ottenne il Vescovado di Imola e fu Legato di Ravenna.

ROMA



- 39 **Alessandro Farnese (cardinale), 1520-1589.** Medaglia 1568 opus G. Bonzagni. Æ gr. 46,80 mm 39,6 Dr. **ALEXANDER CARD FARN S R E VICECAN.** Busto con mantellina a s.; sotto, nel giro, F P. Rv. **NOMINI - IE - SV - SACRVM.** Progetto della facciata della chiesa del Gesù a Roma; in esergo, AN MDLXVIII / ROMAE. Attwood 961; Toderi Vannel Medaglie 2188; Calveri 32. Molto Rara. Originale. Patina marrone. SPL

750

Alessandro fu ordinato Cardinale a soli 14 anni, nel 1534 e fu uno dei più grandi porporati del XVI secolo. Legatissimo ai Gesuiti curò, dopo molte difficoltà, la costruzione della loro chiesa più importante a Roma. La posa della prima pietra avvenne nel 1568, su progetto del Vignola. L'edificio fu completato nel 1584 da Giacomo della Porta. E' il primo esempio di grande architettura sacra dell'epoca della Controriforma.



- 40 **Domenico Fontana (architetto), 1543-1607.** Medaglia 1586 opus M. Balla. Æ gr. 23,6 mm 38 Dr. **DOMINIC FONTANA CIV RO COM PALAT ET EQ AVR.** Busto a d., con colletto rigido. Rv. **EX NER CIR TRANST - VLIT ET EREXIT.** L' Obelisco in Piazza San Pietro a Roma; ai lati, IVSSV - PONT / XYSTI - OPT / QVINT - MAX; in esergo, 1586. Toderi Vannel 1486. Rara. Foro. BB

100

Per ricordare l'erezione dell'obelisco vaticano.

- 41 Medaglia 1589 opus D. Poggini. Æ gr. 34,2 mm 40 Dr. **DOMINIC FONTANA CIV RO COM PALAT ET EQ AVR.** Busto a d., con colletto rigido. Rv. **IVSSV SIXTI V PONT - O M EREXIT.** I quattro obelischi eretti a Roma da Domenico Fontana; in esergo, 1559. Pollard III/840; Toderi Vannel 1498. Rara. Conio originale. SPL

300

Architetto svizzero di origine ticinese, ha operato a Roma e a Napoli nel tardo Rinascimento: per l'erezione dei quattro obelischi romani.



42



43



42

- 42 **Giacomo Mazzoni (letterato), 1548-1598.** Medaglia commemorativa 1809 opus T. Mercadetti. Æ gr. 58,95 mm 50 Dr. **IACOBVS - MAZZONI.** Busto a d.; sotto, **MERCANDETTI / E ROMAE MDCCCIX.** Rv. **COLLIGIT ARMATA CELEBRI PRO DANTE COHORTES.** Giacomo Mazzoni stante davanti al tavolo con il busto di Dante, si volge verso l'Invidia inginocchiata per strapparle la Divina Commedia; in esergo, **MERCANDETTI ET F. Johnson** p. 37, n. 83.

Rara. SPL

150

Mazzoni Jacopo fu professore di filosofia negli studi di Macerata e Pisa e poi alla Sapienza di Roma. Il rovescio della medaglia allude al suo discorso in difesa della Commedia del divino poeta contro il discorso di Ridolfi Castravilla che seguendo le regole aristoteliche gettava discredito sulle teorie dantesche e sull'opera stessa di Dante).

- 43 **Enrico Noris (cardinale bibliotecario di Santa Romana Chiesa), 1631-1704.** Medaglia 1700 Opus F. De Saint Urbain. Æ gr. 26,31 mm 35,0 Rv. **HENR(ICVS) CARD(INALIS) DE NORIS VERON(ENSIS) ORD(S) AVG(S) ANCTAE ROMANAE ECCLESIAE BIBLIOTHECARIVS.** Busto a s., con berretta e mozzetta. Rv. **THEOLOGO CHRONOLOGO HISTORICO.** Due figure sedute affrontate: la Religione, con in mano un rametto di palma e ai suoi piedi un uomo nudo che esce dall'acqua (il Tevere) e Roma che regge una piccola Vittoria; tra esse, una colonna con basamento; sopra, uno scudo ornato da una corona di spine; in esergo, **ACAD(EMIA) PISANA.** Voltolina 1111; Gaetani-Mazz. II, p. 192, tav. CXLVII.

Rara. Foro in alto. BB/SPL

150



44



- 44 **Durante Emanuele II, 1849-1878.** Medaglia 1862 opus G. Ferraris. Ag gr. 101,37 mm 56 Dr. **VITTORIO EMANUELE II RE D'ITALIA.** Testa nuda a s.; sotto, **G FERRARIS.** Rv. **LA UNITA' / NEI CIVILI MAGISTRATI / CON LA CORTE DEI CONTI / INAUGURAVA / IL DI PRIMO OTTOBRE / MDCCCLXII.** Iscrizione disposta su 6 righe. Martini 2871.

q. FDC

250



- 45 **Durante Umberto I, 1878-1900.** Medaglia per i Deputati Legislatura XVII opus Speranza. Au gr. 7,02 mm 24 Dr. **UMBERTO I - RE D'ITALIA.** Testa a s. Rv. **CAMERA DEI DEPUTATI.** Al centro la dedica: **AMORE OLINDO**; sotto, **LEGISLATURA XVII.** Tipo Turrichia vol. II n. 401. Rara. Con cambretta. BB 200
- 46 Medaglia per i Deputati Legislatura XVIII opus Speranza. Au gr. 7,08 mm 24 Simile al precedente. Tipo Turrichia vol. II n. 401. Rara. Con cambretta. Bel BB 200
- 47 Medaglia per i Deputati Legislatura XX opus Speranza. Au gr. 7,33 mm 24 Simile al precedente. Tipo Turrichia vol. II n. 401. Rara. Con cambretta. SPL 200



- 48 **Ventennio Fascista, dal 1923 al 1943.** Medaglia 1943 opus A. Mistruzzi. Æ gr. 403,6 mm 95,0 Dr. **NON BRAMO ALTR'ESCA.** Busto della figura allegorica dell'Italia turrata avvinghiata da una piovra con svastica e fascio; a d., **MISTRUZZI.** Rv. **AHI SERVA ITALIA / DI DOLORE OSTELLO / NAVE SENZA NOCCHIERO / IN GRAN TEMPESTA / NON DONNA DI PROVINCIE / MA BORDELLO.** Veliero in mare tempestoso; ai lati, **MCM - XLIII.** Rara. SPL 250

SAVOIA



49

- 49 **Cristina di Borbone (consorte di Vittorio Amedeo I di Savoia), 1619-1637.** *Medaglia uniface 1637 opus A. Duprè.* Æ gr. 106,56 mm 103 Dr. **CHRISTIA A FRANCIA DV - A SAB REG CYPR.** Busto coronato a s., in costume di corte; a s., AB DVPRE F 1637. Rv. -. Maz. II /716.

Rara. Fusione originale. SPL

500

Figlia di Enrico IV e della moglie Maria dei Medici. Maria Cristina di Borbone, detta anche Madama Reale, fu reggente del Ducato di Savoia dal 1637-1647. Donna ambiziosa, fu abile politica e appassionata di arte.



50



- 50 **Carlo Emanuele III, 1730-1773.** *Medaglia 1750 opus J. A. Dassier.* Æ gr. 104,82 mm 61,5 Dr. **CAR EM D G REX SAR CYP ET IER.** Busto a s., con il capo coperto da lunga parrucca ondulata, in armatura ornata da testa di medusa, con manto di ermellino; sul fianco s., placca dell'Ordine della SS. Annunziata. Rv. **MINERV SUASU FEL HYM DUC SABAUD ET HISP PRINC.** Il Re, in vesti eroiche, stante verso d. è accompagnato da Minerva elmata e con scudo ovale; a s., la Vittoria in volo lo incorona; in esergo, MDCCCL. U.d.S. pag. 171 n. 16.

Rara. q. FDC

350

SCHIO



51



- 51 **Durante Vittorio Emanuele II, 1861-1878. Medaglia 1889 opus L. Pogliaghi e A. Cappuccio.** Ag gr. 117,50 mm 64,2 Dr. La Fama seduta verso d., regge serto di alloro e ramo di quercia, poggia la mano su medaglione con il profilo del Senatore Alessandro Rossi; sulla base, L POGLIAGHI INV A C INC; in esergo, STABILIMENTO / JOHNSON MILANO (entro cartiglio). Rv. **AL / SENATORE / ALESSANDRO ROSSI / NEL / SUO SETTANTESIMO SVO NATALIZIO / QVESTA MEMORIA / I CONSIGLIERI I SINDACI / DEL LANIFICIO / CON AFFETTO CON FERVIDI VOTI / CONSACRANO / MILANO - SCHIO 21 / NOVEMBRE / 1889.** Iscrizione disposta su 13 righe. Johnson I p. 25; Comandini 1889-1. FDC

200

Per celebrare il compleanno del senatore Alessandro Rossi di Schio, imprenditore e fondatore del Lanificio Rossi.

VENEZIA



52



53



- 52 **Nicolò Orsini (comandante dell'esercito di Santa Romana Chiesa e della Repubblica di Firenze), 1442-1510. Medaglia uniface 1489.** Æ gr. 28,05 mm 41,5 Dr. **NIC(OLAVS) VRS (INVS) PET(ILIANI) ET NOL(AE) COMES SANTE ROM ECCLE ARMOR CAP.** Busto corazzato a s. Rv. -. Cfr. Voltolina 89 per il dr. Rara. Tre fori. BB
- 53 **Antonio Da Mula (1460-dopo 1539). Medaglia 1538 opus Andrea Spinelli.** Æ gr. 29,32 mm 40 Dr. **ANT MVLA DVX CRETAE X VIR III CONS III.** Busto a s. Rv. **CONCORDIA - FRATRVM - 1538.** Antonio da Mula e Marcantonio Trevisan togati si stringono la mano; sotto, AND SPIN / F. Kress n. 414; Voltolina 302. Molto Rara. Forata. Buon BB

100

500

Antonio Da Mula fu patrizio veneziano che prestò servizio in vari importanti uffici dell'amministrazione veneziana, anche come membro del Consiglio dei Dieci. Nel 1536 fu nominato duca del Regno di Candia e divenne responsabile del governo di Creta. Nel giugno del 1538, con il capitano Marcantonio Trevisan, organizzò la difesa di Candia contro la minaccia del pirata turco Barbarossa. Nonostante le risorse inadeguate, i due veneziani riuscirono a mettere in fuga il nemico. Si ritiene che l'immagine del rovescio con Da Mula e Trevisan che si stringono la mano in concordia fraterna commemori proprio questa occasione. Il capitano Marcantonio Trevisan sarebbe poi stato eletto doge di Venezia nel 1553.



- 54 **Giovanni Battista II (Conte di Collalto), 1514-dopo il 1570.** Medaglia 1560 opus G. Federico Bonzagni, detto il Parmense. Æ gr. 38,48 mm 36 Dr. **IO BAPTISTA II DE COLLALTO CO ET C.** Busto corazzato a s. Rv. **POST TENEBRAS SPERO LVCEM MDLX.** Stemma araldico circondato da emblemi. Volt. 513; Armand I, p. 221, n. 3. Rara. Patina marrone. BB 400

Scrivo a proposito del Conte di Collalto il Barbaro nelle sue Discendenze patrizie: "si vede l'effigie di lui in una medaglia, con barba e vestito da militare, dove sta scritto: Jo Baptista II de Collalto Com. Dal rovescio l'arma di sua famiglia, a destra la spada, ed a sinistra la palma, con elmo coronato, coperto da due braccia alzate, che pendono in mezzo un'aquila da una fusta, e si legge: Post tenebras spero lucem 1560". Coniazione originale.

- 55 **Pietro Lando Doge LXXVIII, 1539-1545.** Medaglia 1539 opus Andrea Spinelli. Æ gr. 32,28 mm 40,0 Dr. **CONCORDIA PARVAE RES CRE - SCVNT.** Cristo con vessillo, benedice Pietro Lando e cinque senatori; nel campo, in due righe, **SENATVS VENETVS**; in esergo, 1539. Rv. **ADRIACI REGINA / MARIS.** Venezia seduta con bilancia e cornucopia; ai lati, trofeo d'armi e galea; in esergo, **AND(REAS) SPINELLI F(ECIT)**. Voltolina 313; Kress 416; Toderi-Vannel 630. Molto Rara. Originale, foro. Buon BB 300

Per le celebrazioni di Venezia in occasione dell'elezione di Pietro Lando (1539-1545) come LXXVIII doge.



- 56 **Don Giovanni D'Austria (figlio naturale di Carlo V), 1547-1578.** Medaglia 1571 opus G. V. Melon. Ag gr. 25.03 mm 38,5 Dr. **IOANNES AVSTRIAE CAROLI - V FIL(IVS) AET(ATIS) SV(AE) ANN(O) XXIII.** Busto corazzato a s., con collare dell'ordine del Toson d'Oro. Rv. **CLASSE TVRCICA - AD NAVPACTVM DELETA.** Colonna con la statua di don Giovanni d'Austria incoronato da angelo, con rostri e trofei turchi; sullo sfondo, le flotte cristiane e turche schierate dinanzi a Lepanto; sotto, **[DIE 7 OCTOBR(IS) 1571]**. Armand I, 264-1; Voltolina 573. Molto Rara. Buon BB/q. SPL 2000



- 57 *Medaglia 1573 opus G. V. Melon.* Ag gr. 23,60 mm 41,50 Dr. **IOANNES AVSTRIAE CAROLI - V FIL(IVS) AET(ATIS) SV(AE) ANN(O) XXIII**. Busto corazzato a s., con collare dell'ordine del Toson d'Oro; sotto il busto, IO(ANNES) V(INCENTIVS) MILON F(ECIT) 1573. Rv. **VENI ET VI - CI**. Nettuno nell'atto di colpire un nemico musulmano; sullo sfondo, veduta di Tunisi con la flotta e i Turchi in fuga. Armand I, 264-2; Voltolina 573d. Molto Rara. Fondi bulinati.q. SPL 2000



- 58 **Marino Grimani Doge LXXXIX, 1595-1605.** *Medaglia 1595.* Æ gr. 22,10 mm 36,5 Dr. **MARIN GRIMANVS DVX VENETIAR**. Busto a d. con corno dogale. Rv. **SYDERA - CORNIS**. Leone rampante verso s.; in esergo, 1595. Voltolina 699. Molto Rara. Mancanza di metallo. q. BB 100



- 59 **Francesco Morosini Doge CVIII, 1688-1694.** *Medaglia 1687 opus M. Brunner.* Ag gr. 47,06 mm 49,7 Dr. **VENETIA VRBIUM REGINA**. Veduta di Piazza San Marco, Ponte di Rialto e Canal Grande, salpato da navi e gondole. Rv. Planimetria del Peloponneso con le principali città; sopra, **REGNUM MOREA**. Voltolina 1060; Milford Haven II, p. 37,84. Estremamente Rara. BB 400



1,5:1



60



- 60 Medaglia ovale 1687 opus Georg Hautsch. Æ gr. 91,60 mm 72x57 Dr. **PARCERE SUBIECTIS ET DEBELLARE SUPERBOS / SCIT NOBILIS IRA LEONIS**. Il Doge, seduto su trono con baldacchino, con a fianco tre Consiglieri, si volge a d., in atto di ricevere la resa e l'omaggio dei fratelli Mustafâ Pascià e Hassan Pascià. Rv. **EX UTROQUE VICTOR**. Il Leone di San Marco, vittorioso, rampante verso s., brandisce una spada avvolta da ramo d'alloro e stringe un delfino, simbolo del dominio del mare; a terra, freccia ed arco spezzati. Voltolina 1054; Toderi Vannel 54.

Molto Rara. Conio originale. Meravigliosa, q. FDC

1000

*Il Doge riceve la resa e l'omaggio dei fratelli Mustafâ Pascià e Hassan Pascià.
Nel taglio della medaglia, in rilievo: SERENISSIMI LEONIS ALATI SOLO SALOQUE TURCARUM
VICTORIS TRIUMPHALE FLORILEGIUM 1687.*



61

- 61 **Giammaria Mazzucchelli, 1707-1765.** *Medaglia 1752 opus J. Dassier e figlio. Æ gr. 75,04 mm 55,0 Dr.* **COMES IO MARIA MAZZUCHELLI AET ANNO XLV.** Busto di tre quarti a d. Rv. **SE - NATUS CONSULTO.** Nel campo, il Leone di San Marco, passante verso s. su striscia di terreno erboso, regge la spada d'onore con la zampa anteriore a d; sullo sfondo, Venezia con la laguna e un veliero. Sotto: **M D CCLII / I DASSIER ET FILS F.** Forrer, I, p. 516; Voltolina 1523. Rara. SPL

300

Letterato collezionista e studioso Bresciano di medaglie.

MEDAGLIE PAPALI

NAPOLI



62

- 62 **Pio IX (Giovanni Maria Mastai Ferretti), 1846-1878.** *Medaglia 1854. Æ dorato gr. 114,25 mm 59,8 Dr.* **PIO IX P O M FERDINANDO II RE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE.** Busti accollati del Pontefice e del Re a d; sotto, 1854. Rv. **PIA BENEFICENTIA - STABILIMENTO LITOGRAFICO E CALCOGRAFICO. ISTITUITA / SOTTO GLI AUSPUCII / DI SUA SANTITA' / IL SOMMO PONTEFICE PIO IX / IN ROMA / E DI SUA MAESTA' / IL RE FERDINANDO II / IN NAPOLI / PROMOSSA E DIRETTA / DAL CAVALIERE / LUIGI GALVANI.** Iscrizione disposta su 11 righe. Bart. VIII-14; Ricciardi 209; D'Auria 245. Molto Rara. In scatoletta. Graffietti al dr, dietro il Pontefice. q. FDC

600

Medaglia straordinaria emessa per l'Inaugurazione dello Stabilimento Litografico e Calcografico a Napoli.

ROMA



63

- 63 **Paolo II (Pietro Barbo), 1464-1471.** *Medaglia 1466 opus E. Orfini.* Æ gr. 111,60 mm 79 Dr. **SACRVM PUBLICVM APOSTOLICVM - CONCISTORIVM PAVLVVS VENETIS PP II.** Rappresentazione di un Concistoro pubblico tenuto da Paolo II con, in alto, la sua figura frontale seduta in trono al centro di due file di cardinali; sotto lo stesso, tre domenicani, membri dell'Inquisizione; dietro ai Cardinali e di fronte al Papa, molti personaggi che assistono alla cerimonia; in basso, lo stemma di Paolo II. Rv. **IVSTVS ES DOMINE ET RECTVM IVDICIVM TVVM MISERERE NOSTRI DO MISERERE NOSTRI.** Scena del Giudizio Universale: Cristo entro mandorla di luce attorniato dagli angeli; sotto, l'Altare con il simbolo della Passione; ai lati, la Vergine e San Giovanni; sotto, i defunti richiamati in vita dal suono delle trombe degli angeli. Bonanni VII, Lincon 1898; Hill 775; Patr. pag. 21; Modesti I, n. 95.

Rarissima. Originale con splendida doratura. Foro. SPL

5000

Un capolavoro dell'Orfini, una delle più belle medaglie dell'intera serie Pontificia.

La grandezza e le ricche raffigurazioni di questa medaglia fusa evidenziano la grande importanza che si volle attribuire all'avvenimento commemorato, e questo intento è ribadito anche dal fatto che di quest'opera ne furono coniate inizialmente tre monete in oro del valore di ventu ducati luna. Da questo se ne deduce che, originariamente, furono incisi dei conii dai quali si ricavarono i tre esemplari in oro e da queste monete, per fusione, si ottennero alcune medaglie in bronzo e pochissime in argento. Una di queste tre monete in oro è oggi conservata presso il Kunsthistorisches Museum di Vienna (dal Modesti).

La complessità delle scene rappresentate, in particolare la rappresentazione del Giudizio Universale, fa ritenere giusta la tesi del Bonanni (1699) che ricollega la medaglia al Concistoro del 23 Dicembre 1466, in cui fu sentenziata la scomunica di Giorgio di Podebrady, l'usita Re di Boemia.

L'Ussitismo fu un movimento riformatore religioso che nacque nel XIV secolo ed ebbe poi un'importanza determinante nella storia politica e religiosa della Boemia. Molte teorie di questo movimento erano in antitesi con quelle della Chiesa di Roma, e così conflitti e negoziazioni si protrassero per vari decenni. Con l'avvento al trono di Boemia di Giorgio di Podebrady, l'ussitismo assunse posizioni ancora più distanti dal Cattolicesimo tanto che Pio II prima, e Paolo II poi furono costretti a prendere seri provvedimenti per arginare il diffondersi del movimento, fino ad arrivare alla scomunica per eresia dello stesso Re, sentenziata da Paolo II nel corso di un Concistoro pubblico tenutosi il 23 Dicembre 1466.



1,5:1





64

- 64 **Giulio III (Giovanni Maria Ciocchi), 1550-1555.** *Medaglia a. III opus Alessandro Cesati, Il Grechetto.* Ag gr. 21,28 mm 34,9 Dr. **IVLIVS III - PONT MAX A III.** Busto a d., con tiregno decorato con la scena di un'udienza pontificia. Rv. **KPATOYMAI.** La figura allegorica della Fortuna trattenuta per i capelli dalla Prudenza. Modesti CNORP 420; Mazio e RZ 66; Lincoln 536; Patrignani pag. 43; Martini 1876. Rarissima. Bulinata. BB

200

Medaglia riconio successivo, realizzata nel XVI secolo da Hamerani e nel XIX secolo da Mazio, per ricordare la saggezza di Giulio III.



65

- 65 **Pio V (Antonio Michele Ghislieri), 1566-1572.** *Medaglia 1571 a. V opus G. Antonio De Rossi.* Æ gr. 27,85 mm 42,5 Dr. **PIVS V PONTIFEX MAXIMVS - AN V.** Busto a d. con piviale, nell'atto di benedire; sotto, IO ANT R. Rv. **A DOMINO FACTVM EST ISTVD 1571.** All'imbocco di Lepanto, le due flotte, cristiana e turca sono pronte allo scontro; dalle nubi, il Creatore assiste all'avvenimento. Modesti 620. BB

150

Celebrazione della vittoria della Lega Santa conseguita a Lepanto nel 1571.



66

- 66 **Clemente IX (Giulio Rospigliosi), 1667-1669.** *Medaglia 1669 autore non indicato ma attribuita a G. F. Travani.* Æ gr. 102,82 mm 75 Dr. **AMPLIATA BASILICA LIBERIANA - CLEMENS IX PONT MAX AN SAL MDCLXIX.** Busto del pontefice a s., con camauro, mozzetta e stola. Rv. **DILIGIT DOMINVS DECOREM DOMVS GENITRICIS SVAE.** Veduta dell'abside di Santa Maria Maggiore. Miselli 709; Patrignani III/7. Rara. Fusione originale. Buon BB

400

Per il progetto di Gian Lorenzo Bernini dell'Abside di Santa Maria Maggiore.



671,5:1



61 1,5:1



64 1,5:1



62 1,5:1





67



1,5:1



67

- 67 **Alessandro VIII (Pietro Ottoboni), 1689-1691.** Medaglia 1690 opus Giovanni Hamerani. Ag gr. 21,23 mm 37,2 Rv. ALEX VIII P M OTTHOBONVS VENETVS. Busto volto a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto, HAMERANVS F. Rv. LAVRENTIO IVST(INIANO) IN - SS ALBVM RELATO. Lorenzo Giustinian seduto sul trono in atto benedicente, regge con la s. la croce patriarcale; in esergo, PETRO ET IOANNE / LANDIS ORAT VEN / ADNITENTIBVS. Voltolina 1091; Forrer II, p. 401; Miselli 271.

Molto Rara. Splendida patina. q. FDC

650

La medaglia celebra la canonizzazione del primo patriarca di Venezia Lorenzo Giustinian, grazie all'interessamento di Pietro e Giovanni Lando con l'appoggio di papa Alessandro VIII, anch'egli veneziano.



68



69



68

- 68 **Innocenzo XII (Antonio Pignatelli), 1691-1700.** Medaglia fusa 1693. Æ gr. 106,78 mm 79 Dr. INNOCENTIVS XII VNIVERSAECCLES PONT MAX SAVVS CARD MILLINVS VRBEVET ECCLES EPISC. Pianta della Chiesa; sotto, stemma del card. Millino. Rv. Stemma papale sormontato da tiregno e chiavi decussate tra due rami di palma; sotto, IN - ET / INNOCENTIA - SAPIENTIA / FVNDATA / ANNO DNI MDCXCIII / DE MENSE IVNII / IN TERRA - VVLSINII. Miselli pag. 295.

Rara. Buon BB.

200

Medaglia straordinaria emessa per ricordare la costruzione della Chiesa dell'Eucarestia di Bolsena.

- 69 **Clemente XI (Gian Francesco Albani), 1700-1721.** Medaglia 1702 a. II opus F. di Saint Urbain. Æ gr. 56,42 mm 52,5 Dr. CLEMENS XI - PONT MAX A II. Busto del Pontefice a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto, S VRBANI OP. Rv. LVCET IN VLTIV EIVS. Nel campo figura femminile, la Religione, seduta di fronte sopra un trono poggiato su nuvole e attorniato da raggi, ha sul petto sole raggiato, tiene con la mano d. scettro presso il quale viene indicato l'occhio divino raggiante, ovvero la Preveggenza; sotto i gradini, S V. Miselli 32.

Raro. q. FDC

200



- 70 *Medaglia 1718 a. XIX opus E. Hamerani. Ag gr. 20,88 mm 39,0 Dr. CLEMENS XI - PONT M AN XIX. Busto a d., con camauro, mozzetta e stola; nel taglio del busto, E H. Rv. VENTI ET MARE OBEDIUNT EI. Gesù tra gli apostoli, su una navicella, in balia del mare in tempesta. . Bart. E719; Miselli 117. Rara. Più che SPL*
Le missioni in Asia.

800



- 71 **Innocenzo XIII (Michelangelo Conti), 1721-1724.** *Medaglia 1722 a. II opus E. Hamerani. Ag gr. 17,99 mm 33,00 Dr. INNOCENT - XIII P M AN II. Busto a d., con tiregno e piviale decorato; sul taglio della spalla, H. Rv. OMNIA POSSVM IN EO QVI - ME CONFORT. La Fede, stante verso d. e irradiata dal cielo, tiene vaso; a d., colonna con tiregno e chiavi decussate; in esergo, MDCCXXII. Bartolotti E722; Miselli p.155, n.163. Molto Rara. SPL*

450

In questa medaglia, si esprime la Fede in Dio che sempre guidò il Pontefice in ogni suo atto e la fermezza con cui affrontò le più gravi questioni e le risolse secondo il divino desiderio. Tra queste, il Venuti ricorda che nel 1722 Innocenzo XIII rivendicò i diritti della S. Sede alle prebende e benefici ecclesiastici nel regno di Napoli, riuscendo ad ottenere con questa energica azione che si pagassero alla Camera Apostolica tributi che da lungo tempo non venivano più corrisposti e che si riteneva ormai di aver perduto (dal Bartolotti; cfr. Venuti - Numismatica).

- 72 **Benedetto XIII (Pier Francesco Orsini), 1724-1730.** *Medaglia di restituzione 1725 opus E. e G. Hamerani. Æ gr. 40,17 mm 42 Dr. BENEDICTVS XIII - P M AN IVBIL. Busto a s. con tiregno e piviale; sotto la troncatura della spalla, HAMERANVS F. Rv. FLVENT ADEVM OMNES GENTES. Prospetto della Basilica Vaticana con un angelo in volo che suona una tromba e regge una pergamena inscritta: IN SPLEN DORE STELL ARVM; sotto, in un giardino, la lupa con i gemelli di Roma. Patr. 9; Miselli 192. Rara. q. FDC*

100



73



1,5:1



73

- 73 *Medaglia 1725 opus E. e G. Hamerani. Ag gr. 36,55 mm 41,5 Dr. BENEDICTVS XIII - P M AN IVBIL. Busto a s. con triregno e piviale; sotto la troncatura della spalla, HAMERANVS F. Rv. DOMVS DEI ET PORTA COELI. Il pontefice assistito dalla corte apre la Porta Santa; in esergo, 1725. Miselli 202. Rara. q. FDC*

500



74



1,5:1



74

- 74 *Medaglia 1726 a. III opus E. Hamerani. Ag gr. 20,5 mm 34,3 Dr. BENEDICTVS XIII - P M A III. Busto a s., con camauro, mozzetta e stola; sotto la troncatura del braccio, HAMERANVS F. Rv. EREXIT - IN TITVLVM. Giacobbe versa acqua da un'anfora; a s., la scala del Paradiso percorsa dagli angeli; in esergo, MDCCXXVI. Bart. E726; Mod. 204. Molto Rara. SPL*

500

Medaglia emessa in occasione della realizzazione della Scalinata di Trinità dei Monti.



75



- 75 **Clemente XII (Lorenzo Corsini), 1730-1740. Medaglia 1730 a. I opus Ottone Hamerani. Ag gr. 14,64 mm 31,9 Dr. CLEMENS - XII PONT M. Busto del Pontefice a destra con camauro, mozzetta e stola ornata con croce; sul bordo, OTTO. Rv. RECTIS - CORDE - LAETITIA. La Giustizia sostiene una bilancia e regge una palma; in esergo, MDCCXXX; sul bordo, HAMERANI. Patrignani p. 9, 7a; Mazio 433; Venuti 1. Rara. Colpetti al bordo. SPL**

200

Per il possesso. E' l'anno della nomina a Papa di Clemente XII e il rovescio rappresenta una delle quattro virtù cardinali.



- 76 *Medaglia 1736 a. V opus E. e O. Hamerani.* Æ gr. 26,76 mm 39,2 Dr. **CLEMENS - XII P M A V.** Busto a d. con tieregno e piviale decorato con arabeschi. Rv. **FORNTE AQVAE VIRGINIS ORNATO.** Il prospetto della fontana di Trevi; in esergo, MDCCXXXVI; sotto, O (lupa) H. Patr. 39a; Bart. E736. Rara. q. FDC 100
- 77 **Benedetto XIV (Prospero Lorenzo Lambertini), 1740-1758.** *Medaglia 1740 opus O. Hamerani.* Æ gr. 30,12 mm 39,5 Dr. **BENEDICTVS - XIV PONT MAX.** Busto a d., con camauro, mozzetta e stola decorata; sotto il taglio della spalla, HAMERANI. Rv. **IVDICABIT - IN - AEQVITATE.** La Chiesa stante con bilancia e croce potenziata con Cristogramma; in esergo, MDCCXL / Lupa che allatta i gemelli. Patr. 3. q. FDC 100
La virtù del Pontefice.



- 78 *Medaglia 1741 opus E. Hamerani.* Æ gr. 27,56 mm 39,5 Dr. **BENEDICTVS - XIV PONT MAX.** Busto a d., con camauro, mozzetta e stola decorata; sotto il taglio della spalla, HAMERANI. Rv. **TEMPLVM / CORROBORAVIT / ET / ATRIVM EREXIT / BENED PP XIV / AN MDCCXLI / PONT I.** Iscrizione disposta su sette righe. Patr. 6; Mazio 453. q. FDC 80
Per il restauro della Basilica Liberiana.
- 79 *Medaglia 1750 opus anonimo.* Æ gr. 31,75 mm 45 Dr. **SEDENTE BENEDICTO XIV PONT MAX ANNO XI.** La porta Santa chiusa con croce radiata; ai lati, ANN - IVB; in esergo, MDCCCL. Rv. **PET ALOYSIVS / EPISC ALBANENS / S R E CARDINALIS / CARAFA / IN BASIL S PAVLI CLAVSIT.** Iscrizione disposta su sei righe. Patrignani 67. Rara. SPL 150
Chiusura della Porta Santa della Basilica di San Paolo.
- 80 *Medaglia 1756 a. XVI opus Hamerani.* Æ gr. 26,02 mm 39,1 Dr. **BENED XIV - PONT M A XVI.** Busto a d., con camauro, mozzetta e stola decorata; sotto il taglio della spalla, O HAMERANI. Rv. **AVCTO TERRA MARIQVE COMMERCIO.** Nettuno con tridente su una conchiglia è trainato da animali marini; a s., l'Abbondanza seduta verso d., rovescia frutti da una cornucopia; in esergo, A MDCCCLVI. Bart. E756. q. FDC 150
Incremento del commercio.



- 81 **Opera Pia dei Poveri Vergognosi.** Medaglia 1747 opus O. Hamerani. Ag gr. 58,16 mm 44 Dr. **ESVRIENTES IMPLEVIT BONIS.** Figura di Santo nimbato che riceve l'omaggio di un uomo inginocchiato, riverente; a d., tre putti giocano in un bacile; in esergo, MDCC (stemma) XLVII. Rv. **MACULA NON - EST IN - TE.** L'immacolata sulle nubi, raggianti, con due cherubini attorno.

Rara. FDC

300



- 82 **Clemente XIII (Carlo della Torre di Rezzonico), 1758-1769.** Medaglia 1765 a. VIII opus O. Hamerani. Æ gr. 17,49 mm 39 Dr. **CLEMENS - XIII PONT M A VIII.** Busto a d., con camauro, mozzetta e stola decorata; sotto il taglio della spalla, O H. Rv. **REPENTE DE - COELO SALVS.** La Chiesa raggianti, stante verso d., tiene Croce; a d., ara con turibolo; in esergo, EN PROBATA MONETA / AN MDCCLXV. Patr. 23.

q. FDC

80

Medaglia regalo ai dipendenti della zecca.

- 83 **Clemente XIV (Gian Vincenzo Antonio Ganganelli), 1769-1774.** Medaglia 1769 a. I. Æ gr. 16,99 mm 31,5 Dr. **CLEMENS - XIV PONT M A I.** Busto a d. con camauro, mozzetta e stola ornata con croce. Rv. **ELEVAT PAVPERES.** L'allegoria della Beneficenza Pontificia nell'atto di sfamare e alleviare le sofferenze dei poveri; in esergo, VECTIGALIA REMISSA / MDCCLXIX. Patr. 3a.

Rara. Colpetti al bordo. q. FDC

50

- 84 Medaglia 1769 a. I. Ag gr. 13,23 mm 31,5 Come precedente. Patr. 3a.

Rara. Magnifica patina. q. FDC

300



- 85 *Medaglia 1771 a. III opus F. Cropanese. Æ gr. 22,42 mm 35 Dr. CLEMENS - XIV PONT M A III. Busto a d., con triregno e piviale decorato da arabeschi; sotto la troncatura della spalla, F CROPANESE. Rv. LIBERALITATE SVA. La Liberalità pontificia versa denaro da una cornucopia e mostra le opere d'arte acquistate per il Museo Clementino; in esergo, NOVVM VATICANI / DECVS 1771. Bart. E771. q. FDC 70*
- 86 *Medaglia 1772 a. IV opus F. Cropanese. Æ gr. 21,32 mm 36,8 Dr. CLEMENS - XIV PONT M A IV. Busto a d., con triregno e piviale decorato da arabeschi; sotto la troncatura della spalla, F CROPANESE. Rv. DEVS NOVA - FAE - DERA - SANCIT. Il Papa benedice e battezza l' Infante, sostenuto dalla Spagna coronata e illuminato dal raggio divino; in esergo, HISPAN INFANS / A S FONTE SVSCEPTVS / 1772. Bart. E772; Patr. 11. q. FDC 150*



- 87 *Medaglia 1772 a. IV opus F. Cropanese. Ag gr. 18,26 mm 36,8 Come precedente. Bart. E772; Patr. 11. Rara. Minuscoli colpetti sul bordo. Più che SPL/q. FDC 350*
- 88 *Medaglia 1773 a. V opus F. Cropanese. Ag gr. 22,95 mm 38,5 Dr. CLEMENS - XIV PONT M A V. Busto a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto la troncatura della spalla, CROPANESE F. Rv. Le figure allegoriche delle tre Arti: Pittura, Scultura, Architettura, in piedi, sotto un loggiato; in esergo, ARTIBVS RESTITVTIS. Bart. E773; Patr. 13. Rara. Colpi. BB 100*



- 89 **Pio VI (Giannangelo Braschi), 1775-1799.** *Cammeo in cornice dorata con anello di sospensione non firmato ma di grandissima qualità incisoria. Æ gr. 49,25 mm 56 Dr. Bel ritratto di Pio VI a d. con zucchetto, mozzetta e stola ornata con croce. . Molto Rara. q. FDC 1000*



- 90 *Medaglia 1788 a. XIII. Æ gr. 18,40 mm 32 Dr. PIVS SEXTVS - PONT MAX A XIII. Busto del Pontefice a d. con zucchetto, mozzetta e stola decorata. Rv. TV - DOMINVS ET MAGISTER. Gesù radiato lava i piedi a S. Pietro; in esergo, EXEMP DED / VOBIS. vedi Patrignani pag. 163 nota 68; Bart. E791.*

50

- 91 **Pio VII (Barnaba Gregorio Chiaramonti), 1800-1823.** *Medaglia 1800 a. I opus T. Mercandetti. Æ gr. 13,30 mm 30,70 Dr. CREAT VENETJS P ID MART COR XII K AP AN C I D C C C / PIO VII P - M ANNO I. Busto d. con berretto, mozzetta e stola. Rv. S P - Q R. Arco trionfale costruito in Piazza del Popolo; sull'architrave, ADVENTVI / PRINCIPIS SACRATISS; in esergo, V NON IVL. Patr. 5a; Bert. 9.*

q. FDC

100

Ingresso di Pio VII a Roma.



- 92 *Medaglia 1801 opus T. Mercandetti. Ag gr. 24,00 mm 37,0 Dr. PIVS VII - PONT MAX. Busto a d. con berretto, mozzetta e stola; sotto, T MERCANDETTI F R. Rv. REFULSIT - SOL. Il sole irradia la Basilica Vaticana e piazza San Pietro; in esergo, PONTIFICAT SOLEMNITER / INEUNTE. Patr. 4 a; Bert. 16.*

Rara. Più che SPL.

500



- 93 *Medaglia 1817 a. XVIII opus T. Mercandetti. Ag gr. 31,42 mm 41,8 Dr. PIO VII PONT - MAX ANN XVIII. Busto di tre quarti a s. con triregno e piviale. Rv. MONVMENTORVM - ETERVM RESTITVTORI. Il gruppo del Laocoonte. Barto. E 817; Rinaldi 12; Patrignani 1951, 85a; Bertuzzi 127.*

Rara. q. SPL

150

Restituzione di opere d'arte da parte della Francia.



94

- 94 **Leone XII (Annibale Sermattei della Genga), 1823-1829.** *Medaglia opus N. Cerbara.* Æ gr. 64,52 mm 56,5 Dr. **LEONI XII P M STVDIORVM INSTAVRATORI.** Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola; sotto, NIC CERBARA F. Rv. La Chiesa con croce in piedi, circondata dalla Giustizia e figure allegoriche delle Scienze e delle Arti; in esergo, **MISIT ANCILLAS SVAS / VT VOCARENT AD ARCEM / N C.** Patr. 79; Bert. 14. Rara. q. FDC

150

Istituzione della Congregazione degli Studi.



1,5:1



95



1,5:1



- 95 *Medaglia 1827 a. IV opus G. Girometti.* Ag gr. 33,92 mm 42,8 Dr. **LEO XII PONT - MAX ANNO IV.** Busto a s., con berretto, mozzetta e stola; sotto, G GIROMETTI F. Rv. La Fonte battesimale in Santa Maria Maggiore; in esergo, **BAPTISTERIO LIBERIANO / ERECTO DEDICATO.** Bart. E827; Rinaldi 22. Rara. q. FDC

400

Per la costruzione della fonte battesimale nella basilica romana di Santa Maria Maggiore. Come fonte battesimale, fu utilizzata una grande vasca rotonda di porfido rosso avente un piedistallo a base quadrata, proveniente dall'appartamento Borgia in Vaticano, che Leone XII aveva donato con grande gioia. I relativi modelli ornamentali furono eseguiti dallo scultore Adamo Tadolini e vennero fusi e dorati nella bottega dell'argentiere Giuseppe Spagna. L'architetto Valadier completò l'ambiente, realizzando una balaustra con colonnine d'alabastro attorno alla fonte, con quattro piccoli ed eleganti cancelli d'accesso alla fonte.



96



- 96 **Pio VIII (Francesco Saverio Castiglioni), 1829-1830.** *Medaglia 1829 opus F. Putinati.* Ag gr. 62,40 mm 49,5 Dr. **ECCLESIA METROPOLITANA PRAGEN.** Cattedrale di San Vito a Praga; in esergo, FESTVM SAECVLARE PR / S IOANN / NEP R BOH PATR / IN SANCTOS ADLECTI / CELEBRAT. Rv. **A M DCCC XXIX / FRANCISCO I / CAES AVGVSTO / BOHEMIAE REGE / PIO VIII PONT MAX / VENCESLAVO LEOPOLDO / ARCHIEP PRAGENSI / SACRA SOLEMNIA / OBEVNT.** Iscrizione disposta su 9 righe; entro due rami di palma. Bertuzzi 1, Patrignani 1 bis. Molto Rara. FDC

100

Medaglia straordinaria, in ricordo dei festeggiamenti a Praga in occasione del centesimo Anniversario dalla Canonizzazione di San Giovanni Nepomuceno.



1,5:1



97



- 97 **Gregorio XVI (Bartolomeo Alberto Cappellari), 1831-1846.** *Medaglia 1833 a. III opus G. Girometti.* Ag gr. 31,99 mm 43,2 Dr. **GREGORIVS XVI - PONT MAX ANNO III.** Busto a d. con triregno a e piviale; sotto la troncatura del braccio, G GIROMETTI F. Rv. **PACIS ET - RELIGIONIS - AMOR.** La Pace e la Religione si tengono la mano; in esergo, MDCCCXXXIII. Boccia 44; Bartolotti E 833; Rinaldi 28. Meravigliosa patina. q. FDC

300

Auspici di Pace.



98



99



98

- 98 Medaglia 1834 opus G. Cerbara. Æ gr. 77,70 mm 55,7 Dr. **S BENEDICTO COENOBITAR - PER OCCID PARENTI**. Busto di San Benedetto orante; sotto, CERBARA IOSEPH EXCVD. Rv. **SAN MAVRO AB GREGORIVS XVI ANTEA MAVRVS ABB CAMALD**. Episodio della vita di San Mauro; in esergo, IN HOSPITIO APOSTOL / AN MDCCCXXXIV. Boccia 54; Patrignani 31.

Rara. q. FDC

100

Visita del Pontefice all'Ospizio Apostolico del San Michele a Roma. Mauro fu il nome assunto da Bartolomeo Cappellari allorchè entrò all'età di diciotto anni nell'Ordine dei Camaldolesi in S. Michele in Murano.

- 99 Medaglia 1835 a. V opus G. Girometti. Ag gr. 31,86 mm 43,5 Dr. **GREGORIVS XVI - PONT MAX A V**. Busto a d., con zucchetto e stola; sotto il taglio del braccio, GIROMETTI F. Rv. Veduta prospettica del tempio di Antonino Pio e Faustina madre; in esergo, **MONVM VET SERVATA / MDCCCXXXV**. Boccia 64; Bart. E835; Rinaldi 30.

Colpetti al bordo. SPL

200

Per la tutela dei monumenti antichi.



100



- 100 Medaglia 1842 opus G. Cerbara. Æ gr. 103,32 mm 57,5 Dr. L'Ospizio Apostolico di Ripa Grande; in esergo, **GREGORIO XVI PONT MAX / PARENTI PVBLICO / IOS CERBARA F**. Rv. **DOMO / HOSPITALI MICHAELIANA / COMMODIS AVCTA OMNIGENIS / ORNAMENTIS INSIGNIBVS / EXCVLTA / TIBERIS RIPA NOVIS OPERIBVS / ET ACTIS VAPORE NAVIGIS / REDDITA / AD OMNEM COMMERCII VSUM / OPPORTVNA / ANNO M DCCC XXXXII**. Iscrizione disposta su 11 righe. Boccia 155; Patr. 83.

q. FDC

100

In ricordo delle opere di costruzione del Porto di Ripa Grande.



1,5:1



101



- 101 **Pio IX (Giovanni Maria Mastai Ferretti), 1846-1878.** *Medaglia 1854 opus N. Cerbara e G. Bianchi.* Æ dorato gr. 249,80 mm 82 Dr. **PIVS IX - PONT MAX.** Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola; sotto, NIC CERBARA F, tutto entro triplice corona d'alloro. Rv. **PROVIDENTIA OPTIMI PRINCIPIS / ARICIAE CLIVI PERICULO SVBLATO.** Vista laterale del Ponte di Ariccia verso Albano sullo sfondo delle colline laziali; in esergo, VIA INGENITI MOLITIONE ARCVBVS IMPOSITA / COMMEANTIVM SECVRITATI / ANNO MDCCCLIV / I BIANCHI S. Bart. IX 9.

Molto Rara. q. FDC

500

Medaglia straordinaria emessa a cura del Ministero dei Lavori Pubblici in ricordo della costruzione del nuovo ponte ad Ariccia.



- 102 **Leone XIII (Vincenzo Gioacchino Luigi Pecci), 1878-1903.** *Medaglia 1902 a. XXV opus F. Bianchi.* Ag gr. 34,84 mm 43,5 Dr. **LEO XIII PONT - MAX AN XXV.** Busto del Pontefice a s. con berretto, mozzetta e stola; sotto, BIANCHI. Rv. **ET SVPER HANC PETRAM AEDIFICABO ECCLESIAM.** San Pietro seduto in trono, frontale, tiene le Chiavi e il Vangelo aperto iscritto: TV ES PETRVS; in esergo, MEAM. Bart. E902; Rinaldi 96.

Rarissima. Leggera patina. q. FDC/FDC

300



- 103 **Pio X (Giuseppe Melchiorre Sarto), 1903-1914.** *Medaglia 1908 opus A. Giacomini e G. Bianchi.* Ag gr. 110,40 mm 61,5 Dr. **PIVS X PONTIFEX MAXIMVS / 1908.** Busto a d., con zucchetto e mozzetta; sotto, GIROMETTI. Rv. **ACCADEMIA ROMANA SANCTI THOMAE AQUINATIS / BENEMERENTI.** Busto di San Tommaso d'Aquino a s. Cusumano Modesti 7.

Molto Rara. q. FDC

200

In occasione dell'apertura della Pontificia Accademia Romana di S. Tommaso D'Aquino. Il rv. fu realizzato nel 1874 da Giuseppe Bianchi per un'altra medaglia di Pio IX coniata per il centenario della morte del Santo.

MEDAGLIE STRANIERE

AUSTRIA



104

- 104 **Francesco Giuseppe I d'Asburgo Lorena, 1848-1916.** *Medaglia 1881 opus J. Tautenhayn.* Ag gr. 81,82 mm 55 Dr. **RVDOLPH PR HER IMP AVSTRPR REG HVNG BOH A A ET STEPHANIA BELG REG FILIA.** Busti accollati degli sposi; sotto, IOS TAUTENHAYN. Rv. **MATRIMONIO IVNCTI VINDOB X MAII MDCCCLXXXI.** Angelo in volo versa rose e tiene una fiaccola accesa. Wurzbach 8055. Meravigliosa patina iridescente. q. FDC

250

EGITTO



105

- 105 **Mehmet Ali Pasha (Muhammad Ali Pasha al-Mas'ud ibn Agha), 1767-1849.** *Medaglia 1949 opus H. Dropsy.* Zinco gr. 540,39 mm 116,6 Dr. Legenda e data in arabo. Busto di scorcio verso d., con turbante. Rv. Navi che salpano da un porto difeso dai cannoni; a s., albero fiorito.

Rara. In scatola originale. FDC

300

Per il centenario della morte del comandante ottomano autoproclamatosi vicerè d'Egitto, da alcuni considerato il fondatore del moderno Egitto.

FRANCIA



106



- 106 **Robert Briconnet (arcivescovo e cancelliere), 1450-1497.** Medaglia ca. 1490 opus G. Candida. Æ dorato gr. 69,83 mm 60 Dr. **ROB BRICONET AR DVX REMEN PRIMVS PAR FRANC - IE.** Busto a d., con chierica. Rv. **MARCET / SINE / ADVERSARIO / VIR / TVS.** Iscrizione disposta du cinque righe. Hill 838; Arm II, 85,8. Bella doratura. SPL

200

Fu prelato francese del secolo XV che divenne arcivescovo di Reims e cancelliere della Francia.



107



108



- 107 **Maria Maddalena d'Austria, 1589-1631.** Medaglia uniface 1613 opus G. Duprè. Æ gr. 84,73 mm 91,3 Dr. **MAR MAGDALENÆ ARC - H AVSTR MAG D ETR.** Busto a s., vestito in modo molto elaborato con gioielli, orecchini e collare. Rv. -. Jones II, 44; Kress 562.

Molto Rara. Patina marrone. SPL

500

Sposò Cosimo II de' Medici nel 1608; fu reggente per il figlio Ferdinando II de' Medici assieme alla suocera Maria Cristina di Lorena.

- 108 **Durante Luigi XIV di Borbone (Re di Francia), 1638-1715.** Medaglia 1710 opus ignoto. Ag gr. 29,46 mm 44 Dr. **DEFECTVM LVMINE VIDIT.** Il globo terrestre illuminato dal sole nascente tra le nubi. Rv. **SPES PERDENS.** Due soldati giocano a dadi e reggono un gettone con la scritta: **DOVAI**; sugli altri gettoni queste scritte: **MONS, RUSEL, DORNIC, ARRAS** et **PARIS**; in esergo, **DVACVM GALLIS PACEM / SPERN EREPTVM / MDCCX.** BB/q. SPL

200

Medaglia emessa per celebrare l'annessione della città di Douai alla Francia.



110



109



110

- 109 **Louise Bénédicte de Bourbon, Duchessa di Maine, 1676-1753.** Medaglia 1703 opus H.R.F. Æ gr. 14,91 mm 29,50 Dr. **L BAR D SC D P D L O D L M A M.** Testa muliebrea a d., con capelli raccolti; sotto il taglio del collo, H R F. Rv. **PICCOLA SI MA FA PUR GRAVI LE FERITE.** Un'ape in volo verso il suo alveare; in esergo, 1703. Forrer 5916. Rara. SPL 80
L'immagine del rovescio è un'allusione all'ordine delle Api da miele istituito dalla Duchessa nella sua piccola corte nel castello di Sceaux.
- 110 **Francois Jacquier (professore di matematica e fisica), 1711-1788.** Medaglia opus I.Weber. Æ dorato gr. 127,01 mm 73,0 Dr. **FRANCISCVS - IACQVIER.** Busto a d., con zucchetto e abito francescano; sotto, IO WEBER. Rv. **NEVVTONI PRINCIPIA.** Un libro aperto su un tavolo coperto da un tappeto ricamato e fregiato e con la base a forma di due delfini. Hill 20; Pollard 43. Rara. Con appiccagnolo. Doratura d'epoca. SPL 300
Francois Jacquier, nato nel 1711 in Francia, entrò nell'ordine francescano dei Frati minori conventuali; dedicatosi agli studi scientifici visse a Firenze e fu professore di fisica e matematica a Roma. Morì nel 1788. Il rv. della medaglia è ripreso dalla medaglia fatta da Bartolomeo Vaggelli nel 1714 per Antonio Magliabechi.



111



1,5:1



111

- 111 **Luigi XVI, 1774-1792.** Medaglia 1783 opus N. M. Gatteaux (il primo volo dei fratelli Montgolfier). Ag gr. 30,33 mm 42,0 Dr. **JOSE ET ETIEN - MONTGOLFIER.** Teste accollate a s.; sul taglio del collo, N GATTEAUX; sotto, POUR AVOIR RENDU L'AIR NAVIGABLE. Rv. Pallone che si eleva sopra le nuvole di pioggia del Champ du Mars; in esergo, **EXPERIENCE DU CHAMP DE MARS 27 AOUST / 1783 EN VERTU D'UNE SOUSCRIPTION / SOUS LA DIRECT DE M FAUJAS / DE ST FOND.** Button 2. Molto Rara. SPL 300
Per il primo volo dei fratelli Montgolfier. Il primo volo trasportava un carico di 9 kg da un pallone a idrogeno, il viaggio durava 45 minuti. Il primo volo con equipaggio ebbe luogo nel dicembre 1783.



112

- 112 **Napoleone III Imperatore, 1852-1870.** *Medaglia 1855 opus Dantzell.* Æ gr. 207,76 mm 77 Dr. **NAPOLEON III - IMPERATOR - A M DCCC LV.** Busto imberbe di Napoleone III a s. Rv. **EXPVGNANDO SOSPITAT ROMAM GALLIA PACATAM TVTATVR.** Sullo sfondo, il colonnato e la Basilica di San Pietro mentre tre figure allegoriche, riccamente ornate, raffiguranti, da s. a d., la Giustizia, l'Italia e la Francia, a seno nudo e con le ali. In esergo: **SEDITIONE OPPRESSA / A M DCCC XLVIII.**

Molto Rara. Colpo al dr. ore 10. q. FDC

250



113



114



- 113 **III Repubblica, 1871-1940.** *Medaglia Jesurum per l'Expo di Parigi del 1889.* Æ gr. 17,20 mm 36,5 Dr. **M JESURUM & Cie - VENICE.** Leone di San Marco con il Vangelo. Rv. **SOUVENIR DE L'EXPOSITION DE PARIS 1889. MANUFACTURES / DE / DENTELLES / ET BRODERIES / M JESURUM & Cie / VENISE.** Iscrizione disposta su sei righe. SPL

100

GERMANIA

- 114 **Durante Carlo V D'Asburgo Imperatore, 1500-1558.** *Medaglia satirica antipapale in uso tra i protestanti all'epoca della Riforma (1530 ca).* Ag gr. 17,33 mm 38 Dr. **DES BAPST GEBOT IST WIDER GOT / M - DXLIII.** Testa capovolta di Cardinale e Giullare. Rv. **FALSCH LERE GILT NICHT MEHR / M - DXLIII.** Figura capovolta di Vescovo con calice e di suora con candela. Cfr. Habich I, 701. BB

350



115



- 115 **Sec. XVIII.** *Medaglia opus sconosciuto.* Æ dorato gr. 36,17 mm 45 Dr. **VIM PROMOVET INSTANT.** Un contadino mentre cura la vite. Rv. **VIRTUS NATVRAM PERFICIT.** Scena allegorica. Cfr. Auktionshaus Felzmann Auction 162 (3 July 2018), lot 1629. Buon BB

50



116

- 116 **Regina Vittoria, 1837-1901.** Medaglia 1897 per il Giubileo di Diamante opus G. W. de Saulles. Ag gr. 84,31 mm 55,7 Dr. **VICTORIA ANNVM REGNI SEXAGESIMVM FELICITER CLAVDIT XX IVN MDCCCXCVII.** Busto coronato e velato a s; sul taglio della spalla, TB. Rv. Busto giovanile a s. con scritte ai lati: **LONGI TVDO DIERVVM IN DEXTERA EIVS ET IN SINISTRA GLORIA.** BHM 3506; Eimer 1817a. In scatola originale. Patina intensa. q. FDC

150

GIAPPONE



117



- 117 **Periodo Meiji, fine XIX secolo.** Placchetta rettangolare Zecca di Osaka opus L. Sato. Æ gr. 121,97 mm 80 x 54,7 Dr. Veduta di Osaka dalla baia. Rv. Iscrizione entro incuso quadrato; sullo sfondo, alberi da frutto con tempio scintoista in lontananza. cfr. Stack's Bower Galleries & Ponterio Auction December 2014 Macau Collection, lot 40267. SPL

50



118



- 118 **Medaglia in bronzo.** Æ gr. 135,18 mm 76 Dr. Busto a d. vestito all'occidentale. Rv. Dedicata in giapponese entro cornice quadrata, lambita da fiori. q. FDC
- Medaglia che celebra il direttore della zecca imperiale.*

50

GRAN BRETAGNA



120



119



120

- 119 **Giorgio II, 1727-1760.** Medaglia 1727 opus I. Croker. Ag gr. 18,60 mm 35 Dr. **GEORGIUS II D G MAG - BR FR ET HIB REX.** Busto laureato a s.; nel taglio della spalla, IC. Rv. **VOLENTES - PER - POPULOS.** Allegoria dell'incoronazione; in esergo, CORON XI OCTOB / MDCCXXVII. Eimer 510; MI ii 479/4. Rara. SPL 200
Per l'incoronazione. 800 esemplari conati.

- 120 **Regina Vittoria, 1837-1901.** Medaglia 1887 per il Giubileo d'oro opus J. E. Boehm. Ag gr. 221,15 mm 77,5 Dr. **VICTORIA REGINA - ET IMPERATRIX.** Busto coronato e velato a s.; sul taglio della spalla, J E B. Rv. **IN COMMEMORATION.** La regina Vittoria seduta sul trono fiancheggiata dalle allegorie di Scienza, Lettere, Arte, Industria e Agricoltura; ai suoi piedi, Mercurio e personificazione del Tempo. Eimer 1733b. Rara. In scatola originale. q. SPL 350
Commemorativa dei 50 anni di Regno.



121 1:1,3

- 121 **Durante Giorgio V, 1910-1936.** Placchetta uniface 1918 opus E. C. Preston. Æ gr. 368,75 mm 121 Dr. **HE DIED FOR FREEDOM - AND HONOUR.** La Britannia stante verso d., tra due delfini (potenza marina della nazione), tiene un tridente e una ghirlanda; a s., entro targa: FRED STANDING; sotto, un leone verso d.; davanti alla zampa anteriore, EC RP (le iniziali dell'incisore); in esergo, un secondo leone azzanna un'aquila (la Germania). Rara. Bella qualità. SPL 200

Questa placchetta fu emessa per commemorare i membri delle armate di Sua Maestà che perirono durante il servizio militare.

SACRO ROMANO IMPERO



122

- 122 **Massimiliano I d'Austria, 1493-1519, duca di Borgogna, 1486 re, 1493 ariduca d'Austria, 1508 imperatore.** Medaglia 1478. Æ gr. 262,49 mm 93,8 Dr. **MAXIMILANVS DVX AVSTRIE BVRGVND.** Testa dell'Arciduca giovanile con corona e lunghi capelli a d. Rv. **IE LAY EMPRINT** (Ho Osato). L'ordine del vello d'oro tra le fiamme; sotto, **MCCCCLXXXVIII**. Heraeus Tf. 21,6; Herrgott, Tf. X, IX; Winter 80/1. Molto Rara. Bella fusione posteriore. BB

1000

Medaglia emessa per la nomina a Gran Maestro dell'ordine del Toson d'oro.

SVEZIA



123

- 123 **Regina Cristina, 1626-1689.** Medaglia opus Guglielmada G. Battista. Æ gr. 95,64 mm 60,8 Dr. **REGINA - CHRISTINA.** Busto laureato a d. Rv. **POSSIS NIHIL VRBE - ROMA VISERE MAIVS.** Roma elmata e nicefora seduta verso s. su corazza con simboli vari dell'arte, della cultura e della scienza. Johnson 152. SPL

200

Commemora l'arrivo a Roma della regina. Nata da Gustavo Adolfo e da Maria Eleonora del Brandeburgo, salì sul trono all'età di 6 anni nel 1632. Abdicò nel 1654 per aderire alla religione cattolica con due professioni di fede: una segreta a Bruxelles e una pubblica ad Innsbruck su richiesta di Alessandro VII che l'accolse cordialmente a Roma. Vittima illustre delle rigide regole indicate dal Concilio di Trento visse una vita straordinaria restando una delle donne più ambiziose, colte ed interessanti d'ogni epoca.

UNA COLLEZIONE DI DECORAZIONI e ONORIFICENZE

AREZZO



124

- 124 **Sec. XIX.** *Medaglia al merito del Comune di Civitella in Val di Chiana.* Æ gr. 26,32mm 38 Dr. **COMUNE CIVITELLA IN VAL DI CHIANA.** Stemma della città entro cerchio perlato. Rv. **AL MERITO.** Con appicagnolo e anello. Buon BB

50

CATANIA



125

1,5:1

125

- 125 **Durante Vittorio Emanuele II, 1849-1861.** *Medaglia 1860 con nastro celeste, bianco, celeste.* Ag gr. 11,75 mm 28 Dr. **MUNICIPIO DELLA CITTA' DI CATANIA.** Su un trofeo, composto da bandiere, fucili, cannoni, tamburi e strumenti di musica, lo scudo della città, sormontato da corona: dentro il campo Sant'Agata, protettrice di Catnia, seduta sull'elefante. Rv. **ONORE AL MERITO.** Iscrizione entro corona di quercia e alloro. Von Heyden 384; Bram. pag 353.

Rara. Nastro originale. Ottima conservazione

200

CUSTOZA



126

- 126 **Durante Vittorio Emanuele II, 1861-1878.** *Cimelio 24 Giugno 1866 con appicagnolo e nastro azzurro.* Au e Ferro gr. 20,30 Dr. **CUSTOZA.** La parte superiore in oro, che incastona un resto di proiettile. Rv. **24 GIUGNO 1866.** Ottima conservazione

200

La battaglia di Custoza del 24 giugno 1866 fu la battaglia che diede inizio alle manovre offensive della terza guerra d'indipendenza sulla terraferma e che vide la sconfitta delle truppe italiane, numericamente superiori e comandate dal generale La Marmora, di fronte alle truppe austriache dell'arciduca Alberto d'Asburgo, duca di Teschen.

ITALIA



127

- 127 **Ordine costantiniano di San Giorgio.** *Placca di gran croce.* Ag e smalti. gr. 61,73 mm. 87,5x87,5 Dr. Croce d'oro fiordelisata, smaltata di rosso; al centro, il monogramma del Redentore XP fra le due lettere greche A e Ω; nei quattro estremi dei bracci, le lettere **I H S V** (iniziali del motto: IN HOC SIGNO VINCES). Rv. Spilla.

Rara. Buona conservazione

500

Il Sacro militare ordine costantiniano di San Giorgio è un ordine religioso cavalleresco della casa Borbone di Napoli, le cui origini vengono tradizionalmente fatte risalire all'imperatore Costantino I; esso sarebbe stato costituito dopo il ritrovamento della vera Croce. I suoi scopi sono la glorificazione della Croce, la propagazione della fede cattolica e la difesa della Chiesa romana.



128

129

- 128 **Ordine Militare di Savoia, I metà sec. XIX.** *Croce di Milite di I tipo (1815).* Ag con smalti bianco, rosso e verde. gr. 20,58 mm 57 Dr. Croce smaltata di rosso-bianco, su da rami di alloro smaltati di verde, sormontata dalla corona reale. Rv. Monogramma **VE** sormontato da corona. Bram. pag. 119.

Rarissima. Nastro originale. Splendida conservazione con magnifica patina e smalti di buona fattura.

1000

- 129 **Durante Vittorio Emanuele II, 1849-1861.** *Medaglia d'Argento al Valor Militare per la spedizione d'Oriente 1855 - 1856.* Ag gr. 20,41 mm 33,5 Dr. Nel campo stemma coronato entro corona di alloro. Rv. Due rami di alloro, legati con un nodo, attorno ai quali la legenda: "**SPEDIZIONE D'ORIENTE 1855*1856**". Bram. pag. 306 Tipo A; Calabr. pag. 65.

Molto Rara. Produzione francese, punzone sulla pallina. Superbo esemplare
Nastro originale coevo. Medaglia destinata a decorare i militari degli eserciti inglese e francese durante la campagna di Crimea.

250



- 130 *Medaglia d'Argento al Valor Militare di produzione francese con cambretta.* Ag gr. 17,34 mm 33,8 Dr. Nel campo stemma coronato entro corona di alloro; in basso, sigla dell'incisore "F.G. Rv. Al bordo la scritta in rilievo: "**SPEDIZIONE D'ORIENTE. 1855*1856**". Al centro Mathieu N.P.N. Colonel 100 Lig. Bram. pag. 306 Tipo C. Rara. Ottima conservazione 600
Nastro originale coevo. Medaglia non nominativa.
- 131 *Medaglia d'Argento al Valor Militare GUERRE D'ITALIE 1859 con sospensione a pallina. Conio francese.* Ag gr. 18,15 mm 33,5 Dr. Nel campo stemma coronato entro corona di alloro. Rv. Nel giro, in rilievo, "**GUERRE D'ITALIE 1859**". Al centro, entro corona, la dedica: "**de ROCCA SERRA Capitaine au 125^{me} DE LIGNE**". Bram. pag. 318 tipo A. Molto Rara. Ottima conservazione. 300
Nastro originale coevo. Interessante decorazione conferita ad un militare di origine italiana inquadrato nelle truppe francesi.



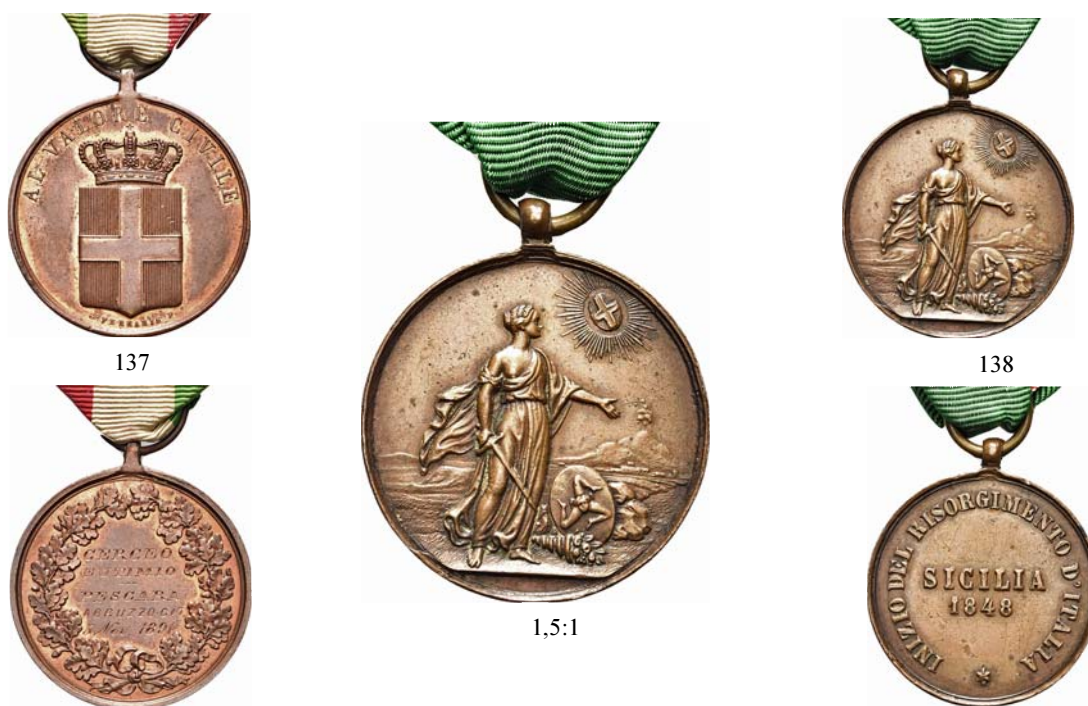
- 132 *Medaglia d'Argento con cambretta al Valor Militare 1859.* Ag gr. 17,91 mm 33,5 Dr. Nel campo stemma coronato entro corona di alloro; in basso, sigla dell'incisore "F.G. Rv. Nel giro, in rilievo, "**GUERRA CONTRO L'IMPERO D'AUSTRIA**". Bram. pag. 316 tipo B. Molto Rara. Qualche colpetto al bordo. Superba patina. 500
Nastro originale coevo. Medaglia non nominativa.
- 133 *Medaglia d'Argento al Valor Militare CAMPAGNA DELLA BASSA ITALIA 1860 - 1861 con cambretta.* Ag gr. 18,67 mm 33,5 Dr. Nel campo stemma coronato entro corona di alloro; in basso, sigla dell'incisore, F G. Rv. Nel giro in rilievo: "**CAMPAGNA DELLA BASSA ITALIA 1860-1861**". Bram. pag. 357 tipo A. Rarissima. Colpi al bordo. Piacevole BB 500
Nastro originale coevo. Medaglia non nominativa.



- 134 *Medaglia d'Argento al Valor Militare GUERRA CONTRO L'IMPERO D'AUSTRIA 1866 con cambretta.* Ag gr. 17,72 mm 33,5 Dr. Nel campo stemma coronato entro corona di alloro; in basso, sigla dell'incisore "F.G. Rv. Nel giro in rilievo: "**GUERRA CONTRO L'IMPERO D'AUSTRIA**". Bram. pag. 379 tipo A. Rarissima. Patina. Buon BB 500
Nastro originale coevo. Medaglia non nominativa.



- 135 **Ordine di SS. Maurizio e Lazzaro, II metà sec. XIX.** *Croce di Cavaliere.* Au e smalti bianco e verde. gr. 7,41 mm 34,5. Rara. Nastro originale coevo. Piccola mancanza allo smalto. 50
- 136 **Durante Vittorio Emanuele II, 1861-1878.** *Medaglia 1870 commemorativa della liberazione di Roma opus C. Moschetti.* Æ gr. 17,95mm 31,6 Dr. Scudo del Comune e fasci incrociati; sopra, la lupa capitolina; sotto, CM. Rv. **ROMA RIVENDICATA AI SUOI LIBERATORI.** entro due rami di quercia con in alto una stella; in esergo, C. MOSCETTI. Tipo Bram. pag. 348. Buona conservazione. 20
- Nastro amaranto e giallo.*



- 137 **Durante Umberto I, 1878-1900.** *Medaglia in Bronzo al Valore Civile (Regio Decreto del 29/4/1888 n. 5380).* Æ gr. 18,35 mm 33,3 Dr. Nel campo stemma coronato, in basso firma dell'incisore "G. Ferraris F. Rv. Al centro, entro corona, la dedica: "**CERCEO Eutimio PESCARA Abruzzo-cit-5 Nov.1891**". Bram. pag. 467. Rara. Ottima conservazione. 200
- Nastro tricolore coevo. Sospensione ad anello passante su appendice a cubetto. Incisione originale della Regia Zecca.*

MESSINA

- 138 **Durante Ferdinando II di Borbone, 1830-1859.** *Medaglia 1848 con appicagnolo e nastro (per la rivoluzione Siciliana).* Æ gr. 18,15 mm 32 Dr. La Sicilia, stante con la spada nella d., rivolta verso lo scudo di Savoia, raggiante in alto; sullo sfondo l'Etna in eruzione; ai suoi piedi, scudo con la Trinacria e cornucopia. Rv. **INIZIO DEL RISORGIMENTO ITALIANO.** Nel campo SICILIA 1848; in esergo, una stella. Ricciardi 187. Molto Rara. Buona condizione 250

MILANO



- 139 **Polizia Italiana-Periodo Napoleonico.** Medaglia di riconoscimento appicagnolo e nastro. Æ gr. 57,32 mm 50,0 Dr. Immagini della giustizia; sotto, **POLIZIA**. Rv. Entro due rami di quercia la scritta: **RISPETTO ALLA LEGGE**. Bras. 580. Rara. SPL 250
- 140 **Durante Vittorio Emanuele II, 1849-1878.** Gettone. Æ gr. 1,97 mm 19,0 Dr. **CARTE DA GIUEVO GIUOCHI COMMISIONI**. Busto di Vittorio Emanuele II a s. Rv. **R. DOTTI MILANO**; sotto, ST PIETRO ALL'ORTO 16. Raro. SPL 30
- Teodoro Dotti (1805-1855) è lo stampatore, con fabbrica a Milano, famoso per i suoi tarocchi milanesi 'personalizzati'.*

NAPOLI



- 141 **Ferdinando IV (I) di Borbone, 1759-1816.** Medaglia 1806 con appicagnolo e nastro rosso opus fratelli Costanza. Æ dorata gr. 16,23 mm 39 Dr. **FERDINANDUS IV D G SICILIARUM REX**. Busto corazzato del Re a destra con elmo radiato, sormontato da drago e coronato di fronde di quercia; in basso, FF.C.S. (fratelli Costanza). Rv. **MERITO ET FIDEI CAJETÆ DEFENSORUM**. 1806. Veduta di Gaeta con la torre Orlando, parte delle fortificazioni e quattro navi intente a cannoneggiare la fortezza, mentre una quinta, più grande, rimane alla fonda. Ricciardi 71; D'Auria 71; Calabresi pagina 34 con nota. Estremamente Rara. Più che SPL 1000
- Coniata a Napoli. Per i difensori di Gaeta assediata dalle truppe francesi.*



- 142 *Distintivo d'onore mignon 1815 con appicagnolo e nastro verde. Per la Guardia di Sicurezza (opus maestranze della zecca di Napoli).* Au gr. 1,94 mm 13x22 Dr. **FERDINANDO IV RE DELLE DUE SICILIE P F A.** Testa coronata a d. Rv. **ALLA GUARDIA DI SICUREZZA.** Giglio borbonico; sopra, **PER LA GIORNATA**, sotto: **22 MAGGIO /1815.** Sul tondello poggiano due rami di quercia sormontati da corona. Ricciardi 4 (Distintivi d'onore); D'Auria 112. Rarissima. Superbo stato

300



- 143 *Ordine Reale delle Due Sicilie. Insegna di Cavaliere 1815 altro modello.* Au e smalti gr. 5,70 mm 36x23 Dr. Stella a cinque punte smaltate di rosso, sormontata dal giglio e dalla corona reale. Al centro, scudo rotondo con il cavallo impennato, bordato di smalto azzurro con la legenda: **FELICI RESTI X KAL JUN MDCCCXV.** Rv. Scudo con la Trinacria, bordato di smalto azzurro con la legenda: **FERDIN BORBO UTRIU SICIL RE P M A.** Ricciardi pag. 123; Calabresi pag. 71.

Rarissima. Ottima conservazione con smalti perfetti senza nastro.

800



- 144 *Ordine Reale delle Due Sicilie. Insegna di Cavaliere 1815.* Au e smalti gr. 19,11 mm 60x40 Dr. Stella a cinque punte smaltate di rosso, sormontata da giglio stilizzato e da corona reale. Al centro, scudo rotondo con un giglio bordato di smalto azzurro con la legenda: **FERD BORBO UTRIU SICI REX P M A.** Rv. Scudo rotondo con un cavallo impennato volto a d., bordato di smalto azzurro con la legenda: **FELICI RESTITU X KAL JUN MDCCCXV.** Ricciardi pag. 123; Calabresi 44; Bram. pag 125.

Rarissima. Ottima conservazione con smalti perfetti con nastro: Azzurro, rosso-azzurro a bande equilarghe.

1500



144 1,5:1



150 1,5:1



145

- 145 *Distintivo 1816.* Æ gr. 10,38 mm 28 Dr. Croce di Malta di smalto color verde, quattro gigli Borbonici fra i bracci, nel tondello al centro: **FERDINANDO IV ISTITUI**. Testa del Re a d.; in basso, 1816. Rv. Su tondello: al centro giglio Borbonico. In giro **COSTANTE ATTACCAMENTO**. Ricciardi 8; D'Auria 118.

Rara. Con nastro rosso. BB

200

Per i Militari Benemerenti durante il decennio di occupazione Francese.



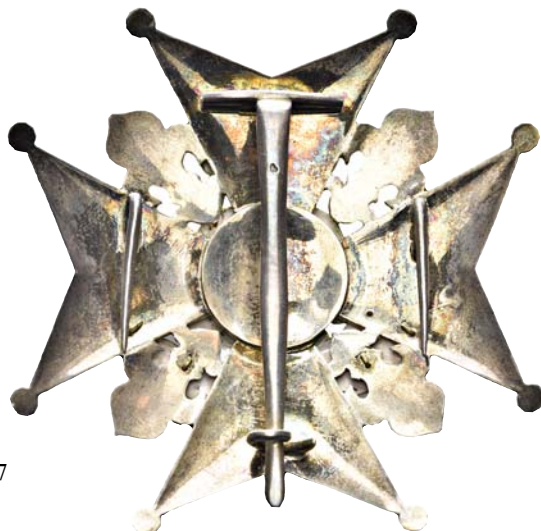
146

- 146 *Distintivo 1816.* Æ dorata gr. 6,65 mm 28 Come precedente, ma manca il rovescio. Ricciardi 8; D'Auria 118; Calabresi 54.

Di grande rarità. Manca nastro. Buona condizione

250

Per i Militari Benemerenti durante il decennio di occupazione Francese.



147

- 147 **Reale Ordine di S. Gennaro, sec. XIX.** *Placca di commendatore primi anni del XIX secolo.* Au e Ag con smalti gr. 54,24 mm 82x82 Dr. Placca in argento pieno traforato, con croce a otto punte e gigli e la figura di San Gennaro benedicente al centro, in oro con smalti bianchi, rossi, verdi e blu; sotto, fascia inscritta: **IN SANGUINE FOEDVS**. Rv. Spilla. Ricciardi pag. 119; Spada pag. 136.

Molto Rara. Ottima conservazione.

1000



- 148 *Croce da collo primi anni del XIX secolo. Au e Ag con smalti gr. 38,75 mm 68x66 Dr. Croce d'oro biforcata smaltata di rosso con orlo bianco, accantonata da quattro Gigli d'oro; al centro, la figura di San Gennaro benedicente in abito vescovile, con il libro degli evangelii nella s., su cui le ampolle; sotto, fascia inscritta: **IN SANGUINE FOEDVS**. Rv. Croce d'oro biforcata smaltata di rosso con orlo bianco, accantonata da quattro Gigli d'oro; al centro, le ampolle col sangue, tra due rametti di palma. Ricciardi pag. 119; Spada pag. 136.*

Molto Rara. Smalti leggermente danneggiati. Discreta conservazione.

1200



1,5:1



149



- 149 *Placca da commendatore, primi anni del XIX secolo. Ag con smalti gr. 42,37 mm. 82x82 Dr. Placca in argento pieno traforato, con croce a otto punte e gigli e la figura di San Gennaro benedicente al centro, in oro con smalti bianchi, rossi, verdi e blu; sotto, fascia iscritta: IN SANGUINE FOEDVS. Rv. Spilla. Ricciardi pag. 119; Spada pag. 136.*

Molto Rara in questa conservazione. Splendida fattura. Superbe rifiniture

1800



- 150 **Ordine di S. Ferdinando e del Merito, istituito da Ferdinando IV il 1 aprile 1800.** *Croce di cavaliere con nastro della prima metà del XIX secolo.* Au e smalti gr. 21,49 mm. 54x37,0 Dr. Raggiera a sei raggi inframezzati da sei gigli smaltati di bianco e sormontata dalla corona reale; al centro, in oro e smalti blu, verdi e bianchi, S. Ferdinando, Re di Castiglia, coronato e in abito reale, stante, con la spada nella mano d. e una corona d'alloro nella s.; il tutto entro cornice di smalto blu inscritta: **FIDEI ET MERITO**; sotto, rosetta tra due gigli. Rv. Scudo rotondo, bordato di smalto azzurro, con la legenda: **FERD IV INSTITUIT 1800**; sotto, rosetta tra due gigli. Calabresi 32; Ricciardi p. 121.

Rarissima. Perfette condizioni.

1200



- 151 *Insegna di Commendatore della prima metà del XIX secolo. Au e smalti gr. 34,13 mm 63x39,4 Simile al precedente. Calabresi 32; Ricciardi p. 121. Rarissima. Meravigliosa fattura, ottima conservazione* 1500
- 152 **Real Ordine Militare di San Giorgio della Riunione, istituito da Ferdinando I con decreto del 1 gennaio 1819. Insegna al merito prima metà del XIX secolo. Au e smalti gr. 8,03 mm 34x31 Dr.** Croce con spade e ghirlanda, in oro e smalti rossi, bianchi, verdi e azzurri; al centro, su cerchio di smalto blu, **IN HOC SIGNO VINCES**. Rv. Croce con spade e ghirlanda, in oro e smalti rossi, bianchi, verdi e azzurri; al centro, su cerchio di smalto blu, **MERITO**. Ricciardi pag. 123 e 124. Spada pag. 166-167. Molto Rara. Ottima conservazione 1000



- 153 **Francesco I di Borbone, 1825-1830. Reale Ordine di Francesco I, Medaglia di V classe con nastro. Ag gr. 33,95 mm 40 Dr. FRANCISCVS I REG VTR SIC HIER REX.** Busto coronato del Re a s. entro una ghirlanda di fronde di quercia. Rv. **DE REGE OPTIME MERITO MDCCCXXIX.** Tre gigli borbonici entro una ghirlanda di fronde di quercia. Ricciardi 141; D'Auria 150. Molto Rara. Buona conservazione. Più che SPL 1000
- Per l'ordine cavalleresco del Re Francesco I di Borbone.*



151 1,5:1

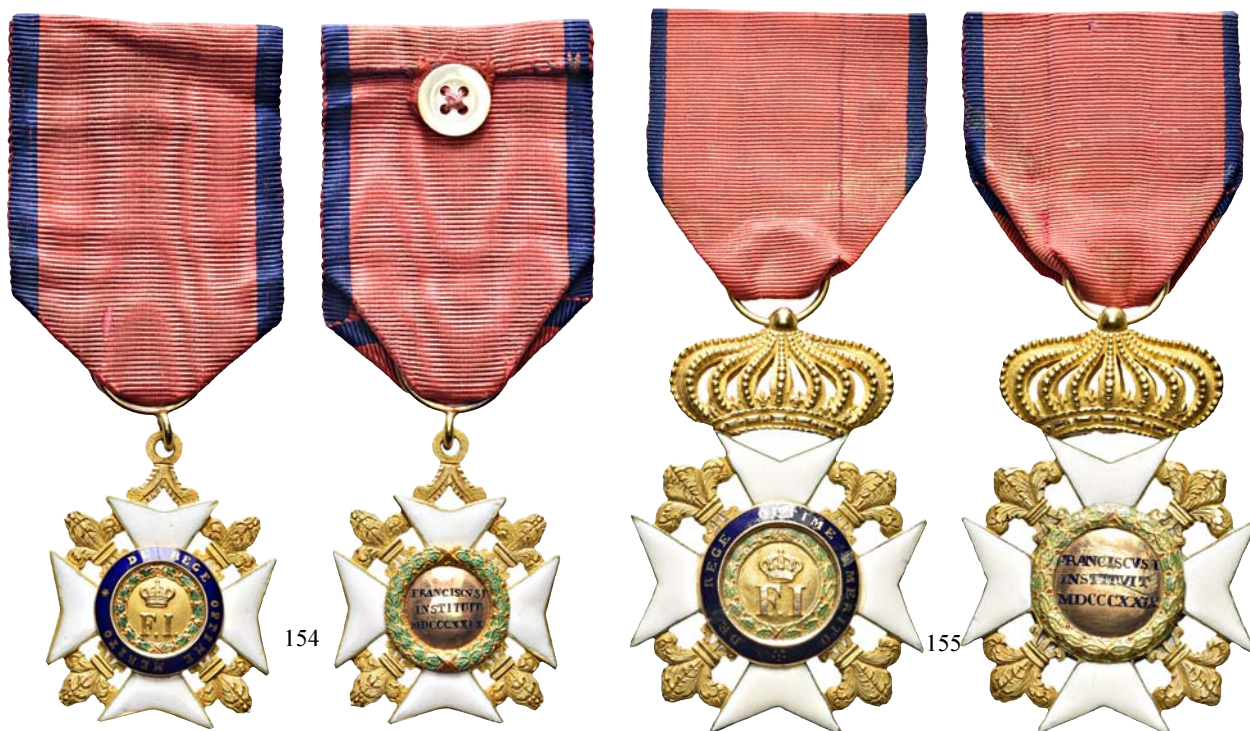


158 1,5:1



164 2,5:1





- 154 **Ordine di Francesco I di Borbone, 1825-1830.** *Croce di cavaliere di II classe 1829 con appicagnolo e nastro rosso bordato di blu.* Au e smalti gr. 13,20 mm. 42x32 Dr. Croce biforcata, smaltata bianco, accantonata di quattro Gigli d'oro, caricata di scudo con le iniziali F I fra corona di alloro e orlata di smalto azzurro col motto: **DE REGE OPTIME MERITO**, cimata da corona reale. Rv. La corona circolare di alloro, in smalto verde, racchiude la scritta: **FRANCISCVS I INSTITVT MDCCCXXIX**. Ricciardi pagina 124 e 125. Molto Rara. Ottima conservazione 1200
- 155 *Croce di Cavaliere 1829, con appicagnolo e nastro rosso bordato di blu.* Au e smalti gr. 29,02 mm 60x42 Come precedente. Ricciardi pagina 124 e 125. Molto Rara. Ottima conservazione 1500



- 156 *Croce di Commendatore in oro 1829 con appicagnolo.* Au e smalti gr. 53,08 mm 88x55 Come precedente. Ricciardi pagina 124 e 125. Molto Rara. Ottima conservazione 2000



157

- 157 **Ferdinando II di Borbone, 1830-1859.** Medaglia 1834 con nastro non pertinente. Æ dorata gr. 36,58 mm 39,8 Dr. **FERDINANDO II.** Busto del Re, all'eroica, su fusto di colonna, dietro trofeo di armi e bandiere. Rv. **LODEVOLLE SERVIZIO MILITARE.** Nel campo di 25 in basso ANNI. Sotto rami di alloro annodati. Ricciardi - ; D'Auria 181. Rara. Colpi al bordo, buona conservazione. *Ricompensa militare per Venticinque anni di servizio*

100



158

1,5:1

1,5:1

- 158 *Medaglia 1848 con appicagnolo e nastro rosso.* Æ dorato con smalti gr. 20,33 mm 34,5 Dr. Corona di alloro smaltata di verde, con legatura alla base in nastro rosso, racchiude la pianta della fortezza, fra i bastioni cinque granate. Nel campo grande Giglio Borbonico. Rv. Corona di alloro smaltata di verde e granate, nella sagoma della fortezza: **ASSEDIO DELLA CITTADELLA DI MESSINA 1848.** Ricciardi 186 bis; D'Auria 214. Rarissima. Superbo Stato di conservazione. *Medaglia conferita allo Stato Maggiore per l'assedio di Messina del 1848.*

1500



- 159 *Medaglia 1849. Æ gr. 19,50 mm 27x38,8 Dr. Testa del Re a d. entro corona d'alloro, ai lati due bandiere incrociate, in alto giglio borbonico (manca appicagnolo). Rv. **CAMPAGNA / DI / SICILIA / 1849** entro corona d'alloro sormontata da giglio e caricata su due bandiere decussate. Ricciardi-Distintivi d'Onore 16; D'Auria 226. Rarissima. Piacevole conservazione, con nastro.* 150
Per la Campagna di Sicilia del 1849.

- 160 *Medaglia 1849. Con appicagnolo, nastro celeste, palo bianco. Æ dorato gr. 18,37 mm 27x38,8 Come precedente. Ricciardi-Distintivi d'Onore 16; D'Auria 226. Rarissima. Buona conservazione, con nastro.* 200
Per la Campagna di Sicilia del 1849.



- 161 *Medaglia 1849. Ag con centro dorato gr. 17,03 mm 27x38,8 Come precedente. Ricciardi-Distintivi d'Onore 16; D'Auria 226. Rarissima. Con appicagnolo, nastro celeste, palo bianco. SPL* 1000
Per la Campagna di Sicilia del 1849.



- 162 **Francesco II di Borbone, 1859 -1860. Medaglia 1860-1861 con appicagnolo e nastro azzurro listato da cinque righe bianche (opus Bonfilio Zaccagnini). Ag gr. 4,99 mm 20,0 Dr. **FRANCESCO II MARIA SOFIA**. Teste affiancate a s. del Re e della Regina; sotto, B ZACCAGNINI F. Rv. Veduta di Gaeta e del pendio di monte Orlando con la torre e la chiesa di San Francesco d'Assisi; in esergo, **GAETA / 1860.1861**. Ricciardi 269; D'Auria 284. Estremamente Rara. BB 300
*Coniata a Roma. Per i difensori di Gaeta.***



163

- 163 Medaglia 1860-1861 con appiccagnolo e nastro azzurro listato da cinque righe bianche (opus Bonfilio Zaccagnini).
Ag gr. 6,14 mm 20,0 Come precedente. Ricciardi 271; D'Auria 284. Estremamente Rara. q. FDC

300



164

- 164 Medaglia 1860-1861 con appiccagnolo e nastro azzurro listato da cinque righe bianche (opus Bonfilio Zaccagnini).
Ag gr. 1,38 mm 11,0 Come precedente. Ricciardi 270; D'Auria 283.

Estremamente Rara. Colpi al bordo. BB

300



165

1,5:1

165

- 165 Medaglia 1860-1861 con appiccagnolo e nastro azzurro listato da cinque righe bianche (opus Bonfilio Zaccagnini).
Ag gr. 32,51 mm 37,0 Come precedente. Ricciardi 269; D'Auria 282; Brambilla tipo A.

Estremamente Rara. Minimo colpetto ore 7. q. FDC

1800



- 166 Medaglia 1860-1861 con appiccagnolo e nastro azzurro listato da cinque righe bianche (opus Bonfilio Zaccagnini). Ag gr. 36,15 mm 37,2 Come precedente. Ricciardi 270; D'Auria 283; Brambilla tipo B. Estremamente Rara. q. FDC 2000



- 167 Medaglia 1861, coniata in Germania opus Friedrich Brehmer. Æ gr. 36,88 mm 41,5 Dr. **MARIE KONIGIN B.SICILIEN HERZOGIN IN BAYERN**. Testa laureata della Regina a sinistra; in basso, **BREHMER F**. Rv. **RAUBERHANDEN UNERREICHBAR**. Tre corone intrecciate ed annodate di felci, alloro e quercia coi motti: **LIEBE / MUTH / TREUE** (amore, fedeltà, coraggio). All'esergo, **AUS FRANKEN 1861**. Ricciardi 275; D'Auria 289. Rara. q. FDC 250
- Per la Regina di Napoli Maria Sofia di Baviera.*



- 168 Medaglia 1860 con appiccagnolo e nastro rosso, turchino, rosso. Æ gr. 12,64 mm 32 Dr. Testa del Re a s. entro una corona di fronde di quercia e di alloro chiusa in basso da un nastro. Rv. **CAMPAGNA DI SETT. OTT. 1860**, entro corona di quercia e di alloro chiusa in basso da nastro; nel campo, tre Gigli Borbonici. Sotto, **TRIFRISCO / CAIAZZO / S. MARIA / S. ANGELO / GARIGLIANO / ***. Ricciardi 268; D'Auria 281. *Coniata a Roma. Per la campagna di settembre-ottobre 1860.* Rarissima. FDC 600



165 1,5:1



172 1,5:1



166 1,5:1





- 169 Medaglie Borboniche al valor militare e di campagna 1860 CATANIA SICILIA OCCIDENTALE TRIFRISCO E ARCHI (quattro in astuccio originale d'epoca con descrizione). Æ gr. 12,61 // 17,24 // 11,51 // 5,58 mm 27, 27,27, 22. Ricciardi 265-266-267-268.

Estremamente Rare. Insieme unico, di difficile reperibilità. In astuccio d'epoca con iscrizioni
Insieme di grande interesse di quattro rarissime decorazioni custodite in scatola originale.
Quasi certamente conferite ad un alta personalità dell'esercito borbonico. unico?

5000



169 1,5:1



169 1,5:1



169 1,5:1



169 2:1

ORVIETO



- 170 **Durante Vittorio Emanuele III, 1900-1943.** *Medaglia del Municipio di Orvieto 1910 con nastro originale.* Ag gr. 12,14 mm 34 Dr. **FORTIS ET FIDELIS VRBS VETVS MOBILIS ET PRVDENS.** Stemma della città di Orvieto. Rv. Iscrizione su 8 righe. Rara. Ottima conservazione.

100

PALERMO

- 171 **Durante Francesco II di Borbone, 1860-1861.** *Medaglia 1860, con nastro rosso con orli gialli su cui Trinacria.* Ag gr. 16,37 mm 35 Dr. **AI PRODI CUI FU DUCE GARIBALDI.** Nel campo l'Aquila, stemma di Palermo, che stringe un nastro, su cui si legge: S P Q P; sotto, tre rosette. Rv. **MARSALA CALATAFINI PALERMO.** Dentro una corona d'alloro: **IL MUNICIPIO PALERMITANO RIVENDICATO MDCCCLX;** sotto, una stelletta a sei raggi. Von Heyden 378-379; Bram. pag 351. Molto Rara. Ottima conservazione, con trinacria e nastro originale.

750

Medaglia per i 1000 volontari, che sbarcano con Garibaldi a Marsala.



- 172 *Medaglia commemorativa spedizione dei Mille, modello Barone.* Ag gr. 17,52 mm 33,5 Simile al precedente. Bram. pag. 350. Estremamente Rara. Ottima conservazione, con trinacria e nastro originale.

2500



- 173 **Municipio di Palermo.** *Medaglia 1881 con nastro tricolore.* Ag gr. 19,27 mm 33,0 Dr. **MUNICIPIO DI PALERMO.** Nel campo l'Aquila palermitana verso s., a vanni spiegati, che stringe un nastro, su cui: S P Q P; sotto, un ornamento. Rv. **AI SUPERSTITI DEL IV APRILE 1860;** sopra, stella. Iscrizione entro rami di alloro e quercia. Von Keyden 1188; Brambilla pag. 439. Molto Rara. Ottima conservazione.
- Medaglia in argento per veterani della sollevazione del quattro aprile 1860.*

1000

PARMA

- 174 **Ferdinando I di Borbone, 1765–1802.** *Medaglia esagonale 1794.* Æ gr. 21,06 mm 39,5 Dr. Lirica romana sormontata da elmo piumato; sotto, un tamburo ed uno scudo ovale si appoggiano a due rami di alloro; dietro, due bandiere, due fucili ed una sciabola si incrociano. Rv. -. Brambilla pag. 418; Von Heyden 184/38x33. Raro. Tre fori di sospensione. SPL.
- Medaglia istituita da Fernando I per sottoufficiali e soldati dopo 12 anni di servizio militare da portare sulla parte sinistra del petto.*

200



- 175 **Maria Luigia d'Austria, 1814-1847.** *Gettone.* Æ gr. 1,85 mm 24 Dr. **MARIA LVIGIA PRINC IMP ARCID D AUST.** Testa diademata a s.; sotto, corona imperiale. Rv. Stella a cinque punte raggiante entro ghirlanda fiori e foglie. SPL.

20

REGNO D'ITALIA

- 176 **Umberto I, 1878-1900.** *Medaglia opus S. J. con cambretta di sospensione.* Ag gr. 13,35 mm 32 Dr. **UMBERTO I RE D'ITALIA.** Testa a s. Rv. **UNITA' D'ITALIA 1848-1870.** Iscrizione entro corona di lauro. Tipo Bram. pag. 442. Ottima conservazione.
- Nastro tricolore originale coevo. Istituita con Regio Decreto del 26/04/1883 e destinata a tutti coloro che combatterono per l'indipendenza dell'Italia dal 1848 al 1870.*

25

ROMA



- 177 **Ordine Equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme.** *Croce di Cavaliere.* Au gr. 8,43 mm 44 Dr. Croce d'oro coronata potenziata, accantonata di quattro Gigli d'oro, caricata di scudo, con Cristo trionfatore sulla morte. Rv. Scudo centrale con croci smaltati di bianco e rosso.

Ottima conservazione

1000

Croce usata dai cavalieri francesi fino al 1831 (La corona e i quattro gigli erano simboli della protezione dei Re di Francia).



- 178 **Prima Repubblica Romana, 1798-1799.** *Prova in rame dello scudo d'argento Anno VII (1799) opus Tommaso Mercandetti.* Æ gr. 26,08 mm 43,2 Dr. Ara rettangolare con berretto frigio fra due pugnali in rilievo con drappo pendente. Sopra l'ara fascio orizzontale con scure a s., su cui poggia un'aquila ad ali spiegate in serto di rami di quercia. Dietro l'ara due bandiere decussate; su quella d., **REPUBBLICA ROMANA**; su quella s., R (per ROMA), entro corona d'alloro. Rv. **GIORNO CHE VALE DI TANTI ANNI IL PIANTO** (stella). Sotto pileo scritta in cinque righe: LIBERTÀ ROMANA XXVII PIOVOOSO AN VII; in esergo, le iniziali TM. CNI XVII p. 231 11; Pagani Prove 632 (R4). Rara. Piccolo foro al bordo in alto. Più che SPL Battuta in occasione della festa della Rigenerazione (Venerdì - 27 Piovoso - 15 febbraio 1799).

250

- 179 **Metà del XIX secolo.** *Medaglia devozionale opus G. Girometti.* Ag gr. 17,69 mm 32,5 Dr. **CAVSA NOSTRAE LAETITIAE.** Busto velato e nimbato della B. Vergine a s. Rv. **EGO DOMINVS ET MAGISTER.** Gesù lava i piedi a S. Pietro; sotto, **EXEMPLVM DEDI VOBIS / G. GIROMETTI F.**

Rarissima. Colpetti al bordo. BB

100



188 2:1



193 2:1



194 2:1





- 180 **ASCOLI ? Sec. XIX.** *Medaglia premio Società di Gesù Religioni et bonis.* Ag gr. 11,88 mm 35,5 Dr. **RELIGIONI ET BONIS ARTIBVS.** Sfera Armillare tra cartiglio con compassi, squadri e attrezzature per disegnare a sx e lira a dx, entro rami d'alloro. Rv. **REG CONL ET CONVICT PICENTINVS SOC IESV** Meridiana centrale entro ali spiegate. Rarissima. Ottima conservazione 150
- 181 **Gregorio XVI (Bartolomeo Alberto Cappellari), 1831-1846.** *Medaglia premio militare 1832 a. I opus Nicolò Cerbara, quarta variante.* Æ gr. 11,34 mm. 29 Dr. Busto del Pontefice a d. con lo zucchetto, la mozzetta e stola. Rv. Un cartiglio, recante l'iscrizione, sorretto da due angioletti uniti da nastro svolazzante. Boccia 12. Rara. Con nastrino d'epoca. q. FDC 100
- Questa medaglia "Benemerenti" fu distribuita in notevole quantità per riconoscimenti di carattere militare connessi ai moti reazionari del 1830/31; poi, negli anni seguenti l'assegnazione venne estesa a fatti successivi sempre di carattere militare.*



- 182 *Medaglia con appicagnolo premio del Collegio Romano a. III opus G. Girometti.* Ag gr. 22,14 mm 38,0 Dr. **GREGORIVS XVI PONT MAX SACRI PRINCIPATVS ANNO III.** Busto a d. con berretto, mozzetta e stola; sotto il taglio della spalla, G G. Rv. **RELIGIONI AC BONIS ARTIBVS.** La Religione tra due putti indica l'edificio del Collegio Romano; in esergo, COLL (stemma della Compagnia di Gesù con il trigramma Loyolano IHS) ROM. Tipo Boccia 191. Molto Rara. Colpetti al bordo. BB 50
- 183 *Medaglia 1840 a. X opus G. Cerbara.* Ag gr. 15,44 mm. 32 Dr. **GREGORIVS XVI PONT MAX AN XI.** Busto del Pontefice a s., con lo zucchetto e piviale; sotto, G. CERBARA. Rv. **TV DOMINVS ET MAGISTER.** La scena della Lavanda dei Piedi con Gesù Cristo che lava i piedi a S. Pietro; in esergo, EXEMPL DEDI VOBIS / CERBARA. Boccia 121. Rara. Colpetti al bordo. q. SPL 50
- Lavanda dei piedi del Giovedì Santo.*
- 184 *Medaglia 1841 a. XI opus G. Girometti dr.e di G. Cerbara rv.* Ag gr. 18,48 mm. 32 Dr. **GREGORIVS XVI PONT MAX A XI.** Busto del Pontefice a d. con mozzetta e stola; sotto, GIROMETTI F. Rv. **TV DOMINVS ET MAGISTER.** La scena della Lavanda dei Piedi con Gesù Cristo che lava i piedi a S. Pietro; in esergo, EXEMPL DEDI VOBIS / CERBARA. Boccia 133. Rara. Colpetti al bordo. SPL 50
- Lavanda dei piedi del Giovedì Santo.*



185

- 185 *Medaglia a. XII opus Cerbara. Ag gr. 15,47 mm. 32 Dr.* **GREGORIVS XVI - PONT MAX A XII.** Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. **TV - DOMINVS ET MAGISTER.** Gesù Cristo in ginocchio lava i piedi a San Pietro. Patrignani 87. Colpetti al bordo. BB

50



186



187

- 186 **Seconda Repubblica Romana, 1848-1849. Medaglia 1848 opus N. Cerbara. Æ gr. 12,33 mm 31 Dr.** **BENEMERITO DELLA PATRIA.** La lupa mentre allatta i gemelli. Rv. **INDIPENDENZA ITALIANA.** Armi nel campo; sotto, 1848. Brambilla 226; Heydenn 671/672.

Rara. Colpetti. Con anello e nastro.

100

Conferita dall'Assemblea Costituente della Repubblica Romana ai volontari combattenti che sin dal 1848 parteciparono alle guerre d'indipendenza ed alla difesa di Roma.

- 187 *Medaglia 1848 opus N. Cerbara. Ag gr. 11,07 mm 30,5* Come precedente. Brambilla 226; Heydenn 671/672. Rara. Colpetti. Con anello e nastro.

150

Conferita dall'Assemblea Costituente della Repubblica Romana ai volontari combattenti che sin dal 1848 parteciparono alle guerre d'indipendenza ed alla difesa di Roma.



188



1,5:1



188

- 188 **Spedizione francese a Roma comandata dal generale Oudinot duca di reggio 1791-1863-1849. Medaglia 1849. Æ gr. 14,80 mm 35,0 Dr.** **COQUERICO.** Nel campo cappello Cardinalizio sormontato da un gallo tra due cornucopie; in mezzo, OUDINOT DE REGGIO; sotto, 1849. Rv. **GLOIRE DE L'ITALIE;** sotto, MAZZINI PEPE GARIBALDI MANIN AVEZZANA VENTURA CICERVACCHIO. Nel campo la rocca Capitolina sotto i bombardamenti; in esergo, CAPITOLIUM. Molto Rara. SPL

100



- 189 **Vittorio Emanuele II, 1849-1878.** Medaglia 1870 con nastro Tricolore. Æ gr. 11,56 mm 38 Dr. **VITTORIO EMANUELE II RE D'ITALIA.** Busto a s. Rv. **ENTRATA DELL'ESERCITO ITALIANO IN ROMA.** Figura allegorica dell'Italia in piedi volta a s. con lancia e scudo Savoia. Brambilla pag. 314. Rara. SPL 50
- Ingresso dell'Esercito Italiano in Roma.*

- 190 **Regnando Vittorio Emanuele II, 1861-1878.** Medaglia al merito con appicagnolo e nastro 1870. Ag gr. 24,81 mm 37 Dr. **VITTORIO EMANUELE II RE D'ITALIA.** Busto a s. Rv. Entro corona di alloro irradiata dalla stella d'Italia: **AL MERITO S P Q R.** Von Heyden 1212. Molto Rara. Buone condizioni 50
- La medaglia fu conferita dal Consiglio municipale di Roma nel 1870 per meriti verso la liberazione della città dal dominio papale.*



- 191 **Regnando Vittorio Emanuele III, 1900-1943.** Medaglia d'argento al valor militare. Ag gr. 21,02 mm 33 Dr. **AL VALORE MILITARE.** Stemma sabaudo entro corona d'alloro e di lauro. Rv. **CIELO DEL MEDUAR SAMMALUS 10 AGOSTO 1927 - V** e al centro **PIACENTINI PIETRO** entro corona d'alloro. Buona conservazione 600
- 192 *Medaglia d'argento al valor militare.* Ag gr. 20,98 mm 33 Dr. **AL VALORE MILITARE.** Stemma sabaudo entro corona d'alloro e di lauro. Rv. **BALTE ZALAGH 28 MAR 1928 VI** e al centro **PIACENTINI PIETRO** entro corona d'alloro. Buona conservazione 600



- 193 *Medaglia di reparto, regia aeronautica.* Au gr. 11,82 mm 32 Dr. Mezza figura con fascio littorio nel braccio d. e braccio s. proteso in avanti; sotto, **AVIAZIONE DELLA CIRENAICA 7-7-1928 // 24-9-1948.** Rv. **E L'AQUILA TORNO.** Prua di nave in viaggio verso la terra ferma. Casolari - .
Estremamente Rara. Punzoni su appiccagnolo e anello. Buona conservazione 1000



- 194 *Medaglia di reparto, VI battaglia eritrea.* Au e smalti gr. 15,10 mm 30 Dr. Scena di battaglia tra le montagne Eritree. Rv. **COMANDANTE PIETRO PIACENTINI / VI BATTAGLIONE ERITREO / ADVA 1896 REGIMA 15 APR 1913 / FONDVC BEN GASCIR 20 SETT 1917 / CAMPAGNE D'AFRICA CAMPAGNE DI LIBIA.** Romanzi-Zorzetto 66.

Molto Rara. Buona conservazione

1800

Piacentini Pietro, da Varno (Udine), capitano A.A.R.C., Pilota Aviazione della Cirenaica. "Pilota arditissimo e instancabile, in molteplici voli di guerra fu costante esempio di valore. Nel combattimento del 10 agosto volando arditamente a bassa quota, con superbo spirito di sacrificio e di abnegazione, e incurante del fitto duoco di fucileria ribelle che più volte gli colpiva gravemente il proprio apparecchio in parti vitali, riusciva a guidare materialmente la colonna delle masse ribelli, cooperando personalmente alla loro cattura e distruzione e riportando poscia miracolosamente alla base il proprio apparecchio seriamente avariato". Cielo di Mednar Sammalus, 10 Agosto 1927, anno V. (dalla 258 dispensa 13a - Ufficiali Medici - Onor. e Ricompense.)

SAVOIA

- 195 **Ordine della Corona d'Italia, 1868-1943.** Placca di Gran Croce di dimensioni ridotte e di particolare fattura. Oro argento e smalti gr. 50,23 mm. 73x73 Dr. Decorazione da Grand'Ufficiale della Corona d'Italia I classe; con stemma e scritta interna: Perneti Torino. Rv. Spilla.

Perfette condizioni

200

STATO PONTIFICIO



- 196 **Sec. XIX.** *Croce capitolare di formato ridotto dell'Ordine di ordine monacale.* Au e smalti gr. 3,28 Dr. Croce a quattro braccia smaltate di bianco, accantonate da una raggiera: al centro uno scudo ovale con l'immagine, circondato da un doppio bordo stellato. Rv. Croce a quattro braccia smaltate di bianco, accantonate da una raggiera, al centro uno scudo ovale con monogramma circondato da un doppio bordo su cui: **CAPITULUM NOTARIL NSE.** Di difficile reperibilità, Molto Rara. Piacevole conservazione. 250
- 197 *Croce capitolare dell'Ordine della Compagnia di Gesù o altro a esso collegato.* Au e smalti gr. 9,43 mm 31,5x28,8 Dr. Croce biforcata con quattro gigli ai lati; al centro, medaglione ovale su cui: **ORDINIS INSTITUTIO MDLX.** Nel centro triregno e chiavi decussate. Rv. Ovale su cui: **PRAEMIUM VIRTUTI ET PIETATI;** al centro, S C. Rarissima. Ottima conservazione 500

VENEZIA



- 198 **Governo Provvisorio di Venezia, 1848-1849.** *Medaglia-distintivo ovale con appicagnolo, per i componenti della Guardia Civica Veneta.* Æ gr. 11,10 mm 40 Dr. **GUARDIA CIVICA VENETA.** Nel campo due bandiere legate insieme, tratteggiate rosso, bianco, verde tra due rosette a sei foglie. Rv. **W L'ITALIA** (Viva l'Italia), in alto e in basso una rosetta a sei foglie. Bramb. 201; Von Hayden 165/166. Rara. Ottima conservazione 100
- Esemplare in bronzo dorato con le bandiere al diritto smaltate con i colori nazionali. Questi distintivi avevano in origine un altro anello inferiore, per essere portati cuciti, senza nastro, sulla divisa. Ma l'orgoglio patriottico del tricolore e quello d'esser fregiati d'una vera medaglia, trasformò il distintivo come raffigurato.*
- 199 *Medaglia-distintivo ovale con appicagnolo in alto e in basso, per i componenti della Guardia Civica Veneta.* Æ gr. 10,95 mm 40 Simile al precedente. Bramb. 201; Von Hayden 165/166. Rara. Ottima conservazione 100
- Esemplare in bronzo dorato con le bandiere al diritto smaltate con i colori nazionali. Questi distintivi avevano in origine un altro anello inferiore, per essere portati cuciti, senza nastro, sulla divisa. Ma l'orgoglio patriottico del tricolore e quello d'esser fregiati d'una vera medaglia, trasformò il distintivo come raffigurato.*



- 200 Medaglia 1848, con appicagnolo e nastro rosso scuro orlato di giallo, per i difensori della città. Æ gr. 10,20 mm 25,5 Dr. **INDIPENDENZA ITALIANA**. Il leone veneto, volto a d., col Vangelo aperto su cui: **PAX TIBI MAR EVAN GELI STA MEUS**; in esergo, ornamenti. Rv. **VESSILLO DI VITTORIA 1848**. Una croce raggiante trifogliata. Tipo Von Heyden 164. Rara. SPL 100
- 201 Distintivo reduci patrie battaglie. Metallo bianco Dr. Leone di San Marco con libro aperto e spada; sullo sfondo, stella; sotto, **REDUCI PATRIE BATTEGLIE** entro cartiglio. Ottima conservazione 100



- 202 Medaglia 1848, con appicagnolo e nastro rosso scuro orlato di giallo, per i difensori della città. Æ gr. 10,20 mm 17 Dr. **INDIPENDENZA ITALIANA**. Il leone veneto, volto a d., col Vangelo aperto su cui: **PAX TIBI MAR EVAN GELI STA MEUS**; in esergo, stella a sei raggi. Rv. **VESSILLO DI VITTORIA 1848**. Una croce raggiante trifogliata. Tipo Von Heyden 162. Rara. q. FDC 150
- 203 Medaglia 1848, con appicagnolo e nastro rosso scuro orlato di giallo, per i difensori della città. Ag gr. 10,28 mm 27 Come precedente. Tipo Von Heyden 161. Rara. q. FDC 200



- 204 Medaglia 1848-1849, con appicagnolo e nastro rosso scuro orlato di giallo. Ag gr. 13,17 mm 32,0 Dr. **GOVERNO PROVVISORIO**. Il leone veneto, volto a s., tiene una spada appoggiata sul vangelo aperto su cui: **PAX TIBI MAR EVAN GELI STA MEUS**; in esergo, 1848-49. Rv. **DIFENSORE DI VENEZIA**. Iscrizione entro una corona di quercia. Tipo Von Heyden 167. Rara. SPL 300
- Conferita dal Governo provvisorio per prove di coraggio e sacrificio durante la difesa di Venezia contro l'esercito d'assedio austriaco sotto Radetzky negli anni 1848 e 1849.*



- 205 *Medaglia-Distintivo ovale 22 Marzo 1848. Per i Componenti della Banda Civica.* Ag gr. 13,14 mm 46x34 Dr. Uno scudo rotondo colla legenda: **BANDA CIVICA DI VENEZIA**. Nel centro: W/L'ITALIA; sotto, una lira. Lo scudo posa su due bandiere incrociate tratteggiate dai colori Italiani e su strumenti musicali. In alto il leone veneziano col Vangelo aperto. Rv. **22 Marzo 1848**. Iscrizione entro due rami di quercia e sotto una stella a sei raggi; sotto, G S (intrecciati). Von Heyden 172.

Rarissima. Buona conservazione

600

Conferita dal Governo provvisorio alla Banda della città, vestita in uniforme, per il suo compatto coraggioso intervento al momento dello scoppio della sollevazione il 22 marzo 1848

VICENZA E ROMA

- 206 **Vicenza e Roma.** *Medaglia 1848 con anello di sospensione e nastro.* Ag gr. 13,71 mm 32 Dr. **ALMAE VRBIS COSS.** Stemma coronato di Roma, con S.P.Q.R., entro ghirlanda di quercia legata sopra e sotto in croce; all'esergo, nel giro, **BENEMERENTI**. Rv. **PVGNA STRENUAE AD VICENTIAM PVGNATA IV EIDVS IVNAS M DCCC XLVIII**. Scritta in 5 righe. Von Heyden 652; Brambilla pag. 212.

Rara. Più di SPL

100

Battaglia di Vicenza, moti insurrezionali del 1848. Medaglia distribuita ai volontari romani che parteciparono alla difesa di Vicenza contro le truppe austriache.

AUSTRIA



- 207 **Francesco I (II) d'Asburgo Lorena, 1792-1835.** *Medaglia al merito per la chiamata alle armi 1797 in Tirol opus I. N. WIRT.* Ag gr. 18,38 mm 39 Dr. **FRANZ II R K ERZH ZU OEST GEF GRAF VON TYROL**. Busto dell'Imperatore a d. Rv. Entro corona formata da due rami di alloro, la legenda: **DEN TAPFEREN VERTHEIDIGER DES VATERLANDES MDCCXCVII**. Calabresi 79.

Molto Rara. Nastro Nero-giallo-nero-giallo-nero. Buona condizione

100

- 208 *Medaglia al merito per la mobilitazione dell'Austria inferiore nel 1797 opus I. N. WIRT.* Ag gr. 18,70 mm 39 Dr. **FRANZ II ROM KAI ERZHERZOG ZU OESTERREICH**. Busto dell'Imperatore a d. Rv. Entro corona formata da due rami di quercia, la legenda: **DEN BIEDEREN SOEHNEN OSTERREICHIS DES LANDESVATER DANK MDCCXCVII**. Calabresi 80.

Molto Rara. Nastro rosa e bianco bipartito. Ottima conservazione

100

FRANCIA



- 209 **2° Repubblica Francese, Rivoluzione del 1848, alleanza per la libertà di Roma e Venezia.** Medaglia 1849. Æ gr. 18,27 mm 33,5 Dr. Nel giro entro un cerchio: **MEMBRES PALPITANTS DE L'ITALIE**, nel centro: **ROME / VENISE**. Nel campo a formare i raggi solari i nomi delle città italiane coinvolte nella rivoluzione del 1848. Rv. Nel campo entro due rami di lauro: **FRANCE ET BONAPARTE HONTE ET OPROBRE 1849 ALLIANCE LIBERTICIDE ENTRE LA REPUBLIQUE ET LES DESPOTES -INTERVENTION**. In circolo: **EN SICILE EN LOMBARDIE A ROME**. Molto rara. SPL

50



- 210 **Napoleone III Imperatore, 1852-1870.** Medaglia commemorativa per la Campagna d'Italia del 1859 con anello di sospensione opus Barre. Ag gr. 15,19 mm 30,5 Dr. La scritta: **NAPOLEON III EMPEREUR**, entro corona di alloro, di cui al centro il busto di Napoleone III. Rv. Entro corona di alloro: **CAMPAGNE D'ITALIE 1859**. Al centro in 6 righe: **MONTEBELLO-PALESTRO-TURBIGO-MAGENTA-MARIGNAN-SOLFERINO**. Bram. pag. 332. Ottima conservazione. Nastro rosso filettato di bianco originale coevo.

30

GRAN BRETAGNA



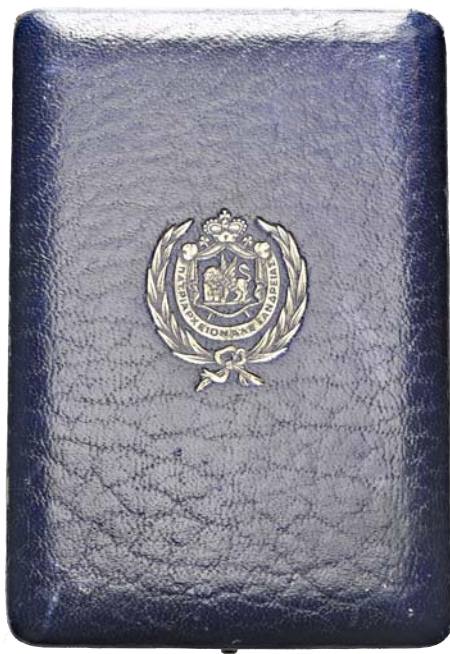
- 211 **Ordine del Bagno, sec. XIX.** Croce di cavaliere con appicagnolo e nastro. Au e smalti mm 35x30 Dr. Croce di Malta accostata da quattro leoni; al centro, un cerchio smaltato di rosa su cui: **TRIA JUNCTA IN UNO**, entro corona di lauro con smalti verdi; sotto, **ICH DIEN**. Tipo Carsten Zeige 1022. Molto Rara. Ottima conservazione.

600

GRECIA



212



1:1,5

- 212 **XX sec.** Croce onoraria di San Marco emblema del Patriarcato greco ortodosso di Alessandria e di tutta l'Africa. Au e smalti gr. 38,14 mm 74 Dr. Croce latina in smalto nero, con bordi dorati, con tondo centrale smaltato di colore azzurro e con sospensione a forma di corona patriarcale. Il medaglione centrale presenta il Leone di San Marco verso d. e la seguente legenda: ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΑΠΟΚΤΟΛΟΥ ΜΑΡΚΟΥ - ΑΕΧ (benedizione dell'Apostolo San Marco).

Raro. In astuccio originale con nastro originale azzurro e nero. Ottime condizioni
Realizzata a Parigi da Lemaître and Arthus Bertrand. Si tratta di una insegna conferita dal Patriarca di Alessandria e di tutta l'Africa a persone particolarmente meritevoli e che hanno fornito un significativo contributo alle opere della Chiesa in Africa.

1000

GUERRA DI CRIMEA



- 213 **Impero Ottomano.** *Medaglia commemorativa della campagna del Danubio 1853.* Ag gr. 17,33 mm 32 Dr. Entro un cerchio perlinato la Tugra di Abdul Mejid. Rv. Nella parte superiore una stella a undici raggi con sovrainposta una piccola stella a sei raggi. Calabr. pag 28-29.

Rara. Ottima conservazione

150

Nastro rosso-verde. Questa medaglia appartiene in effetti all'Ordine della Gloria, il più alto ordine turco. Tuttavia sembra sia stata conferita, in mancanza di altre medaglie, come medaglia commemorativa della campagna del Danubio nel 1853. L'Ordine del Nishan-I-Ifibar, segno della gloria, fu fondato dal sultano Mahmud II il 19 Agosto 1831. L'insegna dell'ordine, che non aveva distinzione di classi, consisteva in una medaglia con o senza guarnitura di diamanti il cui valor variava a seconda del favore del Sultano e del censo del decorato.

- 214 *Medaglia commemorativa dell'assedio di Silistria del 1854 con anello passante.* Ag gr. 25,52 mm 36,8 Dr. Tugra del Sultano di Abdul Mejid I circondata da due rami, di alloro a s. e di quercia a d., legati in basso con un doppio nodo. Rv. Veduta della fortezza di Silistria attraversata dal Danubio con, in basso, una targa ornamentale con la legenda SILITRIA 1277. Calabr. pag 32.

Rarissima. Buone condizioni.

400

Nastro rosa bordato di verde originale coevo. Medaglia conferita ai difensori della fortezza di Silistria della quale esiste una variante in oro ed argento (forse anche in bronzo) la cui differenza più visibile è il forte rappresentato in primo piano come singola torre su cui sventola la bandiera turca.



- 215 *Medaglia commemorativa della guerra di Crimea del 1855-1856 (fabbricazione turca e modello per le truppe Francesi) con anello passante.* Ag gr. 25,45 mm 37,5 Dr. Nel campo la Tugra del Sultano di Abdul Mejid circondata da due rami di alloro legati in basso con un doppio nodo. Rv. Nel campo, posto sopra una bandiera russa, un trofeo costituito da un cannone sopra il quale è drappeggiata una carta geografica della Crimea. Sullo sfondo, da s., le bandiere inglese, turca, francese e sarda. Calabr. pag. 37.

Rara. Colpi al bordo e graffi nel campo.

100

Nastro rosa bordato di verde originale coevo.

- 216 *Medaglia commemorativa della guerra di Crimea del 1855-1856 (fabbricazione turca e modello per le truppe Inglesi) con anello passante.* Ag gr. 25,58 mm 37 Simile al precedente. Calabr. pag. 35. Rara.

Colpetti al bordo. Buon BB

100

Nastro rosa carico bordato verde originale coevo.



- 217 *Medaglia commemorativa dell'assedio di Kars 1855 con anello passante e nastro. Ag gr. 25,97 mm 36,8 Dr. Tugra del Sultano di Abdul Mejid I circondata da due rami, di alloro a s. e di quercia a d., legati in basso con un doppio nodo. Rv. Veduta della fortezza di Kars. In Basso una targa ornata con la legenda: KARS 1271. Calabr. pag. 31. Rarissima. Buona condizione. 400*
Nastro rosa carico bordato di verde originale coevo.
- 218 **Ordine Imperiale del Medjidié. Insegna di V classe. Au e Ag con smalti gr. 28,48 mm 70 x 48 Dr. La decorazione è costituita da una stella d'argento a sette raggi, tra ogni raggio la mezzaluna sormontata da una stella. Rv. Liscio. Calabr. pag. 26-27. Rara. Buona conservazione 150**
Nastro rosso-verde.



- 219 **II Impero Francese. Luigi Napoleone, Presidente della Francia. Medaille Militaire opus Barre. Ag dorato e smalti gr. 17,56 mm 45,5 Dr. Entro una corona di alloro un disco centrale bordato di smalto azzurro con la legenda: LOUIS NAPOLEON. Al centro testa di Luigi Napoleone volta a s. Rv. Entro una corona di alloro disco centrale bordato di smalto azzurro con, nel campo, la legenda: VALEUR ET DISCIPLINE. Calabr. pag. 55. Rara. Bellissima conservazione e patina. 100**
Nastro giallo bordato di verde originale coevo.



220



221



220

- 220 **Regno d'Inghilterra. Regina Vittoria.** *Medaglia commemorativa della campagna del Mar Baltico opus William Wyon Royal Academy per il dr. e Charles Leonard Wyon per il rv.* Ag gr. 36,34 mm 36 Dr. **VITTORIA REGINA.** Testa con diadema a s. Rv. **BALTIC.** Britannia seduta, con nella mano d. un tridente e con un cannone navale al suo fianco con una pila di munizioni. Lo sguardo rivolto verso la fortezza di Bomarsud e il forte di Sveaborg; in esergo, gli anni: 1854-1855. Bram. pag. 309. Rara. Ottima conservazione 150
Nastro giallo bordato d'azzurro originale coevo.

MALTA - SMOM

- 221 **Sec. XIX.** *Croce di cavaliere, con anello oro e smalti e nastro.* Au e smalti gr. 4,40 mm. 36 Dr. Rv. -. Rara. Stupenda fattura. Condizioni perfette. 200

RUSSIA



222



223



222

- 222 **Nicola II, 1896-1917.** *Distintivo con il monogramma dello Zar.* Ag con smalti gr. 27,20 mm 54 Dr. Distintivo la cui forma è costituita da una ghirlanda di rami di alloro e quercia intrecciati, alla sommità svetta la corona dello zar. Il centro è occupato da una croce smaltata in bianco con il monogramma del monarca. Buona conservazione 100

SPAGNA

- 223 **Periodo Napoleonico, dal 1795 al 1815.** *Medaglia 1812 commemorativa delle battaglie contro le truppe francesi in territorio spagnolo comandate dal Duca di Wellington.* Æ gr. 8,40 mm 17,5 Dr. **WELLINGTON RESTITVIT LVSITANIAM ET HISPANIAM,** Busto a s. del comandante in uniforme. Rv. Molto Rara. Bel BB 50

MONETE ITALIANE REGIONALI

ANCONA



224



1,5:1



224

- 224 **Repubblica autonoma, sec. XIII-XIV. Grosso Agontano.** Ag gr. 2,39 Dr. **DE ANCONA.** Croce patente. Rv. **PP S QVI 'RIACVS.** San Ciriaco mitrato, in piedi di fronte, benedicente, con pastorale. CNI 20; Dubbini-Mancinelli pag. 40. Piacevole. SPL 150



225



1,5:1



226



- 225 **Anonime, sec. XV. Bolognino.** Ag gr. 0,90 Dr. **DE ANCONA.** Cavaliere al galoppo verso d., brandisce spada. Rv. **PP S Q RIACVS.** Grande A contornata tra tre trifogli. CNI 18; Dubbini-Mancinelli 59 (2 Tipo). SPL 100
- 226 **Quattrino.** Æ gr. 0,77 Dr. **DE AN CONA.** Cavaliere al galoppo verso d., brandisce spada. Rv. **PP S QVI RIACVS.** Croce con estremità trifogliate. CNI 90; Biaggi 81. Bel BB 30



227



228



229



- 227 **Giulio II (Giuliano della Rovere), 1503-1513. Giulio.** Ag gr. 3,53 Dr. **IVLIVS II - PONT MAX.** Stemma a targa semiovale con cimasa sagomata, in quadrilobo. Rv. **S PAVLVS - S - PETRVS.** I due Apostoli stanti e frontali; tra loro, segno di Antonio Migliori; sotto, MA - RC. Munt. 59; B. 591. Raro. Bel BB 80
- 228 **Pio IV (Giovanni Angelo Medici), 1559-1565. Testone 1563.** Ag gr. 9,58 Dr. **PIVS IIII - PONT MAX.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate con cordoni e fiocchi. Rv. **S PETRVS - APOSTOLVS.** S. Pietro seduto in trono, frontale, con chiavi; in esergo, AN (tre bastoni incrociati) CO. Munt. 47; B. 1071. Patina scura. q. SPL 150
- 229 **Gregorio XIII (Ugo Boncompagni), 1572-1585. Giulio.** Ag gr. 3,18 Dr. **GREGORIVS - XIII P M.** Stemma ovale in cornice a volute, tre stelle sopra la cimasa; chiavi con impugnatura ovale a intagli e doppi cordoni. Rv. **S PETRVS - ANCONA.** San Pietro, nimbato, stante di fronte e volto a s., con chiavi e libro; a s., stemma Casali. CNI 307; Munt. 310; B. 1124. Rara. BB 200

AREZZO



230



231



230



- 230 **Guglielmo degli Ubertini Vescovo, 1267-1289.** *Grosso Agontano da 2 Soldi.* Ag gr. 2,29 Dr. (stella) **DE** (mitra) **ARITIO**(stella). Croce patente. Rv. **PP S DO - NATVS**. Mezza figura del Santo frontale, tiene pastorale e benedice. CNI 1/5; MIR 11. Raro. Patina. Buon BB 250
- 231 **Guido Tarlati di Pietramala Vescovo, 1313-1326.** *Grosseto o Grosso da 6 Denari.* Ag gr. 1,16 Dr. (stella) **DE** (mitra) **ARITIO**(stella). Croce patente. Rv. **PP S DONATVS**. Il Santo nimbato e seduto, benedice con la d. e tiene il pastorale con la s. CNI 16/17; MIR 14/2. Molto Raro. MB/q. BB 300
- Moneta di difficile reperibilità in quanto il suo corso fu estremamente breve ed economicamente catastrofico.*

AQUILA



232



1,5:1



232

- 232 **Renato d'Angiò, 1435-1442.** *Cella.* Ag gr. 1,08 Dr. **RENATVS REX DEI G**. Aquila non coronata. Rv. **S PET RVS PP**. Celestino V seduto, benedicente, regge lunga croce. CNI p. 45, n. 34; MIR 68. Rara. Buon BB 200

AQUILEIA



233



- 233 **Raimondo della Torre, 1273-1298.** *Denaro con bastoni decussati.* Ag gr. 1,06 Dr. **RAIMV - NDV PA**. Il Patriarca seduto e frontale, con mitra chiusa, regge un pastorale con la d. e un libro chiuso ornato di 5 borchie con la s. Rv. **AQVILEGENSIS**. Due bastoni gigliati, decussati in cerchio perlinato. Bern. 30. Raro. BB 100

AVIGNONE



1,5:1



234



1,5:1



- 234 **Clemente VII Antipapa (Robert dei Conti del Genevois), 1378-1394.** *Fiorino da 24 Soldi.* Au gr. 2,95 Dr. **CLEME - NS P P - SEPTHS**. Triregno. Rv. **SANTUS PETRUS ET PAULUS**. Chiavi decussate. Muntoni 3; B. 229; MIR 240; Fried. 32. Rarissimo. Traccia di piegatura. BB 2500



235



236



- 235 **Benedetto XIII, antipapa (Pedro de Luna), 1394-1423.** *Carlino o Grosso.* Ag gr. 2,34 Dr. **BENEDITVS - PP TRDCIUS.** L'Antipapa seduto in trono di fronte. Rv. **SANTVS PETRVS ET PAVLV.** Grandi chiavi decussate. Serafini 2; M. 3; B. 246. Molto Raro. BB 700
- 236 **Urbano VIII (Maffeo Vincenzo Barberini), 1623-1644.** *Mezzo Franco 1640.* Ag gr. 6,52 Dr. **VRBANVS VIII PONT MAX.** Busto a d. con piviale; sotto, 1640. Rv. **ANTONIVS CARD BARBERINVS LE AT AVE.** Croce fiorata. Munt. 216b; B. 1793. Raro. q. SPL 300

BENEVENTO



1,5:1



237



1,5:1

- 237 **Gregorio Duca Longobardo, 732-739.** *Solido battuto a nome di Leone.* El gr. 3,98 Dr. **D N - LeO P P.** Busto frontale, diademato e drappeggiato, tiene globo crucigero. Rv. **VICTO - Yς(astro).** Croce potenziata su quattro gradini; a s., ϸ; in esergo, CONOB. CNI pag. 132, n. 29; cfr. MEC 1091(Godescalco) per il tipo del dr. BB 700



238



1,5:1



239



- 238 *Solido battuto a nome di Giustiniano II.* El gr. 3,95 Dr. **D N I - NVS P P.** Busto frontale, diademato e drappeggiato, tiene globo crucigero. Rv. **VICTOR - YςVS(astro).** Croce potenziata su quattro gradini; a s., ϸ; in esergo, CONOB. CNI pag. 129, n. 6; cfr. MEC 1091(Godescalco) per il tipo del dr. q. SPL 800
- 239 *Solido battuto a nome di Giustiniano II.* El gr. 4,13 Dr. **DAL - YNYS(rovesciata) P P Y.** Busto frontale, diademato e drappeggiato, tiene globo crucigero. Rv. **VIVITO - VςVS(rovesciata).** Croce potenziata su quattro gradini; a s., ϸ; in esergo, CONOB (globetto). CNI pag. 132, n. 27; MEC 1089 var (legende). q. SPL 800



240



1,5:1



240



241



1,5:1



241

- 240 **Liutprando Duca Longobardo, 751-758.** *Tremisse con il tipo di Artemio Anastasio.* El gr. 1,31 Dr. **D N - VG P P.** Busto frontale, diademato e drappeggiato, tiene globo crucigero. Rv. **VICTO - VSTV.** Croce potenziata; a s., LDX (in monogramma); sotto, CONOB. CNI p. 143, n. 7; MEC 1093 var (legenda del rv). Rarissimo. BB 500
- 241 **Grimoaldo III, 788-806.** *Tremisse.* El gr. 1,33 Dr. **GRIM - VALD.** Busto frontale, diademato e drappeggiato, tiene globo crucigero. Rv. **VITIRD** (quattro globetti) **PRINPI.** Croce potenziata su quattro gradini con due globetti alla base; a s., ϸ; a d., R; in esergo, CONOB. CNI pag. 157, n. 31; MEC 1099. Lieve spaccatura di conio. Buon BB 500



234 2:1



236 2:1



234 2:1



254 2:1



257 2:1



262 1,5:1



261 1,5:1





242

- 242 **Sicone Principe, 817-832.** *Tremisse.* El gr. 1,21 Dr. S(rovesciata) **ICO - PRINCES.** Busto frontale drappeggiato con stemma; a d., globetto. Rv. **S MICHAEL ARCHANGELVS.** Croce potenziata su un gradino; ai lati dei bracci, C - S (rovesciate); a s., globetto. CNI p. 163, n. 16; MEC 1104 var (globetto). Raro. Buon BB 500

BOLOGNA



243

244

245

- 243 **Repubblica, Monetazione Autonoma, 1376-1401.** *Bolognino con gigli.* Ag gr. 1,06 Dr. (Croce tra due gigli) **BO NO NI.** Grande A tra quattro circoletti. Rv. (Croce) **MATER STVDI.** Le lettere ORVM disposte attorno a circoletto. Tipo Ch. 73 var. II. Lieve frattura al rv. BB/q. SPL 50
- 244 *Bolognino con gigli.* Ag gr. 1,09 Come precedente. Tipo Ch. 73 var. I. Raro. q. SPL 100
- 245 *Bolognino con stellette.* Ag gr. 1,15 Dr. (Croce tra stellette) **BO NO NI.** Grande A tra quattro circoletti. Rv. **MATER STVDI.** Le lettere ORVM disposte attorno a circoletto. Tipo Ch. 74/75. Raro. BB 100



246

1,5:1

246

- 246 **Anonime pontificie, sec. XV.** *Bolognino con chiavi.* Ag gr. 1,15 Dr. (Chiavi decussate) **BO NO NI.** Grande A tra quattro circoletti. Rv. (Chiavi decussate) **MATER STVDI.** Le lettere ORVM disposte attorno a circoletto. CNI 17; Ch. 99. Raro. Piacevole. q. SPL 80



247

248

- 247 **Giulio II (Giuliano della Rovere), 1503-1513.** *Ducato papale.* Au gr. 3,43 Dr. **IVLIVS - II PAPA.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **BONON - IA - DOCET.** Figura di San Pietro sante e frontale tra armetta crociata e di Bologna con il motto iscritto, trasversalmente, **LIBERTAS.** CNI 44; Munt. 85; B. 598; Ch. 239; Fried. 332. SPL 1000
- 248 **Leone X (Giovanni de'Medici), 1513-1521.** *Mezzo Leone 1519.* Ag gr. 1,35 Dr. **LEO X PON - MAXIMVS.** Stemma semiovale con cimasa poligonale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **S - PETRONIVS DE BONONIA.** San Petronio seduto in trono, tiene pastorale e modellino della città. CNI 53; Munt. 112; B. 693; Ch. 265. Rarissimo. Patina. MB 800



249



250



- 249 **Paolo III (Alessandro Farnese), 1534-1549.** *Scudo d'oro.* Au gr. 3,29 Dr. **PAVLVS III - PONT MAX.** Stemma semiovale gigliato. Rv. (sole raggiate) **BONONIA - DOCET.** Croce gigliata; ai lati, armetta Aligeri sormontata da mitra e armetta di Bologna con croce. CNI 5; Munt. 91; B. 926c; Ch. 304; Fried. 344. Molto Raro. Buon BB 1200
- 250 *Scudo d'oro.* Au gr. 3,32 Dr. **PAVLVS III - PONT MAX.** Stemma semiovale gigliato sormontato tra triregno e chiavi decussate. Rv. (sole raggiate) **BONONIA - DOCET.** Croce gigliata; ai lati, armetta Moroni e armetta di Bologna. CNI 12; Munt. 95; B.874; Ch. 308; Fried. 344. Raro. BB/SPL 1000



252



251



253



- 251 *Bolognino.* Ag gr. 2,01 Dr. **PAVLVS III PONT MAX.** Busto a d., con piviale decorato. Rv. **BONONIA - DOCET.** Leone vessillifero rampante; a s., armetta Ferrero sormontata da cappello cardinalizio. CNI 51; Munt. 116; Ch. 326. Raro. BB 100
- 252 **Paolo IV (Giampietro Carafa), 1555-1559.** *Scudo d'oro.* Au gr. 3,29 Dr. **PAVLVS IIII - PONT MAX.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. (sole raggiate) **BONONIA - DOCE'T.** Croce giglita sormontata da sole raggiate e accantonata, in basso, dalle armette Carafa e della Città. CNI 5; Berm. 1047; Ch. 348 v1; Fried. 347. Rara. Bel BB 1250
- 253 *Gabella.* Ag gr. 2,13 Dr. **PAVLVS IIII - PONT MAX.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **BONONIA MATER STVDIORVM.** Leone rampante, vessillifero, verso s. Munt. 54; B. 1051. Molto Raro. Buon BB 250



1,5:1



254



1,5:1

- 254 **Gregorio XIII (Ugo Boncompagni), 1572-1585.** *Scudo d'oro.* Au gr. 3,30 Dr. **GREGORIVS - XIII PONT MAX.** Stemma ovale in cornice ad intagli. Rv. (sole raggiate) **BONONIA - DOCET.** Croce gigliata; ai lati, armetta Sangiorgi e armetta di Bologna con croce. CNI 10; Munt. 355; Ch. 370; B. 1241; Fried. 351. Molto Raro. Più che SPL 3500



255



256



255

- 255 *Bianco*. Ag gr. 4,19 Dr. **GREGORIVS XIII PONT MAX**. Busto a d., con piviale decorato da arabeschi. Rv. **BONONIA - MATER STUDIORVM**. Leone vessillifero, rampante, verso s. Munt. 360; Ch. 376var; B. 1248. Raro. BB 200
- 256 *Doppio Bolognino o Muraiola*. Ag gr. 1,54 Dr. **GREGOR XIII PONT MA**. Busto a d., con piviale decorato da arabeschi. Rv. **S PETRONIVS - DE BONON**. San Petronio stante e frontale con pastorale e modellino della città. Munt. 367; Ch. 383. Raro. Graffi nel campo. q. BB 50



257



2581,5:1



258



- 257 **Clemente VIII (Ippolito Aldobrandini), 1592-1605**. *Doppia (1592-1596)*. Au gr. 6,38 Dr. **CLEMENS VIII - PONT MAX**. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. (Sole raggianti) **BONONIA - DOCET**. Croce gigliata; ai lati, armetta Peretti e della Città. Munt. 119; B. 1475; Ch. 408; Fried. 357. Rarissima. BB 4000
- 258 **Alessandro VII (Fabio Chigi), 1655-1667**. *Doppia 1657*. Au gr. 6,53 Dr. **ALEXANDER VII PON MAX**. Stemma papale semiovale gigliato. Rv. **BONONIA DOCET**. Croce gigliata; ai lati, armetta Lomellini e armetta di Bologna con croce con cimasa a testa leonina. CNI 42; Munt. 54b; Ch. 500; B. 1915; Fried. 363. Rara. Bel BB/q. SPL 3000



259



1,5:1



259

- 259 **Clemente XIII (Carlo della Torre di Rezzonico), 1758-1769**. *Bianco 1764*. Ag gr. 3,48 Dr. **CLEMEN - XIII P M**. Busto a s. con camauro. Rv. **BONON - DOCET 1764**. Leone vessillifero rampante verso s.; sotto la zampa, 12. Munt. 43d; Ch. 951; B. 2915. Raro. Meravigliosa patina. Conservazione inusuale per il tipo di moneta. q. SPL 600



260

- 260 **Pio VI (Giannangelo Braschi), 1775-1799.** *Da 10 Zecchini 1786 a. XII.* Au gr. 34,15 Dr. **PIVS VI PONT - MAX AN XII.** Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **S PETRON BON PROT - AN 1786.** San Petronio seduto sulle nubi benedice la città e tiene il pastorale; sotto, armetta Archetti e armetta di Bologna. CNI 209; Munt. 159; Ch. 970; B. 3012; Fried. 390. Molto Raro. Imperfezioni. q. SPL

7000



1,5:1



261



1,5:1

- 261 *Da 10 Zecchini 1787 a. XII.* Au gr. 34,18 Dr. **PIVS VI PONT - MAX AN XII.** Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **S PETRON BON - PROT - AN 1787.** San Petronio seduto sulle nubi benedice la città e tiene il pastorale; sotto, armetta Archetti e armetta di Bologna. CNI 243; Munt. 159a; Ch. 971; B. 3012; Fried. 390.

Molto Raro. Piacevole. Più che SPL

8000



1,5:1



262



1,5:1

- 262 *Da 5 Zecchini 1787 a. XIII.* Au gr. 17,15 Dr. **PIVS VI PONT - MAX AN XIII.** Stemma a targa in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **S PETRON BON - PROT 1787.** San Petronio seduto sulle nubi benedice la città e tiene il pastorale; sotto, armetta Archetti e armetta di Bologna. CNI 244; Munt. 162; Ch. 974; B. 3014; Fried. 391.

Rara. Piacevole esemplare. Lieve colpetto al bordo. Più di SPL

4000



263



1,5:1



263

- 263 *Da 2 Doppie romane 1787. Au gr. 10,92 Dr. PIVS VI PONT - MAXIM. Pianta di giglio; in esergo, 1787. Rv. BONON DOCET. Stemmi a targa Archetti e di Bologna; in esergo G P. CNI 248; Munt. 167; B. 3017; Ch. 981; Fried. 385. Rara. q. FDC 2500*



264



1,5:1



264

- 264 *Da 2 Doppie romane 1787, senza nastro. Au gr. 10,93 Dr. PIVS VI PONT - MAX A XIII. Pianta di giglio; in esergo, 1787. Rv. BONON DOCET. Stemmi a targa Archetti e di Bologna; in esergo G P (P ribattuta). CNI 249; Munt. 168; B. 3017; Ch. 982; Fried. 385. Rara. q. FDC 2500*



265



1,5:1



266



- 265 *Doppia romana 1786. Au gr. 5,48 Dr. PIVS VI - PONT MAX. Pianta di giglio; in esergo, G P. Rv. BON DOCET. Stemmi a targa Archetti e di Bologna; in esergo, 1786. Tipo CNI 228; Tipo Munt. 177v; B. 3017; Tipo Ch. 993 var. I al dr. e var. II al rv.; Fried. 385.*

Rarissima. Minimi graffiotti nel campo al dr. SPL 500

- 266 *Doppia romana 1786. Au gr. 5,46 Dr. PIVS VI - PONT MAX. Pianta di giglio; in esergo, G P. Rv. BON DOCET. Stemmi a targa Archetti e di Bologna; in esergo, 1786. Tipo CNI 228; Tipo Munt. 177v; B. 3017; Tipo Ch. 993 var. I al dr. e var. II al rv.; Fried. 385.*

Rarissima. Accoppiamento di conii inedito al Chimienti. Conservazione eccezionale. q. FDC 1500



267



1,5:1



267

- 267 *Doppia romana 1788 (data ribattuta su 1787). Au gr. 5,48 Dr. PIVS VI PONT - MAXIM. Pianta di giglio; all'esergo, 1788. Rv. BONON DOCET. Stemmi a targa Archetti e di Bologna; in esergo, I DOP. CNI 269; Munt. 181a; B. 3017; Ch. 1006; Fried. 385. Molto Rara. q. FDC 1500*



1,5:1



268



1,5:1

- 268 *Doppia romana 1789.* Au gr. 5,47 Dr. **PIVS VI PONT - MAXIM.** Pianta di giglio; in esergo, 1789. Rv. **BONON DOCET.** Stemmi a targa Archetti e di Bologna; in esergo, G P, entro tre stellette. Tipo CNI 276; Tipo Munt. 180b; B. 3017; Tipo Ch. 1000; Fried. 385. Rara. q. FDC 1500
Varietà, per la composizione dei coni, sconosciuta nella letteratura da noi consultata.



269



1,5:1



269

- 269 *Zecchino 1786.* Au gr. 3,40 Dr. **PIVS VI - PONT M.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **S PETRON BO - N PROT 1786.** San Petronio seduto sulle nubi benedice la città e tiene il pastorale; sotto, armetta Archetti e armetta di Bologna. CNI 213; Munt. 187; B. 3028; Ch.1015; Fried. 393. Rarissimo. Bel BB 1500



270



271



270

- 270 *Testone 1777 a. III.* Ag gr. 7,89 Dr. **PIVS VI PONT - MAX AN III.** Busto a d., con zucchetto, mozzetta e stola; sotto, 30. Rv. **BONONIA - DOCET 1777.** Stemma della Città sormontato da maschera leonina. CNI 11; Munt. 212; Ch. 1050; B. 3049. Raro. Buon BB/q. SPL 200
- 271 *Muraiola da 4 Baiocchi s. data.* Mi gr. 3,25 Dr. **PIVS VI PONT MAX.** Busto a d., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. **S PETRON - B - PROT.** San Petronio con pastorale benedice la città. Munt. -; B. -; Ch. 1105. Rara. Leggera patina. FDC 250



272



1,5:1



272



273



1,5:1



273

- 272 *Muraiola da 4 Baiocchi 1796.* Mi gr. 3,61 Dr. **PIVS VI PONT MAX.** Busto a d., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. **S PETRON - B - PROT 1796.** San Petronio con pastorale benedice la città. Munt. 241b; B. 3064. Delicata patina iridescente. FDC 250
- 273 *Muraiola da 2 Bolognini 1786.* Mi gr. 1,96 Dr. **PIVS VI PONT MAX 1786.** Busto a d., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. **S PETRON - BON PROT.** San Petronio stante tiene pastorale e benedice la città. Munt. 247m; B. 3066; Ch. 1116. Patina. q. FDC 100



- 274 *Muraiola da 2 Bolognini 1796.* Mi gr. 1,36 Dr. **PIVS VI PONT MAX 1796.** Busto a s., con camauro, mozzetta e stola. Rv. **S PETRON - BON PRO.** San Petronio con pastorale benedice la città. CNI 330; Munt. 247m var (leg. del rv.); Ch. 1125var (idem); B. 3066. FDC 200
- 275 *Muraiola da 2 Bolognini 1796.* Mi gr. 1,66 Come precedente. CNI 330; Munt. 247m var (leg. del rv.); Ch. 1125var (idem); B. 3066. FDC 200



- 276 *Baiocco 1796.* Æ gr. 9,47 Dr. **PIVS SEXTVS PONTIFEX MAXIMVS.** Iscrizione su quattro righe tra stellette; in esergo, MDCCXCVI e stella a sei punte tra stellette. Rv. **BONONIA - DOCET.** Leone rampante; in esergo, BAIOCCO. CNI 340; Munt. 261 v.1; Ch. 1142 v.1. q. SPL 100



- 277 **Governo Popolare, 1796-1797.** *Scudo da 10 Paoli 1796.* Ag gr. 28,84 Dr. **POPVLVS ET - SENATVS BONON.** Stemma sormontato da testa leonina tra due rami di lauro; in esergo, 1796. Rv. **PRAESIDIUM - ET DECVS.** La B.V. con il Figlio sulle nubi; sotto, veduta della città. Cass. 12; Gig. 5. Più che SPL 600



- 278 **Pio VII (Barnaba Gregorio Chiaramonti), 1800-1823.** *Scudo 1816 a. XVII.* Ag Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, tra due rami di lauro. Rv. La Chiesa, seduta tra le nubi, con chiavi e tempio. Pag. 85; Gig. 29. Colpetti al bordo. q. SPL 100



- 279 *Doppio Giulio 1816 a. XVII. Ag Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, tra due rami di lauro. Rv. La Chiesa, seduta tra le nubi, con chiavi e tempio. Pag. 91; Gig. 39.*
 Patina scura. Più che SPL 200
- 280 *Paolo 1817 a. XVIII. Ag Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. La Chiesa, seduta tra le nubi, con chiavi e tempio. Pag. 94; Gig. 43.*
 FDC 250



- 281 **Napoleone I Re d'Italia, 1805-1814. 5 Lire 1809, I° Tipo.** Ag Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato su padiglione sorretto da alabarde decussate con puntali aguzzi. Pag. 48; Gig. 99.
 Rara. Più che SPL 300



- 282 *5 Lire 1810, I° Tipo.* Ag Simile al precedente. Pag. 50; Gig. 101. Rara. q. SPL/SPL 200
- 283 *5 Lire 1812, II° Tipo, puntali aguzzi.* Ag Simile al precedente. Pag. 51; Gig. 111. q. SPL/SPL 250



- 284 *5 Soldi 1813. Ag Dr. Testa nuda a d. Rv. Corona ferrea radiata; sotto, indicazione di valore. Pag. 64a; Gig. 194a.*
 Molto Rara. BB 100
Varietà segno di zecca B su M.



- 285 *Soldo 1807. Æ* Dr. Testa nuda a s. Rv. Corona ferrea radiata; sotto, indicazione di valore. Pag. 65; Gig. 203. Raro. q. SPL 40
- 286 **Leone XII (Annibale Sermattei della Genga), 1823-1829.** *Mezzo Baiocco 1824 a. I. Æ* Dr. Stemma papale sormontato da triregno e chiavi decussate, su due rami di lauro. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 119; Gig. 11. q. FDC 80
- 287 *Quattrino romano 1824 a. I. Æ* gr. 2,21 Dr. Stemma papale sormontato da triregno e chiavi decussate, su due rami di lauro. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 120; Gig. 18. FDC 80



- 288 **Pio VIII (Francesco Saverio Castiglioni), 1829-1830.** *Scudo 1830 a. I. Ag* Dr. Busto a d., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. San Pietro, con chiavi, e Paolo, con spada, affiancati; in esergo, B. Munt. 6; Pag. 126; Gig. 2. Raro. SPL 400



- 289 **Sede Vacante (Cam. Card. Francesco Galeffi), 1830-1831.** *Scudo 1830 opus Nicolò Cerbara. Ag* Dr. Stemma sormontato da galero, chiavi decussate e padiglione. Rv. Colomba raggiante dello Spirito Santo; in esergo, B. Pag. 128; Gig. 3; Berman 3295. Raro. Fondi brillanti. Più che SPL 400
La legenda del rv. è un'invocazione per il Conclave.
- 290 **Gregorio XVI (Bartolomeo Alberto Cappellari), 1831-1846.** *30 Baiocchi 1846 a. XVI. Ag* Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di ulivo. Pag. 229a; Gig. 101. Raro. Patina scura e fondi brillanti. q. FDC/FDC 300



- 291 **Pio IX (Giovanni Maria Mastai Ferretti), 1846-1878.** *Scudo stretto 1853 a. VIII.* Au Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra due rami di lauro. Pag. 268; Gig. 39.
Rarissimo. FDC 2500
- 292 **Senza indicazione di autorità emittente.** *Peso monetale dello Scudo da 10 Paoli.* Æ dorato. gr. 28,94 Dr. SCUDO DI - BOLOGNA. Stemma della città tra due rami di alloro; in esergo, indicazione di valore. Rv. Anepigrafe. Buone condizioni 30

CAMERINO



- 293 **Governo Popolare, 1434-1444.** *Grosso.* Ag gr. 1,46 Dr. (armetta della città) **DI CAMMERENO.** Croce ancorata; sotto, segno di zecchiere. Rv. **S ANS - OVINVS.** Il Santo stante e frontale, con pastorale nell'atto di benedire. CNI p. 212, n. 1. Raro. q. BB 200
- 294 *Mezzo Grosso.* Ag gr. 0,89 Dr. (stemma) **VB CAME RIN.** La lettera A accostata da quattro cerchietti. Rv. **SANTVS VENA.** Le lettere T I V S attorno a globetto centrale. CNI 24; Biaggi 527. BB 50
- Dopo la strage dei Varano, Camerino, con la protezione del Papa e col favore di Francesco Sforza, si rivendica in libertà, dando forma al governo di popolo. Quale segno del cambiato regime si adottò un nuovo stemma per il Comune, rappresentato da tre case o camere o torrette d'argento in campo rosso.
- 295 **Giovanni Maria Varano, 1503-1527.** *Quattrino.* Æ gr. 2,32 Dr. **IO MARIA VARANVS CAMERINI.** Busto a s. con lunga capigliatura e berretto. Rv. **DISTINGVE ET CONCORDA.** Stemma semiovale dei Varano non coronato. CNI 58. Raro. MB 30
- "Distingui e ti troverai d'accordo sui diritti di questa Casata" (Ravegnani-Morosini, 1984, III, pag. 364). Gli stessi autori teorizzano una coniazione di questa moneta, visto il ritratto giovanile, quando Giovanni Maria era ancora signore di Camerino, nei primi del '500.

CASALE



- 296 **Guglielmo II Paleologo, 1494-1518.** *Testone.* Ag gr. 9,10 Dr. **GVILIELMVS MAR MON FER Z C.** Busto a s., con berretto. Rv. **SA CRI RO IMP - PRI VICA - P P.** Stemma. CNI 29/32; Ravegnani-Morosini 8; MIR 185. q. BB/BB 250
- 297 *Testone.* Ag gr. 9,40 Simile a precedente. Rv. **SA CRI RO IMP - PRI VICA - P P.** Stemma. CNI 29/32; Ravegnani-Morosini 8; MIR 185. Ritratto differente. Delicata patina. Buon BB 500

CHIVASSO



298



299



- 298 **Teodoro I Paleologo, 1307-1338.** *Grosso Matapan.* Ag gr. 1,72 Dr. **ThEODOR - MCh S MARTIN.** San Martino consegna il vessillo a Teodoro. Rv. Il Redentore seduto in trono; ai lati, IC - XC. CNI 3/8; Gamberini 423; Biaggi 613. Rarissimo. BB 800
- 299 **Giovanni I Paleologo, 1338-1372.** *Grosso Matapan.* Ag gr. 1,16 Dr. **IOhAnES MCh - S MARTIN.** San Martino consegna il vessillo a Teodoro. Rv. Il Redentore seduto in trono; ai lati, IC - XC. CNI 1; MIR 381. Rarissimo. Mancanze. MB. 500

CREMONA



1,5:1



300



1,5:1

- 300 **Comune, 1155-1330.** *Grosso.* Ag gr. 1,93 Dr. **FREDERICVS.** Le lettere P R I nel campo. Rv. **CREMONA.** Croce; nel 1° e 2° quarto, stelle a sei punte. CNI 21; MIR 289/2. Delicata patina. Più che SPL 600



301



- 301 *Mezzanino.* Mi gr. 0,73 Dr. **FREDERICVS.** Le lettere P R I nel campo. Rv. **CREMONA.** Croce nel 1° e 2° quarto, stelle a cinque punte. CNI 31; Biaggi 678; MIR 295/1. BB 50
Variante con stelle a 5 punte nel 1° e 2° quarto.

FANO



302



303



- 302 **Gregorio XIII (Ugo Boncompagni), 1572-1585.** *Testone.* Ag gr. 8,46 Dr. **GREGORIVS XIII PON M.** Busto a s., con piviale decorato; sotto, NS. Rv. **FORTVNA - FANVVM.** Stemma ovale in cornice con mascherone tra due putti, sormontato da triregno e chiavi decussate. Munt. 370; B. 1258. q. BB 300
- 303 **Clemente VIII (Ippolito Aldobrandini), 1592-1605.** *Testone a. II.* Ag gr. 9,09 Dr. **CLEMENS VIII P M ANNO II.** Busto a s., con piviale decorato; sotto, GT. Rv. **FORTVNE - FANVM.** Scudo ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Munt. 147 var (leggenda del rovescio invertita); B. 1482 var (idem). MB 400



291 3:1



318 1,5:1



310 2:1



339 1,5:1



354 1,5:1





304



305



304

- 304 *Testone a. II.* Ag gr. 8,66 Dr. **CLEMENS VIII - P M ANNO II.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **TOTA FOR - OSA FANVM.** Vergine della Concezione in aureola di raggi; in esergo, GT. Munt. 154; B. 1484. Rarissimo. MB/BB 400

FERMO

- 305 **Martino V (Oddone Colonna), 1417-1431.** *Bolognino.* Mi gr. 0,88 Dr. (chiavi decussate) **VB FIRMAN.** Grande A accostata da quattro anelletti. Rv. (chiavi decussate) **M PAPA QVI.** Le lettere NTVS disposte a croce attorno a globetto centrale. CNI 1; Munt. 51; B. 282. Rara. Bel BB 80

FERRARA



306



308



307



- 306 **Nicolò II d'Este, 1361-1388.** *Marchesano grosso.* Ag gr. 1,12 Dr. (aquileta) **NICHOL MAR.** Le lettere C H I O disposte a croce attorno a globetto. Rv. (scudo) **DE FE RA RI.** Lettera A attornata da quattro globetti. CNI 1; Biaggi 744; MIR 218; Bel. 1. Raro. BB/SPL 50
- 307 **Nicolò III d'Este, 1393-1441.** *Marchesano grosso.* Ag gr. 1,15 Simile al precedente. CNI 1/6; Bel. 1. q. SPL 50
- 308 **Clemente XI (Gian Francesco Albani), 1700-1721.** *Muraiola da 4 Baiocchi 1710.* Mi gr. 3,05 Dr. **CLEMENS XI P M AN X.** Busto a s. con camauro, stola; sotto il busto, stella. Rv. **S MAVREL - EP - FERRARIE.** San Maurelio benedicente, stante di fronte, con pastorale nella mano s.; in esergo, 1710. Munt. 241; B. 2489. Rara. Buon BB 100

FIRENZE



309



- 309 **Repubblica, 1189-1532.** *Fiorino stretto II Serie, 1252-1303.* Au gr. 3,50 Dr. **FLOR - ENTIA.** Giglio. Rv. **S IOHA - NNES B** (punto grande). San Giovanni, nimbato e benedicente, stante di fronte con una lunga croce appoggiata alla spalla s. Bern. 73; Fried. 275. MB 600



1,5:1



310



1,5:1

- 310 *Fiorino stretto III serie, 1252-1303.* Au gr. 3,51 Simile al precedente. Rv. Elemento distintivo: sotto i piedi del santo, tre puntini a piramide. Bern. 99; Fried. 275. Molto Raro. q. SPL/SPL 1500



- 311 *Fiorino stretto 1322 VII serie, I Semestre.* Au gr. 3,50 Simile al precedente. Rv. Dopo la legenda: Rosa con due foglie e gambo, segno di Maffeo di Chiarissimo. Bern. 1283/6; Fried. 275. BB 850



- 312 *Fiorino stretto IX serie, dal 1332 al 1348.* Au gr. 3,49 Simile al precedente. Rv. Dopo la legenda: Croce cuspidata. Bern. 410; Fried. 275. Rarissima. Buon BB 850



- 313 *Fiorino stretto X serie, dal 1348 al 1367.* Au gr. 3,48 Simile al precedente. Rv. Dopo la legenda: girasole. Bern. 440; Fried. 275. BB 700
- 314 *Fiorino largo 1451 XXVII serie, I Semestre.* Au gr. 3,39 Simile al precedente. Rv. Dopo la legenda: stemma semiovale Boninsegna sormontato da lettera accostata da due globetti, segno di Domenico di Boninsegna. Bern. 2716; Fried. 276. Raro. BB 750



- 315 *Fiorino vecchio da 12 Denari.* Ag gr. 1,78 Dr. **FLORENTIA.** Giglio. Rv. **IOHANNES B.** Mezza figura di fronte di S. Giovanni con nimbo perlato, benedicente e con lunga croce astile. CNI 3/7; MIR 35a; Bern. 9/22. Raro. Piacevole. BB/q. SPL 200



- 316 **Ferdinando II de' Medici, 1621-1670.** *Piastra 1628.* Ag gr. 32,30 Dr. **FERDIN II MAGN DVX ETRVRIAE.** Busto corazzato e paludato a d. con vistoso collare a lasagna; decori a girali sull'armatura; sotto, nel giro, tra due stelle, 1628. Rv. **S IOANNES - BAPTISTA.** San Giovanni stante in atto di predicazione; attorno, piccoli arbusti. Ravagnani-Morosini 3; MIR 290/6. Molto Rara. Buon BB 1000



- 317 *Testone 1624*. Ag gr. 9,20 Dr. **FERD II MAGN DVX ETR**. Busto giovanile corazzato a d.; sotto, nel giro, 1624. Rv. **S IOANNES - BA - PTISTA**. San Giovanni seduto di fronte su roccia, benedicente, regge nella s. una lunga croce astile. CNI 35; Galeotti XVI, 6/6; Ravegnani-Morosini 7 var; MIR 296/2. BB/SPL 700
- 318 **Cosimo III de' Medici, Granduca di Toscana, 1670-1723**. *Piastra 1677*. Ag gr. 31,21 Dr. **COSMVS III D G MAG DV ETRVRI VI**. Busto a d., corazzato; sotto, 1677. Rv. **FILIVS MEVS - DILECTVS**. San Giovanni a d. che battezza Gesù Cristo nelle acque del Giordano. CNI 36/40; Gal. VII, 5/9; Di Giulio 116; Ravegnani-Morosini 2; MIR 326/3. Conservazione inusuale e fondi ancora brillanti. Più che SPL 800



- 319 *Testone 1676*. Ag gr. 8,86 Dr. **COSMVS III D G MA D ETRV VI**. Busto drappeggiato e corazzato a d. Rv. **S IOANNES - BAPTISTA**. San Giovanni Battista seduto di fronte, tiene la mano d. alzata e regge nella s. una lunga croce; in basso, inciso nella roccia, 1676. CNI 18; Galeotti XVIII, 2/8; Ravegnani-Morosini 8; MIR 332/2. Meravigliosa patina, fondi brillanti. SPL 1000



- 320 **Gian Gastone de' Medici, 1723-1737**. *Fiorino 1731*. Au gr. 3,48 Dr. **IOAN GASTO I - D G M DVX ETR**. Giglio. Rv. **S IOANNES BA - PTISTA 1731**. San Giovanni, seduto verso s., su zolla erbosa, regge nella mano d. una lunga croce. MIR 345/8; Fried. 328. Raro. Colpo al bordo. q. SPL 300
- 321 **Francesco II (III) di Lorena, 1737-1765**. *Ruspone 1748*. Au gr. 10,30 Dr. **FRANCISCVS - D - G - ROM IMP S A**. Giglio. Rv. **S IOANNES - BAPTISTA 1748**. San Giovanni, retrospiciente, seduto verso s., su zolla erbosa, regge nella mano d. una lunga croce e appoggia la s. sul terreno. MIR 359/2; Fried. 331. Raro. Piacevole. SPL 1500



- 322 **Pietro Leopoldo I d'Asburgo Lorena, 1765-1790.** *Francescone 1768 stemma barocco.* Ag gr. 27,20 Dr. **PETRVS LEOPOLDVS D G P R H ET B A A M D ETRVR.** Busto corazzato a s., con Collare del Toson d'Oro e Croce di S. Stefano sul petto; sotto, due alabarde decussate. Rv. **DIRIGE DOMINE - GRESSVS MEOS.** Stemma coronato circondato dal Collare del Toson d'Oro e caricato su Croce di S. Stefano, tutto entro targa barocca; sotto, PISIS - 1768. CNI 13/5; Galeotti XIV- 3/5; MIR 375/2. Molto Raro. Leggera patina. BB 150



- 323 *Francescone 1769.* Ag gr. 27,31 Dr. **PETRVS LEOPOLDVS D G P R H ET B A A M D ETRVR.** Busto corazzato a d., con Collare del Toson d'Oro e Croce di S. Stefano sul petto; sotto, due alabarde decussate. Rv. **DIRIGE DOMINE - GRESSVS MEOS.** Stemma coronato circondato dal Collare del Toson d'Oro e caricato su Croce di S. Stefano, tutto entro targa barocca; sotto, PISIS - 1769. CNI 21; MIR 377/1. Raro. Bel BB 350
- 324 *Francescone 1770 stemma barocco.* Ag gr. 27,11 Dr. **PETRVS LEOPOLDVS D G P R H ET B A A M D ETRV.** Busto corazzato a d., con Collare del Toson d'Oro e Croce di S. Stefano sul petto; sotto, due alabarde decussate. Rv. **DIRIGE DOMINE - GRESSVS MEOS.** Stemma coronato circondato dal Collare del Toson d'Oro e caricato su Croce di S. Stefano, tutto entro targa barocca; sotto, PISIS - 1770. CNI 28/9; Galeotti XII- 12/3; MIR 377/2. Raro. Buon BB/q. SPL 150
- 325 *Francescone 1777.* Ag gr. 27,28 Dr. **P LEOPOLDVS D G P R H ET B A A M D ETRVR.** Busto corazzato a d., con Collare del Toson d'Oro e Croce di S. Stefano sul petto; nel taglio del braccio, LSF; sotto, due alabarde decussate. Rv. **DIRIGE DOMINE - GRESSVS MEOS.** Stemma coronato circondato dal Collare del Toson d'Oro e caricato su Croce di S. Stefano; sotto, PISIS - 1777. CNI 65; Galeotti VII-1/4; MIR 380/1. Molto Raro. Buon BB 150



326



1,5:1



326

- 326 *Doppio Paolo 1781. Ag gr. 5,45 Dr. P LEOPOLD G P R - H ET B A A M D ETR. Busto corazzato a d., con Collare del Toson d'Oro e Croce di S. Stefano sul petto; nel taglio del braccio, LSF; sotto, due albarde decussate. Rv. DIRIGE DOMINE - GRESSVS MEOS. Stemma ovale coronato circondato dal Collare del Toson d'Oro e caricato su Croce di S. Stefano; sotto, PISIS - 1781. CNI -; Galeotti XVII,4; MIR 388/3. Molto Raro. Leggera patina. q. SPL*

150



327



328



327

- 327 *Francescone 1785 serie faccione. Ag gr. 27,15 Dr. P LEOPOLDVS D G P - R H ET B A A M D ETR. Busto corazzato a d., con Collare del Toson d'Oro e Croce di S. Stefano sul petto; nel taglio del braccio, LSF; sotto, due albarde decussate. Rv. DIRIGE DOMINE - GRESSVS MEOS. Stemma coronato circondato dal Collare del Toson d'Oro e caricato su Croce di S. Stefano; sotto, PISIS - 1785. CNI -; Galeotti X-1/5; MIR 384/2. Molto Raro. Buon BB/q. SPL*
- 328 *Francescone 1786 serie senile. Ag gr. 27,19 Dr. P LEOPOLDVS D G P R H ET B A A M D ETR. Busto corazzato a d., con Collare del Toson d'Oro e Croce di S. Stefano sul petto; nel taglio del braccio, LSF; sotto, due albarde decussate. Rv. DIRIGE DOMINE - GRESSVS MEOS. Stemma coronato circondato dal Collare del Toson d'Oro e caricato su Croce di S. Stefano; sotto, PISIS - 1786. CNI 149; MIR 385/3. Molto Raro. Buon BB/q. SPL*

150

150



329



1,5:1



329

- 329 *Ferdinando III di Lorena, Granduca di Toscana, 1790-1801. Due Paoli 1791. Ag gr. 5,43 Dr. FERD III G P R - H ET B A A M D ETR. Busto drappeggiato a d.; sotto, liocorno. Rv. LEX TVA - VERITAS. Stemma ovale coronato circondato dal Collare del Toson d'Oro e caricato su Croce di S. Stefano; sotto, PISIS - 1791. CNI 4; Galeotti VI; Pucci 1; Gig. 43. Raro. Delicata patina. SPL*

100



330



- 330 *Francescone 1796. Ag gr. 27,22 Dr. FERDINANDVS III D G P R H ET BRA A M D ETRVR. Testa nuda a d., con lunga capigliatura; sotto, LS e liocorno. Rv. LEX TVA - VERITAS. Stemma coronato circondato dal Collare del Toson d'Oro e caricato su Croce di S. Stefano; sotto, PISIS - 1796. CNI 26; Galeotti IV/11; MIR 405/5. Raro. q. SPL/SPL*

150



331



332



331

- 331 **Carlo Ludovico di Borbone, con la reggenza di Maria Luisa, 1803-1807. Dena 1803. Ag Dr.** Busti affiancati a d. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro, su croce di Santo Stefano. Pag. 23a; Gig. 7. Fondi brillanti e delicata patina. SPL
- 332 *Mezzo Dena 1803. Ag Dr. Busti affiancati a d. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro, su croce di Santo Stefano. Pag. 33; Gig. 15. Rara. Bello SPL*

600

550



333



1,5:1



333

- 333 *Francescone 1806. Ag Dr. Busti affrontati. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro, su croce di Santo Stefano. Pag. 30b; Gig. 13a. q. SPL*

300



- 334 **Leopoldo II d'Asburgo Lorena, 1824-1859.** *Francescone 1826.* Ag Dr. Testa nuda giovanile a d. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro, su quattro bandiere decussate. Pag. 107; Gig. 13. Molto Raro. Splendida patina. Più che SPL/q. FDC 2000



- 335 *Mezzo Francescone 1829.* Ag Dr. Testa nuda giovanile a d. Rv. Stemma coronato. Pag. 124; Gig. 28. Raro. Patina di collezione con riflessi iridescenti. SPL 300
- 336 *5 Quattrini 1830.* Mi Dr. Stemma coronato. Rv. Valore e data in tre righe. Pag. 174; Gig. 72. Raro. q. FDC 50



- 337 *Francescone 1830.* Ag Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro caricato su Croce di Santo Stefano. Pag. 108; Gig. 14. Molto Raro. Splendida patina. Più che SPL/q. FDC 3000



337 1,5:1



334 1,5:1



339 1,5:1



348 2:1



363 2:1





339



338



339

- 338 *Fiorino 1840. Ag Dr. Testa nuda giovanile a d. Rv. Giglio di Firenze con due fiori. CNI 68; Pag. 130; Gig. 33. q. FDC 200*
- 339 *Francescone 1841. Ag Dr. Testa nuda giovanile a d. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro caricato su Croce di Santo Stefano. Pag. 114; Gig. 20. Raro. Splendida patina di monetiere. q. FDC 1200*



340



342



341



343



- 340 *Paolo 1843. Ag Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato, con collare del Toson d'Oro caricato su Croce di Santo Stefano. Pag. 147; Gig. 50. Raro. Fondi ancora brillanti. FDC 100*
- 341 *Paolo 1845. Ag Simile al precedente. Pag. 148; Gig. 51. Raro. Tracce di pulitura. SPL 50*
- 342 *3 Quattrini 1846. Æ Dr. Scudo coronato. Rv. Valore e data. Pag. 191; Gig. 89. FDC 50*
- 343 *Quattrino 1854. Æ Dr. Scudo coronato. Rv. Valore e data. Pag. 223; Gig. 120. FDC 50*

GENOVA



1,5:1



344



1,5:1

- 344 **Repubblica, 1139-1339. Genovino, tipo antico. Au gr. 2,58 Dr. CIVITAS IANVA. Castello in cornici d'archi. Rv. CVNRADVS REX. Croce patente in cornice d'archi. CNI 1/8; MIR 6. Rarissimo. Tracce di piegatura. q. SPL 1500**



345



346



347



- 345 **Tommaso di Campofregoso, Doge XVIII, 1415-1421.** *Grosso.* Ag gr. 2,46 Dr. **T** (rosetta) **D** (rosetta) **C** (rosetta) **DVX IANVENS XVIII R.** Castello entro cornice di archetti; ai lati, T - C e, sotto, A. Rv. **CONRADVS** (rosetta) **REX** (rosetta) **ROMA (N)** (rosetta). Croce patente in cornice d'archi. CNI 15 var; Lunardi 65; MIR 66. Raro. Piacevole. Buon BB 150
- 346 **Filippo Maria Visconti, occupazione viscontea, 1421-1435.** *Grosso sigle FM.* Ag gr. 3,00 Dr. **F M DVX MEDIOLANII D IA.** Castello sormontato da biscia viscontea e, ai lati, F - M. Rv. **COIIRADV S REX ROIIIA A.** Croce patente in cornice d'archi. CNI 42 var; Lunardi 69; MIR 70. Raro. Buon BB 150
- 347 *Soldino.* Ag gr. 1,83 Dr. **F M DVX MEDIOLANII D IA.** Castello in cornice d'archi sormontato da biscia viscontea. Rv. **COIIRADV REX ROMA A.** Croce patente in cornice d'archi. CNI 40/69; Lunardi 70; MIR 71. q. SPL 50



348



348



348

- 348 **Galeazzo Maria Sforza, Signoria Sforzesca, 1466-1476.** *Genovino sigle I P.* Au gr. 3,48 Dr. **G S DVX MEDIOLANI D IAN.** Castello in cornice d'archi sormontato da biscia viscontea. Rv. **CONRADVX REX ROMANO I P.** Croce patente in cornice d'archi. CNI 16; Lunardi 118; MIR 114; Fried. 383. Raro. Di grande freschezza. SPL 1250



349



350



- 349 **Battista di Campofregoso Doge XXX, 1478-1483.** *Ducato.* Au gr. 3,48 Dr. **B C DVX IANVEN XXX.** Castello in cornice d'archi sormontato da compasso. Rv. **CONRADVX REX ROMMO II.** Croce patente in cornice d'archi. CNI 6; Fried. 387. Raro. q. SPL 1000
- 350 *Ducato.* Au gr. 3,49 Dr. **B C DVX IANVEN XXX.** Castello in cornice d'archi sormontato da compasso. Rv. **CONRADVX REX ROMANO G.** Croce patente in cornice d'archi. CNI 1; Fried. 387. Raro. SPL 1000



351



1,5:1



351

- 351 **Dogi Biennali, 1528-1797. III Fase, 1637-1797.** *96 Lire 1792 stemma vecchio.* Au gr. 26,41 Dr. **REIP GENU - DUX ET GUB.** Due grifoni reggono lo stemma della Repubblica e la corona sovrastante. Rv. **ET REGE - EOS 1792.** La B. Vergine con scettro, coronata di stella col Bambino sulle ginocchia, seduta sulle nubi. CNI 1/2; MIR 274/1; Fried. 444. Molto Rara. Mancanza di conio al dr. q.SPL 1800



352



353



352

- 352 96 Lire 1796. Au gr. 25,09 Simile al precedente. CNI 2; MIR 275/4; Fried. 444. BB 900
- 353 Zecchino 1734. Au gr. 3,42 Dr. **DVX ET GVB REIP GENV O M**. Stemma coronato. Rv. **NON SVRREXIT MAIOR**. San Giovanni predicante. CNI 3; Lunardi 329; MIR 267/8; Fried. 438. Raro. Fondi brillanti. q. SPL 750



354



- 354 Da tre scudi 1713 (sigle F M S). Ag gr. 114,80 Dr. **ET REGE - EOS - 1713 F M S**. La Beata Vergine col Bambino sulle nubi; sopra, due angeli con una corona di stelle. Rv. **DVX ET GVB REIP GENV**. Croce accantonata da quattro teste di cherubini. CNI 2; MIR 288/13. Estremamente Raro. Patina scura, bella freschezza. SPL 6000



355



356 1,5:1



356



- 355 Da 10 Soldi 1675. Ag gr. 2,52 Dr. **DVX ET GVB - REIP GENV**. Stemma coronato in cartella; sotto, 10. Rv. **NON SVRREXIT MAIOR 1675**. San Giovanni predicante. CNI 13; Lunardi 301; MIR 328/5. BB 50
- 356 **Repubblica Genovese, 1814. 4 Soldi 1814.** Mi Dr. Stemma di Genova a cuore coronato tra cornucopie; ai lati, valore; sotto, 1814. Rv. San Giorgio a cavallo in atto di uccidere il drago. Pag. 32; Gig. 3; MIR 393. q. FDC 100



1,5:1



357



1,5:1



- 357 2 Soldi 1814. Mi Dr. Stemma di Genova coronato tra cornucopie; sotto, 1814. Rv. La Santa Vergine Immacolata; ai lati, valore. Pag. 33; Gig. 4a; MIR 394. q. FDC 50

GUBBIO



358

- 358 **Federico II di Montefeltro, 1444-1482.** *Bolognino.* Ag gr. 1,16 Dr. (Aquilella) **COMES FEDER.** Le lettere I C V S attorno a globetto. Rv. **DE EV GV BI.** Grande A accantonata da quattro globetti. CNI 1; Cav. 7.

Buon BB

50



360

359

360

- 359 **Clemente XI (Gian Francesco Albani), 1700-1721.** *Quattrino a. VII.* Æ gr. 3,43 Dr. **CLEMEN XI - PON M A VII.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **SAN - PETRVS AP.** Busto del santo a d. CNI 29; Munt. 283.
- 360 **Clemente XIII (Carlo della Torre di Rezzonico), 1758-1769.** *Baiocco 1759 a. I.* Æ gr. 13,40 Dr. **CLEMENS - XIII P M.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. (conchiglia) **VN / BAIOTTO / GVBIO / 1759.** Iscrizione entro corona di quercia. Ser. 139; Munt. 51.

SPL

50

Raro. Esemplare piacevole. q. SPL.

50

LIVORNO



362

361

362

- 361 **Ferdinando II de' Medici, 1621-1670.** *Luigino 1663.* Ag gr. 2,29 Dr. **FERDINAND II MAG D ETR.** Testa a d. coronata con lunga capigliatura. Rv. **SOLI DEO VIRT HON ET GL.** Stemma con gigli medicei sormontato da corona radiata; sopra, 1660. CNI 5; Ravegnani-Morosini 24; CL 142; MIR 60/3.
- 362 **Cosimo III de' Medici, Granduca di Toscana, 1670-1723.** *Pezza della rosa 1707.* Ag gr. 25,79 Dr. **COSMVS III D G - M DVX ETRVRIAE.** Stemma mediceo in cartella sormontato da corona Granducale aperta con sei punte e giglio centrale; sotto, 1707. Rv. **GRATIA - OBVIA - VLTIO - QVAESITA.** Cespuglio di rose fiorite intrecciate; sotto, LIBURNI. Galeotti XLIX, 3; MIR 66/10.

Molto Raro. q. SPL.

250

Graffi al rovescio. q. SPL.

800

LOMBARDIA



- 363 **Monetazione Pseudoimperiale longobarda.** *Tremisse a nome di Maurizio Tiberio (580-582).* Au gr. 1,40 Dr. **D N MAV[...]** **Tib P P.** Busto diademat, drappeggiato e corazzato a d. Rv. **IITONIIITOLAI IONOI.** Vittoria stante verso s., con croce e globo crucigero. MEC I p. 455, n. 305; Bernareggi 1; Arslan 19. Molto Rara. Stato zecca. SPL 2000

LUCCA



- 364 **Carlo Ludovico di Borbone, 1824-1847.** 5 Soldi 1833. Mi gr. 3,00 Dr. Stemma coronato. Rv. Valore e data. Pag. 267a; Gig. 7a. q. FDC 100

MACERATA

- 365 **Innocenzo VIII (Giovanni Battista Cybo), 1484-1492.** *Grosso.* Ag gr. 3,02 Dr. **INNOCEN - TIVS P P VIII.** Stemma Cybo ottagonale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **S PAVLVS - S - PETRVS.** Figure stanti di San Paolo, con spada eretta e libro, e di San Pietro, con chiavi; tra essi, stemma a cuore sormontato da croce; in esergo, MACE. CNI 5; Munt. 34; Serafini 46; B. 513. Molto Raro. Leggermente tosato. Bel BB 250



- 366 **Paolo III (Alessandro Farnese), 1534-1549.** *Giulio.* Ag gr. 3,30 Dr. **PAVLVS III - PONT MAX.** Stemma sagomato sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **MACER - S - PAVLVS** (tre bastoni decussati). San Paolo stante verso d., con spada eretta e Vangelo; ai lati, stemmi del cardinale De Sylva e di Macerata. Munt. 144; B. 949a. Delicata patina. Più che SPL 250



1,5:1



367



1,5:1

- 367 **Prima Repubblica Romana, 1798-1799. Baiocco.** Lega gr. 2,33 Dr. **A I D L I**. Fascio littorio con pileo tra due rami di quercia. Rv. **VN / BAIOLCO / ROMANO** / (stella a sei punte). Iscrizione disposta 3 righe. SRI, p. 35; Munt. 114. Pochi esemplari conosciuti. BB/SPL 150
"Questo ibrido, coniato con il dritto del quattrino di Macerata e con il rovescio di una Baiocbella di Pio VI, viene dal proprietario dr. Scerni ritenuto prodotto dalla zecca di Macerata, non più sotto la libera comunità, ma sotto il governo repubblicano." da Munt. vol IV p. 226.

MANTOVA



1,5:1



368



1,5:1

- 368 **Luigi, 1328-1360 o Guido Gonzaga, 1360-1369. Grosso Aquilino.** Ag gr. 1,47 Dr. (Scudetto) **VIRGILIVS**. Aquila ad ali spiegate. Rv. **DE MANTVE**. Croce. CNI 3/6; Bign. 2; MIR 371. Molto Raro. Bel metallo. q. SPL 350



1,5:1



369



1,5:1

- 369 **Guglielmo Gonzaga, 1550-1587. Scudo d'oro.** Au gr. 3,28 Dr. **GVLIEL DVX MANT III F M AR MONT FE**. Scudo inquartato con quattro aquile sormontato da corona. Rv. **QVI NON COLIGIT MECVM DISPERGIT**. Croce filettata; in ogni quarto, G - V, V - G. CNI 10/18; MIR 505; Bignotti 9; Fried. 534. Molto Rara. q. SPL 1000



370



371



- 370 **Ferdinando Gonzaga, 1612-1626. Da 8 Soldi.** Ag gr. 1,81 Dr. **8 / FERDIN / D G DVX / MANT VI / ET MONT / F IIII**. Iscrizione disposta su 5 righe. Rv. **NON MVTATA LVCE**. Sole raggiante con volto umano. CNI 126/131; MIR 612. Meravigliosa patina iridescente. q. SPL 100
- 371 **Carlo II Gonzaga di Gonzaga Nevers, 1647-1665. Douzain o Quinzain con contromarca.** Mi gr. 1,77 Dr. **CAROLVS ...G DVX MANT MONT ET A P**. Scudo coronato con i gigli d'Alençon, tra due gigli coronati. Rv. **SIT NOMEN DOMINI BENEDICTVM**. Croce di Borgogna accantonata da due gigli e due corone; al centro della croce, una contromarca con un giglio entro ovale perlinato. Magnaguti 895; Poey d'Avant 6179/6180 var.; BAM V, 1289. Rara. BB 200



- 372 **Ferdinando Carlo di Gonzaga Nevers, 1665-1707.** *Ottavo di Scudo con la croce 1676.* Ag gr. 2,35 Dr. **FERDINANDVS CAROLVS D G DVX.** Stemma bipartito con armi d'Asburgo e Gonzaga, sormontato da una corona con un piccolo monte Olimpo; sopra la corona, globetto con piccola croce; ai lati, 2 - 5. Rv. **MANTVAE MONTISFER CAROLIVIL ET C 1676.** Croce trilobata, accantonata dai tre gigli d'Alençon, dalla rosa di Cleves, dai tre rastrelli di Rethel e dal leone rampante di Charleville, il tutto entro cornice d'archi formata da due filetti paralleli. CNI 11/13; Bignotti 15; MIR 742. Raro. q. BB/BB 100
- 373 **Maria Teresa d'Asburgo, Imperatrice e Duchessa di Milano, 1740-1780.** *5 Soldi 1757.* Mi gr. 0,96 Dr. **MAR T D - G ROM I.** Busto diademato e paludato a d.; sotto, S 5. Rv. **H B R A A - DVX MAN.** Aquila bicipite della casa d'Asburgo, coronata e caricata sul petto dallo scudetto a croce della città di Mantova. CNI -; Bignotti 6; MIR 763/5. Molto Rara. Argentatura ancora in parte intatta. SPL 200
- 374 **Ferdinando I, Imperatore d'Austria e re del Lombardo-Veneto, Assedio italiano 1848.** *20 Kreuzer 1848.* Ag Dr. Testa laureata a d. Rv. Aquila bicipite coronata con lo stemma d'Austria. Pag. 261; Gig. 5. Molto Raro. q. SPL 600



MASSA DI LUNIGIANA

- 375 **Maria Beatrice d'Este, 1790-1796.** *Mezza Lira o 10 Soldi 1792.* Mi gr. 2,81 Dr. **MAR BEATRIX ARCHID AUSTRIAE.** Stemma nel campo. Rv. **DUX MASSAE. X / SOLDI / 1792.** Bellesia 1. Molto Rara. Taglio nel campo al dr. Meravigliosa patina. SPL 150

MERANO

- 376 **Monete dei Conti di Tirolo-Gorizia. Mainardo II, 1271-1285.** *Grosso Tirolino.* Ag gr. 1,51 Dr. **ME - IN - AR - DVS.** Croce. Rv. **COMES - TIROL.** Aquila liberamente stilizzata; contrassegno, rosetta a 6 petali. Biaggi 1186; Rizzolli-Pigozzo M108. BB 50
- 377 *Grosso Tirolino.* Ag gr. 1,58 Dr. **ME - IN - AR - DVS.** Croce. Rv. **COMES - TIROL.** Aquila senza piume sul collo. Biaggi 1186; Rizzolli-Pigozzo M144. BB 50

MILANO

- 378 **Ludovico II, 855-875.** *Denaro.* Ag gr. 1,46 Dr. **HLVDOVVICVS IMP.** Croce accantonata da quattro globetti. Rv. **XPISTIANA REHIGIO.** Tempio tetrastilo accantonata da due globetti; al centro, croce; sotto, cerchio. CNI pag. 19, n. 33. Molto Raro. Bel BB 400



386 2:1



363 2:1



392 2:1



403 2:1



437



446 1,5:1



398 2:1



446 1,5:1



- 379 **Età precomunale, dal sec. XI all'inizio del sec. XII.** *Denaro scodellato.* Ag gr. 1,15 Dr. **IMPERATOR.** Nel campo H RIC N. Rv. **AVC / MED / IOLA / NIM** nel campo. Tipo Crippa 2/c. SPL 80
- 380 **Azzone Visconti, 1329-1339.** *Grosso da 2 Soldi.* Ag gr. 2,34 Dr. **A3O VICECOMES MEDIOLANVM.** Croce gigliata in doppio quadrilobo ornata di quattro trifogli. Rv. **S AMBR - OSIVS.** Sant'Ambrogio, frontale e seduto su trono, regge pastorale e solleva la d. per benedire. MIR 87/1; Cr. 2. BB 100
- 381 *Soldo.* Ag gr. 1,36 Dr. **A3O VICECOMES.** Croce gigliata. Rv. **S AMBR - OSI** (biscia viscontea). Sant'Ambrogio, frontale e seduto su trono, regge pastorale e solleva la d. per benedire. MIR 88var; Cr. 3. Non Comune. Buon BB 80



- 382 **Giovanni Visconti, Arcivescovo e signore di Milano, 1349-1354.** *Grosso.* Ag gr. 2,68 Dr. **S GERVASI' - S PROTASI'.** I Santi Gervasio e Protasio stanti di fronte; tra essi, IOHS / VICECOES. Rv. **S AMBROSI' - MEDIOLANV.** Sant'Ambrogio, frontale e seduto su trono, regge pastorale e solleva la d. per benedire. CNI 1/3; Crippa 1; MIR 97. Molto Raro. Patinata. Più di BB 500
- 383 **Giovanni Maria Visconti, 1402-1412.** *Soldo.* Ag gr. 0,82 Dr. **IOhANNES MARIA.** Croce in cornice quadripolata ornata di trifogli. Rv. **DVX MEDIOLANI 3C.** Biscia viscontea tra le iniziali I - M. CNI 6/71; Cr. 7;141. Molto Raro. Bel BB 150



- 384 **Galeazzo Maria Sforza, Duca di Milano, 1466-1476.** *Mezzo Testone.* Ag gr. 5,15 Dr. **GALEAZ M SF VICECOS DVX MLI QIT.** Busto corazzato a d. Rv. **PP ANGLE Q3 CO AC IANVE DNS 7 C.** Scudo inquartato con l'aquila imperiale e la biscia; sopra, corona ducale con rami di palma e di olivo; ai lati, le iniziali G - M. CNI 78/95; Ravegnani-Morosini 9; Crippa 8; MIR 202/3. Molto Raro. Patina scura. q. SPL 600
- 385 **Gian Galeazzo Maria Sforza con la reggenza di Ludovico Maria Sforza, 1481-1484.** *Grosso da 3 Soldi.* Ag gr. 1,87 Dr. **IO GZ M SF - VI CO DVX MLI SX.** Elmo e cimiero verso s. con drago alato con testa di vecchio e anello con diamante. Rv. **LVDOVICVS PATRVO GVBNANTE.** Il morso di cavallo con nastro con la scritta ICH VERGIES NIT. Crippa 7; MIR 225. Non Comune. Mancanza. q. BB 30



386

1,5:1

386

- 386 **Giuseppe II d'Asburgo Lorena, 1780-1790. Doppio Zecchino 1784 L B, zecca di Milano.** Au gr. 6,30 Dr. **IOSEPH II D G R IMP S AUG G H ET B REX A A.** Testa laureata a d. Rv. **MEDIOLANI ET - MANT DUX 1784.** Stemma coronato, con aquila e biscia, caricato con lo scudetto d'Austria e Lorena, entro i rami di palma e alloro; sotto, L B. CNI 25; Cr. 1/D; J. 57; Fried. 739. Estremamente Rara. Lievi graffiati di conio al dr. SPL/q. FDC 1500



388

387

388

- 387 **Sovrana 1789.** Au gr. 17,08 Dr. **IOSEPH II D G R IMP S A GE HIE HV BO REX.** Testa laureata a d. Rv. **ARCH AVST DVX BVRG LOTH BRAB COM FLAN 1789.** Stemma coronato e circondato dal Collare del Toson d'Oro. CNI 55; Cr. 13/f; Mir.; 455/6; Fried. 279. Rara. Più che SPL 1000
- 388 **Mezza Sovrana 1787.** Au gr. 5,53 Dr. **IOSEPH II D G R IMP S A GE HIE HV BO REX.** Testa laureata a d. Rv. **ARCH AVST DVX BVRG LOTH BRAB COM FLAN 1789** Stemma coronato e circondato dal Collare del Toson d'Oro. CNI 45; Cr. 15a; Fried. 444. Rara. q. FDC 500



389

389 1,5:1

390

- 389 **Napoleone I Re d'Italia, 1805-1814. 40 Lire 1808, I Tipo.** Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato su padiglione sorretto da alabarde con puntali aguzzi. Pag. 11; Gig. 72. Molto Raro. q. SPL/SPL 650
- 390 **40 Lire 1813, II Tipo, puntali aguzzi (il secondo 1 della data su 0).** Au Simile al precedente. Pag. 16a; Gig. 78a; Fried. 5. Raro. BB 450



1,5:1

391

1,5:1

- 391 **20 Lire 1808, I Tipo.** Au Simile al precedente. Pag. -; Gig. 83. Rarissimo. q. BB 1000
- Si differenzia principalmente per il bordo sottile, a tratti inesistente, e per la testa decisamente diversa; inoltre, la zigrinatura del bordo è più larga di quella presente negli esemplari del secondo tipo.*



1,5:1



392



1,5:1



- 392 20 Lire 1808, II Tipo (1 della data ribattuto). Au Simile al precedente. Tipo Pag. 18; Gig. 84.
Raro. Più che SPL/q. FDC 1000
1 della data ribattuto su 0.



394



393



394

- 393 20 Lire 1814 puntali sagomati. Au Simile al precedente, ma puntali sagomati. Pag. 24a; Gig. 93;
Fried. 7. Raro. Graffi al Dr. Bel BB 350
- 394 5 Lire 1811 II Tipo puntali aguzzi. Ag Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato su padiglione
sorretto da alabarde con puntali aguzzi. Pag. 29; Gig. 109. SPL 200



395



- 395 5 Lire 1814 II Tipo puntali sagomati. Ag Simile al precedente, ma puntali sagomati. Rv. Stemma
coronato su padiglione sorretto da alabarde con puntali sagomati. Pag. 32a; Gig. 124.
q. SPL/q. FDC 300



396



397



- 396 2 Lire 1808 puntali aguzzi. Ag Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato su padiglione sorretto da
alabarde con puntali aguzzi. Pag. 34; Gig. 128. Molto Rara. Colpetti al bordo. BB 150
- 397 Lira 1808, bordo sottile, data con cifre più grandi e spaziate. Ag Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma
coronato su padiglione sorretto da alabarde con puntali aguzzi. Pag. 41var; Gig. 149a.
Molto Rara. Buon BB 100



- 398 25 centesimi 1808 (Prova). Ag mm 20 gr. 2,49 Dr. Corona ferrea radiata; sotto, 1808. Rv. Indicazione di valore e zecca. Pagani Prove 65. Rarissimo. SPL 1500



- 399 Ferdinando I, Imperatore d'Austria e re del Lombardo-Veneto, 1835-1848. 5 Centesimi 1846 modificato in portamessaggi. Æ Dr. Corona. Rv. Valore e data. Pag. 102; Gig. 96. SPL 100

MODENA



- 400 Ercole II d'Este, 1534-1559. Scudo del sole. Au gr. 3,26 Dr. HERCVLES II DVX FERRARIAE IIII. Croce gigliata accantonata da gigli. Rv. S GEMINIANVS MVTINENSIS PONT. San Geminiano seduto verso s., con pastorale. CNI 15/31; Zocca 35; MIR 643/1; Fried. 761. Buon BB 900
- 401 Francesco I d'Este, 1629-1658. Da 103 Soldi o Terzo di Scudo. Au gr. 1,14 Dr. Aquila ad ali spiegate, testa a s. Rv. MVTI / NÆ / SOLD / 103. Iscrizione disposta suquattro righe entro cartella. CNI 207/209; MIR 751; Fried. 791. Rara. BB/q. SPL 250



- 402 Da 10 Bolognini. Ag gr. 3,68 Dr. FRAN I MVT REG E C DVX VIII. Busto corazzato a d., con giorgiera; sotto, I T. Rv. MONETA DA BOL DIECI. Scudo in cornice sormontato da aquila con ali spiegate e corona. CNI 272; MIR 787. Molto Raro. q. SPL 1000

NAPOLI



1,5:1



403



1,5:1

- 403 **Carlo I d'Angiò, Re di Napoli 1266-1285.** *Saluto d'oro.* Au gr. 4,39 Dr. **KAROL' DEI GRA IERL M SICILIE REX.** Stemma a cuore, bipartito di Gerusalemme e d'Angiò, sormontato da mezza luna e da due stelle. Rv. **AVE GRACIA PLENA DOMINVS TECVM.** L'annunciazione della Vergine; al centro, una pianta di giglio. CNI 1; Pannuti Riccio 1; MIR 18; Fried. 808.

Più che SPL

3000



404



- 404 **Carlo II d'Angiò, 1285-1309.** *Saluto d'argento.* Ag gr. 3,33 Dr. **KAROL SCD IERL ET SICIL REX.** Stemma bipartito di Gerusalemme e Francia. Rv. **AVE GRACIA PLENA DNS TECUM.** Scena dell'Annunciazione; al centro, una pianta di giglio. Pannuti Riccio 2; MIR 23.

Inizio di patina iridescente. Ottimo BB

300



405



1,5:1



405

- 405 **Alfonso I d'Aragona, 1442-1458.** *Sesquiducato o da un Ducato e mezzo.* Au gr. 5,31 Dr. **ALFONSVS D G R ARAGO SICILI CITRA VLTRA.** Stemma inquartato a tutto campo di Ungheria, Gerusalemme, Aragona e Napoli, palato al II e al III. Rv. **DNS M ADIVTO ET EGO DESPICI INIMIC M.** Il Re al galoppo verso d., brandisce la spada. Pannuti Riccio 2; MIR 53; MEC 14, 848; Fried. 896.

Molto Raro. Buon BB

5500



1,5:1



406



1,5:1

- 406 *Reale o Grossone.* Ag gr. 2,99 Dr. **ALFONSVS D GRATIA REX.** Busto coronato frontale. Rv. **CICILIE CITRA ET VLTRA.** Stemma a tutto campo inquartato di Aragona e Napoli. CNI 214; Pannuti Riccio 7; MIR 57.

Raro. Patina di collezione. Piacevole esemplare. SPL

1000



407



408



- 407 **Ferdinando I d'Aragona (Ferrante), 1458-1494.** *Coronato, sigla M gotica.* Ag gr. 3,97 Dr. **FERDINANDVS D G R SIC IER VN.** Croce potenziata e rigata; sotto, M, entro cerchio lineare. Rv. **CORONATVS QA LEGITIME CERTA - VT.** Scena dell'incoronazione. Pannuti Riccio 12b; MIR 66/3. SPL 250
- 408 **Luigi XII d'Orleans, Re di Francia, 1501-1503.** *Carlino.* Ag gr. 3,60 Dr. **LVDO FRAN R GNIQ NEAP R.** Il re coronato, seduto frontalmente su trono tra due protomi di leoni, con la mano s. tiene lo scettro gigliato, con la d. la mano di Giustizia. Rv. **EXVLTENT ET IME LETENTVR ONS.** Croce potenziata con gigli. Pannuti Riccio 3var; MIR 112. Raro. Bel BB 750
Carlino con il titolo di re di Sicilia e di Gerusalemme, coniato dopo la rottura dell'alleanza con Ferdinando il Cattolico.



409



1,5:1



409

- 409 **Carlo V D'Asburgo, Re di Spagna, Sicilia, Napoli, 1516-1556, Imperatore, 1519-1556.** *Scudo d'oro.* Au gr. 3,38 Dr. **CAROLVS ROMANO IMPERA.** Testa laureata d.; dietro la nuca, IBR; sotto, fiore tra quattro globetti. Rv. **RE ARA - GO V SI.** Stemma coronato, caricato da aquila bicipite. CNI 99; Pannuti Riccio 9a; MIR 131/1; Fied. 834. Molto Raro. SPL 2000



410



411



- 410 *Scudo d'oro.* Au gr. 3,40 Dr. **CAROLVS - V RO IM.** Stemma coronato caricato su aquila bicipite. Rv. (torre) **AISPARVM VTRIVS SICI R R.** Croce greca a lunghe braccia accantonata da fiamme; a s., sigla R. Pannuti Riccio 11b; MIR 132/3; Fried. 835. Raro. SPL 500
Maestro di zecca: Luigi Ram.
- 411 *Scudo d'oro.* Au gr. 3,38 Dr. **CAROLVS - V RO IM.** Stemma coronato caricato su aquila bicipite. Rv. (torre) **HISPAN VTRIVS SICIL R.** Croce greca a lunghe braccia accantonata da fiamme; a s., sigla R. Tipo Pannuti Riccio 11; Fried. 835. Raro. Più che SPL 500



1,5:1



412



1,5:1

- 412 **Filippo II di Spagna, Re di Napoli e di Sicilia 1554-1598.** *Scudo d'oro s. d.* Au gr. 3,38 Dr. **PHILIPP REX ARA VTR.** Testa radiata a d.; dietro la nuca, GR / VP; sotto, fiore. Rv. **SICILIAE - HIERVSA.** Stemma a cuore, inquartato, coronato in cartocci. Pannuti Riccio -; MIR 168/1; Fried. 836. Rarissimo. q. SPL/SPL 3000



413



414



- 413 *Scudo d'oro 1582. Au gr. 3,37 Dr. PHILIPP D G REX ARA VTR. Testa radiata a d.; dietro la nuca, GR / VP; sotto, 1582. Rv. SICILIAE - HIERSA. Stemma a cuore, inquartato, coronato in cartocci. CNI 1173var.; Pannuti Riccio 5; MIR 168/3; Fried. 836a. Raro. q. SPL 1500*
- 414 *Scudo d'oro 1582. Au gr. 3,35 Dr. PHILIPP REX ARA VTRI. Testa radiata a d.; dietro la nuca, GR / VP; sotto, 1582. Rv. SICILIAE - HIERSA. Stemma a cuore, inquartato, coronato in cartocci. CNI 1167; Pannuti Riccio 5; MIR 168/3; Fried. 836a. Molto Raro. BB 2500*



1,5:1



415



1,5:1

- 415 *Scudo d'oro 1585. Au gr. 3,30 Dr. PHILIPP REX ARA VTRIV. Testa radiata a d.; dietro la nuca, GR / VP; sotto, 1585. Rv. SICILIAE - HIERSA. Stemma a cuore, inquartato, coronato in cartocci. Pannuti Riccio 7; MIR 168/5; Fried. -. Estremamente Raro. Più che SPL 3500*
- GR / VP sono le iniziali degli incisori che lavorarono alla moneta: Germano Ravaschiero maestro di Zecca e Vincenzo Porzio maestro di prova.*



416



417 1,5:1



417



- 416 *Scudo d'oro 1587. Au gr. 3,33 Dr. PHILIPP REX ARA VTRIV. Testa radiata a d.; dietro la nuca, GR / VP; sotto, 1585. Rv. SICILIAE - HIERSA. Stemma a cuore, inquartato, coronato in cartocci. Pannuti Riccio 8; MIR 168/6; Fried. -. Rarissimo. q. SPL 3000*
- 417 *Scudo d'oro 1587. Au gr. 3,38 Come precedente. Pannuti Riccio 8; MIR 168/6; Fried. -. Rarissimo. SPL 3500*



418



- 418 *Mezzo Ducato. Ag gr. 14,87 Dr. PHILIP R ANG FR NEAP PR HISP. Busto coronato e corazzato a d., con alto collare; dietro la nuca, IBR in nesso. Rv. POS - VIMVS DEVM A DIVTOREM NO - ST. Stemma ellittico inquartato coronato in cartocci. CNI 186; Pannuti Riccio 3; MIR 159. Raro. q. SPL 500*
- Ricorda il matrimonio tra Filippo II e Maria la Cattolica d'Inghilterra avvenuto nel 1554. La legenda del rv. suona come auspicio di protezione divina per la oppia regale. Al dr. della moneta, vengono ostentati i titoli di re d'Inghilterra, Francia e Napoli oltre a quello di principe di Spagna. La legenda si ritrova anche sulle monete inglesi del tempo ed è stata ritenuta una specie di ostentazione per proclamare l'orgoglioso sogno di una dominazione mondiale sotto gli auspici di Dio (Dell'Erba, 1940, pag. 56).*



- 419 **Repubblica Napoletana. Enrico di Lorena, 1647-1648.** *Da 15 Grana 1648.* Ag gr. 3,97 Dr. **HENR DE LOREN [DVX REIP NEAP].** Stemma coronato. Rv. **[S I REGE] ET PROTE NOS.** Mezza figura di S. Gennaro sulle nubi, benedicente e con pastorale; ai lati, O – GAC / M (Giovanni Andrea Cavo, maestro di zecca e Giuseppe Maffei, maestro di prova). Pannuti Riccio 1; MIR 281. Molto Raro. q. BB 400
- 420 **Carlo II di Spagna, Re di Napoli e Sicilia, 1665-1700.** *Ducato 1693.* Ag gr. 21,79 Dr. **CAR II D G REX - HISP ET NEAP.** Busto coronato e corazzato a d. Rv. Tosone verso s., tutto in cartella ornata; ai lati, 16 - 93. Pannuti Riccio 3; MIR 294. Raro. Usuali striature di conio. q. SPL 500
- 421 *Carlino 1689.* Ag gr. 2,56 Dr. **CAROLVS - II D G REX HISP.** Busto drappeggiato e corazzato; dietro la nuca, AG / A (Antonio Giovane e Francesco Antonio Ariani, zecchieri); sotto, I M in nesso (Giovanni Montemein, incisore). Rv. **VTRIVS SICI - HIERVS G X.** Stemma coronato; sotto, 16 - 89. Pannuti Riccio 36; MIR 302/4. Raro. Patina intensa. q. FDC 100
- 422 **Carlo di Borbone, 1734-1759.** *6 Ducati 1753.* Au gr. 8,76 Dr. **CAR D G UTR - SIC ET HIER REX.** Busto drappeggiato a d.; sotto, DeG (Giovanni Casimiro De Gennaro, incisore). Rv. **HISPAN - INFANS 1753.** Stemma coronato; ai lati, M - M/R (Domenico Maria Mazzara zecchiere e Giovanni Russo, maestro di prova). Pannuti Riccio 5; Gig. 5. Raro. Bel BB 450



- 423 *4 Ducati 1749.* Au gr. 5,89 Dr. **CAR D G UTR - SIC ET HIER REX.** Busto drappeggiato a d.; sotto, DeG (Giovanni Casimiro De Gennaro, incisore). Rv. **HISPAN - INFANS 1749.** Stemma coronato; ai lati, M - M/R (Domenico Maria Mazzara zecchiere e Giovanni Russo, maestro di prova). Pannuti Riccio 8; MIR 332; Gig. 8; Fried. 843. Molto Raro. q. FDC 1500



- 424 *2 Ducati 1754.* Au gr. 2,95 Dr. **CAR D G UTR - SIC ET HIER REX.** Busto drappeggiato a d.; sotto, DeG (Giovanni Casimiro De Gennaro, incisore). Rv. **HISPAN - INFANS 1754.** Stemma coronato; ai lati, M - M/R (Domenico Maria Mazzara zecchiere e Giovanni Russo, maestro di prova). CNI 117; Pannuti Riccio 20; MIR 333/5; Gig. 20. Raro. Più che SPL 1500



- 425 *Piastra da 120 Grana 1752.* Ag gr. 25,17 Dr. **CAR D G UTR - SIC ET HIER REX.** Busto drappeggiato e corazzato a d.; sotto, De G. Rv. **HISPANIAR - INFANS 1752.** Stemma coronato; ai lati, sigle; sotto, indicazione di valore. Pannuti Riccio 30; Gig. 30. Colpo a ore 11. q. SPL 300
- 426 *Mezzo Carlino da 5 Grana 1755.* Ag gr. 1,00 Dr. **CAR D G UTR SIC REX.** Busto corazzato a d.; sotto, IA. Rv. Figura dell'Abbondanza che sparge monete; ai lati, M - M/R; in esergo, 1755. Pannuti Riccio 45a; Gig. 45a. Raro. SPL 50



- 427 **Ferdinando IV (I) di Borbone, 1759-1816.** *6 Ducati 1760, sigle I A.* Au gr. 8,79 Dr. **FERDINAND IV D G SICILIAR ET HIER REX.** Busto infantile a d.; sotto il busto, I A (Ignazio Aveta incisore). Rv. **HISPANIAR - INFANS 1760.** Stemma coronato; ai lati, C /R - C (Cesare Coppola maestro di zecca e Giovanni Russo maestro di prova); sotto, indicazione di valore. Pannuti Riccio 3a; Gig. 3a; Fried. 846. Molto Rara in questo stato di conservazione. Più che SPL 2500



- 428 *6 Ducati 1763, sigle I A.* Au gr. 8,79 Simile al precedente. Pannuti Riccio 6a; MIR 352/5; Gig. 3a; Fried. 846. Raro. SPL 600
- 429 *6 Ducati 1765, sigle G.* Au gr. 8,75 Simile al precedente. Pannuti Riccio; MIR 352/10; Gig. 8; Fried. 846. Raro. Usuali striature di conio. SPL 500
- 430 *6 Ducati 1766, sigle DeG (stemma variato).* Au gr. 8,79 Simile al precedente. Pannuti Riccio 9a; MIR 352/13; Gig. 9a; Fried. 846. Raro. Bel BB 400
- 431 *6 Ducati 1766, sigle DeG.* Au gr. 8,79 Simile al precedente. Pannuti Riccio 9a; MIR 352/13; Gig. 9a; Fried. 846. Raro. Minimi graffiotti di conio. SPL 450



432



433



434



435



- 432 6 Ducati 1767, *sigle DeG.* Au gr. 8,78 Simile al precedente. Pannuti Riccio 34a; MIR 360/; Gig. 3a; Fried. 846. Raro. SPL 500
- 433 6 Ducati 1768, *sigle BP.* Au gr. 8,73 Dr. **FERDINAND IV D G SICILIAR ET HIER REX.** Busto infantile a d.; sotto, B P. Rv. **HISPANIAR - INFANS.** Stemma ovale coronato; ai lati, C/R C; sotto, 17 - 68. Pannuti Riccio 14; MIR 355; Gig. 14. Molto Raro. q. SPL 600
- 434 6 Ducati 1773, *sigle BP.* Au gr. 8,75 Dr. **FERDINAND IV D G SICILIAR ET HIER REX.** Busto infantile a d.; sotto, B P. Rv. **HISPANIAR - INFANS 1773.** Stemma ovale coronato; ai lati, C/R - C. Pannuti Riccio 21; MIR 357/4; Gig. 21. Raro. Usuali striature di conio. BB 400
- 435 6 Ducati 1774, *sigle BP.* Au gr. 8,80 Simile al precedente. Pannuti Riccio 22; MIR 357/5; Gig. 22. Graffietto al dr. SPL 500



1,5:1



436



1,5:1

- 436 6 Ducati 1775, *sigle BP.* Au gr. 8,79 Simile al precedente. Pannuti Riccio 23; MIR 357/6; Gig. 23. q. SPL/SPL 450



437



1,5:1



437

- 437 6 Ducati 1776, *iniziali BP.* Au gr. 8,75 Simile al precedente. Pannuti Riccio 24; MIR 357/7; Gig. 24. SPL 550



438



439



- 438 6 Ducati 1777, *sigle BP*. Au gr. 8,76 Simile al precedente. Pannuti Riccio 25; MIR 357/8; Gig. 25. Bel BB 450
- 439 6 Ducati 1778, *sigle BP*. Au gr. 8,78 Dr. **FERDINAND IV D G SICILIAR ET HIER REX**. Busto infantile a d.; sotto, B P. Rv. **HISPANIAR - INFANS 1778**. Stemma ovale coronato; ai lati, C/C - C. Pannuti Riccio 25; MIR 357/8; Gig. 25. Raro. q. SPL 500



1,5:1



440



1,5:1

- 440 4 Ducati 1761, *sigle LA*. Au gr. 5,88 Dr. **FERDINAND IV D G SICILIAR ET HIER REX**. Busto infantile a d.; sotto il busto, I A (Ignazio Aveta incisore). Rv. **HISPANIAR - INFANS 1761**. Stemma coronato; ai lati, C / R - C (Cesare Coppola maestro di zecca e Giovanni Russo maestro di prova); sotto, indicazione di valore. Pannuti Riccio 31; MIR 359; Gig. 31. Molto Raro. Buon BB 1500



441



1,5:1



441

- 441 4 Ducati 1769, *sigla P*. Au gr. 5,84 Dr. **FER IV D G SICILI ET HIER REX**. Busto corazzato infantile a d.; sotto, P. Rv. **HISPANIAR - INFANS**. Stemma ovale coronato; ai lati, C/C; sotto, 17 - 69. Pannuti Riccio 38; MIR 361; Gig. 37. Raro. Bel BB 500



1,5:1



442



1,5:1

- 442 4 Ducati 1776, *sigle BP*. Au gr. 5,84 Dr. **FERDIN IV D G SICILIAR ET HIER REX**. Busto corazzato infantile a d.; sotto, B P. Rv. **HISPANIAR - INFANS 1776**. Stemma ovale coronato; ai lati, C - C. Pannuti Riccio 42; MIR 362; Gig. 41. Molto Raro. SPL 800



1,5:1



443



1,5:1

443 4 Ducati 1776, *sigle BP*. Au gr. 5,85 Come precedente. Pannuti Riccio 42; MIR 362; Gig. 41.

Molto Raro. q. SPL/SPL

1000



445



444



1,5:1



444



445

444 2 Ducati 1771. Au gr. 2,89 Dr. **FERDINANDVS G S ICILIAR ET HIER REX**. Busto infantile a d.; sotto, De G. Rv. **HISPANIAR - INFANS 1771**. Stemma coronato, tra due rami di alloro; ai lati, C/R - C. Pannuti Riccio 44; Gig. 43; Fried. 846. Molto Rara. Graffi di conio. BB

400

445 Piastra da 120 Grana 1766. Ag gr. 25,01 Dr. **FERDINANDVS G S ICILIAR ET HIER REX**. Busto giovanile, corazzato, a d., con fascia e Collare del Toson d'Oro; sotto, F A (Ferdinando Aveta, incisore). Rv. **HISPANIAR - INFANS 1766**. Stemma coronato, circondato da varie decorazioni; ai lati, C- C/ R. Pannuti Riccio 45; Gig. 44.

Rara. BB

450



1,5:1



446



1,5:1

446 Piastra da 120 Grana 1772, *tipo Fecunditas*. Ag gr. 23,72 Dr. **FERDINANDVS REX MARIA CAROLINA REGINA**. Busti accollati di Ferdinando e di Maria Carolina a d.; sotto, NEAP MDCCLXXII. Rv. **FEVNDITAS**. Figura muliebile seduta verso s., con fanciullo in grembo; sullo sfondo, Sebeto sdraiato, il Vesuvio e un vascello alla fonda. Pannuti Riccio 47; Gig. 46.

Rara. Lieve mancanza al rv. sotto la poltrona. Stato zecca, di grandissima freschezza. q. FDC

5000



- 447 Piastra da 120 Grana 1785. Ag gr. 26,80 Dr. **FERDINAN IV D G SICILIAR ET HIE REX**. Busto corazzato a d.; sotto, BP. Rv. **HISPANIAR - INFANS 1785**. Stemma coronato; ai lati, sigle; sotto, indicazione di valore. Pannuti Riccio 49; Gig. 48. Raro. q. BB 100
- 448 Piastra da 120 Grana 1786, sigla P. Ag gr. 27,17 Simile al precedente. Pannuti Riccio 49; Gig. 49a. Rara. BB 150



- 449 Piastra da 120 Grana 1786, sigle B P. Ag gr. 27,17 Simile al precedente. Pannuti Riccio 50a; Gig. 49a. q. SPL 200
- 450 Piastra da 120 Grana 1787, sigle D P. Ag gr. 26,36 Simile al precedente. Pannuti Riccio 51; Gig. 50a. BB 100
- 451 Piastra da 120 Grana 1787, sigle D P. Ag gr. 27,15 Simile al precedente. Pannuti Riccio 51; Più che SPL 500



- 452 Piastra da 120 Grana 1788, sigle D P. Ag gr. 27,16 Simile al precedente. Pannuti Riccio 52; Gig. 51. Mancanza al rv. Più che SPL 300



451 1,5:1



453 1,5:1



460 1,5:1



474 2:1





- 453 Piastra da 120 Grana 1788, sigle P (Perger). Ag gr. 27,15 Simile al precedente. Pannuti Riccio 52c; Fig. 51d. SPL 500



- 454 Piastra da 120 Grana 1789, sigla P. Ag gr. 27,12 Simile al precedente. Pannuti Riccio 53; Fig. 52. Raro. Lieve crepa di conio al rv. q. FDC/Più che SPL 700



- 455 Piastra da 120 Grana 1790, sigla P. Ag gr. 26,85 Simile al precedente. Pannuti Riccio 54b; Fig. 53b. Buon BB 150
- 456 Piastra da 120 Grana 1790, sigle m/R C. Ag gr. 27,17 Simile al precedente. Pannuti Riccio 54a; Fig. 53a. SPL 500



457



458 1,5:1



458



457 Piastra da 120 Grana 1790 sigle c/C C. Ag gr. 27,15 Simile al precedente. Pannuti Riccio 54; SPL 500
Gig. 53.

458 Piastra da 120 Grana 1791 sigle m/AP. Ag gr. 27,18 Simile al precedente. Pannuti Riccio 55; q. FDC 1500
Gig. 54.



459



460



459 Piastra da 120 Grana 1792 sigle m/AP. Ag gr. 27,21 Simile al precedente. Pannuti Riccio 56; SPL 500
Gig. 55.

460 Piastra da 120 Grana 1793 sigle m/AP. Ag gr. 27,18 Simile al precedente. Pannuti Riccio 57; q. FDC 700
Gig. 56.



461



1,5:1



461

461 Piastra da 120 Grana 1794 sigle m/AP. Ag gr. 27,33 Simile al precedente. Pannuti Riccio 58; Raro. q. FDC 1000
Gig. 57.



462



463 1,5:1



463



- 462 Piastra da 120 Grana 1795 sigle m/AP. Ag gr. 27,44 Dr. **FERDINANDVS D G SICILIAR ET HIE REX**. Testa nuda a d.; sotto, P. Rv. **HISPANIAR - INFANS 1795**. Stemma coronato; ai lati, sigle; sotto, indicazione di valore. Pannuti Riccio 61; Gig. 60. Raro. q. FDC 800
Errata disposizione dei tre gigli centrali.
- 463 Piastra da 120 Grana 1796 sigle m/AP. Ag gr. 27,40 Simile al precedente. Pannuti Riccio 62; Gig. 61. Raro. q. FDC 600



464



465



- 464 Piastra da 120 Grana 1798 sigle m/AP. Ag gr. 27,36 Simile al precedente. Pannuti Riccio 63; Gig. 62. SPL 150
- 465 Piastra da 120 Grana 1799 sigle m/AP. Ag gr. 27,18 Simile al precedente. Pannuti Riccio 1; Gig. 63. Rara. Bel BB 250



466



1,5:1



466

- 466 Piastra da 120 Grana 1800 sigle m/AP. Ag gr. 26,28 Simile al precedente. Pannuti Riccio 2; Gig. 64; MIR 417/1. Molto Rara. Bel BB 200



467



468 1,5:1



468



- 467 Piastra da 120 Grana 1802 sigle m/AP. Ag gr. 26,28 Simile al precedente. Pannuti Riccio 3; Gig. 65; MIR 417/2. Molto Rara. Bel BB 300
- 468 Piastra da 120 Grana 1805, capelli lisci, sigle piccole e vicine. Ag gr. 27,50 Dr. Busto drappeggiato a d., con capelli fluenti. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 11; Pag. 11a; Gig. 72e. Rara. Più che SPL 1000
- Due gigli prima di PROVIDENTIA.*



469



1,5:1



470



- 469 Ducato da 100 Grana 1784. Ag gr. 22,53 Dr. **FERDINAN IV D G SICILIAR ET HIE REX.** Busto corazzato a d.; sotto, BERGER. Rv. **HISPANIARVM - INFANS 1784.** Grande stemma coronato tra ramo di palma e di alloro; ai lati, sigle; in esergo, indicazione di valore. Pannuti Riccio 64; MIR 374; Gig. 76a. Rara. Bel BB 400
- 470 Ducato da 100 Grana 1785. Ag gr. 22,62 Simile al precedente. Pannuti Riccio 65; MIR 374/1; Gig. 77. Rara. Lucidato al dr. Bel BB 300



471



472



- 471 *Mezza Piastra da 60 Grana 1792.* Ag gr. 13,49 Dr. **FERDINAN IV D G SICILIAR ET HIE REX**. Busto corazzato, a d.; sotto, P. Rv. **HISPANIAR - INFANS 1792**. Stemma coronato; ai lati, sigle; sotto, indicazione di valore. Pannuti Riccio 72; Gig. 85. Bel BB 150
- 472 *Mezza Piastra da 60 Grana 1794.* Ag gr. 13,64 Simile al precedente. Pannuti Riccio 74; Gig. 87. q. SPL 250



1,5:1



473



1,5:1

- 473 *Tari da 20 Grana 1788.* Ag gr. 4,52 Dr. **FERDINAN IV SICILIAR ET HIE REX**. Busto a d.; sotto, P. Rv. **HISPANIAR - INFANS 1888**. Stemma coronato; ai lati, sigle; sotto, indicazione di valore. Pannuti Riccio 79; Gig. 196; MIR 384. Molto Raro. q. FDC 300



474



- 474 *Tari da 20 Grana 1792.* Ag gr. 4,54 Dr. **FERDINAN IV SICILIAR ET HIE REX**. Busto a d.; sotto, P. Rv. **HISPANIAR - INFANS 1892**. Corona fra due rami d'alloro; ai lati, sigle; sotto, indicazione del valore. Pannuti Riccio 82; Gig. 196; MIR 385/1. Raro. FDC 150



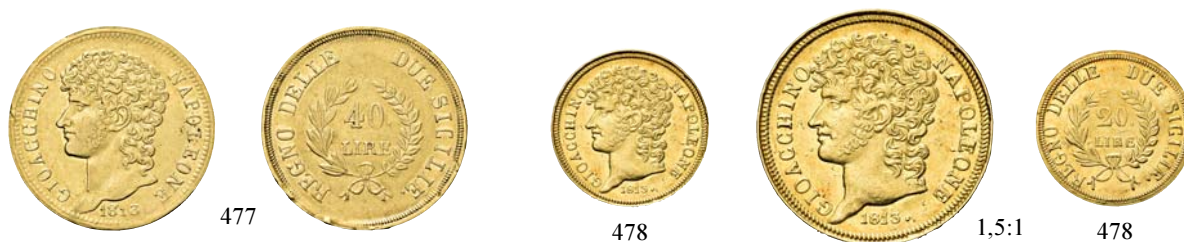
475



476



- 475 **Giuseppe Napoleone Bonaparte, Re di Napoli, 1806-1808.** *Piastra da 120 Grana 1806.* Ag Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato, caricato di scudetto coronato con aquila imperiale e triscele; ai lati, due sirene. Pannuti Riccio 1; Pag.41; Gig. 1. Molto Rara. Colpetti. BB 500
- 476 *Piastra da 120 Grana 1808.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 3; Pag.43; Gig. 3. Rara. q. BB 250



- 477 **Gioacchino Napoleone Murat, 1808-1815.** 40 Lire 1813, rami medi. Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Valore entro ramo di lauro e di ulivo. Pag. 55; Pannuti Riccio 9; Gig. 8a. Raro. Bel BB 600
- 478 20 Lire 1813 rami lunghi. Au Dr. Testa nuda a s. Rv. Valore entro ramo di lauro e di ulivo. Pag. 56 var; Gig. 9c; Fried. 860. Raro. Più che SPL 1000



- 479 Piastra da 12 Carlini 1809. Ag Dr. Testa nuda a s. Rv. Indicazione di valore e data, tra un ramo d'ulivo e uno stelo di grano. Pannuti Riccio 1; Pag. 45; Gig. 1. Rara. Bel BB 500
- 480 5 Lire 1813. Ag gr. 24,64 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato su padiglione; sotto, valore. Pag. 58d; Pannuti-Riccio 13; Gig. 12. Raro. Colpetti al bordo. BB 300



- 481 2 Lire 1813. Ag Dr. Testa nuda a d.; sotto, la data. Rv. Valore tra ramo di lauro e ulivo. Pag. 60; Gig. 14; MIR 442/1. Rara. Abrasioni nel campo. BB 50
Senza punto dopo 1813.
- 482 Lira 1812. Ag Simile al precedente. Pag. 61; Gig. 15; MIR 443. Molto Rara. BB 100
- 483 Lira 1813. Ag Simile al precedente. Pag. 62; Gig. 16; MIR 443/1. Rara. SPL 100
- 484 Mezza Lira 1813. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 18; Pag. 63a; Gig. 17. Raro. SPL 150



485



486



485 **Ferdinando IV (I) di Borbone, 1816-1825. 30 Ducati 1818.** Au Dr. Testa coronata a s. Rv. Genio borbonico alato stante verso s., poggia la mano su una colonna coronata e sostiene uno scudo ovale; in esergo, indicazione di valore. Pannuti Riccio 1; Pag. 78b; Gig. 1; Fried. 855. Rara. BB 2500

486 30 Ducati 1818. Au Come precedente. Pannuti Riccio 1; Pag. 78b; Gig. 1; Fried. 855. Rara. Piacevole. Buon BB 2700



1,5:1



487



1,5:1

487 30 Ducati 1818. Au Come precedente. Pannuti Riccio 1; Pag. 78b; Gig. 1; Fried. 855. Rara. Buon BB/q. SPL 3000



488



1,5:1



489



488 15 Ducati 1818. Au Dr. Testa coronata a s. Rv. Genio borbonico alato stante verso s., poggia la mano su una colonna coronata e sostiene uno scudo ovale; in esergo, indicazione di valore. Pannuti Riccio 2; Pag. 79/b; Gig. 2; Fried. 855. Rara. Colpetti al bordo. BB 1500

489 15 Ducati 1818. Au Come predente. Pannuti Riccio 2; Pag. 79/b; Gig. 2; Fried. 855. Rara. Conservazione insolita. Più che SPL 1800



486 1,5:1



500 1,5:1



501 1,5:1



560 2,5:1



548 1,5:1



572 2:1



562 2:1





- 490 *Piastra da 120 Grana 1817.* Ag Dr. Testa grande coronata a d.; sotto, la data. Rv. Stemma coronato con Collari. Pannuti Riccio 4; Gig. 5; MIR 460. Molto Rara. q. SPL 500
- 491 **Francesco I di Borbone, 1825-1830.** 30 Ducati 1825. Au gr. 37,67 Dr. Testa nuda a d. Rv. Genio borbonico alato stante verso s., poggia la mano su una colonna coronata e sostiene uno scudo ovale; in esergo, indicazione di valore. Pannuti Riccio 1; MIR 472; Pag. 103a; Gig. 1a. Molto Raro. BB 3200



- 492 30 Ducati 1826. Au Simile al precedente. Pannuti Riccio 1; MIR 472/1; Pag. 104a; Gig. 2a. Molto Raro. BB/SPL 3500
- 493 30 Ducati 1826. Au Come precedente. Pannuti Riccio 1; MIR 472/1; Pag. 104a; Gig. 2a. Molto Raro. Colpetti al bordo. q. SPL 4000



- 494 3 Ducati 1826. Au Dr. Testa nuda a d. Rv. Genio borbonico alato stante verso s., poggia la mano su una colonna coronata e sostiene uno scudo ovale; in esergo, indicazione di valore. Pannuti Riccio 5; MIR 475; Pag. 107; Gig. 5; Fried. 865. Molto Rara. q. FDC 3000



- 495 *Piastra da 120 Grana 1825.* Ag gr. 27,42 Dr. Testa nuda a d.; sotto, la data. Rv. Stemma coronato tra due rami di lauro. Pannuti Riccio 6; Pag. 109/e; Gig. 6. Bel BB 150
- 496 *Piastra da 120 Grana 1826.* Ag gr. 27,49 Simile al precedente. Pannuti Riccio 8; Pag. 111; Gig. 8. Rara. Colpetti al bordo. q. BB 80



497



498



- 497 *Piastra da 120 Grana 1828. Ag gr. 27,41 Simile al precedente. Pannuti Riccio 10; Pag. 113; Gig. 10.*
Molto Rara. Bel BB 500
- 498 *Mezza Piastra da 60 Grana 1826. Ag gr. 13,68 Dr. Testa nuda a d.; sotto, la data. Rv. Stemma coronato tra due rami di lauro. Pannuti Riccio 11; Pag. 115; Gig. 11.*
Molto Rara. Bel BB 300



499



1,5:1



499

- 499 **Ferdinando II di Borbone, 1830-1859. 30 Ducati 1831 - I Tipo.** Au gr. 37,75 Dr. Testa nuda e imberbe a d. Rv. Genio borbonico alato stante verso s., poggia la mano su una colonna coronata e sostiene uno scudo ovale; in esergo, indicazione di valore. Pannuti Riccio 1; Pag. 130; Gig. 1; Fried 866.
Raro. Più che SPL 6000



500



501



502



- 500 *30 Ducati 1844 - III Tipo.* Au Simile al precedente. Pannuti Riccio 6; Pag.135; MIR 486; Gig. 6; Fried 866.
Raro. Più che SPL 6000
- 501 *30 Ducati 1851 - IV Tipo.* Au Simile al precedente. Pag. 142; Pannuti Riccio 12; Gig. 12.
Molto Rara. Insignificante graffietto dietro la nuca al diritto. Conservazione inusuale. Più che SPL 6000
- 502 *30 Ducati 1852 - IV Tipo.* Au Simile al precedente. Pag. 143a; Pannuti Riccio 13; Gig. 13.
Raro. Traccia di riparazione al bordo. q. SPL 3000



- 503 15 Ducati 1850. Au Dr. Testa nuda e barbata a d. Rv. Genio borbonico alato stante verso s., poggia la mano su una colonna coronata e sostiene uno scudo ovale; in esergo, indicazione di valore. Pannuti Riccio 21; Pag. 153; MIR 491/; Gig. 21. Raro. Colpetti al bordo. Bel BB 1500
- 504 6 Ducati 1831 (testa grande). Au Dr. Testa nuda e imberbe a d. Rv. Genio borbonico alato stante verso s., poggia la mano su una colonna coronata e sostiene uno scudo ovale; in esergo, indicazione di valore. Pannuti Riccio 26; Pag. 159; Gig. 26; Fried. 868. Raro. Colpetti al bordo. q. SPL 700
- 505 6 Ducati 1842. Au Simile al precedente. Pannuti Riccio 30; Pag. 163; Gig. 30; Fried. 869. Raro. Più che SPL 1400



- 506 6 Ducati 1842 (al rovescio dopo Trapp, il n. 8 è più piccolo). Au Simile al precedente. Pannuti Riccio 30; Pag. 163; Gig. 30; Fried. 869. Raro. Più che SPL 1400



- 507 3 Ducati 1851 (testa piccola). Au Dr. Testa nuda e barbata a d. Rv. Genio borbonico alato stante verso s., poggia la mano su una colonna coronata e sostiene uno scudo ovale; in esergo, indicazione di valore. Pannuti Riccio 50; Pag. 184; MIR 498/1; Gig. 50. Raro. Colpetti al bordo. SPL 700



- 508 3 Ducati 1854 (testa piccola). Au Simile al precedente. Pannuti Riccio 52; Pag. 186; MIR 498/3; Gig. 52. Raro. FDC 1000



- 509 Piastra da 120 Grana 1835. Ag Dr. Testa giovanile a d.; sotto, la data. Rv. Stemma coronato.
Pannuti Riccio 60; Gig. 60; MIR 500. q. SPL 70
- 510 Piastra da 120 Grana 1836. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 61; Gig. 61; MIR 500. q. SPL 70



- 511 Piastra da 120 Grana 1837. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 62; Gig. 62; MIR 500/2.
Rara. Colpetti al bordo. BB 200
- 512 Piastra da 120 Grana 1839. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 64; Gig. 64; MIR 500/5.
Rara. Piacevole. q. SPL/SPL 80



- 513 Piastra da 120 Grana 1846. Ag Dr. Testa barbata a d.; sotto, la data. Rv. Stemma coronato.
Pannuti Riccio 71; Gig. 72; MIR 501/6. Fondi brillanti. SPL 100
- 514 Piastra da 120 Grana 1850. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 77; Gig. 79; MIR 501/13.
Piacevole. SPL 100



- 515 Piastra da 120 Grana 1853. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 82; Gig. 84; MIR 503/2.
q. FDC 50
- 516 Piastra da 120 Grana 1854. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 83; Gig. 85; MIR 503/3.
Fondi brillanti. Più che SPL 80



- 517 Piastra da 120 Grana 1854. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 83; Gig. 85; MIR 503/3.
q. FDC 100
Numeri della data ravvicinati.

- 518 Piastra da 120 Grana 1855. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 84; Gig. 86; MIR 503/4. q. FDC 100



- 519 Piastra da 120 Grana 1855 (*i numeri della data vicini*). Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 84;
Gig. 86; MIR 503/4. q. FDC 100

- 520 Piastra da 120 Grana 1857. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 86; Gig. 88; MIR 503/6.
Usuali graffi di conio. q. FDC 100



- 521 Piastra da 120 Grana 1857. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 86; Gig. 88; MIR 503/6.
q. FDC 100
Numeri della data distanziati.

- 522 Mezza Piastra da 60 Grana 1833. Ag Dr. Testa giovanile a d.; sotto, la data. Rv. Stemma coronato.
Pannuti Riccio 91; Gig. 93; MIR 504/2. Rara. Bel BB 100

- 523 Mezza Piastra da 60 Grana 1836. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 94; Gig. 96; MIR 505/1.
Bel BB 50

- 524 Mezza Piastra da 60 Grana 1838. Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 96; Gig. 9; MIR 505/3.
Bel BB 50

- 525 Mezza Piastra da 60 Grana 1841. Ag Dr. Testa barbata a d.; sotto, la data. Rv. Stemma coronato.
Pannuti Riccio 98; Gig. 98; MIR 506. Molto Rara. BB 150



- 526 *Mezza Piastra da 60 Grana 1845.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 100; Gig. 102; MIR 506/2. Rara. Di grande freschezza. q. FDC 400



- 527 *Mezza Piastra da 60 Grana 1846.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 101; Gig. 103; MIR 506/3. Rara. BB 50
- 528 *Mezza Piastra da 60 Grana 1851.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 106; Gig. 108; MIR 507/4. Rara. q. FDC 300
- Il 5 della data ribattuto.*



- 529 *Mezza Piastra da 60 Grana 1855.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 109; Gig. 111; MIR 507/8. SPL 150
- 530 *Mezza Piastra da 60 Grana 1856.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 110; Gig. 112; MIR 507/9. Più che SPL 100



- 531 *Mezza Piastra da 60 Grana 1857.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 111; Gig. 113; MIR 507/10. q. SPL 100
- 532 *Mezza Piastra da 60 Grana 1859.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 113; Gig. 115; MIR 507/12. q. SPL 100



- 533 *Tarì da 20 Grana 1833.* Ag Dr. Testa giovanile a d.; sotto, la data. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 116; Gig. 118; MIR 508/2. Raro. q. FDC 100
- 534 *Tarì da 20 Grana 1835.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 118; Gig. 120; MIR 508/4. Raro. q. FDC 100
- 535 *Tarì da 20 Grana 1840.* Ag Dr. Testa barbata a d.; sotto, la data. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 123; Gig. 125; MIR 509/1. Raro. FDC 150
- 536 *Tarì da 20 Grana 1846, data ribattuta.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 129; Gig. 131var; MIR 509/7. Molto Raro. SPL 50
- 537 *Tarì da 20 Grana 1851.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 133; Gig. 135; MIR 509/11. Raro. q. FDC 100
- 538 *Tarì da 20 Grana 1851.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 133; Gig. 135; MIR 509/11. Raro. FDC 150
Il 5 e 8 della data ribattuti.



- 539 *Tarì da 20 Grana 1855.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 137; Gig. 139; MIR 509/16. Raro. q. FDC 100
Il n. 1 della data ribattuto.
- 540 *Tarì da 20 Grana 1857.* Ag Simile al precedente. Pannuti Riccio 138; Gig. 141; MIR 509/17. Raro. FDC 150
Il 5 della data ribattuto.
- 541 *Carlino da 10 Grana 1836.* Ag Dr. Testa giovanile a d.; sotto, la data. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 148; Gig. 149; MIR 512/1. Più che SPL 50
- 542 *Mezzo Carlino da 5 Grana 1836.* Ag Dr. Testa giovanile a d. Rv. Stemma coronato; sotto, data. Pannuti Riccio 171; Gig. 173; MIR 516. q. FDC 30
- 543 **Francesco II di Borbone, 1859-1860.** *Tarì 1859.* Ag Dr. Testa nuda a s.; sotto, la data. Rv. Stemma coronato. Pannuti Riccio 3; Gig. 3. Non Comune. Patina scura. FDC 200

NOVARA



1,5:1



544



1,5:1



- 544 **Comune a nome di Enrico VI Imperatore (sec. XII-XIII).** *Denaro scodellato.* Mi gr. 0,62 Dr. **NOVARIA.** Croce patente con stelle alle estremità. Rv. **IMPERATOR.** Le lettere S T G sormontate da omega e intervallate da tre stelle. CNI 5/9; MIR 880. Raro. SPL

100

ORCIANO



545



- 545 **Tommaso Obizzi, 1791-1796.** *Scudo 1796.* Ag gr. 27,21 Dr. **THOMAS ORCIANI ET S R I MARCHIO VN CR BO COM &.** Busto drappeggiato a s.; sotto, sigla LS in nesso (Luigi Sivies incisore). Rv. **BARBARÆ QVIRINI / SPONSÆ DVLCISSIMÆ / MORIBVS INGENIO / PRÆCLARÆ / INTEMPESTIVA MORTE / PEREMTÆ DIE XXIII OCT / THOMAS OBICIVS / MÆRENS / MEMORIAM PERENNAT / A S MDCCXCVI.** Iscrizione entro dodici righe. CNI 2. MIR 357 (R4). Estremamente Rara. SPL

1500

Si è discusso se la moneta in questione possa essere considerata una medaglia ma, Orciano aveva diritto di battere moneta nonchè il peso della stessa è congruo ai commerci dell'epoca. Commemora la morte prematura della sposa Barbara Quirini.

PARMA



546



- 546 **Repubblica. Autonoma, 1248-1322.** *Denaro imperiale.* Mi gr. 0,70 Dr. **DE PARMA.** Castello a tre torri. Rv. **IMPERATOR.** Croce patente. CNI 7/12; MIR 905. Bel BB

50



1,5:1



547



1,5:1



- 547 **Ottavio Farnese, 1547-1586.** *Scudo d'oro 1553.* Au gr. 3,23 Dr. **OCT F PAR - ET PI DVX II.** Stemma coronato. Rv. **SECVRITAS - P PARME.** La Sicurezza seduta verso d., con scettro gigliato; davanti, un'ara ardente; dietro, una pianta di giglio; in esergo, 1553. CNI 13/16; MIR 924/1. Rara. q. SPL

2000



- 548 **Ferdinando I di Borbone, Duca di Parma Piacenza e Guastalla, 1765-1802.** *Da Quattro Doppie 1787 D G.* Au gr. 28,42 Dr. **FERDINANDVS I HISPAN INFANS.** Testa a d.; nel taglio del collo, SILIPRA. Rv. **D G PARMÆ PLAC ET VAST DVX 1787.** Scudo coronato su corona di tre rami secchi tra due rami d'alloro fioriti; ai lati, D - G. CNI 81; MIR 1060/1; Fried. 928. Rara. q. SPL 4000



- 549 **Maria Luigia d'Austria, 1814-1847.** *40 Lire 1815.* Au Dr. Busto diadematato a s. Rv. Stemma coronato su padiglione entro cerchio. Pag. 1; Gig. 1; Fried. 933. BB/SPL 450
- 550 **Roberto I di Borbone con la Reggenza della madre Maria Luisa, 1854-1859.** *5 Lire 1858.* Ag Dr. Busti accollati a s. Rv. Stemma ovale borbonico con tre gigli al centro. Pag. 20; Gig. 1. Molto Rara. Patina iridescente. Più che SPL/q. FDC 1000



PAVIA

- 551 **Lotario I Imperatore, 840-855.** *Denaro.* Ag gr. 1,60 Dr. **HIOTARIVSIMP AV.** Croce patente. Rv. Nel campo **PAPIA**. CNI 3; MEC 1, 822; MIR 815; Brambilla II, 11. Raro. Buon BB 600

PESARO

- 552 **Giovanni Sforza Signore, 1489-1500 e 1503-1510.** *Soldo.* Æ gr. 1,53 Dr. **IOANNES SFORTIA PISAVRI DOM.** Busto corazzato a d., con lunga capigliatura. Rv. **PV / BLICAE / COMMODITA / TI.** Iscrizione su cinque righe. CNI p. 454, n. 89. MB 30

PERUGIA



1,5:1



553



1,5:1

- 553 **Repubblica, 1260-1506. Denaro piccolo.** Mi gr. 0,45 Dr. **DE PERVSIA**. Grande P accostata da due rosette in corona rigata. Rv. **S ERCVLANVS**. Croce patente accantonata da una rosetta al secondo e terzo quarto. Fin. 61. Bel BB

50



1,5:1



554



1,5:1

- 554 **Repubblica, 1260-1506. Ordinanza del 1395. Bolognino.** Ag gr. 1,07 Dr. **DE PERVSI**. Grande A tra quattro stelle in corona rigata. Rv. **S ERCVLANI**. Busto del Santo, in atto di benedire, tiene pastorale. Finetti 72. Raro. q. SPL

250



555



556



1,5:1



556



555

- 555 **Anonime pontificie, sec. XVI. Soldino.** Ag gr. 0,45 Dr. **D PERVSIA**. Leone rampante verso s. Rv. **S ERCVL** (chiavi decussate). Lettere A N V S disposte attorno a rosetta centrale. Munt. 1; B. 787. Raro. Mancanze al bordo BB.

200

- 556 **Giulio III (Giovanni Maria Ciocchi), 1550-1555. Giulio.** Ag gr. 2,82 Dr. **IVLIVS III PONT MAX**. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **AVGVSTA PERVS - I - A**. Grifone rampante verso s.; a s., armetta Della Rovere (senza scudo). Munt. 74 var (spazi della legenda del rv); Berm. 1025. Estremamente Rara. MB

1000

PIACENZA



1,5:1



557



1,5:1

- 557 **Monetazione comunale col nome di Corrado II, 1140-1313. Piacentino antico.** Ag gr. 0,91 mm. 18,5 Dr. **REGIS SECVNDI**. RA / CON / DI su tre righe. Rv. **DE PLACEN**. Le lettere I C A attorno a globetto. CNI 15; MIR 1108. Estremamente Raro. q. SPL

400

Noi riteniamo che si tratti di un piacentino antico per la fattura, per la migliore qualità della lega metallica (dovuta probabilmente a una maggiore attestazione di argento) e per l'ampiezza del diametro. Per la visione di un altro esemplare di tale nominale dal peso calante si veda Varesi Asta 66 (29 Aprile 2016), lotto 542: in questo caso il peso dell'esemplare scende perfino a 0,68 gr.



558



559



558

- 558 *Mezzano*. Mi gr. 0,61 Dr. **REGIS SECVNDI. RA / CON / DI** Su tre righe. Rv. **DE PLACEN.** Le lettere I C A attorno a globetto. CNI 28/29; MIR 1109. BB 40

- 559 **Ranuccio I Farnese, Duca di Parma e Piacenza, 1592-1622.** *Due Doppie 1618, PP.* Au gr. 12,59 Dr. **RANVT FAR PLA P DVX IV S R E CONF P P.** Busto corazzato a s. Rv. **PLACENT - I - A - FLORET.** Lupa gradiente verso s.; sullo sfondo, tre piante di gigli sormontate da corona; sotto, 1618. MIR 1152/18. Molto Rara. Buon BB 1000



560



1,5:1



561



PISA

- 560 **Repubblica, 1155-1509.** *Grosso da 12 Denari 1220-1250, simbolo stella.* Ag gr. 1,63 Dr. **IMPERATOR.** Grande F accostata da quattro rosette. Rv. **S MAR D' PISIS.** La B. Vergine col Bambino. CNI 9/12; MIR 394. Patina scura. q. SPL 300
Emissioni a nome di Federico I, 1155-1312.

PONTE DELLA SORGA

- 561 **Clemente VI (Pierre Roger de Beaufort), 1342-1352.** *Denaro nero.* Ag gr. 1,14 Dr. **CLEMES PP SEXTVS.** Busto mitrato fra due rosette. Rv. **COMES VENESINI.** Croce patente accantonata da chiavi decussate nel II e III quarto. Munt. 6; B. 186. Molto Raro. q. BB 500



562



1,5:1



563



1,5:1

- 562 *Grosso Tornese da 28 Denari.* Ag gr. 4,06 Dr. **CLEMES PP SEXT** (chiavi decussate). Mezzo busto del pontefice mitrato. Rv. **AGIMVS TIBI GRAS ONIPOTES DEVS COMES VENESI** (chiavi decussate). Croce patente. Munt. 2 var (chiavi decussate e fiore invertiti nella leg. del rv.); B. 183 var. (idem). Molto Raro. Buon BB 1500

RAVENNA

- 563 **Francesco Foscari Doge LXV, 1423-1457.** *Quattrino.* Mi gr. 0,54 Dr. **FRA FOSCARI DVX.** Croce ornata. Rv. **S MARCVS VENETI.** Leone nimbato e senza ali, rampante verso s. con le zampe anteriori tiene stendardo che esce dal cerchio e divide la legenda. CNI 96; Papadopoli 14; Di Virgilio 30; Paolucci 11. Rarissima. q. BB 750
Secondo quanto stabilito dai decreti del 1442 e 1451, a nome di questo doge, vennero emessi un quattrino e un mezzo quattrino.



2:1



564



2:1

- 564 **Possedimenti di terraferma, dopo il 1484. Quattrino.** Mi gr. 0,48 Dr. **S MARCVS VENETI.** Leone in soldo. Rv. **S APOLI - RAVEN.** Sant'Apollinare a mezzo busto con il pastorale in mano. CNI 1/4; Papadopoli 1/2; Di Virgilio 33; Paolucci 748. Estremamente Rara. Buon BB

1000

Questa monetina, conata secondo il sistema monetario bolognese, ha il valore di un quattrino, vale a dire di due piccioli, in mistura. Le affinità stilistico-ponderali con il quattrino di Rovigo ne indicano una probabile coniazione coeva, cioè dopo il 1484, anno della definitiva conquista di questa città da parte di Venezia in seguito alla vittoria nella cosiddetta "guerra di Ferrara". (dal Paolucci)



565



566



- 565 **Leone X (Giovanni de'Medici), 1513-1521. Mezzo Giulio.** Ag gr. 1,90 Dr. **LEO X - PONT M.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, accostato in basso dalle armette della Città e del Cardinale Fieschi. Rv. **S - APOLLINARIS RAVENE.** Mezza figura di S. Apollinare di fronte, con la mano d. sollevata in benedizione e il pastorale nella s. Munt. 163; B. 729. Molto Raro. BB

400

RECANATI

- 566 **Repubblica, Emissioni Autonome, Sec. XV. Quattrino.** Æ gr. 0,65 Dr. (Scudetto crociato) **RECAN.** Le lettere E T I disposte a triangolo intorno ad anello. Rv. **S FLAVIAN.** Croce filettata e trilobata. CNI 16. Raro. q. BB

50

ROMA



1,5:1



567



1,5:1

- 567 **Senato Romano, sec. XIII. Emissioni Anonime. Grosso.** Ag gr. 3,36 Dr. **SENATVS P Q R.** Leone verso s. Rv. **ROMA CAP MVNDI.** Roma seduta in trono, frontale, con globo e ramo di palma. Munt. 59 var (dopo R globetto in basso); B. 110 var (idem). Raro. q. SPL

450



1,5:1



568



1,5:1

- 568 **Emissioni Anonime. Grosso.** Ag gr. 3,25 Simile al precedente. Munt. 61; B. 110.

Raro. Buon BB

450



569



1,5:1



570



1,5:1



571



- 569 *Emissioni Anonime. Grosso.* Ag gr. 3,23 Simile al precedente. Munt. 62; B. 110.
Raro. Lieve fratture di conio. BB 350
- 570 **Senato Romano, emissioni anonime XIII-XIV sec.** *Ducato.* Au gr. 3,53 Dr. **S PETRVS - SEN - ATOR - VRBIS.** San Pietro, stante verso s., porge il vessillo al senatore genuflesso; lungo l'asta del vessillo, rosetta. Rv. **ROMA CAPVT - MVNDI S P Q R** (volto Santo zecchiere non identificato). Il Redentore, circondato da stelle, entro aureola ellittica. Munt. 118; B. 150; Fried. 2.
Raro. Più che SPL 500
- 571 **Bonifacio IX (Pietro Tomacelli), 1389-1404.** *Testone.* Ag gr. 2,50 Dr. **BONIFATI - PP NONVS.** Il Pontefice seduto in trono di fronte. Rv. **SANCTVS PETRVS.** Chiavi decusate. Munt. 4; B. 237.
Raro. BB 200



572



1,5:1



572

- 572 **Paolo II (Pietro Barbo), 1464-1471.** *Grosso.* Ag gr. 3,79 Dr. **PAVLVS PP - SECVNDVS.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, entro cornice quadrilobata. Rv. **S PETRVS - S - PAVLVS.** San Paolo e San Pietro stanti di fronte; sotto, nel giro, **ROMA.** Munt. 21; B. 402.
Meravigliosa patina iridescente. q. SPL 500



573



574



575



- 573 **Sisto IV (Francesco della Rovere), 1471-1484.** *Fiorino di camera.* Au gr. 3,38 Dr. **SIXTVS - QVARTVS - P P.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, entro cornice quadrilobata. Rv. **SANCTVS PE - TRVS ALMA ROMA.** San Pietro nell'atto di pescare. CNI 26; Munt. 10; B. 448; Fried. 23.
BB 400
- 574 *Fiorino di camera.* Au gr. 3,41 Come precedente. CNI 26; Munt. 10; B. 448; Fried. 23. q. SPL 1200
- 575 **Innocenzo VIII (Giovanni Battista Cybo), 1484-1492.** *Fiorino di camera.* Au gr. 3,35 Dr. **INNOCEN - TIVS PP VIII.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, entro cornice quadrilobata. Rv. **SANCTVS PETRVS - ALMA ROMA.** San Pietro nell'atto di pescare. CNI 2; Munt. 3; B. 446; Fried. 26.
BB 500



- 576 **Giulio II (Giuliano della Rovere), 1503-1513.** *Fiorino di camera.* Au gr. 3,34 Dr. **IVLIVS II PONT MAX.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **SANCTVS PETRVS ALMA ROM.** San Pietro e San Andrea nell'atto di pescare. CNI 23; Munt. 15; Berman 562; Fried. 40. q. SPL/BB 750
- 577 **Leone X (Giovanni de' Medici), 1513-1521.** *Ducato papale.* Au gr. 3,49 Dr. **LEO PAPA - DECIMVS.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **ALMA S - P S - ROMA.** San Paolo e San Pietro stanti di fronte; in esergo, segno del Banco Fugger. Munt. 6; B. 632; Fried. 47. Molto Raro. Debolezze di conio sulla legenda. q. SPL 1500



- 578 *Quarto di Giulio.* Ag gr. 0,94 Dr. **LEO PAPA - DECIMVS.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **S PETRVS ALMA ROMA.** Figura di tre quarti di San Pietro con chiavi e Libro. Munt. 39; Berman 650. Raro. BB 150
- 579 **Clemente VII (Giulio de' Medici), 1523-1534.** *Mezzo Giulio.* Ag gr. 1,78 Dr. **CLEMENS - PAPA VII.** Stemma semiovale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **FIAT PAX IN VIRTUTE TVA.** Grande croce con ai 4 angoli le lettere R O M A. Munt. 59; B. 846. Conio del Cellini. Patina scura. BB 200
- Conio del Cellini. Per la pace con Carlo V dopo il "Sacco di Roma" (1529).
La legenda del rv. deriva dai Salmi, 121,7: Pax fiat in virtute tua et abundantia in turribus tuis. La parola VORTVS nel senso di "fortezza" è un semitismo del latino cristiano.*



- 580 **Paolo III (Alessandro Farnese), 1534-1549.** *Scudo d'oro.* Au gr. 3,32 Dr. **PAVLVS III - (branchie decussate) PONT MAX.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; giglio in cimasa. Rv. **S PAVLVS VA - S - ELECTIONIS** (branchie decussate). S. Paolo nimbato, stante e frontale, testa a s., con il libro e la spada eretta appoggiata sulla spalla. Accoppiamento di coni non segnalato dal Muntoni: Munt. 19 per il dr. - Munt 28 per il rv. Molto Rara. BB/SPL 500



- 581 **Giulio III (Giovanni Maria Ciocchi), 1550-1555.** *Grosso anno santo 1550.* Ag gr. 1,58 Dr. **IVLIVS III - P M IVBI.** Stemma ovale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **IVSTI INTRABVNT PER EAM.** Porta Santa; dentro vano, AN / DNI / MD / L; ai lati, RO - MA; a d., armetta. Munt. 32; B. 996. Rarissimo. Insignificante frattura del tondello al dr. Più che SPL 1000
- 582 **Marcello II (Marcello Cervini), Aprile-Maggio 1555.** *Giulio.* Ag gr. 3,15 Dr. **MARCELLVS - II PONT MAX.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **S PETRVS ALMA ROMA.** San Pietro stante con chiavi e libro; a d., nel giro, segno di Girolamo Ceuli zecchiere. CNI 23; Munt.1; Berman 1032. Rarissimo. BB 800



- 583 **Paolo V (Camillo Borghese), 1605-1621.** *Quattrino a. II.* Æ gr. 4,04 Dr. **PAVLVS V - PONT MAX.** Stemma a targa sagomata in cornice a volute. Rv. **S PAVLVS AL - MA ROMA A II.** Figura del santo con spadone eretta nella s. con libro aperto nella d. Munt. 156; B. 1585. Buon BB 50
- 584 **Urbano VIII (Maffeo Vincenzo Barberini), 1623-1644.** *Piastra 1643 a. XX.* Ag gr. 31,01 Dr. **VRBANVS VIII PON MAX A XX.** Busto a d., con piviale ornato a fiorami; sotto, G M J643. Rv. **VIVIT - DEVS.** San Michele trafigge il drago; in esergo, ROMA. CNI 535; M. 41; B. 1713. Buon BB 1000



- 585 **Alessandro VII (Fabio Chigi), 1655-1667.** *Testone.* Ag gr. 9,47 Dr. **ALEX VII - PONT MAX.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **NEC CITRA NEC VLTRA.** Destrocherio, uscente dalle nubi, regge una bilancia. Munt. 9; B. 1902. Delicata patina. BB /q. SPL 250
La bilancia è simbolo di giustizia, della misura, della prudenza e dell'equilibrio perchè serve a soppesare gli atti.
- 586 **Clemente IX (Giulio Rospigliosi), 1667-1669.** *Grosso.* Ag gr. 1,53 Dr. **CLEMEN IX - PONT MAX.** Stemma trilobato sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **AVXILIVM DE SANCTO.** Busto di San Pietro a d.; in esergo, ROMA. Munt. 11; B. 1973. SPL/Più che SPL 80



1,5:1



587



1,5:1

- 587 **Sede Vacante, Camerlengo Card. Antonio Barberini, 1669-1670. Giulio 1669.** Ag gr. 3,19 Dr. **SEDE VACAN - TE MDCLXIX.** Stemma sormontato da chiavi decussate. Rv. **ILLVXIT ILIVCESCAT ADHVC.** Colomba su pioggia di fiamme; sotto, ROMA. Munt. 6; B. 1990.
Rara. Conservazione particolare. Delicata patina. Più che SPL/q. FDC

850



588



589



- 588 **Clemente X (Emilio Altieri), 1670-1676. Piastra 1672.** Ag gr. 31,89 Dr. **CLEMENS X - PONT MAX.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate accostato da festoni di alloro. Rv. **VT ABVNDETIS MAGIS.** Veduta del porto di Civitavecchia, con nave verso s.; sullo sfondo, l'arsenale e la fortezza; in esergo, MDC stemma (segno di zecchiere) LXXII. CNI 16; Munt. 20; B. 2009.
Delicata patina. SPL

1200

- 589 **Piastra del Giubileo 1675.** Ag gr. 32,08 Dr. **CLEMENS X - PONT MAX.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate e accostato da fogliami. Rv. **DILIGIT DNVS PORTAS SION.** Il portico di S. Pietro gremito di pellegrini; in esergo, MDCL stemma (segno di zecchiere) XXV. CNI 22; Munt. 18; B. 2007.
SPL

500



590



5901,5:1



591



- 590 **Testone giubilare.** Ag gr. 9,60 Dr. **CLEMENS X - PONT MAX.** Stemma pentagonale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **DEDI CORAM TE - OSTIVM - APERTVM.** Portico di San Pietro con Porta Aperta raggiante; in esergo, 16 (stemma) 75. CNI 24; Munt. 22; B. 2012.
Raro. Delicata patina. SPL/q. FDC

750

- 591 **Testone anno giubilare 1675.** Ag gr. 9,66 Dr. **CLEMENS X PONT MAX A IVB.** Busto a d. Rv. **ORA PATREM TVVM - ET CLAVSO OSTIO.** Nel campo la Porta Santa; sotto, 16 (stemma) 75. Munt. 25; B. 2013.
Raro. Bel BB/q. SPL

500



1,5:1



592



1,5:1

- 592 *Grosso*. Ag gr. 1,50 Dr. **CLEMENS X PONT MAX**. Busto a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto, stella. Rv. **DILEXI DE COREM DOMVS TVÆ**. La Vergine con il Figlio tra le nubi. Munt. 40; B. 2027. Raro. SPL 150



593



594



595



- 593 **Sede Vacante (Cam. Card. Paluzzi-Altieri), 1676**. *Piastra 1676*. Ag gr. 31,65 Dr. **SEDE VACANTE MDCLXXVI**. Stemma del Card. Cam. Altieri sormontato da padiglione e chiavi decussate, caricato su croce di Malta. Rv. **DABITVR VOBIS PARACLETVS**. La Colomba su pioggia di fiamme; in esergo, RO stemma (segno di zecchiere) MA. CNI 1; Munt. 1; B. 2059. q. SPL 500

- 594 **Innocenzo XI (Benedetto Odescalchi), 1676-1689**. *Piastra*. Ag gr. 31,66 Dr. **INNOCENTIVS XI - PONT MAX**. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **NON / PRODERVNT / IN DIE / VLTIONIS**. Iscrizione entro due rami di alloro con bacche. CNI 173; Munt. 37; B. 2088. Appiccagnolo rimosso. BB 200

Trasatti (S N 1976, I, pag. 13) traduce: "Non si mostrarono nel giorno della vendetta".

- 595 *Piastra a. I.* Ag gr. 31,95 Dr. **INNOCEN XI PONT MAX AN I**. Busto a d., con camauro, mozzetta e stola ornata; sotto, I HAMERANVS F. Rv. **SANCTVS - MATTHEVS APOST**. San Matteo, seduto sulle nubi, tiene un libro aperto e volge lo sguardo a un angelo in volo verso d.; sotto, armetta Corsi. CNI 10; Munt. 41; B. 2092. SPL 500



1,5:1



596



1,5:1

- 596 *Giulio del possesso 1676*. Ag gr. 3,20 Dr. **INNOCEN XI - PONT MAX**. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **SACROSAN / BASILIC / LATERAN / POSSES / MDCLXXVI**. Iscrizione su cinque righe in cartella ornata da cherubino e mascherone e con festoni ai lati. CNI 1; Munt. 157. Rarissimo. Più che SPL 1000



692 1,5:1



647 2:1



692 1,5:1



59 2:19



587 2:1



615 1,5:1





597



1,5:1



597

- 597 *Giulio a. II.* Ag gr. 3,19 Dr. **INNOCEN XI - PONT M A II.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sul taglio della spalla, H 1677. Rv. **GRESSVS MEOS DIRIGE.** Busto a d., con camauro, mozzetta e stola. Munt. 152; B. 2110. Raro. Delicata patina. q. SPL 300

Ricorda la vittoria di Vienna contro i Turchi, 1684.



1,5:1



598



1,5:1



- 598 *Mezzo Grosso s. data.* Ag gr. 0,76 Dr. **INNOC - XI P M.** Stemma sormontato da chiavi decussate. Rv. **SAN - PAVLVS.** Busto di San Paolo a d. Munt. 190; B. 2123. FDC 100



599



1,5:1



599

- 599 **Alessandro VIII (Pietro Ottoboni), 1689-1691.** *Testone 1790 a. I.* Ag gr. 9,07 Dr. **ALEXAN - VIII PONT M A I.** Busto a d., con camauro mozzetta e stola; sotto il taglio del braccio, HAMERANVS. Rv. **RE FRUMENTARIA RESTITVTA.** Aratro tirato da due buoi verso d.; ai lati, due spighe; in esergo, stemma (segno di zecchiere) accostato dalla data. CNI 27; Munt. 16; B. 2176. Leggera patina. q. SPL 400

Alessandro VIII si rese particolarmente benemerito per le sue provvidenze verso l'agricoltura: "Ridusse l'imposta sul macinato e concesse agli agricoltori la libertà di commerciare i grani, per cui gli furono coniate monete con codesta legenda (Castiglioni, 1939, II, pag. 466).

Muntani (1974, IV, pag. 310) traduce: "Ristabilita la cultura del grano" e Trasatti (S N 1976, I, pag. 16) "vivere restituiti".



600



- 600 **Innocenzo XII (Antonio Pignatelli), 1691-1700.** *Piastra 1692 a. II.* Ag gr. 31,88 Dr. **INNOCEN - XII PONT M A II.** Busto a d., con camauro, mozzetta e stola; sotto HAMERANVS. Rv. **DEVS PACIS - CONTERET - SATANAM.** L'Arcangelo Michele, in volo verso s., lancia una saetta contro Satana che sprofonda tra le fiamme, pietre e nubi. CNI 25; Munt. 16; B. 2225. Rara. Traccia di appiccagnolo. BB 200

Allude alle trattative di pace per la guerra della Lega di Augusta, coalizione dell'Impero, della Spagna, dell'Olanda, della Svezia e di altri Stati minori tedeschi, stretta nel 1686 contro la Francia di Luigi XIV; la guerra che ne seguì fu poi detta nel 1689 per l'adesione alla Lega della Gran Bretagna e di altri Stati "guerra della Grande Alleanza". Il culto verso l'Arcangelo Michele deriva dall'Oriente, dove sembra essersi sovrapposto a quello di divinità pagane, e si diffuse in tutto l'Occidente attraverso le aree meridionali di influenza bizantina. La fortuna del Santo è legata in particolare ai Longobardi del Ducato di Benevento (i quali attribuirono all'intervento dell'Arcangelo la vittoria riportata sui Bizantini presso Manfredonia l'8 maggio del 663) e ai Carolingi, tanto da diventare il protettore della Francia. La sua figura discende dai testi biblici dove il suo nome "Mi Ka el" significa "Chi ama Dio". L'Arcangelo Michele è considerato il capo supremo degli angeli restati fedeli a Dio, scacciando dal cielo gli angeli ribelli: questa sua funzione di angelo guerriero e vendicatore continua nella tradizione cristiana: l'Arcangelo difende il popolo di Dio contro i nemici della fede. Viene raffigurato armato, spesso nell'atto di trafiggere il drago che rappresenta il male.



601



601

601 Piastra 1692 a. II. Ag gr. 31,95 Come precedente. CNI 25; Munt. 16; B. 2225.

q. SPL 600



602



603



602 Piastra a. II. Ag gr. 31,69 Dr. **INNOCEN - XII PONT M A II**. Busto a d., con stola ornata con croce e palme, camauro, mozzetta; sotto, HAMERANVS (Hamerani incisore). Rv. **SEDEBIT IN PVLCHRITVDINE PACIS**. La Cattedra di San Pietro raggiante sorretta da due angeli su nubi; in essa, bassorilievo con il Redentore tra gli Apostoli che dà le chiavi a San Pietro; sotto, al centro, (armetta Farsetti). CNI 23; Munt. 24; B. 2231.

Molto Rara. q. SPL 1000

Per Muntoni "ricorda la pace tra Francia e Savoia". L'impegno a favorire la pace non solo tra i principi cristiani ma anche tra tutti i membri della Chiesa fu uno dei tratti tipici del Pontefici. Come testimonia il suo saggio intervento moderatore nelle vivaci dispute sorte all'interno di alcuni Ordini religiosi, come quella tra i carmelitani, parte dei quali sosteneva di essere stati fondati da Elia, parte da Eliseo, o come quella tra i gesuiti che si protraeva da tempi tra i probabilisti di Segneri e i probabilisti di Gonzales Tirso. Ma recando la data del 1692 la legenda dovrebbe riferirsi alla Costituzione Romanum decet Pontificem che venne pubblicata il 13 luglio di quell'anno. Il documento affrontava in concreto il problema della dignità e della esemplarità di vita che tutti i Pontefici dovevano osservare al cospetto di tutta la Chiesa

603 Piastra 1694 a. III. Ag gr. 31,69 Dr. **INNOCEN - XII PONT M A III**. Busto a d. con camauro, stola con tre serafini. Rv. **COGITO COGITATIONES PACIS**. Figura femminile, seduta verso d., guarda un crocifisso che tiene con la mano s. e sostiene la testa con il braccio d. appoggiato su un cippo che le sta di fianco; sotto, 1694. Munt. 15; B. 2224.

Bel BB 400

Ricorda i buoni uffici (1694) del Papa per le trattative di pace tra la guerra della Lega di Augusta (coalizione dell'Impero, della Spagna, dell'Olanda, della Svezia e di altri Stati minori tedeschi stretta il 20 Luglio 1689 contro la Francia, poi detta della Grande Alleanza per l'adesione dell'Inghilterra).



604

- 604 *Piastra 1696 a. VI.* Ag gr. 32,07 Dr. **INNOCEN XII - PONT MAX ANN VI.** Busto a d., con camauro e stola con croce e colomba; sotto, nel giro, S.V. (Ferdinand de Saint Urban, incisore). Rv. **LOQVETVR PAC - EM GENTIBVS.** Il Pontefice in Concistorio; in esergo, P P B F (armetta Farsetti) 1696. CNI 88; Munt. 21; B. 2228. Falla e graffiati nel campo. SPL

600

Si riferisce all'esortazione alla pace pubblicata dal Papa nel 1695 per porre fine al conflitto che opponeva la Spagna, l'impero, la Svezia e diversi Stati tedeschi (Lega di Augusta, 1686) alla Francia di Luigi XIV, poi trasformata in Grande Alleanza con la scesa in campo dell'Olanda e dell'Inghilterra nel 1689. Il conflitto si concluse con la pace di Ryswick il 9 maggio 1697.



605



1,5:1



605

- 605 *Mezza piastra 1697 a. VI.* Ag gr. 16,49 Dr. **INNOCEN XII - PONT M AN VI.** Stemma sormontato da chiavi decussate. Rv. **FIAT PAX - IN VIRTUTE TVA.** Il Papa inginocchiato in preghiera guarda in alto la colomba raggiante; sotto 16 97 ai lati dell'Armetta Farsetti ovale, al centro. Munt. 31; B. 2238. Delicata patina. SPL

500

Per la Pace di Ryswick del 1697.



606



607



- 606 *Testone 1699 a. IX.* Ag gr. 9,04 Dr. **INNOCEN XII - PONT M A IX.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate con cordoni e fiocchi. Rv. **PRÆOCCVPEMVS / FACIEM EIVS / 1699.** Iscrizione disposta su tre righe entro cartella. CNI 125; Munt. 44; B. 2248. Raro. SPL

550

Moneta coniata in preparazione del Giubileo del 1700.

- 607 *Testone giubileo 1700 a. IX.* Ag gr. 9,00 Dr. **INNOCEN XII - PONT M A IX.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **ANNO PROPITI - ATIONIS MDCC.** La Porta santa aperta; nel vano, nuvole raggianti; in esergo, S V armetta Anguissola. Munt. 37; B. 2243. Raro. SPL

500



608

- 608 **Sede Vacante (Cam. Card. Giambattista Spinola), 1700.** *Piastra 1700.* Ag gr. 32,03 Dr. **SEDE VACA - NTE MDCC.** Stemma del Cam. Card. Giambattista Spinola, sormontato da croce, galero, padiglione e chiavi decussate. Rv. **NON VOS RELINQVA M ORPHANOS.** La Colomba raggiante dello Spirito Santo; sotto, ANNO stemma (segno di zecchiere) IVBIL. Munt. 3; B. 2330. Raro. Piacevole. q. SPL

700



609

- 609 **Clemente XI (Gian Francesco Albani), 1700-1721.** *Piastra 1702 a. II.* Ag gr. 32,01 Dr. **CLEMENS XI PONT - MAX A II.** Busto a s. con camauro, mozzetta e stola decorata con croce; sotto il taglio del busto, BORNER. Rv. **DILEXI - DE - COREM - DOMVS TVÆ.** La Madonna di Trastevere seduta in trono con il Bambino, tra due angeli; ai Suoi piedi, Papa Innocenzo II inginocchiato; a d., P P B; in esergo, 1702. CNI 22; Spaziani Testa 132; Munt. 33; B. 2371. Rara. Delicata patina. Foro. Splendido esemplare

500

Si deve a Clemente XI la definitiva sistemazione sia del tempio che della piazza antistante degradata "a mercato di braccia". Vennero demolite tutte le casupole e le baracche che vi si erano andate addossando nel corso dei secoli; fu ricostruito l'altare maggiore, decorati l'abside e le tribune, ripuliti i marmi e reintegrati quelli mancanti (alteri, 2001, pag. 80).



610

- 610 *Piastra 1702 a. II.* Ag gr. 32,03 Dr. **CLEMENS XI PONT - MAX A II.** Busto a s. con camauro, mozzetta e stola decorata con stemma e colomba raggiante; sotto il taglio del busto, BORNER F. Rv. **DOMINVS ELEGIT TE HODIE.** San Clemente seduto verso s., sulle nubi, con ramo di palma e ancora; a s., tiara; sotto, 1702. Munt. 34; B. 2372. Molto Rara. Foro. Bella patina. SPL

500

Ricorda l'elezione di Clemente XI al Soglio Pontificio il 23 novembre 1700, festa di San Clemente. Clemente I Papa, I secolo, eletto nell'88, morto nel 97, terzo successore di Pietro sotto gli imperatori Galba e Vespasiano (89-97). Secondo una fantasiosa leggenda sarebbe stato esiliato nel Chersoneso Taurico, l'attuale Crimea, e gettato in mare con un'ancora al collo. Viene rappresentato in abiti pontificali.



611



612



613



- 611 Piastra 1704 a. IV. Ag gr. 32,06 Dr. **CLEMENS XI - PONT M AN IV**. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate con cordoni e fiocchi; mascherina in cimasa. Rv. **VIDERVNT OCULI MEI SALVTARE TVVM**. Presentazione di Gesù al tempio: il Bimbo raggiante in braccio a Simeone; a d., la Madonna, genuflessa con San Giuseppe; a s., la profetessa Anna con due angeli inginocchiati; in esergo, 1704. Munt. 43; B. 2380. Raro. Mancanza al bordo ore 11,30. q. SPL 500
Fu fatta coniare in onore della Purificazione di Maria Vergine per aver salvato Roma dal terremoto (1702).
- 612 Piastra a. VII. Ag gr. 31,26 Dr. **CLEMENS XI - P M ANN VII**. Stemma Albani ovale in cornice barocca, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **FIAT PAX / IN VIRTUTE / TVA**. In grande cartella intrecciata con ghirlanda di fiori, in alto maschera, in basso armetta di Monsignor D'Aste. CNI 93; Munt. 36; B. 2374. BB 300
Per la guerra di successione spagnola (1713).
- 613 Piastra 1707 a. VII. Ag gr. 32,01 Dr. **CLEMENS XI - P M AN VII**. Busto con camauro, mozzetta e stola ornata dallo stemma del Pontefice; sotto, HERMENIG HAMERANVS. Rv. **DONA NOBIS PACEM**. San Clemente che prega ai piedi di un monte sulla cui sommità è posto l'Agnus Dei; dietro, figura della Pace; in esergo, MDC (armetta D'Aste) CVII. CNI 85; Munt. 35; B. 2373. Rara. Riduzione ponderale del tondello. Più che BB 500
Per la Guerra di successione spagnola (1701-1713).



614



1,5:1



614

- 614 Piastra a. XI. Ag gr. 32,01 Dr. **CLEMENS XI - P M ANN XI**. Stemma in cornice a volute, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **PROSPERVM ITER FACIET**. Veduta della Civita Castellana e del ponte sul Rio Maggiore; in esergo, PONS - CIVIT / CASTEL - LANAE e stemma; ai lati, E - H. CNI 160; Munt. 42; B. 2379. Rara. q. SPL 1000
Per la costruzione del ponte che prese dal Papa il nome di Clementino: scavalcando un abisso profondo di 36 metri, il ponte unisce la città alla via Flaminia.



- 615 *Piastra a. XIII.* Ag gr. 31,95 Dr. **CLEMENS X - P M AN XIII**, Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; maschera in cimasa e punta. Rv. **FONTIS ET FORI ORNAMENTO**. Obelisco e fontana di piazza della Rotonda con il prospetto delle vie; in esergo, E H e armetta Fattinelli tra rami di palma. CNI 174; Munt. 39; B. 2375. Molto Rara. Delicata patina. q. SPL
Ricorda la nuova sistemazione urbanistica della piazza della Rotonda (o del Pantheon) curata dall'architetto Filippo Barigoni, che tra l'altro progettò una nuova fontana sfruttando gli elementi di quella già esistente, eretta da Gregorio XIII su disegno di Giacomo Della Porta nel 1578. Lo stesso Barigoni fece trasportare sul luogo un piccolo obelisco proveniente da Eliopoli con iscrizioni risalenti al tempo di Ramses II (alteri, 2001, pag. 88).

1200



- 616 *Piastra a. XV.* Ag gr. 31,58 Dr. **CLEMENS - XI P M A XV**. Busto a d., con camauro, mozzetta e stola con croce; sotto, E H (Ermenegildo Hamerani, incisore). Rv. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate con cordoni e fiocchi. CNI 196; Munt. 49; B. 2384. Bel BB

500



- 617 *Grosso del possesso 1701 a. I.* Ag gr. 1,44 Dr. **CLEMENS - XI P M A I**. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **SACR S / BASILIC / LATERAN / POSSESS / MADCCI**. Iscrizione disposta su cinque righe, entro cartella. Munt. 148; B. 2431.

Molto Raro. Bella patina antica. Più che SPL

150

- 618 *Grosso a. II.* Ag gr. 1,47 Dr. **CLEM XI - PON M A II**. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **PAVPERI / PORRIGE / MANVM / TVAM**. Iscrizione su quattro righe entro cartella. CNI 35; Munt. 146. BB

30



1,5:1



619



1,5:1

- 619 *Mezzo Grosso 1701 del possesso a. I.* Ag gr. 0,64 Dr. **CLEM XI - P M AN I**. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **SACR S / BASILIC / LATERAN / POSSESS / MDCCI**. Iscrizione disposta su 5 righe. Munt. 174; B. 2449. Raro. Delicata patina.BB/SPL 100



620



621



622



- 620 **Benedetto XIII (Pier Francesco Orsini), 1724-1730.** *Zecchino 1729.* Ag gr. 3,36 Dr. **BEN XIII - P - MAX**. La Chiesa sulle nubi. Rv. **ZECCHINO - ROMANO**. Rosa degli Orsini; in esergo, 1729. Munt. 2; B. 2561; Fried. 217. Molto Rara. Graffito al rv. q. BB 1500
- 621 **Clemente XII (Lorenzo Corsini), 1730-1740.** *Zecchino 1739.* Au gr. 3,35 Dr. **CLEMENS XII - P M - 1739**. La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **DEDIT - PIGNVS**. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. CNI 206; Munt. 3a; B. 2561; Fried. 222. BB 250
- 622 *Zecchino s. data.* Au gr. 3,38 Dr. **CLEMENS - XII - P M**. La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **DEDIT - PIGNVS**. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. Munt. 7; B. 207; Fried. 222. Bel BB 300



623



624



625



626



- 623 *Mezzo Grosso.* Ag gr. 0,62 Dr. **CLEM - XII P M**. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **VT / SALVI / FIANIT**. Iscrizione entro cornice. Munt. 145; B. 2665. Buon BB/q. SPL 50
- La legenda del rv. è un'esortazione ad essere generosi con i poveri.*
- 624 **Sede Vacante (Cam. Card. Annibale Albani), 1740.** *Zecchino 1740.* Au gr. 3,42 Dr. **SEDE VACAN - 1740**. La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **NVTANTIA COR - DA TV DIRIGAS**. Stemma semiovale sormontato da galero, padiglione e chiavi decussate; sopra, Colomba raggiante dello Spirito Santo. Munt. 2; B. 2713; Fried. 227. Raro. SPL 800
- 625 *Zecchino 1740.* Au gr. 3,34 Dr. **SEDE VACAN - 1740**. La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **NVTANTIA COR - DA TV DIRIGAS**. Stemma semiovale sormontato da galero, padiglione e chiavi decussate; sopra, Colomba raggiante dello Spirito Santo. Munt. 2 var. I; B. 2713; Fried. 227. Raro. Colpetto al bordo. Buon BB 400
- 626 **Benedetto XIV (Prospero Lorenzo Lambertini), 1740-1758.** *Zecchino 1740 a. I.* Au gr. 3,36 Dr. **BENED XIII P M - A I - 1740**. La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **DEDIT - PIGNVS**. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. CNI 1; Munt. 2; B. 2728; Fried. 231. Bel BB 300



627



628



- 627 *Zecchino 1740 a. I.* Au gr. 3,37 Dr. **BEN XIV P M - A I - 1740.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE CAELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. CNI 6; Munt. 3; B. 2728; Fried. 231. q. SPL 300
- 628 *Zecchino s. data.* Au gr. 3,40 Dr. **BENED - XIV - P M.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. Munt. 11; B. 2729; Fried. 231. Molto Raro. q. SPL 300



629



630



- 629 *Zecchino 1741.* Au gr. 3,41 Dr. **BENED XIV - P M - 1741.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. CNI 72; Munt. 6; B. 2728; Fried. 231. Più che SPL 400
- 630 *Zecchino 1742.* Au gr. 3,38 Dr. **BENED XIV - P M - 1742.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. CNI 97; Munt. 9a; B. 2729; Fried. 231. SPL 300



631



632



- 631 *Zecchino 1743.* Au gr. 3,24 Dr. **BENED XIV - P M - 1743.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. CNI 125; Munt. 9b; B. 2729; Fried. 231. Sciaccature. SPL 300
- 632 *Zecchino 1744.* Au gr. 3,36 Dr. **BENED XIV - P M - 1744.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. CNI 147; Munt. 9c; B. 2729; Fried. 231. Colpetto. BB 200



633



1,5:1



633

- 633 *Zecchino 1744.* Au gr. 3,40 Dr. **BENED XIV - P M - 1744.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. Munt. 10l; B. 2729; Fried. 231. Più che SPL 350



634



635



- 634 *Zecchino 1744.* Au gr. 3,44 Dr. **BENED XIV - P M - 1744.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **DE COELO - REPENTE.** Stemma sormontato da triregno chiavi decussate. Munt. 10c var.; Berm. 2729; Fried. 231. SPL/q. FDC 400
- 635 *Zecchino 1745.* Au gr. 3,38 Dr. **BENED XIV - P M - 1745.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. CNI 167; Munt. 9d; B. 2729; Fried. 231. SPL 300



636



637



- 636 *Zecchino 1746.* Au gr. 3,36 Dr. **BENED XIV - P M - 1746.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. CNI 197; Munt. 15; B. 2729; Fried. 231. SPL 300
- 637 *Zecchino 1747.* Au gr. 3,40 Dr. **BENED XIV - P M - 1747.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. CNI 205; Munt. 15a; B. 2729; Fried. 231. SPL 300



638



639



- 638 *Zecchino 1748 a. IX.* Au gr. 3,39 Dr. **BENED XIV - P M - A IX - 1748.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. CNI 234; Munt. 16; B. 2729; Fried. 231. SPL 300
- 639 *Zecchino 1749 a. IX.* Au gr. 3,40 Dr. **BENED XIV - P M - A IX - 1749.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. Munt. 17; B. 2729; Fried. 231. Raro. q. FDC 500



640



641



- 640 *Zecchino del Giubileo 1750.* Au gr. 3,43 Dr. **BEN XIV P M - A - IVB - 1750.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. CNI 264; Munt. 18; B. 2730; Fried. 231. Raro. q. FDC 500
- 641 *Zecchino 1751 a. XI.* Au gr. 3,42 Dr. **BEN XIV P - M - A XI - 1751.** La Chiesa velata, col capo raggianti, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. Munt. 19; B. 2729; Fried. 231. Raro. SPL 400



642



643



- 642 *Zecchino 1752 a. XII.* Au gr. 3,38 Dr. **BEN XIV P M - A - A - XII - 1752.** La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. Munt. 19a; B. 2729; Fried. 231. Raro. q. SPL 300

- 643 *Zecchino 1753 a. XIV.* Au gr. 3,38 Dr. **BEN XIV P M - A - XIV - 1753.** La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. Munt. 19b; B. 2729; Fried. 231. Raro. Bel BB 250



644



645



- 644 *Zecchino 1754 a. XIV.* Au gr. 3,36 Dr. **BEN XIV P M - A - XIV - 1754.** La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. Munt. 19g; B. 2729; Fried. 231. Raro. Bel BB 250

- 645 *Zecchino 1756 a. XVII.* Au gr. 3,40 Dr. **BEN XIV P M - A - XIV - 1756.** La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **REPENTE - DE COELO.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, Colomba dello Spirito Santo. Munt. 19i; B. 2729; Fried. 231. Raro. Più che SPL 500



646



- 646 *Doppio Carlino 1752.* Ag gr. 5,60 Dr. **BENED XIV - PON M A X.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **DVE CARLINI ROMANI 1752.** Iscrizione in cornice. CNI 254; Munt. 153c. q. SPL 50

———— Fine Prima sessione ————

**Seconda sessione – inizio Sabato 10 Novembre 2018 ore 14:30
Dal lotto n. 648 al lotto 1375**



1,5:1



647



1,5:1

- 647 **Sede Vacante (Cam. Card. Girolamo Colonna), 1758.** *Zecchino.* Au gr. 3,43 Dr. **SEDE VACAN - TE - 1758.** La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Rv. **VBI UVLT - SPIRAT.** Stemma caricato su croce di S. Stefano e sormontato da padiglione, chiavi con cordoni e fiocchi e cappello cardinalizio; sopra, la colomba dello S. Santo. Munt. 1; B. 2884; Fried. 235. Molto Raro. q. FDC 1500



- 648 **Clemente XIII (Carlo della Torre di Rezzonico), 1758-1769.** *Zecchino 1766 a. VIII.* Au gr. 3,42 Dr. **CLEM XIII - PONT M A VIII.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate con cordoni e fiocchi e conchiglia in cimasa. Rv. **SVPR A FIRMAM - PE - TRAM - 1766.** La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. CNI 66; Munt. 7; B. 2890; Fried. 237. Migliore di SPL 350
- 649 *Giulio 1760 a. III.* Ag gr. 2,64 Dr. **CLEM XIII - PONT M A III.** Stemma in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **SVPERA FIR - MAM - PETRAM.** La Chiesa, col capo raggiante, seduta verso d., su nubi con chiavi e piccolo tempio. CNI 34; Munt. 21; B. 2900. Raro. SPL 150
Le legenda del Rv. SVPR A FIRMAM PETRAM ovvero sopra a una salda roccia deriva da Matteo, 16,18: "Tu es Petrus et super hanc petram aedificabo Ecclesiam meam" ("Tu sei Pietro e su questa pietra costruirò la mia Chiesa").
- 650 *Giulio 1763 a. V.* Ag gr. 2,64 Dr. **CLEM XIII - PONT M A V.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **OBLECTAT / IVSTOS / MISERICOR / DIA / 17** (armetta) **63.** Iscrizione disposta su 5 righe, entro corona d'alloro. Munt. 20; Berm. 2902. Delicata patina. SPL 150
- 651 **Clemente XIV (Gian Vincenzo Antonio Ganganelli), 1769-1774.** *Zecchino 1769 a. I.* Au gr. 3,41 Dr. **CLEM XIV - PONT M A I.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **FIAT PAX IN VIR - TV - TE TVA - 1769.** La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Munt. 1; B. 2928; Fried. 240. q. FDC 500



- 652 *Zecchino 1770 a. II.* Au gr. 3,41 Dr. **CLEM XIV - PONT M A II.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **FIAT PAX IN VIR - TV - TE TVA - 1770.** La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Munt. 1a; B. 2928; Fried. 240. FDC 500



- 653 *Zecchino 1772 a. III.* Au gr. 3,41 Dr. **CLEM XIV - PONT M A III.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **FIAT PAX IN VIR - TV - TE TVA - 1772.** La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Munt. 1b; B. 2928; Fried. 240. q. FDC 500
- 654 *Zecchino 1773 a. V.* Au gr. 3,41 Dr. **CLEM XIV - PONT M A V.** Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **FIAT PAX IN VIR - TV - TE TVA - 1773.** La Chiesa velata, col capo raggiante, seduta di fronte sulle nuvole, tiene nella mano d. le chiavi e nella s. un tempietto. Munt. 1c; B. 2928; Fried. 240. SPL 300



655



656



655

- 655 **Sede Vacante (Cam. Card. Carlo Rezzonico), 1774-1775. Mezzo Scudo 1774-1775.** Ag gr. 13,14 Dr. **SEDE VACAN - TE MDCCLXXIV.** Stemma del Cam. Card. Carlo Rezzonico caricato su croce di S. Stefano sormontato da padiglione e chiavi decussate. Rv. **VENI LVMEN CORDIVM.** La Colomba raggiante dello Spirito Santo; sotto, MEZZO SCV. CNI 2; Munt 2; B. 2946. Rara. q. SPL 250

- 656 **Pio VI (Giannangelo Braschi), 1775-1799. Doppia romana 1786.** Au gr. 5,44 Dr. **FLORET IN DOMO - DOMINI.** Pianta di giglio; in esergo, 1786. Rv. **APOSTOLOR - PRINCEPS.** San Pietro seduto, tra le nubi; in esergo, armetta. Munt. 4; B. 2953; Fried. 246. Rara. BB 300



657



1,5:1



657

- 657 **Mezzo Scudo 1777 a. III.** Ag gr. 13,18 Dr. **PIVS SEXTVS - PONT M A III.** Busto a d., con mozzetta e stola decorata. Rv. **AVXILIVM - DE - SANCTO - 1777.** La Chiesa sulle nubi; sotto, armetta. Munt. 23; B. 2980. Raro. Colpetto al bordo. q. FDC 500



658



658 1,5:1



659



- 658 **Testone 1785 a. XI.** Ag gr. 7,92 Dr. **PIVS SEXTVS - PONT M A XI.** Stemma oblungo con conchiglia in cimasa, sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **SANCTVS PET - RVS SANCTVS - ANDREAS.** San Pietro e San Andrea stanti; in esergo, armetta. CNI 158; Munt. 29; B. 2962. Delicata patina. SPL/q. FDC 350

- 659 **25 Baiocchi 1795 a. XXI.** Mi gr. 7,62 Dr. **PIVS SEX - TVS P M - A XXI.** Tiara su chiavi decussate. Rv. **VENTICIN / QVE / BAIOCCHI / 1795.** Iscrizione entro cartella. Munt. 66a; B. 2974. q. SPL 70



- 660 *Grosso 1777 a. III.* Ag gr. 1,31 Dr. **PIVS SEXTVS - PONT M A III.** Stemma a targa semiovale sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. **AVXILIVM / DE / SANCTO / 1777.** Iscrizione disposta su quattro righe, entro ghirlanda. Munt. 58; B. 2969. SPL 30
- 661 **Pio VII (Barnaba Gregorio Chiaramonti), 1800-1823.** *Doppia (1803-1804) a. IV.* Au gr. 5,38 Dr. Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. San Pietro seduto, tra le nubi; in esergo, armetta. Munt. 1c; Pag. 54a; Gig. 4; Fried. 248. BB 300
- 662 *Doppia (1803-1804) a. IV.* Au gr. 5,50 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. San Pietro nimato seduto di fronte sulle nubi, benedice con la d. e tiene chiavi con la s.; in esergo, stemma. Munt. 1c; Pag. 54a; Gig. 4; Fried. 248. Rara. Più che SPL 400



- 663 *Doppia (1804-1805) a. V.* Au gr. 5,50 Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. San. Pietro nimato seduto di fronte sulle nubi, benedice con la d. e tiene chiavi con la s.; in esergo, stemma. Munt. 1d; Pag. 55b; Gig. 5; Fried. 248. Rara. q. SPL 350
- 664 *Doppia (1809-1810) a. X.* Au gr. 5,38 Dr. Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. San. Pietro nimato seduto di fronte sulle nubi, benedice con la d. e tiene chiavi con la s.; in esergo, stemma. Munt. 1f var 1; Pag. 5a; Gig. 7a; Fried. 248. BB 300



- 665 *Doppia (1809-1810) a. X.* Au gr. 5,40 Dr. Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. San. Pietro nimato seduto di fronte sulle nubi, benedice con la d. e tiene chiavi con la s.; in esergo, stemma. Munt. 1f; Pag. 5; Gig. 7; Fried. 248. BB 300
- 666 *Doppia (1815-1816) a. XVI.* Au gr. 5,43 Dr. Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. San. Pietro nimato seduto di fronte sulle nubi, benedice con la d. e tiene chiavi con la s.; in esergo, stemma. Munt. 2; Pag. 101; Gig. 12; Fried. 248. Bel BB 300
- 667 *Doppia (1817-1818) a. XVIII.* Au gr. 5,45 Dr. Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. San. Pietro nimato seduto di fronte sulle nubi, benedice con la d. e tiene chiavi con la s.; in esergo, stemma. Munt. 3; Pag. 103/c; Gig. 14; Fried. 248. Rara. SPL 400

Al rv., è presente l'armetta Antonio Lante.



1,5:1



668



1,5:1

- 668 *Doppia (1817-1818) a. XVIII. Au gr. 5,47 Dr. Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate senza cordoni. Rv. San. Pietro nimato seduto di fronte sulle nubi, benedice con la d. e tiene chiavi con la s.; in esergo, stemma. Munt. 3 var. I; Pag. 103/c; Gig. 14; Fried. 248.*

Al rv., è presente l'armetta Giuseppe Zambelli.

Raro. Di grande freschezza. q. FDC

500



1,5:1



669



1,5:1

- 669 *Doppia (1817-1818) a. XVIII. Au gr. 5,46 Dr. Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. San. Pietro nimato seduto di fronte sulle nubi, benedice con la d. e tiene chiavi con la s.; in esergo, stemma. Munt. 3; Pag. 103/c; Gig. 14; Fried. 248.*

Al rv., è presente l'armetta Antonio Lante.

Rara. Di grande freschezza. q. FDC

500



670



671



- 670 *Doppia (1817-1818) a. XVIII. Au gr. 5,34 Dr. Stemma ovale in cornice sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. Rv. San. Pietro nimato seduto di fronte sulle nubi, benedice con la d. e tiene chiavi con la s.; in esergo, stemma. Munt. 3; Pag. 103/c; Gig. 14; Fried. 248.*

Al rv., è presente l'armetta del mons. Zambelli.

SPL

400

- 671 **Napoleone I Imperatore, 1804-1814 e 1815. 20 Franchi 1813 Roma. Au Dr. Testa laureata a s. Rv. Valore entro rami d'alloro. Pag. 93; Gig. 20.**

Molto Raro. Bel BB

800



672



673



672

- 672 **Leone XII (Annibale Sermattei della Genga), 1823-1829. Quattrino romano 1824 a. I. Æ Dr. Stemma papale sormontato da triregno e chiavi decussate, su due rami di lauro. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 137/a; Gig. 14.**

SPL

30

- 673 **Pio VIII (Francesco Saverio Castiglioni), 1829-1830. Baiocco romano 1829 a. I. Æ Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 147 c/e; Gig. 4.**

Raro. FDC

150



- 674 *Mezzo Baiotto romano 1829 a. I. Æ* Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 148; Gig. 5. Raro. FDC 100
- 675 **Gregorio XVI (Bartolomeo Alberto Cappellari), 1831-1846.** 20 Baiocchi 1834 a. IV. Ag Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Stemma su chiavi, sormontato da tiara sotto: BAI 20. Pag. 231; Gig. 102. Raro. Colpetto. q. FDC 100
- 676 *Baiotto 1835 a. V. Æ* Dr. Stemma sormontato da chiavi e tiara. Rv. Valore e data tra due rami d'ulivo, legati in basso con fiocco. Pag. 262; Gig. 156. FDC 50



- 677 **Sede Vacante (Cam. Card. Tommaso Riario Sforza), 1846.** *Scudo Romano 1846.* Ag Dr. Stemma Riario Sforza a targa sagomata sormontato da croce, galero, chiavi decussate, e padiglione. Rv. Colomba dello Spirito Santo raggiante. Pag. 192; Gig. 2. Raro. q. FDC 700
- 678 **Pio IX (Giovanni Maria Mastai Ferretti), 1846-1878.** 100 Lire 1866 a. XXI. Au Dr. Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro rami di lauro e quercia. Pag. 519; Gig. 257. Molto Rara. SPL 3000



- 679 100 Lire 1868 a. XXIII. Au Simile a precedente. Pag. 520; Gig. 258; Fried. 278. Rarissima. Più che SPL/q. FDC 8000
- Coniati 440 esemplari.*



- | | | | | |
|-----|---------------------------------|---|-------------------------------|-----|
| 680 | 10 Lire 1869 a. XXIV. Au | Dr. Busto a d. con zucchetto mozzetta e stola. Rv. Valore e data tra rami di lauro e quercia. Pag. 543; Gig. 278. | Rarissima. Più che SPL/q. FDC | 400 |
| 681 | Scudo 1847 a. II, Busto grande. | Ag Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro due rami di lauro. Pag. 310; Gig. 57. | Non Comune. q. FDC | 500 |



- | | | | |
|-----|---|--------------------|-----|
| 682 | 2 Lire e mezzo 1867 a. XXI. Ag Dr. Busto a s., con zucchetto mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro rami di lauro e quercia intrecciati. Pag. 552; Gig. 284. | Buon BB | 100 |
| 683 | 2 Lire 1868 a. XXII (rappresentazione satirica di Pio IX). Ag Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro rami di lauro e quercia intrecciati. Pag. 560, Gig. 288. | Molto Raro. BB/SPL | 100 |



- | | | |
|-----|--|-----|
| 684 | 2 Lire 1868 a. XXII. Ag Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro rami di lauro e quercia intrecciati. Pag. 560, Gig. 288. Raro. Piacevole patina di monetiere. FDC | 200 |
| 685 | Lira 1868 a. XXII (<i>rappresentazione satirica di Pio IX</i>). Ag Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro rami di lauro e quercia intrecciati. Pag. 571, Gig. 300. | 100 |
| | Molto Raro. BB/SPL | |



- | | | | | |
|-----|-------------------------------|--|---|----|
| 686 | <i>Lira 1868 a. XXIII.</i> | Ag Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro rami di lauro e quercia intrecciati. Pag. 573; Gig. 301. | Patina di monetiere, lieve colpetto al dr. q. FDC | 50 |
| 687 | <i>20 Baiocchi 1850 a. V.</i> | Ag Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro corona d'alloro. Pag. 407; Gig. 83. | q. FDC | 50 |



688



689



690



688

- 688 20 Baiocchi 1865 a. XX. Ag Dr. Busto a s., con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. Valore e data entro due rami di lauro. Pag. 427a; Gig. 108. q. FDC 50
- 689 10 Baiocchi 1862 a. XVI. Ag Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 444; Gig. 131. FDC 50
- 690 10 Baiocchi 1862 a. XVII. Ag Simile al precedente. Pag. 445; Gig. 132. FDC 50
- 691 No lot.



692



1,5:1



692

- 692 5 Baiocchi 1853 a. VIII. Æ Dr. Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. Valore e data entro corona di lauro. Pag. 484; Gig. 182; B. 3322. Rame rosso. FDC 200



693



- 693 **Repubblica Italiana, dal 1946.** Serie 1946 composta da 4 valori: 10 Lire, 5 Lire, 2 Lire e Lira. Italma. Gig. 229, 277, 324 e 361. Rara. FDC 1000



694

694 Serie 1947 composta da 4 valori: 10 Lire, 5 Lire, 2 Lire e Lira. Italma. Gig. 230, 278, 325 e 362.

Rarissima. FDC 5000



695

695 Serie 1948 composta da 4 valori: 10 Lire, 5 Lire, 2 Lire e Lira. Italma. Gig. 231, 279, 326 e 363.

FDC a eccezione del 10 Lire che è q. FDC.

50



696

696 Serie 1949 composta da 4 valori: 10 Lire, 5 Lire, 2 Lire e Lira. Italma. Gig. 232, 280, 327 e 364.

FDC a eccezione della 5 Lire che è q. FDC.

50



697

697 Serie 1950 composta da 4 valori: 10 Lire, 5 Lire, 2 Lire e Lira. Italma. Gig. 233, 281, 328 e 365. FDC 50



698

698 20 Lire 1968 Prova. Ba Dr. Testa muliebre coronata di spighe a s. Rv. Ramo di quercia tra valore e data. P. 12. Rara. FDC 500

SAN MARINO



699

699 Vecchia monetazione, 1864-1938. 20 Lire 1932. Ag Dr. Tre penne coronate, su merlature. Rv. Busto di San Marino con le tre torri della Repubblica. Pag. 343; Gig. 3. Non Comune. FDC 80



700

700

700 20 Lire 1937. Ag Simile al precedente. Pag. 347; Gig. 7. 2500 pezzi conati.

Più che SPL 400

SICILIA



1,5:1



701



1,5:1

- 701 **Al-Mansur, 946-953.** *Califfi Fatimidi. Robai.* Au gr. 1,01 Dr. Legenda araba disposta su quattro righe. Rv. Legenda araba disposta su tre righe. Spahr 9. SPL 250



1,5:1



702



1,5:1

- 702 *Califfi Fatimidi. Robai.* Au gr. 1,04 Simile al precedente. Spahr 9 var (stile). SPL 250



703



704



705



- 703 *Califfi Fatimidi. Robai.* Au gr. 1,06 Simile al precedente. Spahr 9 var. q. SPL 250
 704 *Califfi Fatimidi. Robai.* Au gr. 1,05 Simile al precedente. Spahr 9. q. SPL 250
 705 **Al Zahir, 1020-1035.** *Robai.* Au gr. 1,01 Dr. Legenda cufica disposta su tre righe. Dr. Legenda cufica disposta su tre righe. Tipo Spahr 25. BB/q. SPL 100



706



707



708



- 706 *Robai.* Au gr. 0,98 Simile al precedente. Tipo Spahr 25. BB/q. SPL 150
 707 **Al-Mustansir, 1036-1094.** *Robai.* Au gr. 0,51 Dr. Legenda disposta su sei linee; attorno, sette globetti, tutto in un cerchio lineare. Dr. Legenda disposta su sei linee; attorno, sette globetti, tutto in un cerchio lineare. Spahr 41d. BB 80
 708 *Robai.* Au gr. 1,12 Simile al precedente. Spahr 41e. BB 100



709



710



711



- 709 *Robai.* Au gr. 1,01 Simile al precedente. Spahr 41d. BB 100
 710 **Ibn Al Thumnah, 1052-1062.** *Robai.* Au gr. 0,72 Dr. Legenda cufica disposta su due righe tra due globetti. Dr. Legenda cufica disposta su due righe tra due globetti. Spahr 24e. BB 80
 711 *Robai.* Au Dr. Legenda cufica disposta su due righe; al centro, globetto. Rv. Legenda cufica disposta su due righe. Tipo Tarascio 63. BB 150



712



713



714

- 712 *Robai*. Au Dr. Legenda cufica disposta su due righe; al centro, stella. Rv. Legenda cufica disposta su due righe. Balog Paul in AIIN 27-28, tav. XVI, n. 30. Molto Raro. q. SPL 200
- 713 **Roberto Guiscardo Duca, 1059-1085.** *Robai, zecca di Messina.* Au gr. 1,00 Dr. Legenda araba disposta su quattro righe. Rv. Legenda araba disposta su quattro righe. Tarascio 60. BB 200
- 714 **Ruggero I Conte poi Gran Conte di Sicilia, 1072-1101.** *Tarì.* Au gr. 1,25 Dr. Legenda cufica disposta su tre righe. Rv. Grande T con asta che termina a freccia, accostata da due globetti entro cerchio lineare. Spahr 23. BB 150



716



715



717

- 715 **Ruggero II Conte, 1105-1130.** *Trifollaro, zecca di Messina.* Æ gr. 8,28 mm 23,7 Dr. Ruggero II seduto in trono frontale, tiene una lunga croce; a d., R/II. Rv. Busto frontale di Cristo con Vangelo; ai lati, CE - [..]. Spahr 49; MIR 15. BB 100
- 716 *Tarì.* Au gr. 1,57 Dr. T arabescato, piede dell'asta accantonato da due globetti. Rv. Legenda cufica disposta su tre righe. Spahr 41. BB 100
- 717 *Tarì.* Au gr. 1,24 Dr. T fiorito, piede dell'asta accantonato da due globetti; sopra, globetto. Rv. Legenda cufica disposta su tre righe. Spahr 47 var (no globetti ai lati della T). SPL 100



718



1,5:1



718

- 718 **Ruggero II, Re di Sicilia, 1130-1154.** *Ducale.* Ag gr. 2,43 Dr. IC XC RG - IN AETRN. Busto frontale di Cristo con Vangelo. Rv. Re Ruggero, con corona di foggia bizantina, con pendenti e in abito gemmato, e il figlio, in tunica militare, reggono entrambi una lunga croce greca su tre gradini; a s., R / DXAP; a d., R / RX / SCLS; al centro, AN / R / X. Spahr 72; MIR 342. Raro. Bel BB 350



719



720



721

- 719 *Tarì post riforma del 1140.* Au gr. 0,76 Dr. Tre globetti entro cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; intorno, legenda cufica. Spahr 66. Buon BB 80
- 720 *Tarì post riforma del 1140.* Au gr. 0,70 Come precedente. Spahr 66. BB 80
- 721 *Tarì post riforma del 1140.* Au gr. 1,18 Come precedente. Spahr 66. q. SPL 100



722



723



724



- 722 *Tarì post riforma del 1140.* Au gr. 0,76 Dr. Globetto entro cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; intorno, legenda cufica. Sphar 63. Buon BB 100
- 723 *Tarì post riforma del 1140.* Au gr. 1,61 Dr. Globetto entro cerchio globettato; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; intorno, legenda cufica. Sphar 69. q. SPL 100
- 724 *Tarì post riforma del 1140.* Au gr. 0,71 Dr. Globetto entro cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta e braccio superiore accostato da due globetti; intorno, legenda cufica. Sphar 64. BB 100



725



726



727



- 725 *Tarì post riforma del 1140.* Au gr. 1,00 Dr. Legenda cufica; al centro, stella a sei raggi. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; intorno, legenda cufica. Sphar 71. BB 150
- 726 **Guglielmo I, Re di Sicilia, 1154-1166.** *Tarì post riforma del 1140.* Au gr. 1,02 Dr. Globetto entro cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; intorno, legenda cufica. Spahr 70. BB 100
- 727 *Tarì.* Au gr. 1,39 Dr. Globetto entro cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; sopra bracci della croce, due globetti; intorno, legenda cufica. Spahr 83. q. SPL 100



728



729



730



- 728 **Guglielmo II, Re di Sicilia, 1166-1189.** *Tarì.* Au gr. 1,35 Dr. Cinque globetti disposti a croce entro cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; intorno, legenda cufica. Spahr 100. BB 100
- 729 *Tarì.* Au gr. 1,31 Dr. Segno centrale entro cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; sopra bracci della croce, due globetti; intorno, legenda cufica. Spahr 106. BB 100
- 730 *Multiplo di Tarì.* Au gr. 1,40 Dr. Croce centrale entro cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; sopra i bracci della croce, due globetti; intorno, legenda cufica. Spahr -; Tarascio 103. BB 100



731



732



733



- 731 *Multiplo di Tarì.* Au gr. 2,05 Dr. Cinque globetti disposti a croce entro cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; sopra bracci della croce, due globetti; intorno, legenda cufica. Spahr 101. BB 150
- 732 *Tarì.* Au gr. 0,85 Dr. Segno centrale entro cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; sopra bracci della croce, due globetti; intorno, legenda cufica. Spahr 107. BB 150
- 733 *Multiplo di Tarì.* Au gr. 2,25 Dr. Stella a sei raggi entro cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; sopra i bracci della croce, due globetti; intorno, legenda cufica. Spahr 102. BB/q. SPL 150



734



735



736



- 734 *Multiplo di Tarì.* Au gr. 2,25 Come precedente. Spahr 102. q. SPL 150
- 735 **Tancredi, Re di Sicilia, 1189-1194.** *Tarì.* Au gr. 0,60 Dr. Globetto entro doppio cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale greca; intorno, legenda cufica. Spahr 125. Molto Raro. Bel BB 200
- 736 *Tarì.* Au gr. 0,84 Dr. Globetto entro doppio cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale greca; accostata da sei globetti; intorno, legenda cufica. Spahr 124. Raro. q. SPL 200



737



738



739



- 737 **Enrico VI di Svevia, Imperatore e Re d'Italia e di Sicilia, 1191-1197.** *Tarì.* Au gr. 1,50 Dr. Globetto entro doppio cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; intorno, legenda cufica. Spahr 4. q. SPL 150
- 738 *Multiplo di Tarì.* Au gr. 2,28 Dr. Globetto entro doppio cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; intorno, legenda cufica. Spahr 4. SPL 250
- 739 *Multiplo di Tarì.* Au gr. 2,23 Dr. P entro cerchio lineare; intorno, legenda cufica. Rv. IC - XC / NI - KA. Grande croce centrale su lunga asta; intorno, legenda cufica. Spahr 11. SPL 250



741



2:1



2:1



742

- 740 **Federico II di Svevia, Imperatore e Re di Sicilia, 1197-1250.** *Tarì.* Au gr. 0,65 Dr. F IMPERATOR. Aquila stilizzata e diademata verso d., entro cerchio lineare; attorno, segni decorativi. Rv. IC - XC / NI - KA. Croce latina, ai lati, due globetti, entro cerchio lineare. Spahr 92. Raro. q. SPL 100
- 741 *Multiplo di Tarì.* Au gr. 1,76 Dr. Aquila stilizzata e diademata verso s.; davanti al becco, un globetto, tutto entro cerchio lineare; attorno, legenda cuficorne ornamentale. Rv. IC - XC / NI - KA. Croce teutonica, entro cerchio lineare. Spahr 66. q. SPL 150
- 742 *Multiplo di Tarì.* Au gr. 2,51 Dr. Aquila stilizzata e diademata verso d.; ai lati, due globetti, entro cerchio lineare; attorno, legenda cuficorne ornamentale. Rv. IC - XC / NI - KA. Croce teutonica accantonata da due globetti, entro cerchio lineare. Spahr 72. q. SPL 150



743



744



745



- 743 *Multiplo di Tarì.* Au gr. 1,68 Dr. Cinque globetti disposti in cerchio attorno a un globetto centrale, tutto entro doppio cerchio lineare; attorno, legenda cuficorne ornamentale. Rv. IC - XC / NI - KA. Croce su lunga asta, entro cerchio lineare. Spahr 85. SPL 150
- 744 *Multiplo di Tarì.* Au gr. 2,35 Dr. **F IMPERATOR.** Aquila stilizzata e diademata verso d., entro cerchio lineare; attorno, segni decorativi. Rv. IC - XC / NI - KA. Croce latina, ai lati, due globetti, entro cerchio lineare. Spahr 92. Raro. q. SPL 150
- 745 *Multiplo di Tarì.* Au gr. 2,25 Dr. Cinque globetti disposti in cerchio attorno a un globetto centrale, tutto entro doppio cerchio lineare; attorno, legenda cuficorne ornamentale. Rv. IC - XC / NI - KA. Croce su lunga asta, entro cerchio lineare. Spahr 85. SPL 200



746



1,5:1



746



747



- 746 *Multiplo di Tarì.* Au gr. 3,08 Dr. Lettere FE; intorno, legenda cufica stilizzata. Rv. **IC - XC / NI - KA.** Grande croce centrale su lunga asta; intorno, legenda cufica stilizzata. Spahr 59. q. SPL 250
- 747 **Carlo V D'Asburgo, Re di Spagna, Sicilia, Napoli, 1516-1556, Imperatore, 1519-1556.** *Denaro, zecca di Messina.* Æ gr. 1,72 Dr. **PLVS VLTRA PLVS V.** Le colonne di Ercole tra le onde. Rv. **D G REX SICILIE.** Aquila coronata, con ali spiegate; ai lati, B - N. Spahr 416/17; MIR 308. Raro. SPL 150



748



749



750



- 748 *Mezzo Tarì 1537, zecca di Messina.* Ag gr. 1,39 Dr. **CAR IMPERATO.** Busto coronato a s. Rv. **D G REX SICILIAE.** Aquila coronata ad ali spiegate; a s., B. Spahr 367/75; MIR 303. Buon BB 150
- 749 *Tarì 1537, zecca di Messina.* Ag gr. 2,92 Dr. **CAROLVS IMP R.** Busto coronato a d. Rv. **REX SICILIE 1537.** Aquila coronata, con ali spiegate; ai lati, I - P. Spahr 289; MIR 297/1. BB 200
- 750 *Mezzo Tarì 1544, zecca di Messina.* Ag gr. 1,33 Dr. **CAROLVS IMPERATO.** Busto coronato a d. Rv. **REX SICILIE 1544.** Aquila coronata, con ali spiegate; ai lati, I - M. Spahr 396; MIR 305/7. BB 150



751



751

- 751 **Filippo II di Spagna, Re di Napoli e di Sicilia 1554-1598.** *10 Tarì 1572, zecca di Messina.* Ag gr. 26,05 Dr. **PHILIPPVS D G REX SI 1572.** Busto corazzato a d.; sotto, P - P. Rv. **PVBLI / CAE / COM / MODITA / TI.** Tutto entro ghirlanda. Spahr 164; MIR 312/3. Piacevole. BB 500



752



753



- 752 *Mezzo Scudo 1565, zecca di Messina.* Ag gr. 13,22 Dr. **PHILIPPVS REX D G II S.** Busto corazzato a s. Rv. Stemma coronato a losanga con armi d'Aragona e di Sicilia; ai lati, C - G, entro ghirlanda. Spahr 184; MIR 313/7. q. SPL 600
- 753 *Mezzo Scudo 1572.* Ag gr. 12,88 Dr. **PHILIPPVS D G REX SI 1572.** Busto corazzato a s.; sotto, P - P. Rv. Stemma coronato a losanga con armi d'Aragona e di Sicilia; ai lati, P - P, entro ghirlanda. Spahr 208; MIR 314/3. Raro. BB 450



754



755



756



- 754 *Mezzo Scudo 1587, zecca di Messina. Ag gr. 13,03 Dr. PHILIPPVS D G REX SI 1587. Busto corazzato a d.; sotto, P - P. Rv. Stemma coronato a losanga con armi d'Aragona e di Sicilia; ai lati, P - P, entro ghirlanda. Spahr 212; MIR 314/5. Raro. BB 300*
- 755 *Quattro Tari 1609, zecca di Messina. Ag gr. 10,48 Dr. PHILIP - III D. Busto corazzato a d., con alto collare. Rv. REX SICILIAE 1609. Aquila coronata, con ali spiegate; ai lati, D - G. Spahr 20; MIR 345/1. Buon BB 100*
- 756 *Tre Tari 1563, zecca di Messina. Ag gr. 7,79 Dr. PHILIPPVS D 1563. Busto corazzato a d. Rv. Stemma coronato a losanga con armi d'Aragona e di Sicilia; ai lati, C - G, entro ghirlanda. Spahr 216; MIR 320/3. Raro. Frattura di conio. Bel BB 250*



1,5:1



757



1,5:1

- 757 **Carlo III (poi VI) d'Asburgo, Re di Spagna e di Napoli 1707-1711, Imperatore d'Austria e re di Napoli, 1711-1734. Oncia 1734. Au gr. 4,37 Dr. CAROL III - DG SIC REX. Testa laureata a d.; sotto, VNCLIA. Rv. RE - SVRG - IT. La fenice con ali spiegate risorge dalle fiamme, illuminata dai raggi del sole; sotto, 1734. Spahr 52; MIR 514/2; Fried. 887. Rara. q. FDC 600**



758



- 758 *Oncia da 30 Tari 1733. Ag gr. 73,57 Dr. CAROL III D G SICIL ET HIER REX. Testa laureata a d.; sotto, C P. Rv. EX AVRO ARGENTEA RESVRGIT. La Fenice ad ali spiegate sulle fiamme, con testa a s., illuminata dal sole; ai lati, S - M (Simone Maurigi, zecchiere). Spahr 54 var; MIR 516. Molto Rara. q. SPL 4000*
- Emissioni del 1732-1734. La Fenice, rappresentata al Rv. con il motto "risorge", secondo la versione di Erodoto e Plutarco, era un mitico e splendido uccello che gli Egizi veneravano come reincarnazione del dio Ra. Di straordinaria longevità (circa 500 anni) quando si sentiva alla fine della vita, si stendeva sopra un rogo e dalle sue ceneri nasceva un'altra fenice. Per la religione cristiana la Fenice è simbolo della Resurrezione.*



1,5:1



759



1,5:1

- 759 **Carlo di Borbone, 1734-1759. Oncia 1734.** Au gr. 4,42 Dr. **CAROL BORBO III D G SIC REX.** Busto drappeggiato a d. Rv. **RESVRGIT.** La fenice con ali spiegate risorge dalle fiamme, illuminata dai raggi del sole; sotto, 1734. Spahr 1; MIR 547/1; Gig. 8; Fried. 887. Rara. q. FDC 600



1,5:1



760



761



1,5:1

- 760 **Oncia 1735.** Au gr. 4,40 Dr. **CAROL BORBO III D G SIC REX.** Busto drappeggiato a d. Rv. **RESVRGIT.** La fenice con ali spiegate risorge dalle fiamme, illuminata dai raggi del sole; sotto, 1735. Spahr 2; MIR 547/2; Gig. 9; Fried. 887. Rara. q. SPL 400
- 761 **Oncia 1735 senza sigle, zecca di Palermo (caratteri più grandi al rv).** Au gr. 4,41 Dr. **CAR D G SIC ET HIE REX HIS IN.** Busto laureato a d. Rv. **RESV - RGIT.** La fenice con ali spiegate risorge dalle fiamme, illuminata dai raggi del sole; sotto, 1735. Spahr 52/53; MIR 564/1; Gig. 11; Fried. 887. Rara. q. FDC 500



762



763



764



- 762 **Oncia 1735 senza sigle, zecca di Palermo (caratteri più piccoli al rv).** Au gr. 4,41 Dr. **CAR D G SIC ET HIE REX HIS IN.** Busto laureato a d. Rv. **RESV - RGIT.** La fenice con ali spiegate risorge dalle fiamme, illuminata dai raggi del sole; sotto, 1735. Spahr 52/53; MIR 564/1; Gig. 11; Fried. 887. Rara. q. FDC 500
- 763 **Oncia 1736 senza sigle, zecca di Palermo (caratteri grandi al rv).** Au gr. 4,40 Dr. **CAR D G SIC ET HIE REX HIS IN.** Busto laureato a d. Rv. **RESV - RGIT.** La fenice con ali spiegate risorge dalle fiamme, illuminata dai raggi del sole; sotto, 1736. Spahr 54/56; MIR 564/2; Gig. 12 bis; Fried. 887. Rara. q. FDC 450
- 764 **Oncia 1737 senza sigle, zecca di Palermo (caratteri grandi al rv).** Au gr. 4,40 Dr. **CAR D G SIC ET HIE REX HIS IN.** Busto laureato a d. Rv. **RESV - RGIT.** La fenice con ali spiegate risorge dalle fiamme, illuminata dai raggi del sole; sotto, 1737. Spahr 57/58; MIR 564/3; Gig. 13; Fried. 887. Rara. SPL 400



765



766



767



768



- 765 *Oncia 1742 senza sigle, zecca di Palermo (caratteri grandi al rv).* Au gr. 4,40 Dr. **CAR D G SIC ET HIE REX HIS IN.** Busto laureato a d. Rv. **RESV - RGIT.** La fenice con ali spiegate risorge dalle fiamme, illuminata dai raggi del sole; sotto, 1742. Spahr 62; MIR 564/6; Gig 17; Fried. 887.

Rara. q. FDC 500

- 766 *Oncia 1744 senza sigle, zecca di Palermo (caratteri grandi al rv).* Au gr. 4,40 Dr. **CAR D G SIC ET HIE REX HIS IN.** Busto laureato a d. Rv. **RESV - RGIT.** La fenice con ali spiegate risorge dalle fiamme, illuminata dai raggi del sole; sotto, 1742. Spahr 65; MIR 564/8; Gig 19; Fried. 887.

Rara. Graffi sulla testa. FDC 450

- 767 *Oncia 1745 senza sigle, zecca di Palermo (caratteri grandi al rv).* Au gr. 4,43 Dr. **CAR D G SIC ET HIE REX HIS IN.** Busto laureato a d. Rv. **RESV - RGIT.** La fenice con ali spiegate risorge dalle fiamme, illuminata dai raggi del sole; sotto, 1745. Spahr 66; MIR 564/9; Gig.20; Fried. 887.

Rara. Difetto di conio. FDC 500

- 768 *Oncia 1754.* Au gr. 4,37 Dr. **CAR D G SIC ET HIE REX.** Busto drappeggiato a d. Rv. **RESV - RG - IT.** La fenice con ali spiegate risorge dalle fiamme, illuminata dai raggi del sole; ai lati, P - N; sotto, 1754. Spahr 88; MIR 568/5; Gig. 29; Fried. 887.

Bel BB 300



769



- 769 **Ferdinando IV (I) di Borbone, 1759-1816.** *Oncia da 30 Tarì 1785.* Ag gr. 67,90 Dr. **FERDINANDVS D G SICIL ET HIER REX.** Busto corazzato a d.; sotto, la data. Rv. **EX AVRO ARGENTEA RESVRGIT.** La Fenice con ali spiegate sulle fiamme, entro cerchio lineare, illuminata da sole raggiante con volto umano; ai lati, G L - C. Spahr 1; Gig. 2; MIR 596. Rara. q. SPL 3500

Il rv. della moneta, traendo ispirazione dalla legenda dell'Araba Fenice, voleva intendere che l'oncia, rimasta per tanto tempo moneta ideale, risorgeva dalle sue stesse ceneri, come è stato scritto di questo favoloso uccello, secondo la spiegazione fornita dallo stesso maestro di zecca Gabriele Lancillotto Castello.



770



771



770

- 770 *Oncia da 30 Tarì 1791. Ag gr. 68,23 Dr. FERDINANDVS D G SICIL ET HIER REX. Busto corazzato a d. Rv. EX AVRO ARGENTEA RESVRGI. La Fenice con ali spiegate sulle fiamme, entro cerchio lineare, illuminata da sole raggianti con volto umano; ai lati, G L – C I (Gabriele Lancillotto Castello, interino); sotto, 1791. Spahr 2; Gig. 3; MIR 597. Raro. Patina. SPL 4000*
- 771 *Oncia da 30 Tarì 1793. Ag gr. 76,81 Dr. FERDINAND G - SICIL ET HIER REX. Busto corazzato a d.; sotto, indicazione di valore, tutto entro doppio cerchio lineare. Rv. EX AVRO ARGENTEA - RE - SVRGIT. La Fenice con ali spiegate sulle fiamme, illuminata da sole raggianti con volto umano a d.; ai lati, Nd - OV; tutto entro doppio cerchio lineare; sotto, 1793. Spahr 3; Gig. 4; MIR 598. Rara. Patina. q. SPL/SPL 1500*



772



773



- 772 *12 Tarì 1796. Ag gr. 27,12 Dr. FERDINANDVS D G - SICIL ET HIER REX. Busto corazzato a d.; sotto, indicazione di valore. Rv. HISPANIA RUM - INFANS. Stemma caricato su aquila coronata ad ali spiegate con testa a s.; sotto le ali, Nd - OV; sotto, 1796. Spahr 21; Gig. 16; MIR 603/1. BB 100*
- 773 *12 Tarì 1798. Ag gr. 26,90 Dr. FERDINAND G - SICIL ET HIER REX. Busto corazzato a d.; sotto, indicazione di valore. Rv. HISPANIA RUM - INFANS. Stemma caricato su aquila coronata ad ali spiegate con testa a s.; sotto le ali, Nd - OV; sotto, 1798. Spahr 28/31; MIR 603/3; Gig. 18. BB 100*



774



775



- 774 12 Tari 1799. Ag gr. 26,86 Dr. **FERDINAND III D G SICIL ET HIER REX**. Busto corazzato a d.; sotto, indicazione di valore. Rv. **HISPA - NIA - RUM - INFANS**. Stemma caricato su aquila coronata ad ali spiegate con testa a s.; sotto le ali, sigle J V - I; sotto, 1799. Spahr 34; Gig. 20bis; MIR 603/5. Bel BB 150
- 775 12 Tari 1800. Ag gr. 27,02 Dr. **FERDINAND III D G SICIL ET HIER REX**. Busto corazzato a d.; sotto, indicazione di valore. Rv. **HISPA - NIA - RUM - INFANS**. Stemma caricato su aquila coronata ad ali spiegate con testa a s.; sotto le ali, sigle J V - I; sotto, 1800. Spahr 34; Gig. 21; MIR 603/5. Bel BB 150



777



776



1,5:1



776



777

- 776 Da 6 Tari 1799. Ag gr. 13,48 Dr. **FERDINAND III D G SIC ET HIER REX**. Busto corazzato a d.; sotto, T 6. Rv. **INF - ANS HIS - PAN**. Stemma caricato su aquila coronata, ad ali spiegate, ai lati degli artigli, J U - I; sotto, 1799. Spahr 47; Gig. 41. Raro. Delicata patina. Bel BB 450
- 777 Grano 1814, zecca di Palermo. Æ Dr. Testa a d., con corona. Rv. Grappolo d'uva, con indicazione di valore. Pag. 57a; Gig. 128. Difetti al rovescio. BB 30

SIENA



778



779



780



- 778 **Repubblica, 1180-1390. Grosso (1325-1345).** Ag gr. 1,70 Dr. **SENA VETVS**. Grande S fogliata accostata da quattro crocette. Rv. (Segno corona di Vidamo) **ALFA EI** ω. Croce patente. CNI 81; MIR 497/6. Raro. BB 300
- 779 **Repubblica, 1211-1250. Grosso.** Ag gr. 1,60 Dr. **SENA VETVS**. Grande S accostata da quattro globetti. Rv. **ALFA EI** ω. Croce patente. CNI 22; Biaggi 2536. Raro. q. SPL 150
- 780 **Repubblica, sec. XII-1390. Denaro.** Mi gr. 0,64 Dr. **SEHA VEIVS**. Nel campo S (rovesciata). Rv. **ALFA EI** ω. Croce patente di stile differente. CNI 4/5; Tipo MIR 474. Raro. Più che SPL 60



- 781 *Denaro*. Mi gr. 0,68 Dr. **SEHA VEIVS**. Nel campo S (rovesciata). Rv. **ALFA EI** ω. Croce patente. CNI 4/5; Tipo MIR 474. Raro. Più che SPL 100
- 782 **Repubblica, 1404-1555**. *Fiorino d'oro largo*. Au gr. 3,50 Dr. **SENA VETVS CIVITAS VIRGINIS**. Grande S fogliata. Rv. **ALFA ET O PRINCIPIVM 7 FINIIS** (tridente crociato). Croce fogliata con le estremità accentuate; intorno, cerchio lineare che si apre. CNI 1/4; MIR 523; Fried. 1156. Molto Raro. q. SPL 3500

TASSAROLO

- 783 **Livia Centurioni Oltremarini Malaspina, moglie di Filippo Spinola, 1616-1688**. *Laigino 1666*. Ag gr. 2,22 Dr. **LIV MA PRE SP COM T SOW DOM**. Busto a d. Rv. **DNS ADIVTOR ET REDEM MEVS**. Stemma coronato ed ai lati 16 66. Camm. 369; MIR 995. q. SPL 30

TORINO



- 784 **Repubblica Piemontese, 1798-1799**. *Mezzo Scudo (1798-1799) VII*. Ag gr. 17,56 Dr. **ANNO VII REP I DELLA LIBERTÀ PIEMONTESE. MEZZO / SCUDO**. Iscrizione su due righe, entro serto di rami di quercia. Rv. **LIBERTÀ VIRTÙ EGUAGLIANZA**. Nel campo allegoria del Piemonte stante al centro in abiti classici che sostiene con la s. fascio con scure e pileo; sullo sfondo, il Monviso. Pag. 1; Gig. 1. Raro. Buon BB 500



- 785 **Repubblica Subalpina, 1800-1802**. *20 Franchi an. 9 A' MARENGO (1800-1801)*. Au Dr. **L'ITALIE DELIVRÉE A' MARENGO**. Mezzobusto galeato e laureato di Minerva a s.; sotto le iniziali, A.L. Rv. **LIBERTÉ ÉGALITÉ ÉRIDANIA. 20 / FRANCS / L' AN 9**. Nel campo in serto di lauro legato. Pag. 3a; Gig. 1a; Fried. 1172. Raro. Più che SPL/q. FDC 2500

Questa moneta, emessa per la vittoria di Bonaparte sugli Austriaci a Marengo il 14 giugno 1800, porterà il nome di "Marengo" che sarà, nel linguaggio popolare, esteso a tutte le monete mondiali di peso e titolo equivalente. Infatti, essa costituisce il primo conio di quel sistema monetario decimale, basato sul Franco francese (5 grammi d'argento dal titolo 900/1000), che fu in seguito adottato dall'Unione Monetaria Latina.



- 786 20 Francs an. 10 'A MARENCO (1801-1802). Au Dr. **L'ITALIE DELIVRÉE A' MARENCO**. Mezzobusto galeato e laureato di Minerva a s.; sotto le iniziali, A.L. Rv. **LIBERTE' EGALITE' ERIDANIA**. 20 / **FRANCS/ L' AN 10**. Nel campo in serto di lauro legato. Pag. 4; Fig. 2; Fried. 1172. Molto Raro. Usuali graffiati nel campo. SPL 2000
- Questa moneta, emessa per la vittoria di Bonaparte sugli Austriaci a Marengo il 14 giugno 1800, porterà il nome di "marengo" che sarà, nel linguaggio popolare, esteso a tutte le monete mondiali di peso e titolo equivalente. Infatti, essa costituisce il primo conio di quel sistema monetario decimale, basato sul Franco francese (5 grammi d'argento dal titolo 900/1000), che fu in seguito adottato dall'Unione Monetaria Latina.*



TORRIGLIA

- 787 Violante Doria Lomellini, 1654-1671. Luigino 1669. Mi gr. 2,30 Dr. **PVLCRA VIRTUTIS IMAGO**. Busto femminile a d. Rv. **QVINQVE BONIT VNCIARVM**. Scudo a stemma con tre gigli a pugnale e labello; ai lati, 16 - 69. Camm. 393. Splendida patina. SPL 80

URBINO

- 788 Francesco II Maria della Rovere, 1574-1624. Da 30 Quattrini. Ag gr. 2,74 Dr. **FR MARIA II VRB DVX VI E**. Stemma coronato. Rv. **MONE DA QVATRI TRENTA**. San Giacomo, con calice e libro, e San Giovanni con veste di pelo. CNI 91 var.; Cav. 198 var. Raro. MB/BB 50

VENEZIA



- 789 Ludovico I, il Pio, Re dei Franchi e Imperatore, 814-840. Denaro. Ag gr. 1,73 Dr. **HLVDVVICVS IMP**. Croce patente. Rv. **VEN / ECIAS**. Legenda disposta su due righe. Paolucci 2. Raro. Più che SPL 800



- 790 Jacopo Contarini Doge XLVII, 1275-1280. Grosso. Ag gr. 2,16 Dr. **IA 9IARIN - S M VENETI**. San Marco e il Doge, stanti e frontali, reggono entrambi lo stendardo; lungo l'asta, sotto l'orifiamma, D/V/X. Rv. Il Redentore seduto in trono con nimbo crociato; ai lati del nimbo, IC - XC. Paolucci 1. q. FDC 100



843 2:1



785 2:1



807 2:1



1007 2:1



1035 1,5:1



1036 1,5:1



1037 1,5:1





- 791 *Grosso*. Ag gr. 2,18 Dr. **IA 9IARIN - S M VENETI**. San Marco e il Doge, stanti e frontali, reggono entrambi lo stendardo; lungo l'asta, sotto l'orifiamma, D/V/X. Rv. Il Redentore seduto in trono con nimbo crociato; ai lati del nimbo, **IC - XC**. Paolucci 1. q. FDC 100
- 792 **Pietro Gradenigo Doge XLIX, 1289-1311**. *Ducato*. Au gr. 3,54 Dr. **PE GRADONICO - S M VENETI**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT**. Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1216. Raro. Bel BB 600



- 793 **Giovanni Soranzo Doge LI, 1312-1328**. *Ducato*. Au gr. 3,52 Dr. **IO SVRANTIO - S M VENETI**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT**. Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1218. Molto Raro. BB 900
- 794 *Ducato*. Au gr. 3,55 Dr. **IO SVPANTIO - S M VENETI**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPEDAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT**. Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1218. Molto Raro. q. SPL 1000



- 795 **Andrea Dandolo Doge LIV, 1343-1354**. *Ducato*. Au gr. 3,53 Dr. **ANDR DANDVLO - S M VENETI**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT**. Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1221. Buon BB 270
- 796 *Ducato*. Au gr. 3,53 Dr. **ANDR DANDVLO - S M VENETI**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT**. Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1221. SPL 300



- 797 *Ducato*. Au gr. 3,55 Dr. **ANDR DANDVLO - SM VENETI**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT**. Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1221. q. FDC/SPL 450



1,5:1



798



1,5:1

- 798 **Giovanni Dolfino Doge LVII, 1356-1361.** *Ducato.* Au gr. 3,55 Dr. **IO DOLPHINO - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1224. Non Comune. SPL

450



799



800



- 799 **Antonio Venier Doge LXII, 1382-1400.** *Ducato.* Au gr. 3,53 Dr. **ANTO VENERIO - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1229. SPL

350

- 800 **Michele Steno Doge LXIII, 1400-1413.** *Ducato.* Au gr. 3,54 Dr. **MICHAEL STEN - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1230. BB/q. SPL

250



801



802



- 801 *Ducato.* Au gr. 3,52 Dr. **MICHAEL STEN - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1230. q. SPL/SPL

300

- 802 *Ducato.* Au gr. 3,53 Dr. **MICHAEL STEN - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1230. q. SPL/SPL

300



803



804



- 803 *Ducato.* Au gr. 3,52 Dr. **MICHAEL STEN S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1230. Più che SPL

350

- 804 *Ducato.* Au gr. 3,56 Dr. **MICHAEL STEN - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1230. Ben centrato. SPL

400



- 805 **Francesco Foscari Doge LXV, 1423-1457.** *Ducato.* Au gr. 3,53 Dr. **FRAC FOSCARI - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPEDAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1232. Più che SPL 400



- 806 *Ducato.* Au gr. 3,56 Dr. **FRACFOSCARI - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried 1232. Di stile particolare. q. FDC 450



- 807 *Ducato.* Au gr. 3,54 Dr. **FRACFOSCARI - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried 1232. Taglio sotto San Marco. q. FDC 500



- 808 **Pasquale Malipiero Doge LXVI, 1457-1462.** *Ducato.* Au gr. 3,54 Dr. **PA MARIPET - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1233. Raro. Centrato. SPL 550

- 809 *Ducato.* Au gr. 3,52 Dr. **PA MARIPET - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1233. Raro. Schiacciatura di conio al rovescio. q. FDC 600



1,5:1



810



811



1,5:1

- 810 **Cristoforo Moro Doge LXVII, 1462-1471.** *Ducato.* Au gr. 3,55 Dr. **CRISTOF MAVRO - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1234. Raro. q. SPL/SPL 400
- 811 **Andrea Vendramin Doge LXXI, 1476-1478.** *Ducato.* Au gr. 3,53 Dr. **ANDREAS VENDRAMINVS - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1238. Molto Raro. Mancanza al bordo. BB 700



812



813



- 812 *Ducato.* Au gr. 3,55 Dr. **ANDREAS VENDRAMINVS - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1238. Molto Raro. SPL 1400
- 813 **Giovanni Mocenigo Doge LXXII, 1478-1485.** *Ducato.* Au gr. 3,54 Dr. **IO MOCENICO - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1239. Molto Raro. Bel BB 800



1,5:1



814



815



1,5:1

- 814 **Agostino Barbarigo Doge LXXIV, 1486-1501.** *Ducato.* Au gr. 3,53 Dr. **AVGVSTIN BARB AD CO - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1241. Raro. Ritratto del doge di stile antico. SPL 800
- 815 *Ducato. Stile rinascimentale.* Au gr. 3,53 Dr. **AVGVSTIN BARB AD CO - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1241. Raro. Ritratto del doge di stile rinascimentale. Più che SPL 1500



- 816 **Andrea Gritti Doge LXXVII, 1523-1532.** *Ducato.* Au gr. 3,51 Dr. **AND GRITI - S M VENETI.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci1; Fried. 1246. SPL 450



- 817 **Pietro Lando Doge LXXVIII, 1539-1545.** *Osella 1540 a. II.* Ag gr. 8,82 Dr. **PETRVS LANDO S M VENET.** San Marco in trono porge con la d. il vessillo al Doge, genuflesso; lungo l'asta, D/V/X; in esergo, F V. Rv. **PET / LANDO / PRINCIPIS / MVNVS / ANNO / II.** Iscrizione disposta su sei righe. CNI 215; Paolucci 19. Molto Rara. q. BB 800
- 818 **Marcantonio Trevisan doge LXXX, 1553-1554.** *Zecchino.* Au gr. 3,45 Dr. **M ANT TRI S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1250. Fondi brillanti. SPL 700
- 819 *Zecchino.* Au gr. 3,47 Dr. **M ANT TRI - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1251. Raro. Bel BB 700



- 820 **Pietro Loredan Doge LXXXIV, 1567-1570.** *Quarto di Zecchino.* Au gr. 0,81 Dr. **PET LAV DVX - S M VEN.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **EGO SVM - LVX MVN.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. CNI 16; Paolucci 3; Fried. 1261. Molto Raro. BB 300



- 821 **Alvise I Mocenigo Doge LXXXV, 1570-1577.** *Zecchino.* Au gr. 3,45 Dr. **ALOY MOCEN - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPEDAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 2; Fried. 1263. q. SPL 400



822



823



- 822 **Pasquale Cicogna Doge LXXXVIII, 1585-1595.** *Zecchino.* Au gr. 3,48 Dr. **PASC CICON - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1270. q. SPL 300
- 823 *Zecchino.* Au gr. 3,50 Dr. **PASC CICON - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1270. SPL 400



824



1,5:1



824

- 824 **Morosina Morosini, moglie del doge Marino Grimani.** *Medaglia (Osella) per l'incoronazione a dogaresa di Morosina Morosini Grimani 1597.* Æ gr. 11,54 mm 30 Dr. **MAVROCENA MAV - ROCENA.** Busto velato di Morosina Grimani a s., con corno dogale, con abito riccamente ricamato e con una collana da cui pende una croce. Rv. **MVNVS / MAVROCENAE / GRIMANAE / DVCISSE / VENETIAR / 1597.** Iscrizione e data disposta su sei righe. cfr. CNI 348; Paolucci 285; Gamb. 588; Werdnig 85. Rarissima. SPL 500
- Morosina Morosini fu fatta incoronare dal marito, il Doge Marino Grimani, il 18 maggio 1597, all'età di 52 anni. I festeggiamenti furono straordinari e fu proprio in questa occasione che fu distribuita la medaglia qui descritta. Questa emissione, per consuetudine, viene impropriamente definita osella, ma in realtà si tratta di una medaglia in quanto le oselle vere e proprie venivano coniate tutti gli anni e circolavano regolarmente. Le emissioni con le Dogaresse furono emissioni molto limitate e di peso irregolare. Morosina Morosini è raffigurata con vesti tipiche: un manto riccamente ricamato con oro e argento ed il capo coperto dal corno dogale. L'incoronazione delle Dogaresse era stata pratica comune sino al 1450, fu poi interrotta per più di cento anni, e reintrodotta da Lorenzo Priuli, che nel 1557 incoronò la propria sposa, Zilia Dandolo. Con ogni probabilità questo lungo periodo d'interruzione fu la conseguenza dell'eccessivo sfarzo di questi avvenimenti e alle sontuose elargizioni che la Repubblica faceva in queste occasioni al popolo. Donativi che, evidentemente, gravavano pesantemente sul bilancio delle Serenissima, e che portarono verso la metà del XVII secolo il Maggior Consiglio a decretare che l'incoronazione della dogaresa non dovesse più aver luogo in quanto inconciliabile con le disponibilità economiche dello Stato.*



825



826



- 825 **Leonardo Donà Doge XC, 1606-1612.** *Zecchino.* Au gr. 3,47 Dr. **LEON DONAT - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore, benedicente, stante di fronte entro aureola ellittica. Papadopoli 1 var (20 stelle al rv.); Paolucci 1 var (leg. del dr.); Fried. 1278. Raro. q. SPL 550
- 826 *Zecchino.* Au gr. 3,47 Dr. **LEON DON - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1278. q. SPL 600



- 827 **Marc'Antonio Memmo Doge XCI, 1612-1615.** *Zecchino.* Au gr. 3,45 Dr. **M A MEMMO - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1. Molto Raro. Bel BB

3000



- 828 **Francesco Erizzo Doge XCVIII, 1631-1646.** *Zecchino.* Au gr. 3,49 Dr. **FRANC ERIZZO - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1310. SPL

350

- 829 *Zecchino.* Au gr. 3,48 Dr. **FRANC ERIZZO - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1310. SPL

350



- 830 *Zecchino.* Au gr. 3,48 Dr. **FRANC ERIZZO - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1310. SPL

350

- 831 **Francesco Molin Doge XCIX, 1646-1655.** *Zecchino.* Au gr. 3,50 Dr. **FRANC MOLINO - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 6; Fried. 1318. SPL

425



- 832 *Zecchino.* Au gr. 3,50 Dr. **FRANC MOLINO - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 6; Fried. 1318. Più di SPL

550

- 833 **Carlo Contarini Doge C, 1655-1656.** *Zecchino.* Au gr. 3,49 Dr. **CAROL CONT - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1321. Raro. Buon BB

400



- 834 **Bertucci Valier Doge CII, 1656-1658.** *Zecchino.* Au gr. 3,48 Dr. **BERT VALER - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1326. Raro. SPL/q. SPL 350
- 835 **Giovanni Pesaro Doge CIII, 1658-1659.** *Zecchino.* Au gr. 3,50 Dr. **IOAN PISAVRO - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1329. Molto Raro. Bel BB 1000
- 836 *Zecchino.* Au gr. 3,47 Dr. **IOAN PISAVRO - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1329. Molto Raro. BB 1000



- 837 *Quarto di Zecchino.* Au gr. 0,87 Dr. **IOANNES - PISAVRO.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **EGO SVM - LVX MVN.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 3; Fried. 1331. Molto Raro. q, SPL 1200



- 838 **Domenico Contarini Doge CIV, 1659-1675.** *Zecchino.* Au gr. 3,51 Dr. **DOMIN CONT - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPEDAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1332. Raro. q. SPL 350
- 839 *Osella 1670 anno XII.* Ag gr. 9,51 Dr. **S M VEN DOMIN CONT D.** San Marco seduto in trono verso s., benedice con la d. e porge il vessillo al Doge genuflesso; in esergo, iniziali del massaro. Rv. **OPVS IVSTITIAE PAX.** La Giustizia coronata, seduta tra due leoni, tiene spada e bilancia; in esergo, ANNO / XII. CNI 334; Paolucci 153. Rara. BB 400



840



841



- 840 **Nicolò Sagredo Doge CV, 1675-1676.** *Zecchino.* Au gr. 3,48 Dr. **NICO SAGREDO - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1335. Molto Raro. Bel BB 1000
- 841 **Alvise Contarini Doge CVI, 1676-1684.** *Zecchino.* Au gr. 3,49 Dr. **ALOYSIVS CONT - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1338. Più che SPL 350



1,5:1



842



1,5:1

- 842 *Zecchino.* Au gr. 3,50 Dr. **ALOYSIVS CONT - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1338. Più che SPL 400



843



1,5:1



843

- 843 **Marcantonio Giustinian Doge CVII, 1684-1688.** *Zecchino.* Au gr. 3,50 Dr. **M ANT IVSTIN - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 1; Fried. 1341. Più che SPL 400



844



845 1,5:1



845



- 844 **Francesco Morosini Doge CVIII, 1688-1694.** *Zecchino.* Au gr. 3,49 Dr. **FRAN MAVROC - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 4; Fried. 1347. Raro. Più che SPL 500
- 845 **Alvise II Mocenigo Doge CX, 1700-1709.** *Zecchino.* Au gr. 3,50 Dr. **ALOY MOCENIGO - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 2; Fried. 1358. Usuali debolezze di conio. q. FDC 350



846



847



- 846 *Zecchino*. Au gr. 3,49 Dr. **ALOY MOCENIGO - S M VENET**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCA**. Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 2; Fried. 1358.

Usuali debolezze di conio. q. FDC

350

- 847 **Giovanni II Corner Doge CXI, 1709-1722**. *Zecchino*. Au gr. 3,48 Dr. **IOAN CORNEL - S M VENET**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCA**. Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 13; Fried. 1372.

q. SPL

350



849



848



849

- 848 **Alvise Pisani doge CXIV, 1735-1741**. *Zecchino*. Au gr. 3,49 Dr. **ALOY PISANI - S M VENET**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCA**. Il Redentore benedicente, entro aureola ellittica di stelle. Paolucci 5; Fried. 1391.

Non Comune. Colpetto sopra la figura di San Marco. BB

350

- 849 **Pietro Grimani Doge CXV, 1741-1752**. *Osella di Murano anno 1744*. Ag gr. 8,96 Dr. **PET GRIMANI D V MVNVS COMMVNIT MVRIANI**, nel giro interno, **GIACOMO MARIN P MAFFIO MORATTO C**. L'arme del Doge, ornata di due rami d'alloro, sovrasta gli stemmi del Podestà Giacomo Marin e del Camerlengo Maffio Moratto; sotto, il gallo di Murano. Rv. **PELEG ONGARO GIO BAT FERRO ANT ROSSETTO GIROL GAZABIN**. Gli stemmi dei quattro deputati, ciascuno cimato di un ramo di rose, disposti su due linee; sotto, 1744. Paolucci 560.

Rarissima. Mancanze, BB

500



850



851



850

- 850 *Osella di Murano anno 1751*. Ag gr. 9,32 Dr. **PET GRIMA DVX MVNVS COMMVNITATIS MVRIANI**, nel giro interno **DEFENDI ZEN P BORT BERTON C**. L'arme del Doge caricata su padiglione cimato dal corno dogale e sostenuto da due putti; sotto, le armi del Podestà Defendente Zen e del Camerlengo Bartolomeo Bertoni; sotto, il gallo di Murano. Rv. **DOM GASTALDELLO GASPÀ FERRO PAOLO ROSETTO FRAN SANTINI**. Gli stemmi dei quattro Deputati disposti su due linee entro cartella ornata sormontata da mascherone; al centro, 1751. Paolucci 567.

Rarissima. App. rimosso, bulinature. MB

500

- 851 **Francesco Loredan Doge CXVI, 1752-1762**. *Zecchino*. Au gr. 3,49 Dr. **FRANC LAVRED - S M VENET**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCA**. Il Redentore, benedicente, stante di fronte entro aureola ellittica. Paolucci 5; Fried. 1405.

q. SPL

350



852



853



- 852 *Zecchino*. Au gr. 3,51 Dr. **FRANC LAVRED S M VENET**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT**. Il Redentore, benedicente, stante di fronte entro aureola ellittica. Paolucci 5; Fried. 1405.

Usuali schiacciate di conio. SPL

400

- 853 **Marco Foscarini Doge CXVII, 1762-1763**. *Zecchino*. Au gr. 3,49 Dr. **M FOSCAREN - S M VENET**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT**. Il Redentore, benedicente, stante di fronte entro aureola ellittica. Paolucci 1; Fried. 1408.

Molto Raro. SPL

1100



854



854 1,5:1



855



- 854 *Zecchino*. Au gr. 3,50 Dr. **M FOSCAREN - S M VENET**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT**. Il Redentore, benedicente, stante di fronte entro aureola ellittica. Paolucci 1; Fried. 1408.

Molto Raro. SPL

1100

- 855 **Alvise IV Mocenigo Doge CXVIII, 1763-1778**. *Zecchino*. Au gr. 3,46 Dr. **ALOY MOCEN - S M VENET**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT**. Il Redentore, benedicente, stante di fronte entro aureola ellittica. Paolucci 13; Fried. 1421.

Fondi brillanti. q. FDC

450



856



857



858



856

- 856 *Tallero per il Levante di nuovo tipo 1769*. Ag gr. 28,32 Dr. **ALOYSIO MOCENICO DUCE**. Leone di San Marco, seduto verso d., tiene fra le zampe anteriori il libro aperto; sulla mensola, sigle A - S (Antonio Schabel); sotto, 1769. Rv. **REPUBBLICA - VENETA**. Busto di donna a d., con ermellino. Paolucci 37.

Raro. q. SPL

300

- 857 **Paolo Renier Doge CXIX, 1779-1789**. *Zecchino*. Au gr. 3,46 Dr. **PAVL RAINER - S M VENET**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT**. Il Redentore, benedicente, stante di fronte entro aureola ellittica. Paolucci 12; Fried. 1434.

SPL

250

- 858 *Zecchino*. Au gr. 3,51 Dr. **PAVL RAINER - S M VENET**. San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT**. Il Redentore, benedicente, stante di fronte entro aureola ellittica. Paolucci 12; Fried. 1444.

SPL

300



859



861



860



- 859 **Ludovico Manin Doge CXX, 1789-1797.** *Zecchino.* Au gr. 3,52 Dr. **LVDOV MANIN - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore, benedicente, stante di fronte entro aureola ellittica. Paolucci 14; Fried. 1445. q. SPL 200
- 860 *Zecchino.* Au gr. 3,50 Dr. **LVDO MANIN - S M VENET.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCAT.** Il Redentore, benedicente, stante di fronte entro aureola ellittica. Paolucci 14; Fried. 1445. Più che SPL 350
- 861 *Osella di Murano anno 1792.* Ag gr. 10,07 Dr. **LVDOV MANIN D MVNVS COMVNIT MVRIANNIS**, nel giro interno **PIETRO M BOLINI FRANCISCO DI MORO.** L'arme del Doge sovrasta gli stemmi del Podestà e del Camerlengo; ai lati, P - C; sotto, il gallo di Murano. Rv. **ANT SEGVZO GIOV TARLA BER CALVRA LVIG ZVFFO.** Gli stemmi dei quattro Deputati posti su due linee; ai lati, due archi di foglioline con figura muliebri nel mezzo; sotto, 1792. Paolucci 611. Molto Rara. Dorata, proveniente da montatura, Bel BB. 1000



862



1,5:1



862

- 862 **Francesco II d'Asburgo Lorena imperatore di Germania e duca di Venezia, 1797-1805.** *Zecchino di primo tipo.* Au gr. 3,45 Dr. **VENET DVX - FRANC II.** San Marco stante verso s., porge il vessillo al Doge genuflesso. Rv. **SIT T XPE DAT Q TV - REGIS ISTE DVCA.** Il Redentore, benedicente, stante di fronte entro aureola ellittica. CNI 10; Pag. 3; Paolucci 920; Gig. 1. Molto Raro. BB 1200



863



- 863 **Municipalità provvisoria, 1797-1798.** *Dieci Lire Venete 1797.* Ag gr. 28,47 Dr. **LIBERTA' EGUAGLIANZA.** La Libertà che regge con la s. picca sormontata da berretto frigio e poggia la d. su fascio repubblicano, dietro armi, tromba, tamburo e bandiere; in esergo, ZECCA V. Rv. **ANNO I DELLA LIBERTA' ITALIANA 1797. LIRE / DIECI / VENETE;** in esergo 1797. Pag. 1; Gig. 1. Rara. Usuali schiacciate di conio. q. SPL 1400



- 864 **Napoleone I Re d'Italia, 1805-1814.** 5 Lire 1811 II Tipo, *puntali aguzzi*. Ag Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato su padiglione sorretto da alabarde decussate con puntali aguzzi. Pag. 16; Gig. 110. Raro. Difetto di coniazione sul bordo. Più che SPL 300



- 865 **Francesco I (II) d'Asburgo Lorena, Re del Lombardo Veneto, 1815-1835. Monetazione postuma 1823.** *Mezza Sovrana 1793 (1823)*. Au gr. 5,53 Dr. FRANC II D G R IMP S A CE HIE HV BO REX. Testa laureata a d. Rv. ARCH AVST DVX BVRG LOTH BR AB COM FLAN 1793. Stemma d'Austria coronato, col Toson d'Oro, su croce di Borgogna. Pag. 43a; Gig. 3. Molto Rara. Buon BB 500

- 866 **Governo Provvisorio di Venezia, 1848-1849.** 1/4 di Lira Austriaca 1843. Ag Dr. Testa laureata a d.; sotto, V. Rv. Stemma inquartato di Milano e Venezia, caricato dallo stemma d'Austria, sormontato dalle corone ferrea ed imperiale; sotto, 1/4 LIRA. Pag. -; Gig. 7. Molto Raro. q. SPL 400
- Coniazione con i conii accoppiati al diritto di Francesco I e al rovescio di Ferdinando I.*



- 867 **20 Lire 1848.** Au Dr. Leone nimato e alato verso s., poggia la zampa su Libro aperto; sulla base, XI AGOSTO / MDCCCXLVIII. Rv. Valore entro corona di quercia. Pag. 176; Gig. 1; Fried. 1518. Molto Raro. SPL 2500
- 868 **Senza indicazione di autorità emittente.** *Peso monetale del Ducato.* Æ dorato gr. 22,53 Dr. DUCATO. Leone di San Marco verso s., appoggia zampa sul Vangelo; in esergo, due stelle. Rv. Anepigrafe. Buona conservazione 50



- 869 *Peso monetale del Mezzo Ducato. Æ dorato. gr. 11,28 Dr. DUCATO. Leone di San Marco verso s., appoggia zampa sul Vangelo; in esergo, due stelle. Rv. Anepigrafe.* q. BB

30

VILLA DI CHIESA



- 870 **Pietro IV d'Aragona, 1336-1387. Alfonsino. Ag gr. 3,21 Dr. PETRVS ARAGONVM ET SARDINIE REX. Stemma a cuore in cornice. Rv. FORTITVDO ET LAVS MEA DOMINVS. Croce e quattro rose in cornice. CNI 1/3; MIR 115.** Raro. SPL

400



- 871 *Alfonsino. Ag gr. 3,11 Dr. PETRVS ARAGONVM ET SARDINIE REX. Stemma a cuore in cornice. Rv. FORTITVDO ET LAVS MEA DOMINVS. Croce e quattro rose in cornice. CNI 1/3; MIR 115.* Raro. SPL

400

VITTORIA



- 872 **Federico II di Svevia, Imperatore e Re d'Italia, 1220-1250. Denaro scodellato, o Vittorino. Ag gr. 0,86 Dr. FED / ROMA / RVM. Iscrizione disposta su tre righe. Rv. S VICTORIS. Le lettere I P R T disposte attorno a globetto centrale. CNI 1/10; MIR 1362.** Estremamente Raro. q. SPL

1500

Città ormai scomparsa fu eretta dall'imperatore Federico II per sostituire la ribelle Parma, passata dalla parte guelfa e dunque sottoposta ad assedio e al taglio dei viveri. La città dal nome beneaugurale di Vittoria subì l'incursione da parte dei rivoltosi che, ormai stremati dal duro assedio, contrattaccarono e la rasero al suolo in una feroce sortita. Di tale insediamento ad oggi non vi è alcuna traccia. Anche le fonti storiche a nostra disposizione sono esigue. L'attribuzione di tale moneta alla città scomparsa in virtù della legenda del Rv. (S VICTORIS) è ancora oggi oggetto di controversie da parte degli studiosi (dal MIR Emilia).

ZARA



873

- 873 **Napoleone I Imperatore, Assedio Austriaco 1813.** 9,20 Franchi 1813. Ag gr. 59,32 Dr. Aquila coronata su fulmine entro losanga. Rv. Indicazione di valore entro rettangoli incusi. Pag. 312; Gig. 2. Rarissima. SPL 2500

LOTTI

- 874 *Album comprensivo di 140 monete di n. 44 monete in argento di piccolo modulo di area europea dall'1800 al 2000.* Da esaminare. Da BB a FDC 50
- 875 *Album comprensivo di 73 monete di piccolo modulo (Europa, Stato Pontificio) dall'1700 al 2000, alcune in argento.* Da esaminare. Da BB a SPL 100
- 876 *Lotto di n. 66 monete coniate durante Vittorio Emanuele III dal 1900 al 1943; si segnalano 10 Lire 1927, 10 Lire 1936, 5 Lire 1926.* Da esaminare. Da MB a SPL 100
- 877 *Lotto di n. 24 monete di cui 12 esemplari in argento di area italiana, dal 1730 al 1950.* Interessante. Da esaminare. Da BB a SPL 100
- 878 *Lotto di n. 19 medaglie estere, italiane e papali tra cui riconi mazio in aggiunta a n. 2 seriette papali e n. 7 rotoli di monete da 50 e 100 Lire della Città del Vaticano e della Repubblica Italiana.* Da esaminare. Da MB a FDC 200
- 879 *Lotto di n. 90 monete di Napoleone, Regno Lombardo-Veneto, Emilia, Liguria e Toscana. Si segnalano un piacevole 3 Centesimi del 1808 per Venezia, Lira di Napoleone.* Da esaminare. Da MB a SPL 200
- 880 *Lotto di n. 174 monete del Regno d'Italia e San Marino dal 1800 al 1943 di cui n. 12 monete in argento. Si segnalano n. 3 esemplari da una Lira del 1916, 20 Centesimi 1936.* Interessante. Da esaminare. Da MB a SPL 200
- 881 *Lotto di circa 400 monete dal 1948 al 1979 di cui 60 da 500 Lire in argento, 1.000 Lire 1970 (2); si segnalano circa 200 pezzi da 100 Lire 1979.* Interessante. Da esaminare. Da BB a FDC 200
- 882 *Album comprensivo di 167 monete e medaglie religiose e non dal 1400 al 1900 in vari metalli, anche nobili.* Da esaminare. Da MB a SPL 300
- 883 *Lotto di n. 77 monete di cui n. 27 in argento dei Savoia (Regno di Sardegna e d'Italia) e di San Marino. Si segnalano n. 3 esemplari della lira di Carlo Felice, 2 Lire 1911 Centenario...etc.* Da esaminare. Da MB a SPL 300
- 884 *Lotto di n. 47 monete del Regno di Napoli e Sicilia di cui 32 monete in rame e 15 monete in argento, dal 1700 al 1859. Si segnala una mezza piastra di Ferdinando IV del 1805, Piastra 1887.* Interessante. Da esaminare. Da MB a SPL 400
- 885 *Lotto di circa 400 monete dello Stato Pontificio e della Città del Vaticano per un periodo dal 1700 al 1970, dal quattrino al 10 Lire, in vari metalli compreso l'argento. Si segnalano 30 pezzi da 1 Lira di Giovanni XXIII, 10 Lire 1939 Sede Vacante, 2 Lire 1867.* Interessante. Da esaminare. Da BB a FDC 400
- 886 *Album comprensivo di 48 medaglie di cui 15 in argento; si segnalano in argento Pio VIII, Pio IX, Leone XIII.* Da esaminare. Da BB a SPL 1000

MONETE DI CASA SAVOIA

SAVOIA ANTICHI



- 887 **Umberto II, 1080-1103.** *Denaro secusino I tipo.* Ag gr. 1,14 Dr. **VMBERTVS.** Croce piana; nei primi due quarti, globetto. Rv. **SECVSIA.** Stella con sei punte tra due globetti. MIR 6a.
Molto Raro. Bel BB 50
- 888 **Amedeo V il Grande, 1285-1323.** *Grosso di Savoia.* Ag gr. 2,99 Dr. **AM COMES SABAVD'IA'.** Aquila con piume sul collo, ala costituita da 4 piume lunghe. Rv. **IN ITALIA MARCH'O.** Croce patente. Sim. 2; Biaggi 35; MIR 43.
Rarissimo. Patina. BB 750
- 889 **Amedeo VIII Duca, 1416-1440.** *Quarto di Grosso II Tipo, Chambéry (?).* Mi gr. 1,25 Dr. **AMEDEVS DVX SAB'.** FERT (in gotico) tra 4 rette parallele. Rv. **IN ITALIA MARCHIO.** Croce piana in doppia losanga. Biaggi 127c; MIR 143a.
BB 50



- 890 **Filiberto I il Cacciatore, 1472-1482.** *Forte III Tipo.* Mi gr. 1,03 Dr. **PHILIB DVX SABAV PC.** Scudo sabaudo tra 4 anellini. Rv. **PRINCEPS Z MAR ITALIA.** Grande P gotica. Biaggi 186a; MIR 212a.
Molto Raro. Patina scura. Bel BB 100
- 891 **Carlo I, il Guerriero, 1482-1490.** *Testone, I tipo, zecca di Cornavin.* Ag gr. 9,57 Dr. **KAROLVS D SABAVDIE MAR I ITA GG.** Busto corazzato del duca a d., con berretto e con spada impugnata con punta rivolta in alto. Rv. **XPS VINCIT XPS REGNAT XPS INPER.** Scudo sabaudo sormontato da nodo; ai lati, la scritta FE RT in gotico. Biaggi 198b; Tipo Ravegnani-Morosini 4; MIR 227c.
Molto Raro. Buon BB 2000
Primo testone sabaudo ma non presenta la testa del principe bensì il mezzo busto. La legenda del rv. CHRISTVS CINCIT CHRISTVS REGNAT CHRISTVS IMPERAT (Cristo vince, Cristo regna, Cristo comanda) è tratta molto probabilmente da un inno liturgico dell'XI secolo e fu adottata per la prima volta in Francia da Bianca, madre di San Luigi, quando il re santo conquistò Damietta in Egitto.
- 892 *Testone, I tipo, zecca di Cornavin.* Ag gr. 9,57 Dr. **KAROLVS D SABAVDIE MAR I ITV GG.** Busto corazzato del duca a d., con berretto e con spada impugnata con punta rivolta in alto. Rv. **XPS VINCIT XPS REGNAT XPS INPER.** Scudo sabaudo sormontato da nodo; ai lati, la scritta FE RT in gotico. Tipo Biaggi 198b; Ravegnani-Morosini 4; MIR 227c.
Molto Raro. Buon BB 2000
Primo testone sabaudo ma non presenta la testa del principe bensì il mezzo busto. La legenda del rv. CHRISTVS CINCIT CHRISTVS REGNAT CHRISTVS IMPERAT (Cristo vince, Cristo regna, Cristo comanda) è tratta molto probabilmente da un inno liturgico dell'XI secolo e fu adottata per la prima volta in Francia da Bianca, madre di San Luigi, quando il re santo conquistò Damietta in Egitto.



- 893 *Parpagliola I Tipo, Cornavin.* Mi gr. 2,43 Dr. **KAROLVS DVX SABAVD GG.** Scudo sabaudo in doppia cornice quadrilobata. Rv. **MARCHIO IN ITALIA PRINCEPS.** Croce patente in doppia cornice quadrilobata; in ogni quarto, nodo d'amore. Biaggi 203a; MIR 234c. Molto Rara. BB 200
- 894 *Quarto II Tipo, Cornavin.* Mi gr. 0,93 Dr. **CAROLVS G DVX SABAVD FERT** (in gotico). tra 4 rette parallele e due nodi in fascia. Rv. **PRINCEPS IN ITALIA.** Croce mauriziana. Biaggi 209a; MIR 241a. Molto Raro. BB 100
- 895 *Parpagliola I Tipo, Torino.* Mi gr. 3,00 Dr. **K DVX SAB CHABLASY ET AVGV.** Scudo con corona a 5 fioroni. Rv. **SA RO IMP PRIN VICA PERP G C.** Croce mauriziana doppia. Sim. 54/1; MIR 384a. Rarissimo. BB 500



- 896 **Emanuele Filiberto Duca, 1553-1580.** *Scudo d'oro 1562 torino.* Au gr. 3,34 Dr. **EM FILIB D G DVX SAB P PED.** Scudo inquartato, sagomato, in cartocci, e corona di fioroni e due globetti. Rv. **IN TE DOMINE CONFIDO 1564 T B C.** Croce mauriziana ornata, con rosetta al centro, affiancata dalla scritta F E R T. Bia. 417a; MIR 496a; Fried. 1039. Raro. Leggermente decentrato q. SPL 1500
- 897 *4 Grossi 1556 I Tipo.* Mi gr. 5,10 Dr. **E PHILIBERTVS DVX SABAVDIE.** Scudo sabaudo con corona con cinque fioroni; ai lati, FE - RT. Rv. **AVXILVM MEVM A DOMINO 1556.** Croce mauriziana in cornice quadrilobata, con trifogli. Biaggi 436e; MIR 518d. Bel BB 150



- 898 *Bianco 1572 I Tipo (2 della data ribattuta su 1).* Mi gr. 4,79 Dr. **EM FILIB D G DVX SABAVDE P PED.** Scudo sabaudo con corona di 3 fioroni; ai lati, FE - RT. Rv. **IN TE DOMINE CONFIDO 1572 E B.** Croce Mauriziana in doppia cornice quadrilobata con trifogli. Sim. 45/23; MIR 520y. BB 80
- 899 *2 Grossi I Tipo, Chambery.* Mi gr. 2,96 Dr. **E PHILIBERTVS DVX SABAVDIE.** Scudo sabaudo con corona con 5 fioroni. Rv. **KBLASI ET AVG RO IMP VI PER P.** Croce formata da quattro mezze croci mauriziane. Biaggi 444c; MIR 526a. Molto Rara. q. BB 250



- 900 *2 Grossi I Tipo, Chambery.* Mi gr. 2,79 Dr. Come precedente. Rv. **KBLASI ET AVG RO IMP VI PER PIF.** Croce formata da quattro mezze croci mauriziane. Biaggi 444d; MIR 526c. Molto Rara. BB 300
- 901 *Testone 1559.* Ag gr. Dr. **E PHILIBERT DVX SABAVDIE.** Busto corazzato a s. Rv. **VM ADOMINO AVXILIVM ME.** Scudo sabaudo inquartato, con Savoia al centro, sormontato da corona a 5 fioroni; sotto lo scudo, V; in esergo, 1559. Biaggi 427a; MIR 508 b. Molto Raro. 1 della data al rv oggetto di "erosione" meccanica. BB /q. SPL 1000
- 902 **Carlo Emanuele I, 1580-1630.** *Bianco 1581, Torino.* Mi gr. 4,45 Dr. **CAR EM D G DVX SABAVDIE P PED.** Scudo sabaudo inquartato, con Savoia in cuore, con corona con 3 fioroni e 2 globetti; ai lati, FE - RT. Rv. **IN TE DOMINE CONFIDO 1581 T.** Croce mauriziana in doppia cornice quadrilobata con trifogli. Biaggi 545b; MIR 644a. Rara. q. SPL 150
- 903 *Bianco 1581, Torino.* Mi gr. 4,61 Dr. Come precedente. Rv. **IN TE DOMINE CONFIDO 158[1] T.** Croce mauriziana in doppia cornice quadrilobata con trifogli. Biaggi 545b; MIR 644a. Rara. BB 150



- 904 *Bianco 1583, Torino con contromarca al Rv.* Mi gr. 4,39 Dr. **CAR EM D G DVX SABAVDIE P PED.** Scudo sabaudo inquartato, con Savoia in cuore, con corona con 3 fioroni e 2 globetti; ai lati, FE - RT. Rv. **IN TE DOMINE CONFIDO 158[3] T.** Croce mauriziana in doppia cornice quadrilobata con trifogli. Biaggi 545 var (legenda del dr. e no 3 globetti tra data e T); Sim. 59/5 var (idem); MIR 644 var (idem). Molto Rara. BB 200
- 905 **Carlo Emanuele III, 1730-1773.** *Scudo da 6 Lire 1755.* Ag gr. 35,03 Dr. **CAR EM D G REX SAR CYP ET IER.** Busto drappeggiato a s. Rv. **DVX SABAVD ET MONTISFER PRINC PEDEM &.** Scudo rotondo coronato con stemma savoia, circondato dal collare dell'Annunziata. MIR 946a; Biaggi 811a. Raro. Buon BB 850



- 906 *Quarto di Scudo vecchio 1733. Ag gr. 7,42 Dr. CAR EM D G REX SAR CYP ET IER. Semibusto del sovrano rivolto a d., con collare, corazza, mantello e lunga capigliatura. Rv. DVX SAB ET MON TISF PRINC PED. Scudo accartocciato inquartato sormontato da corona e caricato dallo scudo sardo nel punto d'onore e da un ovale contenente l'aquila di Sicilia con scudo sabaudo in petto; il tutto avvolto dal collare dell'Annunziata e da un grande ornato con due leoni accovacciati ai lati. CNI 17; Sim. 14; Traina 95; Biaggi 793; MIR 927. Estremamente Raro. Buon BB* 3500
- 907 *Lira 1742 II Tipo, Torino. Ag gr. 5,58 Dr. CAR EM D G REX - SAR CYP ET IER. Testa a s. con lunghi capelli; sotto, 1742. Rv. 20 DVX SAB ET MON TISF PRINC PED S. Scudo coronato con il Collare attorno. Biaggi 796; MIR 930. Rara. Patina scura con riflessi iridescenti. Buon BB* 300
- 908 **Vittorio Amedeo III, 1773-1796. 2,6 Soldi 1785. Mi gr. 2,55 Dr. VIC AM D G REX SAR CYP ET IER. Testa a d.; sotto, 1785. Rv. DVX SAB ET MONTISF PRINC PED &. Aquila coronata con scudo savoya caricato al petto. Biaggi 856d; MIR 995e. BB** 30

REGNO DI SARDEGNA



- 909 **Vittorio Emanuele I, 1802-1821. 20 Lire 1816 Torino, I° Tipo. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. con lunga capigliatura raccolta in fiocco. Rv. Stemma sabaudo sannitico inquartato sormontato da corona e da cui pende il collare dell'Annunziata, composto a forma di cerchio. CNI 7; Pag. 4; Gig. 11. Molto Raro. q. SPL** 1200
- Incisore: Amedeo Lavy (diritto).*
- 910 *20 Lire 1820 Torino, I° Tipo. Au Come precedente. Pag. 8; Gig. 15. Raro. Fondi brillanti. Più che SPL* 1400



- 911 *5 Lire 1819 Torino, I° Tipo. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. con lunga capigliatura raccolta in fiocco. Rv. Stemma sabaudo sannitico inquartato sormontato da corona e da cui pende il collare dell'Annunziata, composto a forma di cerchio. Pag. 13; Gig. 20. Raro. Patina meravigliosa. Bel BB/q. SPL* 300
- 912 **Carlo Felice, 1821-1831. 80 Lire 1824 Torino. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Scudo inquartato a forma di cuore e sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, caricato al centro da un ovale contenente l'aquila con scudo crociato sabaudo in petto, racchiuso da due rami di quercia. Pag. 24; Gig. 2. Raro. SPL** 1600



913



914



913 80 Lire 1825 Torino. Au Come precedente. Pag. 26; Gig. 4.

SPL 1200

914 80 Lire 1826 Torino. Au Come precedente. Pag. 28; Gig. 5.

BB 900



915



916



915 80 Lire 1826 Torino. Au Come precedente. Pag. 28; Gig. 5.

SPL 1200

916 80 Lire 1827 Torino. Au Come precedente. Pag. 30; Gig. 7.

q. SPL/SPL 1000



917



918



917 80 Lire 1828 Torino (L). Au Come precedente. Pag. 32; Gig. 9.

q. SPL/SPL 1000

918 80 Lire 1828 Torino (P). Au Come precedente. Pag. 32a; Gig. 10.

Rarissimo. Lievi graffiati al dr. sotto la nuca. BB/q. SPL 3000



919



920



919 80 Lire 1828 Genova. Au Come precedente. Pag. 31; Gig. 8.

SPL 1000

920 80 Lire 1829 Genova. Au Come precedente. Pag. 33; Gig. 11.

Non Comune. Fondi brillanti. SPL/Più che SPL 1200



921



922



- 921 40 Lire 1825 Torino. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Scudo inquartato a forma di cuore e sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, caricato al centro da un ovale contenente l'aquila con scudo crociato sabaudo in petto, racchiuso da due rami di quercia. Pag. 42; Gig. 17. Raro. MB/BB 500
- 922 40 Lire 1825 Torino. Au Come precedente. Pag. 42; Gig. 17. Raro. q. SPL 800



923



924



925



926



- 923 20 Lire 1823 Torino. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Scudo inquartato a forma di cuore e sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, caricato al centro da un ovale contenente l'aquila con scudo crociato sabaudo in petto, racchiuso da due rami di quercia. Pag. 47; Gig. 21. Non Comune. Bel BB 350
- 924 20 Lire 1827 Torino. Au Come precedente. Pag. 54; Gig. 28. Buon BB 250
- 925 20 Lire 1828 Torino (L). Au Come precedente. Pag. 56; Gig. 30. Buon BB 250
- 926 20 Lire 1831 Torino (senza punto dopo REX). Au Come precedente. Pag. 62; Gig. 35. Raro. Buon BB 500



927



928



927

- 927 5 Lire 1826 Torino. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Scudo inquartato a forma di cuore e sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, caricato al centro da un ovale contenente l'aquila con scudo crociato sabaudo in petto, racchiuso da due rami di quercia. Pag. 71; Gig. 44. Più che SPL 750
- 928 50 Centesimi 1826 Torino. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Scudo inquartato a forma di cuore e sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, caricato al centro da un ovale contenente l'aquila con scudo crociato sabaudo in petto, racchiuso da due rami di quercia. Pag. 113; Gig. 89. Delicata patina. Più che SPL/q. FDC 300



929



930



- 929 **Carlo Alberto, 1831-1849.** 100 Lire 1832 Genova. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 134; Gig. 1. Difetti al bordo. q. SPL 1300

- 930 100 Lire 1832 Torino. Au Come precedente. Pag. 135; Gig. 2. Non Comune. BB/SPL 1300



931



932



- 931 100 Lire 1834 Torino. Au Come precedente. Pag. 139; Gig. 5. Bel BB 1200

- 932 100 Lire 1835 Torino. Au Come precedente. Pag. 141; Gig. 7. Colpetti al bordo. BB 1100



933



934



- 933 100 Lire 1840 Genova. Au Come precedente. Pag. 149; Gig. 10. Raro. Colpetti al bordo. Buon BB 1400

- 934 100 Lire 1840 Genova. Au Come precedente. Pag. 149; Gig. 10. Raro. Qualche piccolissimo colpetto sul bordo. Buon BB/q. SPL 1500



935



936



- 935 100 Lire 1840 Torino. Au Come precedente. Pag. 150; Gig. 11. Raro. Colpetti al bordo. Bel BB 1400

- 936 50 Lire 1836 Torino. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 166; Gig. 15. Molto Raro. Buon BB 1800



937



938



- 937 50 Lire 1836 Torino. Au Come precedente. Pag. 166; Gig. 15. Molto Raro. Impercettibile colpetto al bordo. Buon BB/q. SPL 2000
- 938 20 Lire 1832 Torino (FERT). Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 176a; Gig. 21. Raro. BB 200



939



939 1,5:1



940



- 939 20 Lire 1832 Genova (FERT). Au Come precedente. Pag. 175A; Gig. 19. Raro. Buon BB/SPL 250
- 940 20 Lire 1833 Torino. Au Come precedente. Pag. 178; Gig. 22. Buon BB/q. SPL 300



941



941 1,5:1



942



- 941 20 Lire 1833 Torino. Au Come precedente. Pag. 178; Gig. 22. q. SPL 300
- 942 20 Lire 1834 Torino. Au Come precedente. Pag. 180; Gig. 24. Fondi brillanti. Buon BB/SPL 300



943



944



945



946



- 943 20 Lire 1838 Genova. Au Come precedente. Pag. 186; Gig. 28. Bel BB 200
- 944 20 Lire 1839 Torino. Au Come precedente. Pag. 189; Gig. 30. SPL 300
- 945 20 Lire 1842 Genova. Au Come precedente. Pag. 194; Gig. 34. Bel BB 200
- 946 20 Lire 1845 Torino. Au Come precedente. Pag. 201; Gig. 38. q. SPL/SPL 300



947



948



947 20 Lire 1846 Torino. Au Come precedente. Pag. 203; Gig. 39.

Molto Raro. Buon BB

450

948 20 Lire 1847 senza segno di zecca. Au Come precedente. Pag. 205a; Gig. 42.

Molto Raro. Buon BB/q. SPL

350



1,5:1



949



1,5:1

949 20 Lire 1848 Genova. Au Come precedente. Pag. 206; Gig. 43.

Non Comune. Colpetti sul bordo. Conservazione particolare. Più che SPL/FDC

750



1,5:1



950



1,5:1

950 20 Lire 1849 Genova. Au Come precedente. Pag. 208; Gig. 44.

FDC

500



951



952



953 1,5:1



953



954



951 10 Lire 1833 Genova. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 211; Gig. 46.

Molto Raro. Difetti. q. BB

300

952 10 Lire 1833 Genova. Au Come precedente. Pag. 211; Gig. 46.

Molto Raro. Bel BB

800

953 10 Lire 1833 Genova. Au Come precedente. Pag. 211; Gig. 46.

Molto Raro. q. SPL/SPL

1250

954 10 Lire 1839 Torino. Au Come precedente. Pag. 216; Gig. 48.

Molto Raro. q. BB

300



955



956



- 955 5 Lire 1833 Genova. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 233; Gig. 57. SPL 500
- 956 5 Lire 1844 Genova. Ag Come precedente. Pag. 255; Gig. 79. SPL/q. FDC 1000



957



958



- 957 **Vittorio Emanuele II, 1849-1861.** 20 Lire 1855 Torino EMMANUEL H. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 347a; Gig. 10a. SPL 300
- 958 20 Lire 1857 Genova. Au Come precedente. Pag. 350; Gig. 13. Non Comune. SPL 200



959



1,5:1



959

- 959 20 Lire 1858 Genova. Au Come precedente. Pag. 352; Gig. 15. q. FDC 350



1,5:1



960



1,5:1

- 960 20 Lire 1858 Torino. Au Come precedente. Pag. 353; Gig. 16. Molto Raro. Bel BB 650



961



1,5:1



961

- 961 20 Lire 1860 Genova. Au Come precedente. Pag. 356; Gig. 19. Più che SPL 250



- | | | | |
|-----|---|------------------------------|-----|
| 962 | 20 Lire 1860 Milano. Au Come precedente. Pag. 357; Gig. 20. | Non Comune. BB | 250 |
| 963 | 20 Lire 1860 Milano. Au Come precedente. Pag. 357; Gig. 20. | Non Comune. Colpetti. q. SPL | 280 |
| 964 | 20 Lire 1861 Torino. Au Come precedente. Pag. 358; Gig. 22. | SPL | 200 |



- | | | | |
|-----|---|--------------------|------|
| 965 | 10 Lire 1857 Torino. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 367; Gig. 27. | Molto Raro. q. FDC | 3500 |
|-----|---|--------------------|------|

RE ELETTO



- | | | | |
|-----|--|---------------------|------|
| 966 | Vittorio Emanuele II, 1859-1861. 5 Lire 1860 Bologna. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso tra due rami di alloro. Pag. 433; Gig. 4.
<i>Autore: G. Ferraris (diritto).</i> | Molto Raro. Buon BB | 2000 |
|-----|--|---------------------|------|



- | | | | |
|-----|--|--------------------------------|------|
| 967 | Lira 1859 Firenze, II° Tipo. Ag Dr. Testa del sovrano con baffo biforcuto a d. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 439; Gig. 10.
<i>Autore: Gori (diritto).</i> | Rara. Meravigliosa patina. FDC | 1500 |
| 968 | Lira 1860 mano senza scettro, II° Tipo. Ag Come precedente. Pag. 440; Gig. 11. | q. SPL | 100 |

REGNO D'ITALIA



969



970



971



972



973



- 969 **Vittorio Emanuele II, 1861-1878.** 20 Lire 1866 Torino. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 460; Gig. 10. Raro. BB 200
- 970 20 Lire 1866 Torino. Au Come precedente. Pag. 460; Gig. 10. Raro. Buon BB 200
- 971 20 Lire 1867 Torino. Au Come precedente. Pag. 461; Gig. 11. Più che SPL 200
- 972 20 Lire 1868 Torino. Au Come precedente. Pag. 462; Gig. 12. q. SPL 180
- 973 20 Lire 1874 Milano. Au Come precedente. Pag. 470; Gig. 20. Non Comune. FDC 300



1,5:1



974



975



1,5:1

- 974 20 Lire 1874 Roma. Au Come precedente. Pag. 471; Gig. 21. Raro. q. FDC 300
- 975 20 Lire 1875 Roma. Au Come precedente. Pag. 472; Gig. 22. Raro. q. FDC 350



976



976



- 976 20 Lire 1877 Roma, primo 7 ribattuto. Au Come precedente. Pag. 474; Gig. 24. Raro. q. FDC 400



977



977



- 977 20 Lire 1878 Roma, 1 della data ribattuto. Au Come precedente. Pag. 475; Gig. 25. Molto Raro. q. FDC 500
- 1 della data ribattuto.



978



979



980



981



982



- | | | | | |
|-----|---------------------------------|--|--------------------|-----|
| 978 | 20 Lire 1878 Roma. Au | Come precedente. Pag. 475; Gig. 25. | q. FDC | 200 |
| 979 | 10 Lire 1863 Torino. Au mm 18,8 | Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 477a; Gig. 27a. | q. FDC | 180 |
| 980 | 10 Lire 1863 Torino. Au mm 19,0 | Come precedente. Pag. 477a; Gig. 27a. | q. FDC | 180 |
| 981 | 5 Lire 1863 Torino. Au | Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona, da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 479; Gig. 29. | Raro. Più che SPL | 350 |
| 982 | 5 Lire 1865 Torino. Au | Come precedente. Pag. 480; Gig. 30. | Molto Raro. q. FDC | 450 |



983



985



1,5:1



984



1,5:1

- | | | | | |
|-----|------------------------|--|----------------------------------|------|
| 983 | 5 Lire 1865 Torino. Ag | Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 487; Gig. 37. | Raro. Colpetti sul bordo. q. SPL | 200 |
| 984 | 5 Lire 1866 Napoli. Ag | Come precedente. Pag. 488; Gig. 38. | Estremamente Raro. MB/BB | 6000 |
| 985 | 5 Lire 1872 Milano. Ag | Come precedente. Pag. 494; Gig. 44. | q. FDC | 200 |



986



987



986

- 986 5 Lire 1873 Roma. Ag Come precedente. Pag. 497; Gig. 47. Rarissimo. Colpetti al bordo. BB 1300
- 987 2 Lire 1863 Torino, I° Tipo. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 507; Gig. 57. q. FDC 350



988



989



990



- 988 Lira 1862 Torino, I° Tipo. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro. Pag. 513; Gig. 63. Molto Rara. Buon BB 400
- 989 Lira 1863 Milano, I° Tipo. Ag Come precedente. Pag. 514; Gig. 64. FDC 150
- 990 Lira 1863 Torino, II° Tipo. Ag Come precedente. Pag. 517; Gig. 69. Rarissima. Buon BB 1200



991



992



993



- 991 50 Centesimi 1863 Napoli, II° Tipo. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Su due righe valore racchiuso da due rami di alloro legati da fiocco. Pag. 528; Gig. 77. q. FDC 80
- 992 50 Centesimi 1866 Milano, II° Tipo. Ag Come precedente. Pag. 531; Gig. 80. Rara. Piacevolissima patina. q. FDC 100
- 993 50 Centesimi 1867 Milano, II° Tipo. Ag Come precedente. Pag. 531; Gig. 80. Rara. q. FDC 50



994



995



996



- 994 50 Centesimi 1867 Napoli, II° Tipo. Ag Come precedente. Pag. 532; Gig. 81. Rara. q. FDC 70
- 995 50 Centesimi 1867 Torino, II° Tipo. Ag Come precedente. Pag. 533; Gig. 82. Rarissima. MB/BB 400
- 996 20 Centesimi 1867 Torino, II° Tipo. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Su due righe valore racchiuso, in basso, da due rami di alloro e di quercia. Pag. 537; Gig. 86. Più che SPL 200



998



997



998

- 997 *10 Centesimi 1867 Birmingham. Cu Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Valore e data su tre righe circondati da due rami di alloro e di quercia; sopra, una stella raggiata e sotto, il fiocco, il segno di zecca. Pag. 548; Gig. 98.* q. FDC 100
- 998 **Umberto I, 1878-1900. 100 Lire 1883 Roma. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro e di quercia legati in fiocco; in alto, una stella raggiante, in basso a s., il segno di zecca. Pag. 569; Gig. 3.** Raro. Colpetti al bordo. Buon BB/q. SPL 3500



999



1000 1,5:1



1000



- 999 *20 Lire 1882 Roma. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona da cui pende il collare dell'Annunziata, racchiuso da due rami di alloro e di quercia legati in fiocco; in alto, una stella raggiante, in basso a s., il segno di zecca. Pag. 578; Gig. 12.* Fondo Specchio 200
- 1000 *20 Lire 1884 Roma. Au Come precedente. Pag. 580; Gig. 14.* Molto Raro. q. FDC 1500



1001



1002 1,5:1



1002



- 1001 *20 Lire 1885 Roma. Au Come precedente. Pag. 581; Gig. 15.* q. FDC 200
- 1002 *20 Lire 1889 Roma. Au Come precedente. Pag. 584; Gig. 18.* Raro. q. FDC 350



1003



1004



- 1003 *20 Lire 1891 Roma, primo 1 della data ribattuto. Au Come precedente. Pag. 586var; Gig. 20var.* q. FDC/FDC 200
- 1004 *20 Lire 1893 Roma, primo 1 della data ribattuto. Au Come precedente. Pag. 587; Gig. 21.* q. FDC 200



- 1005 2 Lire 1885 Roma, I° Tipo. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona da cui pende il collare dell'Annunziata, il tutto racchiuso da due rami di alloro e di quercia legati in fiocco; in alto, una stella raggiata; in basso, a d. R. Pag. 595; Gig. 29. Raro. SPL 500
- 1006 2 Lire 1897 Roma, II° Tipo. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona da cui pende il collare dell'Annunziata, il tutto racchiuso da due rami di alloro e di quercia legati in fiocco; in alto, una stella raggiata; in basso, a d. R. Pag. 598; Gig. 32. Non Comune. q. FDC 200



- 1007 Lira 1883 Roma. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona da cui pende il collare dell'Annunziata, il tutto racchiuso da due rami di alloro e di quercia legati in fiocco; in alto, una stella raggiata; in basso, a d. R. Pag. 601; Gig. 35. Estremamente Rara in questa conservazione. Conservazione inusuale e difficile da trovarsi. Bel BB 10000



- 1008 Lira 1884 Roma. Ag Come precedente. Pag. 602; Gig. 36. Rara. Fondi Speculari. q. FDC 300
- 1009 Lira 1899 Roma. Ag Come precedente. Pag. 606; Gig. 40. q. FDC 80



- 1010 Lira 1900 Roma. Ag Come precedente. Pag. 607; Gig. 41. q. FDC/FDC 100
- 1011 50 Centesimi 1892 Roma. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona da cui pende il collare dell'Annunziata, il tutto racchiuso da due rami di alloro e di quercia legati in fiocco; in alto, una stella raggiata; in basso, a d. R. Pag. 609; Gig. 43. Molto Raro. Colpetti. q. FDC 300



1012

- 1012 **Vittorio Emanuele III, 1900-1943. 100 Lire 1903 Stabilimento Johnson.** Metallo dorato gr. 16,85
Dr. Testa nuda a d. Rv. A s. Minerva e a d. Agricoltura. Pagani Prove 139. Rara. q. FDC

400



1013

- 1013 **Serie 1903 di progetti composta da 4 valori: 100 Lire, 2 Lire, 2 Lire e 10 Centesimi dello stabilimento milanese Johnson.** Metallo dorato, metallo argentato e Æ. Pagani Prove 139, 173, 238 e 316.

Molto Rara. In scatola originale. FDC ad eccezione del 10 Centesimi che presenta alcuni colpetti al bordo.

2500

A Vittorio Emanuele III si deve, certamente, la grande serie di prove e progetti che vennero espresse con grande libertà compositiva rispetto alle emissioni ufficiali e sottoposte alla Commissione Tecnico-Artistica che le modificava o respingeva o approvava in base alla fattibilità del progetto e al gusto estetico.

Per la coniazione di questi esperimenti, si individuano due stabilimenti: la Zecca di Roma, e lo Stabilimento Johnson di Milano, come per questo cofanetto.

Il progetto del 10 Centesimi del 1903 è coniato in bronzo chiaro, descritto al Simonetti 206/b; il progetto della 2 Lire 1903 pesa gr. 8,28, Simonetti 109/a; il progetto della 20 Lire 1903 è in metallo dorato e pesa 3,48 Simonetti 36/a; il progetto della 100 Lire 1903 è in metallo dorato e pesa gr. 17,09 Simonetti 2/a.



- 1014 100 Lire 1912 Roma, Aratrice. Au Dr. Semibusto del sovrano in uniforme a testa scoperta, rivolto a s. circondato da legenda; sotto, rettangolo con nodo sabaudo. Rv. Figura intera di donna con spighe e aratro rivolta a s. che rappresenta l'Italia agricola. Pag. 641; Gig. 4. Molto Rara. Più che SPL 5000

Autore: Boninsegna (rovescio); incisore: Giorgi (rovescio).



- 1015 100 Lire 1912 Roma, Aratrice. Au Come precedente. Pag. 641; Gig. 4. Molto Rara. SPL 5000

- 1016 100 lire 1923 Roma, Fascione. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Fascio littorio con la scure verso destra sormontata da testa di montone; ai lati, indicazione di valore e data. Pag. 644; Gig. 7. Rara. Lieve graffietto sul collo, difetti ai bordi. Buon BB 1300

Auore: A. Motti (diritto).

Commemorativa per il primo anniversario della Marcia da Roma, senza corso legale, acquistabile all'epoca per la somma di lire 300.



- 1017 100 lire 1923 Roma, Fascione. Au Come precedente. Pag. 644; Gig. 7. Rara. Buon BB 1400

- 1018 100 lire 1923 Roma, Fascione. Au Come precedente. Pag. 644; Gig. 7. Rara. SPL 2000



- 1019 100 Lire 1925 Roma, Vetta d'Italia. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s., poggiante su due rami di quercia cinti da corona. Rv. Fante ignudo in posizione plastica recante bandiera sabauda e vittoria alata; nel campo, valore e data. Pag. 645; Gig. 8. Molto Rara. Minimi segni di contatto. q. FDC 7000
- Commemorativa per il 25° anniversario della salita al trono del sovrano, senza corso legale, acquistabile per lire 300. Fu coniata con l'oro offerto durante la guerra del 1915-18.*



- 1020 100 Lire 1931 a. IX E.F. Roma, Italia su prora. Au Dr. Testa del sovrano con il collare, rivolta a s. Rv. Prora di nave fregiata dal fascio littorio, sulla quale figura intera di donna rivolta a s. con fiaccola e ramo di alloro. Pag. 646; Gig. 9. FDC 450
- Autore: Romagnoli (diritto); incisore: A. Motti (diritto).
La riduzione del peso e del diametro, rispetto ai precedenti moduli da lire 100, fu conseguente alla nuova parità monetaria fissata in ragione di gr. 7,919 di oro fino ogni 100 Lire (R.D. 21/12/1927),*



- 1021 100 e 50 Lire 1931 a. X, Italia su prora e Littore. Au. Pag. 647 e 658; Gig. 10 e 21. Rara. FDC 1200
- 1022 100 e 50 Lire 1932 a. X, Italia su prora e Littore. Au. Pag. 648 e 659; Gig. 11 e 22. Rara. FDC 1000
- 1023 100 e 50 Lire 1933 a. XI, Italia su prora e Littore. Au. Pag. 649 e 660; Gig. 12 e 23. Molto Rara. FDC/q. FDC 1200



- 1024 100 Lire 1936 a. XIV Roma, Littore. Au Dr. Testa scoperta del sovrano rivolta a d. Rv. Figura intera di littore rivolto a s., con vittoria alata e fascio littorio. Pag. 650; Gig. 13.

Rarissima. Più che SPL/q. FDC

7500

Autore: G. Romagnoli (diritto).

La moneta del 1936 fu emessa per celebrare la costituzione dell'Impero. L'ulteriore riduzione del peso e del diametro fu conseguente alla nuova parità monetaria fissata in ragione di gr. 4,677 di oro fino di ogni 100 lire: per questa ragione il Pagani ed il Simonetti le distinguono di primo e di secondo tipo.



- 1025 50 Lire 1911 Roma, Cinquantenario. Au Dr. Testa scoperta del sovrano rivolta a s. Rv. Sullo sfondo una nave con festoni e scudo rsabaudo; in primo piano, due figure rappresentanti l'Italia e Roma e un aratro infiorato con 1861-1911. Pag. 656; Gig. 19.

Rara. Buon BB

700

Autore: Trentacoste (diritto); incisore: L. Giorgi (diritto).

Commemorativa per il cinquantenario della proclamazione del Regno d'Italia.

- 1026 50 Lire 1912 Roma, Aratrice. Au Dr. Semibusto del sovrano in uniforme a testa scoperta, rivolto a s. circondato da legenda; sotto, rettangolo con nodo sabaudo. Rv. Figura intera di donna con spighe e aratro rivolta a s. che rappresenta l'Italia agricola. Pag. 653; Gig. 16.

Rara. SPL

1500

- 1027 50 Lire 1933 a. XI Roma, Littore. Au Dr. Testa scoperta del sovrano con collare, rivolta a s. Rv. Figura intera di littore rivolto a d. con fascio littorio. Pag. 660; Gig. 23.

Rara. q. FDC

500



- 1028 50 Lire 1936 a. XIV Roma, Impero. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Insegna imperiale romana sostenuta da due cerchi contenenti scudo sabaudo crociato e fascio littorio. Pag. 650; Gig. 24.

Rarissima. q. FDC

7500



1,5:1



1029



1,5:1

1029 50 Lire 1936 a. XIV Roma, Impero. Au Come precedente. Pag. 650; Gig. 24.

Rarissima. FDC 8000



1,5:1



1030



1,5:1

1030 20 Lire 1903 Roma, Aquila Sabauda. Au Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Aquila coronata ad ali spiegate con scudo sabaudo a cuore caricato in petto. Pag. 663; Gig. 26.
Incisore: Speranza (diritto).

Molto Rara. SPL 2000



1031



1032



1031 20 Lire 1905 Roma, Aquila Sabauda. Au Come precedente. Pag. 664; Gig. 27.

Rara. Colpetti al bordo. SPL 1000

1032 20 Lire 1912 Roma, Aratrice. Au Dr. Semibusto del sovrano in uniforme a testa scoperta, rivolto a s. circondato da legenda; sotto, rettangolo con nodo sabaudo. Rv. Figura intera di donna con spighe e aratro rivolta a s. che rappresenta l'Italia agricola. Pag. 667; Gig. 31.

Rara. SPL 1000



1,5:1



1033



1,5:1

1033 20 Lire 1912 oro rosso Roma, Aratrice. Au Come precedente. Pag. 667; Gig. 31a.

Molto Rara. SPL 1500



1034



1034 20 Lire 1927 a. VI Roma, Littore. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Figura eretta di littore ignudo con fascio, che saluta romanamente l'Italia rappresentata da figura muliebre seduta con fiaccola e scudo sabaudo. Pag. 672; Gig. 36.

Meravigliosa patina. Slab PCGS MS66. FDC 500



1,5:1



1035



1,5:1

1035 20 Lire 1927 a. V Roma, Littore. Ag Come precedente. Pag. 671; Gig. 36.

Rarissima. Meravigliosa patina. FDC

8000

Coniati 100 esemplari.



1,5:1



1036



1,5:1

1036 20 Lire 1929 a. VII Roma, Littore. Ag Come precedente. Pag. 674; Gig. 38.

Rarissima. FDC

6000

Coniati 50 esemplari.



1037



1,5:1



1037

1037 20 Lire 1930 a. VIII Roma, Littore. Ag Come precedente. Pag. 675; Gig. 39.

Rarissima. FDC

6000

Coniati 50 esemplari.



1038 20 Lire 1931 a. IX Roma, Littore. Ag Come precedente. Pag. 676; Gig. 40.
Coniati 50 esemplari.

Rarissima. FDC 6000



1039 20 Lire 1932 a. X Roma, Littore. Ag Come precedente. Pag. 677; Gig. 41.
Coniati 50 esemplari.

Rarissima. FDC 6000



1040 20 Lire 1933 a. XI Roma, Littore. Ag Come precedente. Pag. 678; Gig. 42.
Coniati 50 esemplari.

Rarissima. FDC 6000



1041 20 Lire 1934 a. XII Roma, *Littore*. Ag Come precedente. Pag. 679; Gig. 43.
Coniati 50 esemplari.

Rarissima. FDC 6000



1042 20 Lire 1936 PROVA a. XIV Roma, *Quadruga Impero*. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Quattro cavalli trainano un cocchio su cui siede l'Italia rappresentata da figura muliebre con vittoria alata e fascio. Pagani Prove 205; Gig. P20. Molto Rara. Patina intensa. q. FDC/FDC

4000



1043 20 Lire 1940 a. XIX Roma, *Quadruga Impero*. Ag Come precedente. Pagani 685; Gig. 49.
Coniati 20 esemplari.

Estremamente Rara. FDC 15000



1038 1,5:1



1039 1,5:1



1040 1,5:1



1041 1,5:1



1042 1,5:1



1043 1,5:1





1044



1045



1044 10 Lire 1926 *bordo stretto Roma, Biga*. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Biga trainata da due vacalli in corsa con figura di donna in piedi rappresentante l'Italia recante fascio littorio. Pag. 691; Gig. 55.

Rara. Più che SPL 250

1045 10 Lire 1928 *una rosetta Roma, Biga*. Ag Come precedente. Pag. 693; Gig. 57.

q. FDC 150



1,5:1



1046



1,5:1

1046 10 Lire 1933 *Roma, Biga*. Ag Come precedente. Pag. 698; Gig. 62.

Rara. FDC 2000

Coniata in 50 esemplari.



1,5:1



1047



1,5:1

1047 10 Lire 1934 *Roma, Biga*. Ag Come precedente. Pag. 699; Gig. 63.

Rarissima. Colpetti sul bordo. q. FDC 1500

Coniati 50 esemplari.



1,5:1



1048



1,5:1

1048 10 Lire 1936 *PROVA a. XIV Roma, Impero*. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Prora di nave fregiata da stemma sabaudo crociato e fasci littori, sulla quale l'Italia è rappresentata da figura muliebre rivolta a d., con vittoria alata e fascio littorio. Pagani Prove 213; Gig. P25. Rarissima. Piccoli graffi, probabilmente, dovuti alla procedura di coniazione sul bordo.

Delicata patina. q. FDC 1000



1,5:1



1049



1,5:1

1049 10 Lire 1939 a. XVIII Roma, Impero. Ag Come precedente. Pag. 703; Gig. 67.
Coniata in 20 esemplari.

Rarissima. FDC 4000



1,5:1



1050



1,5:1

1050 10 Lire 1940 a. XIX Roma, Impero. Ag Come precedente. Pag. 704; Gig. 68.
Coniata in 20 esemplari.

Rarissima. FDC 4000



1,5:1



1051



1,5:1

1051 10 Lire 1941 a. XX Roma, Impero. Ag Come precedente. Pag. 705; Gig. 69.
Coniata in 20 esemplari.

Rarissima. FDC 4000



- 1052 5 Lire 1914 *PROVA DI STAMPA Roma, Quadriga briosa*. Ag Dr. Semibusto del sovrano in uniforme con il collare a testa scoperta, rivolto a d. Rv. Quattro cavalli scalpitanti trainano un cocchio, ornato da fiori e FERT, su cui poggia l'Italia rappresentata da una figura di donna con scudo e ramo d'ulivo. Pag. Prove 221; Gig. P 28. Rarissima. q. FDC 8000
Autore: D. Calandra (diritto e rovescio); incisore: A. Motti (rovescio).



- 1053 5 Lire 1926 *Roma, Aquilino*. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Fascio littorio su cui poggia aquila rivolta a d. ad ali spiegate in posizione frontale. Pag. 709; Gig. 73. Raro. Colpetto al bordo. q. SPL 30
1054 5 Lire 1926 *Roma, Aquilino*. Ag Come precedente. Pag. 709; Gig. 73. Raro. FDC 120
1055 5 Lire 1928 *due rosette Roma, Aquilino*. Ag Come precedente. Pag. 711a; Gig. 75a. Molto Raro. Più che SPL 100



- 1056 5 Lire 1932 *Roma, Aquilino*. Ag Come precedente. Pag. 715; Gig. 79. Coniato in 50 esemplari. Molto Rara. FDC 1500



1046 1,5:1



1047 1,5:1



1048 1,5:1



1056 1,5:1



1049 1,5:1



1050 1,5:1



1051 1,5:1





- 1057 5 Lire 1936 *PROVA a. XIV Roma, Fecondità*. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a s. Rv. Figura di donna attornata da pargoli rappresentante l'Italia feconda; nel campo a s. stemma sabaudo coronato e a d. fascio littorio. Pagani Prove 233; Gig. P33. Rarissima. Patina. FDC 1000



- 1058 2 Lire 1902 *Roma, Aquila Sabauda*. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Aquila araldica rivolta a s. sormontata da corona, con ali spiegate stilizzate e scudo sabaudo crociato caricato sul petto. Pag. 726; Gig. 90. Rara. Più che SPL 500
- 1059 2 Lire 1905 *Roma, Aquila Sabauda*. Ag Come precedente. Pag. 729; Gig. 93. q. FDC 350



- 1060 2 Lire 1907 *Roma, Aquila Sabauda*. Ag Come precedente. Pag. 731; Gig. 95. FDC 450
- 1061 2 Lire 1908 *Roma, Quadriga veloce*. Ag Dr. Semibusto del sovrano in uniforme con il collare a testa scoperta rivolto a d. e circondato da due cerchi di perline. Rv. Quattro cavalli scalpitanti trainano un cocchio, ornato da fiori e FERT, su cui poggia l'Italia rappresentata da una figura di donna con scudo e ramo d'ulivo. Pag. 732; Gig. 96. q. FDC 200



1052 1,5:1



1057 1,5:1



1052 1,5:1



1202 2:1



1155 1,5:1



1109 1,5:1



1155 1,5:1



1110 1,5:1



1110 1,5:1



1062



1063



- 1062 2 Lire 1911 Roma, Cinquantenario. Ag Dr. Testa scoperta del sovrano rivolta a s. Rv. Sullo sfondo una nave con festoni e scudo sabaudo; in primo piano, due figure rappresentanti l'Italia e Roma e un aratro infiorato con 1861-1911. Pag. 736; Gig. 100. q. SPL

50

- 1063 Medaglia-Moneta emessa a favore della Croce Rossa Italiana. 2 Lire 1915. Ag con smalti gr. 11,52 mm 30,5 Dr. Croce rossa in scudetto a smalti su trincea con la data dell'inizio del conflitto. Rv. Crocerossina sul campo di battaglia cura un ferito alla testa con una benda, mentre alle loro spalle, cannoni sparano mentre soldati vanno alla carica; in alto, il noto verso di Giovanni Pascoli, tolto dalla poesia il carcere di Ginevra. Mont. 733. Buon BB

200



1,5:1



1064



1,5:1

- 1064 Medaglie-Moneta emessa a favore della Croce Rossa italiana - 3 Novembre 1918 2 Lire. Ag con smalti gr. 11,08 mm 30,00 Dr. Campo di opulenti spighe tagliate da una fascia che reca la dicitura "Croce Rossa Italiana" e nel disco del sole che sorge si legge la data fatidica dell'occupazione di Trento e Trieste. Rv. Austera figura di donna col ramo d'alloro e la fiaccola della fede nelle mani; sullo sfondo, tra la veduta di due grossi cannoni, di reticolati e di aeroplani si profilano le caratteristiche Dolomiti. Mont. 739. Molto Rara. q. FDC

1000

Medaglia-Monete fatto coniare dal Comitato di Propaganda della Croce Rossa di Milano, per commemorare la vittoria del primo conflitto mondiale, ideato dal prof. Adolfo Padovan, direttore del medesimo Comitato. La medaglia qui proposta è stata composta e ideata dallo scultore Giannino Castiglioni e fatto coniare dalla ditta Johnson: il gettone in oro costava 200 lire, quello in argento 25 lire e quello in bronzo 10 lire, presso lo stesso Comitato in piazza della Scala al n. 3, su prenotazione.



1065



1,5:1



1065

- 1065 2 Lire 1936 PROVA a. XIV Roma, Impero. Ni Dr. Testa scoperta del sovrano, rivolta a d. Rv. Corona di alloro che racchiude fascio littorio sormontato da aquila rivolta a s. ad ali spiegate in posizione frontale; nell'esergo, stemma sabaudo attorno a valore al centro, ai lati data. Pagani Prove 252; Gig. P39. Rarissima. FDC

1000



1066



1067



- 1066 2 Lire 1942 a. XIV Roma, Impero. Ac Come precedente. Pag. 761; Gig. 123. Molto Rara. q. FDC 200
- 1067 Lira 1901 Roma, Aquila Sabauda. Ag Dr. Testa del sovrano rivolta a d. Rv. Aquila araldica rivolta a s. sormontata da corona, con ali spiegate stilizzate e scudo sabaudo crociato caricato sul petto. Pag. 763; Gig. 127. Non Comune. q. FDC 100



1068



1069



- 1068 Lira 1902 Roma, Aquila Sabauda. Ag Come precedente. Pag. 764; Gig. 128. FDC 200
- 1069 Lira 1909 Roma, Quadriga veloce. Ag Dr. Semibusto del sovrano in uniforme con il collare a testa scoperta rivolto a d. e circondato da due cerchi di perline. Rv. Quattro cavalli scalpitanti trainano un cocchio, ornato da fiori e FERT, su cui poggia l'Italia rappresentata da una figura di donna con scudo e ramo d'ulivo. Pag. 769; Gig. 133. Rara. FDC 300



1070



1070 1,5:1



1071



- 1070 Lira 1909 Roma, Quadriga veloce. Ag Come precedente. Pag. 769; Gig. 133. Rara. FDC 300
- 1071 Lira 1936 a. XIV Roma, Impero. Ni Dr. Testa scoperta del sovrano, rivolta a s. Rv. Aquila ad ali spiegate, in posizione frontale e poggiante su fascio; alle spalle fascio littorio e nell'esergo stemma sabaudo attorno a valore al centro, ai lati data. . Pag. 789; Gig. 153. Rara. q. FDC 100



1072



1073



- 1072 Lira 1936 PROV.A a. XIV Roma, Impero. Ni Come precedente. Pagani Prove 269; Gig. P45. Rarissima. Lievi mancanze di conio al rv. FDC 1000
- 1073 50 Centesimi 1926 Roma, Leoni, bordo liscio. Ni Dr. Busto a s. in uniforme. Rv. La Giustizia, con fiaccola, su quadriga trainata da leoni. Pag. 808; Gig. 172. Molto Raro. q. FDC 300



1074



1075



1076



1077



- 1074 50 Centesimi 1927 Roma, *Leoni*, bordo liscio. Ni Come precedente. Pag. 809; Gig. 173. Rarissimo. q. FDC 500
- 1075 50 Centesimi 1936 a. XIV Roma, *Impero*. Ni Dr. Testa scoperta del sovrano rivolta a d. Rv. Aquila ad ali spiegate verso d. di profilo e sostenuta da fascio littorio. Pag. 818; Gig. 182. Raro. Più che SPL 100
- 1076 50 Centesimi 1936 a. XIV Roma, *Impero*. Ni Come precedente. Pag. 818; Gig. 182. Raro. q. FDC 150
- 1077 25 Centesimi 1902 Roma, *Valore*. Ni Dr. Aquila araldica rivolta a s. stilizzata sormontata da corona caricata in petto da scudo sabaudo crociato. Rv. Nel campo 25 in grande cifra, in alto nominale, in basso due rami di alloro incrociati. Pag. 827; Gig. 191. Raro. FDC 200



1078



1079



- 1078 *Gettoni privati circolanti in ambito limitato. Buono da 20 Centesimi 1906 S. Johnson.* Æ Dr. ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE MILANO 1906. In un nastro svolazzante. Testa galeata frontale di Minerva, cui formano diadema le statuette dell'arte e dell'industria. Dr. Nastro con al centro valore. Pag. -; Gig. 2. SPL 50
- 1079 20 Centesimi 1936 *PROVA* a. XIV Roma, *Impero*. Ni Dr. Testa del sovrano a s. Rv. Profilo muliebre a d.; a s., fascio. Pagani Prove 313; Gig. P54. Molto Raro. Mancanze di conio al dr. altrimenti FDC 750



1080



- 1080 *Medaglia-Moneta emessa a favore della Croce Rossa Italiana. 10 Centesimi 1915.* Æ con smalti gr. 10,14 mm 30,5 Dr. Croce rossa in scudetto a smalti su trincea con la data dell'inizio del conflitto. Rv. Crocerossina sul campo di battaglia cura un ferito alla testa con una benda, mentre alle loro spalle, cannoni sparano mentre soldati vanno alla carica; in alto, il noto verso di Giovanni Pascoli, tolto dalla poesia il carcere di Ginevra. Mont. 734. Più che SPL 100



1,5:1



1081



1,5:1

- 1081 *Medaglia-Moneta emessa a favore della Croce Rossa italiana - 3 Novembre 1918 10 centesimi. Æ con smalti gr. 9,49 mm 30,00 Dr. Campo di opulenti spighe tagliate da una fascia che reca la dicitura "Croce Rossa Italiana" e nel disco del sole che sorge si legge la data fatidica dell'occupazione di Trento e Trieste. Rv. Austera figura di donna col ramo d'alloro e la fiaccola della fede nelle mani; sullo sfondo, tra la veduta di due grossi cannoni, di reticolati e di aeroplani si profilano le caratteristiche Dolomiti. Mont. 740.*

Molto Rara. q. FDC

500



1,5:1



1082



1,5:1

- 1082 *10 Centesimi 1936 PROVA a. XIV Roma, Impero, I tipo. Cu Dr. Testa scoperta del sovrano rivolta a s. Rv. Stemma sabaudo crociato sormontato da corona su fascio littorio; a s., una spiga mentre a d., foglie di quercia. Pagani Prove 313; Gig. P54.*

Molto Raro. FDC

500



1,5:1



1083



1,5:1

- 1083 *5 Centesimi 1936 PROVA a. XIV Roma, Impero. Cu Dr. Testa scoperta del sovrano rivolta a d. Rv. Aquila ad ali spiegate rivolta a d. in posizione frontale e sostenuta da fascio littorio. Pagani Prove 378; Gig. P66.*

Molto Raro. FDC/q. FDC

500



1084



- 1084 *2 Centesimi 1907 Roma, Valore. Cu Dr. Testa scoperta del sovrano rivolta a s. Rv. Su tre righe, valore e data, circondati da due rami di alloro e di quercia incrociati. Pag. 929; Gig. 296. Molto*

Raro. Piacevole. SPL

200



1,5:1



1085



1,5:1

- 1085 *Centesimo 1908 Roma, Italia su prora.* Cu Dr. Semibusto del sovrano in uniforme a testa scoperta rivolta a s. Rv. Prora di nave su cui poggia figura eretta di donna con ramoscello di alloro, rappresentante l'Italia. Pag. 945; Gig. 312.

Molto Raro. q. SPL

700



1,5:1



1086



1,5:1

- 1086 *Centesimo 1908 Roma, Italia su prora.* Cu Come precedente. Pag. 945; Gig. 312.

Molto Raro. Più che SPL/q. FDC

1000

COLONIA SOMALA



1087



- 1087 **Vittorio Emanuele III, 1909-1925.** 10 Lire e 5 Lire 1925 Roma. Ag Dr. Semibusto del sovrano con manto di ermellino e testa coronata, rivolto a d. Rv. Stemma somalo tra due rami sormontato da corona. Pag. 989 e 990; Gig. 32 e 33.

Rara. Mediamente q. FDC

1200

Autore: A. Motti (diritto).

La coniazione di tali monete, inizia dopo che cessarono di aver corso legale le rupie (R.D. 18/6/1925, n. 1143), durò fino all'ottobre 1926, quando furono sostituite dalle 10 lire nazionali.



1088



- 1088 *Rupia 1910 Roma.* Ag Dr. Testa scoperta del sovrano rivolta a d. Rv. Al centro, su più righe, corona, sotto valore in italiano e scritta in arabo, il tutto circondato da due rami di rose. Pag. 958; Gig.1.

Rara. SPL

200

Autore: L. Giorgi (diritto).

Il potere d'acquisto era di lire 1,68; corrispondeva altresì a 1/15 di sterlina (R.D. 8/12/1910).

LOTTI

- 1089 *Lotto di 44 monete in bronzo del Regno d'Italia dal 10 Centesimi al Centesimo di Vittorio Emanuele III.* Interessante. Da esaminare. Da BB a q. FDC

50

- 1090 *Lotto di 73 monete di cui 39 in argento dal centesimo al 5 Lire in argento di Vittorio Emanuele II.*

Da MB a SPL

200

MONETE STRANIERE

AJMAN



1091



- 1091 **Rashid Bin Hamad al-Naimi, 1928-1981.** 25 Riyals 1970. Au gr. 5,17 Dr. Ritratto di Mahatma Gandhi a s.; sotto, valore. Rv. Valore e legenda in arabo. KM# 29, Fr. 10. Rara. PROOF 200

ALBANIA



1092



1093



- 1092 **Re Zogu I, 1925-1939.** 20 Franga Ari 1926, *zecca di Roma*. Au gr. 6,44 Dr. Busto di Skanderbeg a d. Rv. Leone di San Marco. Mont. 26; Fried. 4. q. FDC 350
- 1093 20 Franga 1927, *zecca di Roma*. Au gr. 6,45 Dr. Testa a s. Rv. Aquila bicipite. KM#10; Fried. 2. Raro. q. FDC 400



1094



1,5:1



1094

- 1094 20 Franga Ari 1938, *zecca di Roma*. Au gr. 6,45 Dr. Testa a d. Rv. Stemma entro padiglione. KM#24; Fried. 17. Raro. SPL 800
- Coniato in 1.000 esemplari in occasione delle nozze con la contessa Géraldine Apponyi, il 27 aprile 1938.*

ARGENTINA



1095



- 1095 **Repubblica Argentina. dal 1881.** Peso 1881. Ag gr. 24,93 Dr. Testa muliebrea a s., con berretto frigio. Rv. Stemma nazionale sormontato dal Sole di Maggio. KM#29. q. SPL 150

AUSTRALIA



- 1096 **Regina Vittoria, 1837-1901.** *Sterlina 1867, zecca di Sydney.* Au gr. 7,98 Dr. Testa laureata a s. Rv. Corona di alloro con indicazione di valore. KM#4; Fried. 10. Rara. SPL 400
- 1097 *Sterlina 1870, zecca di Sydney. In slab AU 58.* Au Dr. Testa laureata a s. Rv. Corona di alloro con indicazione di valore. Marsch 53; KM#4; Fried. 1. Più che SPL 750



- 1098 *Sterlina 1891, zecca di Sydney.* Au gr. 7,98 Dr. Busto velato coronato a s. Rv. San Giorgio a cavallo trafigge il drago. S. 3867; Fried. 20. Rara. SPL 280

AUSTRIA



- 1099 **Massimiliano III, 1590-1618.** *Ducato, zecca di Hall.* Au gr. 3,50 Dr. **MAX D G AR AV - D E MA PR ADM.** Busto corazzato a d. Rv. **ETOR TEV P GER ITA MAG CO HA ET T.** Stemma nel campo. Moser & Tirschi 389; Fried. 3379. Rara. Taglio al dr. nel campo. Più che SPL 600



- 1100 **Massimiliano Gandolfo, 1668-1687.** *Tallero 1677, zecca di Salisburgo.* Ag gr. 28,47 Dr. **MAX GAND D G - AR EP SAL SE AP L.** Mezzo busto di Madonna col Bambino. In circolo: **SVB TVVM PRÆ - SIDIVM CONFVG.** Rv. **S RVDBERTVS - EPS SALISBVRG 1677.** San Roberto stante con Pastorale. Dav. 3508. Bel BB 100
- 1101 **Giovanni Ernesto, 1687-1709.** *Salisburgo. Tallero 1700.* Ag gr. 28,40 Dr. **IO ERNEST D G - ARCHEPS SAL AL.** Mezzo busto di Madonna col Bambino. In circolo: **SVB TVVM PRÆ - SIDIVM CONF VG.** Rv. **S RVDBERTVS - EPS SALISBVRG 1700.** San Roberto stante con Pastorale. Dav. 3510; KM#254. Appicagnolo divelto. Bel BB 100



- 1102 **Hieronimo Graf Colloredo, 1772-1803.** *Tallero 1782.* Ag gr. 27,77 Dr. **HIERONYMVS D G A & P S A S L N G PRIM.** Busto a d. Rv. Stemma coronato. Dav. 1263; KM#435. Bel BB 100
- 1103 **Leopoldo II d'Asburgo Imperatore del Sacro Romano Impero 1790-1792.** *Ducato 1790 A, zecca di Vienna.* Au gr. 3,49 Dr. Testa laureata a d. Rv. Aquila bicipite coronata. KM#1883; Fried. 449. q. FDC 750



- 1104 *Ducato 1791 E, zecca di Karlsburg.* Au gr. 3,50 Dr. Testa laureata a d. Rv. Aquila bicipite coronata. KM1883; Fried. 207. Molto Raro. q. FDC 1000



- 1105 **Francesco II d'Asburgo Imperatore del Sacro Romano Impero 1792-1806.** *Sovrana 1793 A, zecca di Vienna.* Au gr. 11,11 Dr. Testa laureata a d. Rv. Stemma coronato circondato dal Collare con Toson d'oro. KM#64; Fried. 352 (Austria). q. FDC 1000



- 1106 *Ducato 1792 A, zecca di Vienna.* Au gr. 3,50 Dr. Testa laureata a d. Rv. Aquila bicipite coronata. KM#1886; Fried. 464. q. FDC 500



1107



- 1107 **Francesco I (II) d'Asburgo Lorena, Re del Lombardo Veneto, 1815-1835.** *Sovrana 1831 A, zecca di Vienna.* Au gr. 11,31 Dr. Testa laureata a d.; sotto, ramo di palma e di alloro incrociati. Rv. Aquila bicipite coronata, con corona ferrea al collo, con stemma inquartato di Milano e Venezia, caricato dallo stemma d'Austria. Pag. 105; Gig. 17; Fried. 478.

Raro. SPL

600



1108



1,5:1



1108

- 1108 **Ferdinando I, Imperatore d'Austria e re del Lombardo-Veneto, 1835-1848.** *Tallero 1841 A, Vienna.* Ag gr. 27,95 Dr. Testa laureata a d. Rv. Aquila bicipite coronata. KM#2240. q. FDC

150



1109



1110 1,5:1



1110



- 1109 **Francesco Giuseppe I d'Asburgo Lorena, 1848-1916.** *100 Corona 1908.* Au gr. 33,74 Dr. Testa nuda a d. Rv. Figura allegorica femminile seduta sulle nubi verso d. KM# 2812; Fried. 514.

Rara. SPL

3000

Commemora i 60 anni di regno; i coni sono di Rudolf Marschall e Rudolf Neuberger.

- 1110 *100 Corona 1912.* Au gr. 33,78 Dr. Testa nuda a d. Rv. Aquila bicipite coronata. KM# 2819; Fried. 507.

Rara. Fondi a specchio. FDC

3000

BAHRAIN



- 1111 **Emir Isa bin Salman al Chalifa, 1961-1999.** 100 Dinara 1978 (1398 AH). Au gr. 31,73 Dr. Busto dell'Hakim a s. Rv. Stemma Nazionale con indicazione di valore e data. KM#12.
Rara. q. FDC 1000

BELGIO



- 1112 **Filippo II, 1555-1598.** Brabante. 1/2 Reale. Au gr. 3,48 Dr. **DOMINVS MIHI ADIVTOR.** Busto a d. Rv. **PHS D G HISP REX COM FL.** Stemma coronato. Delmonte 628; Fried. 76.
q. SPL 400

BOLIVIA



- 1113 **Repubblica.** 8 Soles 1840, Potosi. Ag gr. 26,96 Dr. Un albero tra due lama; sopra, stelle. Rv. Busto laureato a d., in uniforme. KM#97.
Buon BB 50
- 1114 **Boliviano 1872, Potosi.** Ag gr. 24,98 Dr. Stemma nazionale. Rv. Valore entro ramo di lauro e quercia. KM#155.4.
q. SPL 50

BRASILE



- 1115 **Giovanni V di Braganza, 1706-1750.** 12800 Reis 1729, M. Au gr. 28,55 Dr. **IOANNES V D G PORT ETALG REX.** Testa laureata a d.; sotto, M-1729. Rv. Stemma coronato in cornice. Russo 285; KM#139; Fried. 55. Molto Raro. q. SPL 4000



- 1116 **Giovanni VI di Braganza, 1816-1822.** 960 Reis 1816. Ag gr. 26,58 Dr. Scudo coronato. Rv. Fascia su globo sovrapposto a croce. KM#307.3. BB/SPL 50

BULGARIA

- 1117 **Ferdinando I, Zar di Bulgaria, 1887-1918.** 20 Leva 1894, KB. Au gr. 6,43 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato con ai lati valore. KM# 20; Fried. 3. Più che SPL 400
- 1118 20 Leva 1894, KB. Au gr. 6,43 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato con ai lati valore. KM# 20; Fried. 3. q. SPL/SPL 400



- 1119 5 Leva 1894, KB. Ag gr. 24,95 Dr. Testa nuda a s. Rv. Valore e data entro corona di fiori. KM#18. Leggera patina. q. FDC/FDC 100

CANADA



1120

- 1120 **Giorgio V, 1910-1936.** 10 Dollari 1912. Au gr. 16,66 Dr. Busto coronato a s. Rv. Stemma inquartato e coronato tra due rami di acero. KM#27; Fried. 3. SPL 500

CINA



1121



1122



- 1121 **Te Tsung, 1875-1908.** Dollaro a. 34, 1908. Ag gr. 26,41 Dr. Valore e data. Rv. Dragone. KM#73.2. Bel BB 100
- 1122 **Repubblica, 1912-1949.** Yuan 1912. Ag gr. 25,58 Dr. Carattere Han stilizzato attorniato da 18 sfere (il numero delle province cinesi). Rv. Peonia con valore. KM#Y456. SPL 150



1123



1124



- 1123 **Dollaro 1914.** Ag gr. 26,79 Dr. Busto di Yuan Shikai a s., in uniforme. Rv. Valore entro corona. KM#Y#329. Bel BB 30
- 1124 **Dollaro Memento 1927.** Ag gr. 26,63 Dr. Busto di Sun Yat-sen a s., in uniforme. Rv. Valore tra arbusti e foglie. KM#Y318a.1; L&M-49. SPL 30



1125



1126



- 1125 **Dollaro 1932, Shànghai.** Ag gr. 26,66 Dr. Busto di Sūn Yìxiān (Sun Yat-sen) a s. Rv. Nave verso d. KM (Y) 344. SPL 50
- 1126 **Dollaro 1933, Shànghai.** Ag gr. 26,61 Dr. Busto di Sūn Yìxiān (Sun Yat-sen) a s. Rv. Nave verso d. Delicata patina. FDC LM 110; Kann 624; KM (Y) 345. 100



- 1127 **Repubblica Popolare Cinese, dal 1949.** 100 Yuan 1984. Au gr. 11,28 Dr. Entro corona di quercia, un tempio. Rv. Rappresentazione dell'Imperatore di tre quarti. KM#102; Fried. 16. PROOF. 400
Commemora l'Imperatore Qing Shi Huang: coniata in 10.000 pezzi.



- 1128 100 Yuan 1987 Panda. Au gr. 31,11 Dr. Tempio del Cielo. Rv. Panda che beve. KM#128; Fried. 42. PROOF 1000
1129 25 Yuan 1990 Panda. Au gr. 7,80 Dr. Tempio del Cielo. Rv. Panda verso d. KM#270. PROOF 250



- 1130 25 Yuan 1991 Panda. Au gr. 7,80 Dr. Tempio del Cielo. Rv. Panda mangia il bambù. KM#359. PROOF 250
1131 10 Yuan 1996 Panda. Au gr. 3,14 Dr. Tempio del Cielo. Rv. Panda mangia il bambù. KM#716. PROOF 100



CIPRO

- 1132 **Giorgio V, 1910-1936.** 45 Piastre 1928. Ag gr. 28,18 Dr. Busto coronato a s. Rv. Due Leoni stilizzati verso s. KM#19. BB 50
50 anniversario di Cipro.

COLOMBIA

- 1133 **Repubblica.** 10 Pesos 1924. Au gr. 15,94 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma nazionale sormontato da aquila. KM#202; Fried. 112. SPL 450



1134



1135



1134

COSTA RICA

- 1134 **Repubblica.** 20 Colones 1899. Au gr. 15,53 Dr. Busto a d. Rv. Stemma in cornice. KM#141; Fried. 19. SPL 450
Coniati 20.000 esemplari.

EGITTO

- 1135 **Malik Fuad I, 1922-1936.** 20 Piastre 1923. Ag gr. 27,89 Dr. Busto di Fuad I a d. Rv. Valore e data. KM#338. BB 70



1136



1,5:1



1136

- 1136 **Prima Repubblica, 1953-1958.** 25 Piastre 1380 AH (1960), mano a destra. Ag gr. 17,45 Dr. Valore e data; sotto, disco solare alato. Rv. Edificio con sole raggianti; in primo piano, mano verso d. su libro. KM# Pn28. Estremamente Rara. Pochi esemplari censiti. FDC 500
Per il III anniversario dell'Assemblea Nazionale.



1137



1138



1137

- 1137 **Repubblica Unita Araba, 1958-1971.** 10 Pounds 1964 (AH 1384). Au gr. 51,72 Dr. Data del 15 Maggio 1964 con la raffigurazione della deviazione del fiume. Rv. Valore e data. KM#409; Fried. 46. Rara. FDC 1600
Coniati 2.000 esemplari. Celebra l'inizio dei lavori per la deviazione del Fiume Nilo.

FINLANDIA

- 1138 **Nicola II, 1894-1917.** 20 Markkaa 1891. Au gr. 6,44 Dr. Aquila bicipite coronata con scettro e globo crucigero. Rv. Valore e data entro cerchio perlinato. KM# 9; Schön# 9; Fried. 2. SPL 250

FRANCIA



- 1139 **Giovanni di Napoli, 1343-1352.** *Provenza. Fiorino.* Au gr. 3,42 Dr. **COMTS - PVICIE.** Giglio.
Rv. **S IOHA - N NES B.** S. Giovanni nimbato, stante di fronte, con pastorale e benedicente.
Poey d'Avant 4016; Fr. 211. Rara. Buon BB

800



- 1140 **Carlo VI di Valois, 1380-1422.** *Scudo d'oro, zecca di Rouen.* Au gr. 3,89 Dr. (croce) **KAROLVS DEI GRACIA FRANCORVM REX.** Scudo di Francia coronato. Rv. (croce) **XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMPERAT.** Croce con alle estremità fiordalisi; entro rombo curvilineo centrale, rosa con 5 petali, tutto entro cornice quadrilobata attornata da 4 corone. Dy. 369A.

Stato zecca. Più che SPL

600



- 1141 *Scudo d'oro, zecca di Toulouse.* Au gr. 3,85 Dr. (croce) **KAROLVS DEI GRACIA FRANCORVM REX.** Scudo di Francia coronato. Rv. (croce) **XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMPERAT.** Croce con alle estremità fiordalisi; entro rombo curvilineo centrale, stella a sei punte con due globetti, tutto entro cornice quadrilobata attornata da 4 corone. Dy. 369C.

Stato zecca. Più che SPL

600



- 1142 **Carlo VIII di Valois, 1483-1498.** *Scudo d'oro, zecca di Parigi.* Au gr. 3,43 Dr. (fleur de lis) **KAROLVS DEI GRACIA FRANCORVM REX.** Scudo di Francia coronato sormontato da sole. Rv. (fleur de lis) **XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMPERAT.** Croce gotica con alle estremità fiordalisi. Fried. 318; Dy. 575A. q. SPL 350
- 1143 **Luigi XIV di Borbone (Re di Francia), 1643-1715.** *Luigi d'oro 1644 A, zecca di Parigi.* Au gr. 6,71 Dr. **LVD XIII D G - FR ET NAV REX 1644.** Busto giovanile e laureato a d. Rv. **CHRS - REGN - VINC - IMP.** Croce coronata composta da doppia L, con gigli ai lati; al centro, entro cerchio, A. Droulers 345; Fried. 415. Rara. Buon BB 800
- 1144 *Luigi d'oro 1690 I, zecca di Limoges.* Au gr. 6,65 Dr. **LVD XIII D G (sole) - FR ET NAV REX.** Testa laureata a d. Rv. **I BENEDICTVM 1690 SIT NOMEN DOMINI.** Stemma coronato. Droulers 406; Fried. 429. Rara. BB 600



- 1145 **Luigi XV di Borbone (re di Francia), 1715-1774.** *Scudo d'oro 1753 A, zecca di Parigi.* Au gr. 8,10 Dr. **LUD XV D G FR - ET NAV REX.** Testa diademata a s. Rv. **CHRS REGN VINC IMPER 1753.** Scudo ovale di Francia e Navarra; sopra, corona; sotto, A. Dy. 1643; Gad. 340; Fried. 461. Rara. Bello SPL 700



- 1146 *Ecu aux branches d'olivier 1728, Bayonne.* Ag gr. 28,66 Dr. **LUD XV D G FR ET NAV REX.** Testa giovanile a s. Rv. **SIT NOMEN DOMINI L BENEDICTUM.** Scudo di Francia ovale coronato, tra rami di ulivo. KM#486; Dr. 819. MB/BB 50
- 1147 *Ecu au bandeau 1744, Bayonne.* Ag gr. 29,08 Dr. **LUD XV D G FR - ET NAV REX.** Testa diademata a s. Rv. **SIT NOMEN DOMINI L BENEDICTUM 1744.** Scudo di Francia ovale coronato, tra rami di alloro. KM#512; Dr. 820. BB 70



1148



1149



1148

- 1148 *Ecu au bandeau 1762, Bayonne.* Ag gr. 28,90 Dr. **LUD XV D G FR - ET NAV REX.** Testa diadematata a s. Rv. **SIT NOMEN DOMINI L BENEDICTUM 1762.** Scudo di Francia ovale coronato, tra rami di alloro. KM#512; Dr. 820. MB/BB 50
- 1149 **Luigi XVI di Borbone, 1774-1793.** *Doppio Luigi d'oro 1786 D, zecca di Lione.* Au gr. 15,18 Dr. **LUD XVI D G FR - ET NAV REX.** Testa a s., con capelli fluenti; sotto, ape. Rv. **CHRS REGN VINC IMPER 1786.** Doppio scudo coronato. Gad. 363; Dy 1706; Fried. 475. Usuali graffietti di conio. SPL 800



1150



1151



- 1150 *Doppio Luigi d'oro 1786 D, zecca di Lione.* Au gr. 15,21 Dr. **LUD XVI D G FR - ET NAV REX.** Testa a s., con capelli fluenti; sotto, ape. Rv. **CHRS REGN VINC IMPER 1786.** Doppio scudo coronato. Gad. 363; Dy 1706; Fried. 475. Più che SPL 800
- 1151 *Doppio Luigi d'oro 1786 B, zecca di Rouen.* Au gr. 15,17 Dr. **LUD XVI D G FR - ET NAV REX.** Testa a s., con capelli fluenti; sotto, Agnus Dei. Rv. **CHRS REGN VINC IMPER 1786.** Doppio scudo coronato. Gad. 363; Fried. 474. q. SPL 800



1152



1154



1153



- 1152 *Doppio Luigi d'oro 1786 B, zecca di Rouen.* Au gr. 15,22 Dr. **LUD XVI D G FR - ET NAV REX.** Testa a s., con capelli fluenti. Rv. **CHRS REGN VINC IMPER 1786.** Doppio scudo coronato. Gad. 363; Fried. 474. SPL 800
- 1153 *Doppio Luigi d'oro 1786 T, zecca di Nantes.* Au gr. 15,23 Dr. **LUD XVI D G FR - ET NAV REX.** Testa a s., con capelli fluenti. Rv. **CHRS REGN VINC IMPER 1786.** Doppio scudo coronato. Gad. 363; Fried. 474. Mancanza al rv. SPL 800
- 1154 *Luigi d'oro 1786 A, zecca di Parigi.* Au gr. 7,58 Dr. **LUD XVI D G FR - ET NAV REX.** Testa a s., con capelli fluenti; sotto, oca. Rv. **CHRS REGN VINC IMPER 1786.** Doppio scudo coronato. Gad. 361; Fried. 475. BB 350



- 1155 *Luigi d'oro 1786 T, zecca di Nantes.* Au gr. 7,66 Dr. LUD XVI D G FR - ET NAV REX. Testa a s., con capelli fluenti. Rv. CHRS REGN VINC IMPER 1786. Doppio scudo coronato. Gad. 361; Fried. 475. FDC 800



- 1156 *Scudo 1789, zecca di Bayonne (L).* Ag gr. 29,20 Dr. LUD XVI D G FR - ET NAV REZ. Busto a s. Rv. SIT NOMEN DOMINI BENEDICTVM 1789. Scudo ovale di Francia coronato tra due rami di ulivo. Dy. 1708. Usuali graffi al dr. SPL 100
- 1157 **Napoleone Bonaparte, primo Console, 1799-1804.** 40 Franchi an. XI (1802/1803) A, zecca di Parigi. Au gr. 12,83 Dr. Testa nuda a s. Rv. Valore entro due rami di ulivo. Gad. 1080; Fried. 479. Bel BB 450



- 1158 **Napoleone I Imperatore, 1804-1814 e 1815.** 20 Franchi 1814 Q, zecca di Perpignan. Au gr. 6,41 Dr. Testa laureata a s. Rv. Valore entro rami di lauro. Gad. 1025; Fried. 518. Raro. BB 700
- 1159 5 Franchi 1813 A, Parigi. Ag gr. 24,81 Dr. Testa laureata a d. Rv. Valore entro rami di lauro. KM#85; Gad. 584. Colpetto al bordo. BB 50
- 1160 **Luigi XVIII di Borbone, Primo governo 1814-1815.** 20 Franchi 1815, zecca di Londra. Au gr. 6,40 Dr. Busto a d., in uniforme. Rv. Scudo di Francia coronato, tra due rami di ulivo. Gad. 1027; Fried. 518. Bel BB 200



1162



1161



1162



- 1161 20 Franchi 1817 A, zecca di Parigi. Au gr. 6,44 Dr. Testa nuda a d. Rv. Scudo coronato tra due rami d'alloro. Gad. 1028; Fried. 538. SPL 220

- 1162 Carlo X di Borbone, Re di Francia e di Navarra, 1824-1830. 40 Franchi 1830 A, zecca di Parigi. Au gr. 12,83 Dr. Testa nuda a d. Rv. Scudo coronato tra due rami d'alloro. Gad. 1105; Fried. 547. Piacevole. q. SPL 450



1163



1164



- 1163 Napoleone III Imperatore, 1852-1870. 100 Franchi 1867 BB, zecca di Strasburgo. Au gr. 32,17 Dr. Testa laureata a d. Rv. Stemma entro padiglione. Gad. 1136; Fried. 551. Raro. SPL 1200
Coniati 2.807 esemplari.

- 1164 100 Franchi 1869 BB, zecca di Strasburgo. Au gr. 32,16 Dr. Testa laureata a d. Rv. Stemma entro padiglione. Gad. 1136; Fried. 551. Raro. SPL 1200



1165



1166



- 1165 III Repubblica, 1871-1940. Essai di modulo del 20 Franchi 1929 Turin. Br-Al gr. 17,67 Dr. Testa muliebre laureata a d., con berretto frigio. Rv. Valore e data tra due spighe. Gadoury (1989) 852; Maz 2554a (R1). Rara. SPL 100

- 1166 V Repubblica, 1959-2001. Essai 10 Franchi 1964 Ercole. Ag gr. 24,91 Dr. Valore e data tra un ramo di lauro ed uno di quercia. Rv. Ercole tra due figure muliebri. KM#932; Gad.813. In scatola originale. FDC 100



1167



1168



- 1167 Mezzo Franco 1965 Essai Semense. Ni gr. 4,51 Dr. Aratrice verso s.; sullo sfondo, sole nascente. Rv. Valore; sotto, due rami di ulivo. Gadoury 429. In scatola originale. FDC 50

- 1168 Essai 5 Centesimi 1966 Lagriffoul. Æ gr. 1,96 Dr. Busto muliebre a s., con berretto frigio. Rv. Valore e data tra ramo d'alloro e spiga di grano. KM#930; Gad. 175. Rara. FDC 100

FUJAIRAH, Emirate



1169



- 1169 **Emirato. Muhammad bin Hamad al-Sharqi, 1952-1974.** 50 Riyals 1970 (= 1389 AH). Au gr. 10,26 Dr. Stemma nazionale con indicazione di valore. Rv. Simboli olimpici: cerchi e torcia. KM#8; Fried. 4. Raro. In astuccio con certificato. PROOF 300
Serie commemorativa dei giochi olimpici di Monaco del 1972. Tiratura limitata di 1230 pezzi.

GERMANIA



1170



1170 1,5:1



1171



- 1170 **Werner III Von Falkenstein, 1388-1418.** Fiorino. Au gr. 3,48 Dr. **WERNER ARCP TRE.** San Giovanni stante. Rv. **MONET NOVA OVENB.** Scudo entro cornice trilobata. Fried. 3435. Bel BB 350
- 1171 **Maximilian I, 1493-1519.** Norimberga. Goldgulden 1509. Au gr. 3,23 Dr. Aquila ad ali spiegate con una "N" sul petto. Rv. San Lorenzo stante verso d., con graticola e Vangelo. Kellner 6; Fried. 1801; Slg. Erlanger 108/109. Raro. BB 500



1172



1173



1172

- 1172 **Saxe-Old Gotha. Giovanni Casimiro e Giovanni Ernesto conti, 1572-1639.** Tallero 1626. Ag gr. 28,74 Dr. Figura corazzata a mezzo busto con spada e cimiero verso s. Rv. Figura corazzata a mezzo busto con spada e cimiero verso d.; ai lati, 16 - 16. Dav. 7431. Raro. Bel BB 200
- 1173 **Sassonia. Christian II, Johann Georg Ier e August, 1591-1611.** Tallero 1594. Ag gr. 29,08 Dr. **CHRISTIAN IOHAN GEORG ET AVGVSTVS.** Figure a mezzo busto dei tre fratelli con mantelli e alti collari; sopra, 15 - 94. Rv. **FRAT ET DV - CES SAXON.** Scudo sormontato da cimiero. Dav. 9820. BB 100



1175



1174



1176



- 1174 **Johan Reinhard I von Hanau-Lichtenberg, 1599-1625.** *Testone.* Ag gr. 8,70 Dr. **IOAN REINH COM IN HANAVV ET ZVV.** Busto drappeggiato a d. Rv. **DNS I LIECHTE ET OCH MAR ET AD A.** Stemma inquartato. KM#6. Bel BB 100
- 1175 **Mansfeld. Cristoforo Federico Conte, 1609-1631.** *Tallero 1622.* Ag gr. 28,38 Dr. Guerriero con elmo e corazza stante verso d., brandisce spada; ai suoi piedi, drago. Rv. Scudo sormontato da cimiero, tra girali di acanto. Dav. 7013. Raro. Tracce di appicagnolo. BB 100
- 1176 **Ferdinando III d'Asburgo, Imperatore del Sacro Romano Impero 1637-1657.** *Tallero 1641, zecca di Augsburg.* Ag gr. 28,00 Dr. Busto laureato, drappeggiato e corazzato a d. Rv. Veduta della Città sormontata da putto; in primo piano, pigna e data entro cartella. Davenport 5039; Forster 292. Patina scura. Bel BB 150



2:1



1177



2:1

- 1177 **Leopold I, 1658-1705.** *Norimberga. 1/4 di Ducato 1700.* Au gr. 0,88 Dr. Stemma coronato sormontato da corona turrita. Rv. Agnello con bandiera della Pace. Kellner 93; Fried. 1891. Raro. FDC 200



1178



1,5:1



1178

- 1178 **Carl August, 1719-1753.** *Norimberga. Medaglia Ducato.* Au gr. 3,44 Dr. **WOL DEM DER FREUD AN SEINEN KINDERN / ERLE - BET.** Tre vasi con fiori; sotto, **HELFFS UNS DIE HEILIGE / DREYFALTIG / KEIT.** Rv. Iscrizione su due cornici in tredici righe. Gaed II 131. Rara. q. SPL 300



1179



1180



1181



- 1179 **Bavaria. Massimiliano Giuseppe III, 1745-1777.** *Tallero 1767 A (Amberg).* Ag gr. 27,87 Dr. **D G MAX IOS U B - D S R I S & E L L L.** Busto corazzato a d. con capelli fluenti. Rv. Stemma coronato circondato dal Collare con Toson d'oro, tra due leoni rampanti; sotto, 17 - 67. Dav. 1950. Bel BB 50
- 1180 *Tallero 1768 A (Amberg).* Ag gr. 27,91 Dr. **D G MAX IOS U B - D S R I S & E L L L.** Busto corazzato a d. con capelli fluenti. Rv. **PATRONA - BAVARIAE.** Madonna in trono col Figlio. KM#519. Bel BB. 50
- 1181 *Tallero 1770 A (Amberg).* Ag gr. 27,83 Dr. **D G MAX IOS U B - D S R I S & E L L L.** Busto corazzato a d. con capelli fluenti. Rv. **PATRONA - BAVARIAE.** Madonna in trono col Figlio. KM#519. Bel BB 50



1182



- 1182 **Norimberga, città libera.** *Klippe al peso del Ducato 1700 (riconio del 1755-1764).* Au gr. 3,46 Dr. Colomba della Pace su Stemma di Norimberga. Rv. Agnello con bandiera della pace sull'emisfero terrestre. KM#258; Fried. 1886. SPL 600



1183



1184



- 1183 **Città di Amburgo.** *Tallero 1763.* Ag gr. 29,02 Dr. Stemma sormontato da cimiero, tra due leoni rampanti. Rv. Aquila bicipite coronata ad ali spiegate. J. 58; Dav. 2285. Buon BB/q. SPL 100
- 1184 **Friedrich Christian, 1763.** *Sassonia. Tallero 1763 EDC.* Ag gr. 27,99 Dr. Busto corazzato a d. Rv. Stemma coronato entro cartella ornata. KM#962; Dav. 2677B. BB/q. SPL 100



1185



1186



1185

- 1185 **Sassonia. Friedrich August III (I), 1763-1827.** *Sassonia. Tallero 1767-EDC.* Ag gr. 27,76 Dr. Busto corazzato a d. Rv. Stemma coronato tra due rami di alloro. Dav. 2690. Bel BB 80
- 1186 **Città anseatica libera di Amburgo.** *Ducato 1768 col titolo di Giuseppe II.* Au gr. 3,47 Dr. **MONETA AVREA HAMBVRGENSIS 1768.** Stemma in cornice tra rami di lauro. Rv. **IOSEPHVS II D G ROM IMP AVGVST.** Aquila bicipite coronata. KM#442; Fried. 1127. Raro. SPL 750



1187



- 1187 **Prussia. Friedrich Wilhelm III, 1797-1840.** *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1840 A.* Ag gr. 36,98 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato entro padiglione. KM# 425. Raro. SPL 100



1,5:1



1188



1,5:1

- 1188 **Amburgo, città libera.** *Ducato 1846.* Au gr. 3,49 Dr. **NVMVS AVREVS - HAMBVRGENSIS.** Guerriero con scudo corazza e spada verso s. Rv. Su cornice decorata: **67 / AEQV POND / MARG COL / PRETII / 23 1/2 KARAT.** KM#263; Fried. 1141. Raro. q. FDC 500



1189



- 1189 **Sassonia. Friedrich August I, 1806-1827.** *Tallero 1811 SGH, Dresden.* Ag gr. 27,90 Dr. Busto drappeggiato a d. Rv. Stemma ovale coronato, tra due rami di palma. Kahnt 416; AKS 12; J. 12; Dav. 854. Bel BB 80



- 1190 **Bavaria. Massimiliano Giuseppe I, 1806-1825.** *Tallero 1814.* Ag gr. 29,42 Dr. Testa nuda a d. Rv. Spada e scettro decussati; sopra, corona. Dav. 522. SPL 100
- 1191 *Tallero 1818.* Ag gr. 27,81 Dr. Busto laureato a d., con corazza e paludamentum. Rv. Struttura cubica marmorea inscritta: **CHARTA MAGNA BAVARIAE**, su pavimento a scacchiera. KM#708. SPL 100
- Per celebrare l'introduzione della Costituzione.*



- 1192 **Westphalia. Geronimo Napoleone, 1807-1813.** *Tallero 1812 C.* Ag gr. 27,73 Dr. Testa laureata d. Rv. Iscrizione nel campo: **X / EINE FEINE / MARK / 1812 / C.** KM#20a. Raro. BB 100
- 1193 **Bavaria. Luitpold Wittelsbach, 1821-1912.** *3 Mark 1911, D.* Ag gr. 16,64 Dr. Testa nuda a d. Rv. Aquila coronata ad ali aperte. KM# 998. Patina. FDC 25
- Serie commemorativa per il 90° compleanno del principe reggente.*



- 1194 *2 Mark 1911, D.* Ag gr. 11,07 Dr. Testa nuda a d. Rv. Aquila coronata ad ali aperte. KM# 997. Patina. FDC 20
- Serie commemorativa per il 90° compleanno del principe reggente.*
- 1195 **Prussia. Friedrich Wilhelm IV, 1840-1861.** *Doppio Tallero (Vereinsdoppeltaler) 1841 A.* Ag gr. 36,95 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato su padiglione. KM#425. Raro. Colpetti al bordo. Buon BB 50



1196



1197



1198



- 1196 **Bavaria. Maximilian II, 1848-1864.** Doppio Tallero (*Vereinsdoppeltaler*) 1862, München opus Voigt. Ag gr. 36,85 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato sorretto da due leoni ai lati. Dav. 608. Bel BB 100
- 1197 **Prussia. Wilhelm II, 1888-1918.** 3 Mark 1913. Ag gr. 16,64 Dr. Aquila in volo verso s., tiene serpente tra gli artigli. Rv. Friedrich Wilhelm III a cavallo verso s., circondato da soldati e cittadini. KM# 532; Y#133. Delicata patina. q. FDC 30
Commemora il centenario dell'entrata in guerra della Prussia contro Napoleone.
- 1198 **Hamburg, 1891-1913.** 5 Mark 1913 J. Ag gr. 27,65 Dr. Stemma della città sormontato da elmo tra due leoni retrospicienti. Rv. Aquila coronata ad ali spiegate. KM#610. Più che SPL 30



1199



- 1199 **Waiblingen, sec. XX.** Medaglia. Au gr. 3,98 Dr. **KREISSTADT WAIBLINGEN.** Veduta panoramica della città. Rv. La Giustizia stante. SPL 100

GIAPPONE



1200



1201



- 1200 **Mutsuhito, 1867-1912.** Yen 1893. Ag gr. 26,91 Dr. Dragone circolare, attorno legenda. Rv. Valore al centro attorniato da una corona di alloro e di crisantemo, il fiore imperiale. Y# 28a.2. Raro. Lievissimi graffi al rovescio. SPL 70
- 1201 **Yoshihito, 1912-1926.** Yen 1914. Ag gr. 26,84 Dr. Dragone circolare; attorno, legenda. Rv. Valore al centro attorniato da una corona di alloro e di crisantemo, il fiore imperiale. Y#38. Colpetti al bordo. SPL 70

GRAN BRETAGNA



1,5:1



1202



1,5:1

- 1202 **Edoardo III Plantageneto, 1327-1337.** *Noble.* Au gr. 7,73 Dr. Il re con scudo e spada su un vascello. Rv. Croce ornata e gigliata entro cornice di archi; nei quarti, leoni coronati. Seaby 1490; Fried. 89. Bella qualità. SPL 2500



1204



1203



1204

- 1203 **Edoardo IV di York, 1461-1470.** *Peso monetale a scatola o stampo del Noble di Edoardo IV.* Æ gr. 20,35 mm 32 Dr. Il Re, frontale, all'interno di una nave con la spada e lo scudo. Rara. Buona condizione. 100
- 1204 **Carlo II, 1660-1685.** *Corona 1672.* Ag gr. 29,78 Dr. Busto drappeggiato e laureato a d. Rv. Scudi coronati disposti a croce attorno a astro. S. 3358. Rara. BB 150



1205



1206



1205

- 1205 **Guglielmo III, 1694-1702.** *Corona 1700.* Ag gr. 29,90 Dr. Busto drappeggiato e laureato a d. Rv. Scudi coronati diposti a croce attorno a Leone di Nassau. KM#486. Rara. BB 150
- 1206 **Giorgio III, 1760-1820.** *1/2 Guinea 1804.* Au gr. 3,99 Dr. Testa laureata a d. Rv. Stemma coronato, su cui nel giro: HONI SOIT QUI MAL PENSE; sotto, 1804. KM 651; Fried. 364. Rara. q. SPL 400



1207



1208



1207

- 1207 **Corona 1818.** Ag gr. 28,20 Dr. Testa laureata a d. Rv. San Giorgio che trafigge il drago. KM#675.
Graffietto sul collo del monarca. SPL 200
- 1208 **Giorgio IV, 1821-1830. Sterlina 1825.** Au gr. 7,93 Dr. Testa a s. Rv. Stemma coronato, in cornice.
KM#682; Marsch 10; Fried. 376. Rara. q. SPL 600



2:1



1209



2:1

- 1209 **Guglielmo IV, 1830-1837. Sterlina 1833.** Au gr. 7,96 Dr. **GUGLIELMO IIII D G -BRETTANNIAR REX F D.** Testa nuda a d. Rv. Nel giro **ANNO 1833**, nel campo stemma coronato. KM#717; Marsch 18; Fried. 383.
Rara. q. FDC 1500



1210



1211



1212



1213



- 1210 **Regina Vittoria, 1837-1901. Sterlina 1842, 2 aperto della data.** Au gr. 7,95 Dr. Testa diademata a s. Rv. Stemma coronato tra due rami di alloro. S. 3852; Marsch 25; Fried. 387e. Molto Rara. BB 500
- 1211 **Sterlina 1850.** Au gr. 7,99 Dr. Testa diademata a s. Rv. Stemma coronato tra due rami di alloro. Marsch 34; Fried. 387e. SPL 300
- 1212 **Sterlina 1862.** Au gr. 7,97 Dr. Testa diademata a s. Rv. Stemma coronato tra due rami di alloro. S. 3852; Marsch 45; Fried. 387e. SPL 300
- 1213 **Sterlina 1874, numerale 52.** Au gr. 7,96 Dr. Testa diademata a s. Rv. Stemma coronato tra due rami di alloro. S. 3853B; Marsch 58; Fried. 387i. Rarissima. Buon BB 2000



1214



1215



1216



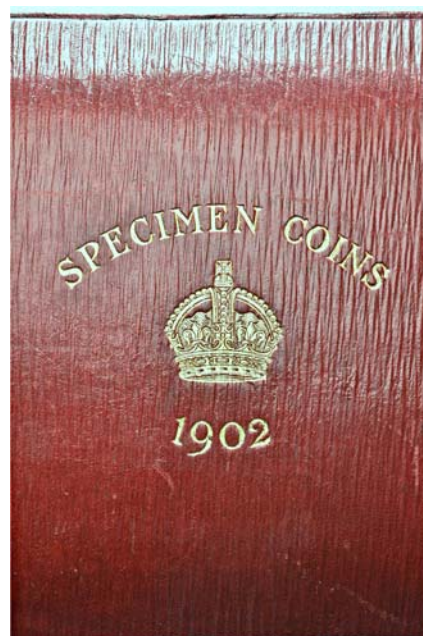
- 1214 *Corona 1845.* Ag gr. 27,98 Dr. Testa diademata a s. Rv. Stemma coronato tra due rami di alloro. Rara. Colpetti al bordo. BB 80
KM 741.
- 1215 *Corona (Crown) 1887.* Ag gr. 28,20 Dr. Busto coronato e velato a s. Rv. San Giorgio mentre trafigge il drago. KM#765.1; S. 3921. SPL 50
- 1216 *Corona (Crown) 1887.* Ag gr. 28,20 Dr. Busto coronato e velato a s. Rv. San Giorgio mentre trafigge il drago. KM#765.1; S. 3921. Delicata patina. Più che SPL 50



2:1

1217

1217



1:1,5

- 1217 **Edoardo VII, 1901-1910.** Serie 1902 in astuccio originale composta da 13 valori: 5 Pounds, 2 Pounds, Sovereign, 1/2 Sovereign, Crown, 1/2 Crown, Florin, Shilling, 6 Pence, 4 Pence, 3 Pence, 2 Pence, Penny. Au, Ag, Æ e Ni . Fried. 398a, 399a, 400a, 401a; Schl. 470, 473, 476, 517; Seaby PS 9. In confezione originale. Matte PROOF 4500



1218



1219



1220



- 1218 *Trade Dollar 1902, zecca di Bombay.* Ag gr. 26,85 Dr. Britannia che tiene il tridente e scudo con la nave in background; in esergo, data. Rv. Iscrizioni in caratteri cinesi e jawi entro fiore ornamentale. KM#75. q. SPL 50
- 1219 **Giorgio V, 1910-1936.** *Trade Dollar 1911, zecca di Bombay.* Ag gr. 26,85 Dr. Britannia che tiene il tridente e scudo con la nave in background; in esergo, data. Rv. Iscrizioni in caratteri cinesi e jawi entro fiore ornamentale. KM#75. Bel BB 50
- 1220 *Trade Dollar 1912, zecca di Bombay.* Ag gr. 26,82 Dr. Britannia che tiene il tridente e scudo con la nave in background; in esergo, data. Rv. Iscrizioni in caratteri cinesi e jawi entro fiore ornamentale. KM#75. Bel BB 50



1221 1:1,5

- 1221 **Giorgio VI, 1936-1952.** *Serie 1937, in astuccio originale, composta da 4 valori: 5 Pounds, 2 Pounds, Sovereign e Half Sovereign.* Au . Fr. 409, 410, 411, 412. In scatola originale. Segni di contatto, PROOF 4500



1209 2:1



1335 1,5:1



1209 2:1



1276 2:1



1326 1,5:1



1315 1,5:1



1344 1,5:1





1222 1:1,3



- 1222 Serie 1937, in astuccio originale, composta da 13 valori dalla Crown al Farthing (manca il 6 e il 3 Pence in argento). Æ e Ag. PROOF

150

GRECIA



1223



1,5:1



1223

- 1223 **Giovanni Capodistria, 1828-1831.** 10 Lepta 1831, Aegina. Æ gr. 14,70 Dr. Grifone; sopra, croce. Rv. Valore entro rami di palma e di ulivo. KM#12. Più che SPL

250



1224



- 1224 **Otto I, 1832-1862.** 5 Dracme 1833 A, Parigi. Ag gr. 22,25 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato tra due rami di alloro. KM#20. Raro. Graffio sul campo al dr. Bel BB

100



1,5:1



1225



1,5:1



- 1225 **Giorgio I, 1863-1913.** 20 Dracme 1876, *zecca di Parigi*. Au gr. 6,45 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato entro padiglione. KM#47; Fried. 18. Molto Rara. SPL 450



1226



1227



1226



- 1226 20 Dracme 1884, *zecca di Parigi*. Au gr. 6,45 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato entro padiglione. Fried. 18. SPL 200

- 1227 **Costantino II, 1964-1974.** 100 Dracme 1967. Au gr. 32,22 Dr. Stemma coronato tra due figure maschili con clava. Rv. Soldato stante verso d.; sullo sfondo, fenice che risorge dalle fiamme. KM#95; Fried. 21. FDC 1200
Per il colpo di Stato del 21 Aprile 1967.



1228



1,5:1



1228

- 1228 20 Dracme 1970. Au gr. 6,44 Dr. Stemma coronato tra due figure maschili con clava. Rv. Soldato stante verso d.; sullo sfondo, fenice che risorge dalle fiamme. Fried. 22. FDC 350
Commemora la Rivolta dei Colonnelli del 21 Aprile del 1967.



1229



1230



GUATEMALA

- 1229 **Repubblica America Centrale.** Peso 1872. Ag gr. 25,23 Dr. Giustizia seduta verso s., tiene cornucopia e bilancia. Rv. Cartiglio inscritto sormontato da civetta, sovrapposto a fucili decussati; entro rami di alloro. KM#197/1. Raro. Colpetti al bordo. BB 50

HAÏTI

- 1230 **Repubblica di Haiti, dal 1863.** Gourde 1887. Ag gr. 24,90 Dr. Testa di Marianna a d. Rv. Stemma Nazionale con indicazione di valore. KM#46. Raro. q. SPL/SPL 150

HONDURAS



1231

- 1231 **Repubblica, dal 1821.** *Peso 1887.* Ag gr. 24,87 Dr. Fascio di bandiere circolare intorno a piramide; attorno data, valore e finezza del metallo. Rv. Rappresentazione della Libertà con la bandiera in mano sulla destra: nella bandiera ci sono cinque stelle e la scritta UNION. La mano sinistra è appoggiata sulla Costituzione: sullo sfondo tridenti e tritoni su entrambi i lati. KM#52. Rara. Più che SPL 100

IRAN



1232

1233

1234

1234

- 1232 **Nasir al-Din Shah, 1848-1896.** *Toman AH 1265 (1848/9).* Au gr. 3,36 Dr. Iscrizione araba su quattro righe. Rv. Iscrizione araba su tre righe, tra elementi decorativi floreali. Fried. 45. Bel BB 100
- 1233 *Toman AH 1313/1310 (1895/6).* Au gr. 2,75 Dr. Busto in uniforme frontale. Rv. Iscrizione circolare entro corona di lauro e d'alloro. KM#938; Fried. 62. Rara. SPL 200
- 1234 **Muzaffar al-Din Shah, 1896-1907.** *5000 Dinari AH 1320 (AD 1902/3).* Ag gr. 23,97 Dr. Nome coronato del re e data entro corona di alloro e quercia. Rv. Leone verso s., con spada; sullo sfondo, sole raggianti, tutto entro corona di alloro e quercia. KM#976. SPL 50



1236

1235

1236

- 1235 **Muhammad Reza Pahlavi Shah, SH 1320-1358/1941-1979 AD.** *Medaglia 31 Ottobre 1960.* Au gr. 40,38 Dr. Busti a s. accollati. Rv. Iscrizione con la data di compleanno del Principe Reza. Rara. SPL 1200
Medaglia commemorativa del matrimonio tra Shah e la regina Farah Diba.
- 1236 *Medaglia SH 1354 (1977).* Au gr. 9,98 Dr. Busti accollati a s. di Farah Diba, Mohammad Reza Pahlavi e Muhammad Reza Shah. Rv. Iscrizione disposta su 4 righe sormontata dallo Stemma della Banca Nazionale. Rara. PROOF 300
Per il diciottesimo anno di età del Principe Reza.



1237



1238



- 1237 **Medaglia SH 1354 (1977).** Au gr. 10,02 Dr. Busti accollati a s. di Reza Pahlavi and Muhammad Reza Shah. Rv. Iscrizione disposta su 4 righe sormontata dallo Stemma della Banca Nazionale.

Per il diciottesimo anno di età del Principe Reza.

Rara. PROOF

300

IRAQ

- 1238 **Repubblica, dal 1954. 100 Dinars 1980.** Au gr. 25,92 Dr. Scritta in circolo. Rv. Rappresentazione della moschea di Hegira stilizzata. KM#151; Fried. 4.

Commemora i 1500 anni della Moschea di Hegira.

q. FDC

800

IRLANDA



1239



- 1239 **Giorgio III, 1760-1820. Bank Dollar o 6 Schilling Token 1804, zecca di Birmingham.** Ag gr. 26,74 Dr. Busto laureato e drappeggiato a d. Rv. Britannia, seduta verso s., con ramo e lancia; a s., un alveare, poggia il braccio s. su uno scudo decorato con la bandiera dell'Unione. Dav. 102; Seaby 6615.

Raro. Contromarca. Buon BB

200

ISLAM



1240



1241



- 1240 **Abu-Bakr Ibn Omar, 448-480. Dinaro.** Au gr. 4,20 Dr. Iscrizione su quattro righe. Rv. Iscrizione su quattro righe. Fried. 17.

Bel BB

150

- 1241 **Mamluks. al-Zahir Sayf al-Din Jaqmaq. AH 842-857- AD 1438-145. Dinar.** Au gr. 3,40 Dr. Iscrizione araba su tre righe. Rv. Iscrizione araba su tre righe. Fried. 34.

BB

150

ISLANDA



1242



- 1242 **Repubblica. 500 Kronur 1961.** Au gr. 8,97 Dr. Effige di Jón Sigurðsson a d. Rv. Le armi islandesi con i quattro spiriti protettori ("Landvættir"): Griðungur il toro, Gammur l'aquila, Dreki il dragone e Bergrisi il gigante. KM#14; Fr. 1.

SPL

280

JUGOSLAVIA



- 1243 **Alessandro I, 1921-1934.** 4 Ducati 1931. Au gr. 13,93 Dr. Busti accollati a s. Rv. Aquila bicipite coronata ad ali spiegate con stemma. Schl. 2.1; Fried. 4. Raro. q. FDC 700



- 1244 **Ducato 1932, contromarca pannocchia.** Au gr. 3,50 Dr. Testa nuda a s. Rv. Aquila bicipite coronata. KM#12.2; Fried. 5. Raro. SPL/q. FDC 150

LIECHTENSTEIN

- 1245 **Giovanni II, 1858-1929.** 5 Franchi 1910. Ag gr. 23,91 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato entro due rami di ulivo. KM#4. Colpetto al bordo. BB 80

MALAYSIA



- 1246 **Edoardo VII, 1901-1910.** Dollaro 1904. Ag gr. 26,83 Dr. Busto coronato a d. Rv. Valore in arabo e in cinese entro cornice arabescata. KM#25. q. SPL 30
- 1247 **Dollaro 1907.** Ag gr. 20,08 Dr. Busto coronato a d. Rv. Valore in arabo e in cinese entro cornice arabescata. KM#26. Colpetto. q. SPL 30



1248

- 1248 *Dollaro 1908. Ag gr.20.11 Dr. Busto coronato a d. Rv. Valore in arabo e in cinese entro cornice arabescata. KM#26.*

Buon BB

30

MESSICO



1249



1250



1251



- 1249 **Carlo III di Borbone, Re di Spagna 1759-1788.** 8 Reales 1766 MF. Ag gr. 27,1 Dr. Stemma coronato. Rv. Due globi terrestri sormontati da corona tra due colonne. KM#105.

Piacevole. Più che SPL

150

- 1250 8 Reales 1779 FF. Ag gr. 26,77 Dr. Busto laureato e drappeggiato a d. Rv. Stemma coronato tra due colonne. KM#106.2.

q. SPL

70

- 1251 **Repubblica, dal 1821.** 50 Pesos 1931, zecca di Città del Messico. Au gr. 41,52 Dr. Aquila ad ali spiegate su cactus tiene nel becco un serpente. Rv. Allegoria della Vittoria a tutto campo; attorno, data, valore e indicazione del peso. KM#481; Fried. 172.

Raro. SPL

1200

MONACO



1,5:1



1252



1,5:1

- 1252 **Carlo III, Principe di Monaco 1856-1889.** 20 Franchi 1878, Parigi. Au gr. 6,44 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato entro padiglione. De May 91; Schl. 6; Fried. 12.

SPL

300

MONTENEGRO



1,5:1



1253



1,5:1

- 1253 **Nicola I, 1860-1918.** 20 Perpera 1910, testa a destra. Au gr. 6,76 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato entro padiglione, tra rami di quercia e alloro. KM#10; Fried. 2. Raro. SPL 1000



1254



- 1254 5 Perpera 1909, zecca di Parigi. Ag gr. 23,93 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato entro padiglione, tra rami di quercia e alloro. KM#6. BB 100



1,5:1



1255



1,5:1

- 1255 20 Perpera 1910, testa a sinistra. Au gr. 6,76 Dr. Testa laureata a s. Rv. Stemma coronato entro padiglione, tra rami di quercia e alloro. KM#11; Fried. 5. Raro. SPL 1000

NUOVA ZELANDA



1256



- 1256 **Giorgio VI, 1936-1952.** Corona 1949. Ag gr. 28,14 Dr. Testa nuda a s. Rv. Foglia di felce fiancheggiata da quattro stelle. KM#22. q. FDC 30

OLANDA



1257



1258



1259



- 1257 **UTRECHT Provincia, 1528-1795.** *Ducato 1572 del cavaliere.* Ag gr. 32,36 Dr. **MO NO ARG CONFÆ - BELG PRO WEST F.** Cavaliere con armatura verso d. Rv. **CONCORDIA - RESPARVÆ - CRESCUNT.** Scudo coronato con leone rampante, sostenuto da due leoni coronati; sotto, 1772 in cartiglio. . Dav. 4845; Delm. 940; KM#15.1. BB 50

- 1258 **WESTFRIESLAND Provincia, 1543-1795.** *Tallero 1620.* Ag gr. 28,21 Dr. **MO ARG PRO - CONFO BELG TRAIEG.** Guerriero con lunga spada verso s. Rv. **CONCORDIA RESPARVÆ CRESCUNT.** Scudo coronato con leone rampante; ai lati, 16 - 20. Dav. 4842; Delm. 940; KM#15.1. BB 50

- 1259 **Zelande Provincia.** *Ducato 1775.* Ag gr. 27,54 Dr. **MO NOV ARG PRO CONFÆ - BELG COM ZEL.** Cavaliere con armatura verso d. Rv. **CONCORDIA RESPARVÆ CRESCUNT.** Scudo coronato con leone rampante; ai lati, 17-75. KM#.52.4. Dav.1848. BB 50



1260



1260 1,5:1



1261



- 1260 **Filippo II, 1555-1598.** *Mezzo Reale, zecca di Brabante.* Au gr. 3,46 Dr. **PHILIPPVS D G HISP REX C HOL.** Busto a s. Rv. **DOMINVS MIHI ADIVTOR.** Stemma coronato. Delmonte 765; Fried. 143. Rara. Bel BB 300

- 1261 **United Netherlands, 1581-1795.** *Ducato 1758, zecca di Utrecht.* Au gr. 3,45 Dr. **CONCORDIA RES - PAR CRES HOL.** Soldato in armatura verso d.; ai lati, 17 - 58. Rv. Entro cornice la scritta: **MO ORD/ PROVIN/ FOEDER/ BELG AD/ LEG IMP.** Delmonte 965; Fried. 285. q. SPL 250



1262



1263



1264



1265



- 1262 *Ducato 1758, zecca di Utrecht.* Au gr. 3,47 Dr. **CONCORDIA RES - PAR CRES HOL.** Soldato in armatura verso d.; ai lati, 17 - 58. Rv. Entro cornice la scritta: **MO ORD/ PROVIN/ FOEDER/ BELG AD/ LEG IMP.** Delmonte 965; Fried. 285. q. SPL 250
- 1263 *Ducato 1760, zecca di Utrecht.* Au gr. 3,47 Dr. **CONCORDIA RES - PAR CRES TRA.** Soldato in armatura verso d.; ai lati, 17 - 60. Rv. Entro cornice la scritta: **MO ORD/ PROVIN/ FOEDER/ BELG AD/ LEG IMP.** Delmonte 965; Fried. 285. q. SPL 250
- 1264 *Ducato 1770, zecca di Utrecht.* Au gr. 3,43 Dr. **CONCORDIA RES - PAR CRES HOL.** Soldato in armatura verso d.; ai lati, 17 - 70. Rv. Entro cornice la scritta: **MO ORD/ PROVIN/ FOEDER/ BELG AD/ LEG IMP.** Fried. 250. BB 220
- 1265 *Ducato 1778, zecca di Utrecht.* Au gr. 3,48 Dr. **CONCORDIA RES PAR - CRES HOL.** Soldato in armatura verso d.; ai lati, 17 - 78. Rv. Entro cornice la scritta: **MO ORD/ PROVIN/ FOEDER/ BELG AD/ LEG IMP.** Fried. 250. Bel BB 220



1266



1267



- 1266 *Ducato 1780, zecca di Utrecht.* Au gr. 3,53 Dr. **CONCORDIA RES - PAR CRES HOL.** Soldato in armatura verso d.; ai lati, 17 - 80. Rv. Entro cornice la scritta: **MO ORD/ PROVIN/ FOEDER/ BELG AD/ LEG IMP.** Delmonte 715; Fried. 250. SPL 300
- 1267 *Ducato 1788, zecca di Utrecht.* Au gr. 3,47 Dr. **CONCORDIA - RES PAR CRES TRA.** Soldato in armatura verso d.; ai lati, 17 - 88. Rv. Entro cornice la scritta: **MO ORD/ PROVIN/ FOEDER/ BELG AD/ LEG IMP.** Delmonte 965; Fried. 285. q. SPL 250



1268



1269



- 1268 *Tallero 1616.* Ag gr. 26,54 Dr. **MO ARG PRO CON - FOE BELG TRA.** Guerriero in armatura guarda verso d.; sotto, leone rampante. Rv. **CONFIDENS DNO NON MOVETVR 1616.** Leone rampante verso s. KM#14,1; Dav. 4860. SPL 100
- 1269 *Tallero 1664.* Ag gr. 26,66 Dr. **MO ARG PRO CON - FOE BELGT TRA.** Guerriero in armatura guarda verso d.; sotto, leone rampante. Rv. **CONFIDENS DNO NON MOVETVR 1664.** Leone rampante verso s. KM#14,3; Dav. 4862. BB 50



1270



1271



- 1270 **Repubblica di Batavian, 1796-1806.** 2 Gouden Dukaat 1799, *zecca di Utrecht*. Au gr. 6,91 Dr. **CONCORDIA RES PAR - CRES TRA**. Soldato in armatura verso d.; ai lati, 17 - 99. Rv. Entro cornice la scritta: **MO ORD/ PROVIN/ FOEDER/ BELG AD/ LEG IMP**. KM 12.2.

Molto Raro. Traccia di saldatura al rovescio. BB

750

- 1271 *Ducato 1801, zecca di Harderwijk*. Au gr. 3,52 Dr. **CONC RES PAR - CRES DG & CZ**. Soldato in armatura verso d.; ai lati, 18 - 01. Rv. Entro cornice la scritta: **MO ORD/ PROVIN/ FOEDER/ BELG AD/ LEG IMP**. Delmonte 1171A; Fried. 319.

Raro. Bel BB

250



1272



1273 1,5:1



1273



- 1272 *Ducato 1802, zecca di Utrecht*. Au gr. 3,49 Dr. **CONCORDIA RES - PAR CRES DG & CZ**. Soldato in armatura verso d.; ai lati, 18 - 02. Rv. Entro cornice la scritta: **MO ORD/ PROVIN/ FOEDER/ BELG AD/ LEG IMP**. Schulman 38; Fried. 318.

q. SPL

250

- 1273 *Ducato 1802, zecca di Utrecht*. Au gr. 3,47 Dr. **CONCORDIA RES - PAR CRES DG & CZ**. Soldato in armatura verso d.; ai lati, 18 - 02. Rv. Entro cornice la scritta: **MO ORD/ PROVIN/ FOEDER/ BELG AD/ LEG IMP**. Schulman 38; Fried. 318.

Più che SPL

300



1274



1276



1275



- 1274 **Regno d'Olanda. Luigi Napoleone, 1806-1810.** 50 Stuiver 1808, *zecca di Utrecht*. Ag gr. 2,85 Dr. NAP LODEW I VAN HOL. Testa a d. Rv. **KONINGRIJK - HOLLAND**. Scudo coronato nel campo; ai lati, 50-S; sotto, 1808. KM#12; Dav. 228.

Delicata patina. SPL

150

- 1275 **Willem II, 1840-1849.** 2 e 1/2 Gulden 1848. Ag gr. 24,79 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato con leone rampante. KM#69.

BB

50

PERÙ

- 1276 **Repubblica, dal 1821.** 50 Soles 1967. Au gr. 33,25 Dr. Testa di Inca a s. Rv. Scultura. KM#219; Fried. 77.

FDC

1200

PORTOGALLO



- 1277 **Ludovico I, 1861-1889.** 10.000 Reis 1878, zecca di Lisbona. Au gr. 17,63 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato entro padiglione. KM#520; Fried. 152. Più che SPL 650
- 1278 10.000 Reis 1879, zecca di Lisbona. Au gr. 17,69 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato entro padiglione. KM#520; Fried. 152. Più che SPL 650
- 1279 5.000 Reis 1876, zecca di Lisbona. Au gr. 8,89 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato entro padiglione. Fried. 153. q. FDC 350



- 1280 **Carlo I di Portogallo, 1889-1908.** 1.000 Reis 1899. Ag gr. 25,02 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato entro padiglione. KM#540. Colpo al bordo. SPL 30
- 1281 1000 Reis 1898. Ag gr. 24,95 Dr. **CARLOS I REI E AMELIA RAINHA DE PORTUGAL.** Busti accollati a s., di Carlo I e Amelia. Rr. **4ºCENTENARIO DA DESCOBERTA DA INDIA 1000 REIS.** Nel campo croce accantonata da quattro rosette. Intorno la legenda: IN HOC SIGNO VINCES 1498-1898. KM#539. SPL 50
Per il 4º Centenario della scoperta dell'India.



- 1282 **Repubblica, 1910-1926.** Escudo 1910. Ag gr. 24,64 Dr. Profilo della Repubblica a s., tiene la torcia; sullo sfondo, l'alba. Rv. Stemma sovrapposto a fascio con scure tra due rami di alloro. KM#560. SPL 50
Celebrativo del 5 Ottobre 1910, data della nascita della Repubblica.
- 1283 Escudo 1916. Ag gr. 24,89 Dr. Testa della Repubblica a s., con spighe e berretto frigio. Rv. Stemma sovrapposto a fascio con scure tra due rami di alloro. KM#564. SPL 30

RAGUSA



1284



1285



1286



- 1284 **Repubblica, 1358-1808.** *Tallero Rettorale 1761 G-B.* Ag gr. 28,07 Dr. **RECTOR REIP - RHACVSIN.** Busto con lunga parrucca a s. Rv. **DVCA ET SEM - REIP RAC 1761.** Stemma coronato entro cartella riccamente ornata; sotto, in piccolo, G B. CNI 300; Dav. 1639. BB 50
- 1285 *Libertina 1794.* Ag gr. 28,72 Dr. **RAGVSA - RES PVBL.** Busto muliebree a d. Rv. **FIDE ET IVST - DVCE DEO.** Stemma coronato tra due rami floreali. Dav. 164; KM#21. BB 100
- 1286 *Libertina 1794.* Ag gr. 28,71 Dr. **RAGVSA - RES PVBL.** Busto muliebree a d. Rv. **FIDE ET IVST - DVCE DEO.** Stemma coronato tra due rami floreali. Dav. 164; KM#21. BB 100

ROMANIA



1287



1288



- 1287 **Carlo I Hohenzollern Sigmaringen, 1881-1914.** *20 Lei 1890 B.* Au gr. 6,44 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato entro padiglione; ai lati, valore. KM#20; Fried. 3. SPL 250
- 1288 *20 Lei 1890 B.* Au gr. 6,44 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato entro padiglione; ai lati, valore. KM#20; Fried. 3. SPL 300



1,5:1



1289



1,5:1

- 1289 *20 Lei 1906.* Au gr. 6,45 Dr. Testa nuda a s., con lunga barba. Rv. Testa nuda a s. KM#37; Fried. 5. q. FDC 600
- Per il 40° Anniversario del Regno.*



1290

- 1290 5 Lei 1901, zecca di Bucarest. Ag gr. 24,81 Dr. Testa nuda a s. Rv. Stemma coronato entro padiglione; ai lati, valore. KM#17.2. Bel BB 100



1,5:1



1291



1,5:1

- 1291 Carlo II, 1930-1940. 20 Lei 1940 zecca di Bucarest. Au gr. 6,38 Dr. Testa nuda a d. Rv. Corona con doppia C., tutto entro corona di spine e fiori. KM#5;Fr.20. Molto Raro. SPL 3000

RUSSIA



1292



1293



1294



- 1292 Pietro I Romanov, il Grande, 1682-1725. Rublo A?? (1720) zecca di Kadashevsky. Ag gr. 27,57 Dr. Busto laureato a d. Rv. Aquila bicipite coronata. Bitkin 367; Dav.43; KM#157,4. Molto Raro. BB 300
- 1293 Rublo A?? (1723) zecca di San Pietroburgo. Ag gr. 27,64 Dr. Busto laureato e corazzato a d. Rv. Monogramma a croce; ai lati, 17 - 23. Bitkin 849; KM#162,3. Molto Raro. BB 300
- 1294 Caterina I, 1725-1727. Rublo 1726, Mosca. Ag gr. 26,75 Dr. Busto a s. Rv. Aquila bicipite coronata. Bitkin 22/40; Dav. 1664; Diakov 9/25. Raro. Appicagnolo divolto. BB 150



1295



1296



- 1295 **Pietro II Romanov, 1727-1730.** *Rublo 1728, zecca di Kadashevsky.* Ag gr. 28,26 Dr. Busto laureato e corazzato a d. Rv. Monogramma a croce; ai lati, 17 - 28. Bitkin 76; Dav. 1668; KM#182,2.

Molto Raro. BB 200

- 1296 **Anna I Romanova, 1730-1740.** *Rublo 1734, Mosca.* Ag gr. 25,34 Dr. Busto a d. Rv. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. KM#196; Bit. 90; Dav. 1672; Diakov 13.

BB 150



1297



1298



- 1297 *Rublo 1740, zecca di San Pietroburgo.* Ag gr. 25,89 Dr. Busto a d. Rv. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. Bit. 241.

Raro. BB 150

- 1298 **Elisabetta II, Imperatrice 1741-1761.** *Rublo 1748, zecca di San Pietroburgo.* Ag gr. 25,39 Dr. Busto coronato a d. Rv. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. Bitkin 263.

Raro. BB 200



1299



1300



1301



- 1299 **Pietro III, 1761-1762.** *Rublo 1762, zecca di San Pietroburgo.* Ag gr. 23,25 Dr. Busto a d. Rv. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. Bitkin 11.

Molto Raro. BB 500

- 1300 **Caterina II la Grande, 1762-1796.** *Rublo 1765, zecca di San Pietroburgo.* Ag gr. 22,48 Dr. Busto coronato a d. con collana. Rv. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. Bitkin 188.

Raro. Patinata. q. SPL 200

- 1301 *Rublo 1771, zecca di San Pietroburgo.* Ag gr. 23,35 Dr. Busto coronato a d. con collana. Rv. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. Bitkin 210.

Raro. q. SPL 200



1302



1303



- 1302 *Rublo 1772, zecca di San Pietroburgo.* Ag gr. 23,47 Dr. Б М ЕКАТЕРИНА II ИМПЕРАТРИЦА ВСЕРОС. Т. I С. П. Б. Busto coronato a d. con collana. Rv. МОНЕТЪ РУБЛѢ III. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. Bitkin 212. Raro. q. SPL 400
- 1303 *Rublo 1776, zecca di San Pietroburgo.* Ag gr. 24,51 Busto coronato a d. con collana. Rv. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. Bitkin 221. Raro. q. SPL 200



1304



1305



1304

- 1304 *5 Kopeki 1783 EM, Ekaterinburg.* Æ gr. 56,89 mm 42,0 Dr. Monogramma tra la data. Rv. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. Bitkin 634; KM#59.9. q. SPL 50
- 1305 **Alessandro I, 1801-1825.** *Rublo 1818, zecca di San Pietroburgo.* Ag gr. 20,46 Dr. Aquila bicipite coronata. Rv. Tra rami di lauro e quercia iscrizione in cinque righe; sopra, corona. KM C.130; Bitkin 120. Bel BB 80



1306



1307



- 1306 **Nicola I Imperatore, 1825-1855.** *Rublo 1833, zecca di San Pietroburgo.* Ag gr. 20,68 Dr. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. Rv. Tra rami di lauro e quercia iscrizione in tre righe; sopra, corona. Bitkin 160. Delicata patina. Bel BB 80
- 1307 *5 Rubli 1847 C.П.Б. АГ, zecca di San Pietroburgo.* Au gr. 6,46 Dr. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. Rv. ЧИСТАГО ЗОЛОТА 1 ЗОЛОТНИКЪ 39 ДОЛЕЙ * * 5 * РУБЛЕЙ 1847 C.П.Б. Valore e data al centro. Bitkin 29; Fried. 155. Raro. SPL 600



1308



1,5:1



1308

- 1308 *Rublo 1854, zecca di San Pietroburgo. Ag gr. 20,73 Dr. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. Rv. Valore e data entro due rami di alloro e di quercia. KM#168.1; Bitkin 234. SPL 500*



1,5:1



1309



1310



1,5:1



- 1309 **Alessandro II, 1855-1881. 5 Rubli 1873 СПБ-Н, zecca di San Pietroburgo. Au gr. 6,53 Dr. Aquila bicipite coronata con San Giorgio in scudo. Rv. ЧИСТАГО ЗОЛОТА 1 ЗОЛОТНИКЪ 39 ДОЛЕЙ * * 5 * РУБЛЕЙ 1873 С. П. Б. Valore e scritta. Bitkin 21; Fried. 163. Più che SPL 600**
- 1310 **Alessandro III, 1881-1894. 10 Rubli 1894. Au gr. 12,85 Dr. Testa nuda a d. Rv. Aquila bicipite coronata con scettro e globo crucigero. Fried. 167. Molto Raro. q. SPL 2000**



1311



1312



- 1311 *5 Rubli 1888. Au gr.6.43 Dr. Testa nuda a d. Rv. Aquila bicipite coronata con scettro e globo crucigero. Fried. 168. Più che SPL 350*
- 1312 *5 Rubli 1888, senza iniziali, zecca di San Pietroburgo. Au gr. 6 ,44 Dr. Testa nuda a d. Rv. Aquila bicipite coronata con scettro e globo crucigero. Y#42; Bit#27; Fried. 168. SPL 350*



1,5:1



1313



1,5:1



- 1313 *5 Rubli 1893. Au gr.6,45 Dr. Testa nuda a d. Rv. Aquila bicipite coronata con scettro e globo crucigero. Bitkin 39; Fried. 168. Raro. SPL 500*

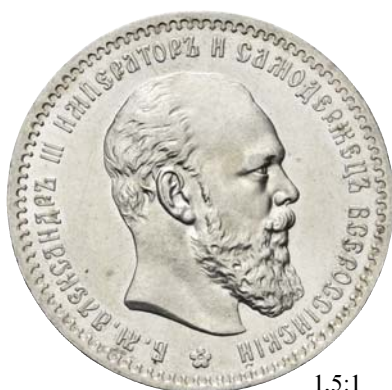


1314

- 1314 *Rublo 1883 dell'Incoronazione, zecca di San Pietroburgo.* Ag gr. 20,54 Dr. Testa nuda a d. Rv. Corona, scettro e globo crucigero su cuscino entro corona d'alloro. Bitkin 217; Dav. 291.

Più che SPL/q. FDC

150



1,5:1



1315



1,5:1



- 1315 *Rublo 1890 АГ.* Ag gr. 19,97 Dr. Б.М. АЛЕКСАНДРЪ III ИМПЕРАТОРЪ И САМОДЕРЖЕЦЪ ВСЕРОССИЙСКИЙ *. Testa nuda a d. Rv. ЧИСТАГО СЕРЕБРА 4 ЗОЛОТНИКА 21 ДОЛА (А • Г). Aquila bicipite coronata con scettro e globo crucigero. Bit. 73; Sev. 3998; Y#46.

Conservazione eccezionale. FDC

5000

АГ - Apollon Grashof.



1316



1317



1318



- 1316 **Nicola II, 1894-1917.** *Rublo 1897.* Ag gr. 19,78 Dr. Testa nuda a s. Rv. Aquila bicipite coronata con scettro e globo crucigero. KM#Y65.2; Bitkin 203. BB 30

- 1317 *Rublo 1913, zecca di San Pietroburgo.* Ag gr. 19,94 Dr. Nicola II e antenato di prospetto. Rv. Aquila bicipite coronata con scettro e globo crucigero. Bitkin 335; Dav. 298. SPL 50

Commemorativo del Tricentenario della Dinastia dei Romanof.

- 1318 *Rublo 1913, zecca di San Pietroburgo.* Ag gr. 19,95 Dr. Testa nuda a s. Rv Scettro e spada decussati; sopra, corona imperiale. Bitkin 332. Colpetto al bordo. SPL/q. FDC 150

Commemorativo dell'incoronazione a Mosca dello Zar Nicola II.



- 1319 **U.S.S.R., 1917-1991.** *Chervonets o 10 Rubli 1980.* Au gr. 8,60 Dr. Stemma di stato con falce e martello. Rv. Uomo che semina; sullo sfondo, aratro, sole nascente e fabbrica. Fried. 181a.
Molto Raro. PROOF 500



- 1320 *Rublo 1924, Leningrado.* Ag gr. 19,92 Dr. Stemma di stato con falce e martello. Rv. Un giovane contadino mostra a uno vecchio il sole dell'avvenire. KM#Y90. SPL 30
- 1321 *Rublo 1921.* Ag gr. 19,89 Dr. Stemma di stato con falce e martello. Rv. Valore entro stella; sotto, data. Y#84. q. SPL 30

SAUDI ARABIA

- 1322 **Faisal Bin Abd Al-Aziz, 1964-75.** *Medaglia.* Au gr. 31,97 Dr. Busto del re, di scorcio, a d. Rv. Bandiera con Stemma nazionale. Rara. q. FDC 700

SERBIA



- 1323 **Milan Obrenovich IV, 1868-1889.** *20 Dinari 1879, A Vienna.* Au gr. 6,44 Dr. Testa nuda a d. Rv. Valore e data tra due rami di alloro e quercia. KM#14; Fried. 3. Più di SPL 400

SPAGNA



1324



1,5:1



1324

- 1324 **Pietro I, 1350-1369.** *Dobla da 35 maravedis o. J., zecca di Sevilla.* Au gr. 4,49 Dr. **PETRVS DEI GRACIA REX CASTELLE E LEGIONI.** Busto del re a s. Rv. **PETRVS DEI GRACIA REX CASTELLE E LEGION.** In ogni quarto, torri di Castiglia e leoni. Cayon 1276; Fried. 105.

Rara. Bel BB

1500



1,5:1



1325



1,5:1

- 1325 **Enrico IV, 1454-1474.** *Castiglia e Leon. Enrique de "la silla", zecca di Siviglia.* Au gr. 4,7 Dr. **ENRICVS CAR - TVS DEI GRAC.** Sovrano in trono con spada sulla spalla e abito gotico. Rv. **ENRICVS REX CASTELLE ET LEGIONIS.** Croce inquartata con gli stemmi di Castiglia e Leon. C.C. 1483; Fried. 116.

Molto Raro. Buon BB

4000



1,5:1



1326



1,5:1

- 1326 **Ferdinando il Cattolico e Isabella di Castiglia, 1476-1516.** *Da 2 Eccellenti, zecca di Siviglia.* Au gr. 6,92 Dr. **FERNANDVS ET ELISABET DEI GRATIA R.** Busti affrontati dei due sovrani; al centro, grande S. Rv. **SVB VMBRA ALARVM TVARV.** Stemma caricato su aquila ad ali spiegate, volta a s. Tipo Calicò 51a; Fried. 129.

Raro. Bellissimo esempio di coniazione rinascimentale. Buon BB

1500



1328



1327



1328

- 1327 **Filippo IV di Spagna, 1621-1665.** 4 Reales 1623 *zecca di Toledo*. Ag gr. 13,58 Dr. **PHILIPPVS IIII D G.** Stemma coronato; a s., OTP. Rv. **HISPANIARVM REX.** Stemma inquartato con leoni e castelli nei quarti. Calicò 819. Rara in questo stato di conservazione. Patina iridescente. BB/SPL 300
- 1328 **Giuseppe Napoleone Bonaparte, Re di Spagna, 1808-1813.** 20 Reales 1809, *zecca di Madrid*. Ag gr. 26,57 Dr. Busto a s. Rv. Scudo coronato; ai lati, 20-R. KM 551,2. Raro. BB 100



1329



1330



- 1329 **Ferdinando VII di Spagna, 1808-1833.** 8 Reales 1817 *S-CJ, Siviglia*. Ag gr. 26,99 Dr. Busto laureato e drappeggiato a d. Rv. Stemma coronato. KM#466.4. Raro. q. SPL/SPL 100
- 1330 8 Reales 1820 *S-CJ, Siviglia*. Ag gr. 26,93 Dr. Busto laureato e drappeggiato a d. Rv. Stemma coronato. KM#466.4. Raro. q. SPL 100



1331



1332



- 1331 **Isabella II di Spagna, 1833-1868.** 20 Reales 1854. Ag gr. 25,29 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato tra due colonne. KM#592.2. BB 50
- 1332 20 Reales 1854. Ag gr. 25,79 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma coronato tra due colonne. KM#592.2. BB 50



- 1333 **Francisco Franco, 1939-1975.** Serie 1969, zecca di Madrid, così descritte: 10 centesimi, 50 centesimi, 1 Peseta, 2,5 Pesetas, 5 Pesetas, 25-50 e 100 Pesetas. KM# 790, 795, 775, 785, 786, 787, 788 e 797.

Rara. FDC 1000

Tutte le monete portano il 1969 all'interno delle stellette a fianco la data.

SPALATO (SPLIT)



- 1334 **Enrico D'ungheria, 1196-1205.** Bagattino, 2° tipo. Mi gr. 0,31 Dr. /o/E/A/+ a s., I/II/II (lettere disposte verticalmente); a d., I/V/I (lettere disposte verticalmente). Rv. In circolo: + . I . I . I . Croce entro cerchio perlinato. CNI 70.

Raro. BB 100

SUD AFRICA



- 1335 **Repubblica.** Pound 1900. Au gr. 7,99 Dr. Busto barbuto a s. Rv. Stemma nazionale; sopra, aquila. KM#10.2; Fried. 2.

Rara in questa conservazione. q. FDC 500

SVEZIA



- 1336 **Giovanni III di Svezia, 1568-1592.** Daler 1578. Ag gr. 28,95 Dr. Figura maschile del re a mezzo busto con spada e globo crucigero; sotto, scudo di Svezia. Rv. Cristo triumphans con globo crucigero. Ahlström 27; Dav. 8705.

Rara. BB 100

- 1337 **Gustavo III di Svezia, 1771-1792.** Riksdaler 1782. Ag gr. 28,99 Dr. GVSTAVUS III D G REX SVECIAE. Testa nuda a d. Rv. FADERNESLANDET. Stemma coronato, tra I-R, in basso O-L sotto 1782. Dav. 1730; KM#527.

Rara. BB 100



1338



1339



- 1338 **Oscar II, 1872-1907.** 20 Korone 1889. Au gr. 8,95 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma sormontato da corona entro padiglione. KM#748; Fried. 93a. q. FDC 300
- 1339 10 Korone 1874. Au gr. 4,48 Dr. Testa nuda a d. Rv. Stemma sormontato da corona entro padiglione. KM#732; Fried. 94. FDC 150

SVIZZERA



1340



1341



- 1340 **Cantone di San Gallo, sec. XVII.** Tallero 1621. Ag gr. 28,26 Dr. **MO NO CIVITA SANGALLENSIS 1621.** Orso entro cerchio verso d. Rv. **SOLI DEO OPT MAX LAVS ET GLORIA.** Aquila bicipite coronata. KM#61; Dav. 4677. BB 100
- 1341 **Cantone di Berna.** Tallero 1795. Ag gr. 29,21 Dr. **RESPUBLICA - BERNENSIS.** Stemma coronato. Rv. **DOMINUS - PROVIDEBIT - 1795.** Nel campo guerriero stante con lunga spada. KM#149. Raro. BB 100



1342



1343



- 1342 **Tiri federali.** 5 Franchi 1879 Basilea. Ag gr. 24,95 Dr. Stemma della città attorniato da scudi. Rv. Guerriero stante con lunga spada. KM# XS14. SPL 70
- 1343 **Canton Ticino.** Tallero da 4 Franchi 1814. Ag gr. 29,92 Dr. Scudo entro corona. Rv. Cavaliere in piedi con a fianco lo scudo; sotto, il valore. Dav. 367; KM#6. Patina. q. FDC 300



1,5:1



1344



1,5:1

- 1344 **Ginevra, Cantone.** 20 Franchi 1848. Au gr. 7,61 Dr. Valore e data. Rv. Nel campo aquila coronata e chiave divise a metà dal monogramma di Gesù Cristo entro un sole raggiante. Fr.263, KM#140. Rara. Più che SPL 1000



- 1345 **Confederazione Elvetica, dal 1848. 5 Franchi 1851.** Ag gr. 23,74 Dr. L'Elvezia seduta verso s. Rv. Valore e data entro corona. KM#11; HMZ-2-1197b; Divo 295. q. SPL 100
- 1346 **5 Franchi 1892.** Ag gr.24,80 Dr. Testa di Elvezia a s. Rv. Scudo con croce Elvetica; ai lati, valore. KM#34. q. BB 50



- 1347 **5 Franchi 1908.** Ag gr.24,88 Dr. Testa di Elvezia a s. Rv. Scudo con croce Elvetica; ai lati, valore. KM#34. BB 80
- 1348 **5 Franchi 1923, Berna.** Ag gr. 24,98 Dr. Profilo maschile (Guglielmo Tell ?) a s., con cappuccio. Rv. Scudo con croce Elvetica. KM#37. SPL 50
- 1349 **5 Franchi 1925, Berna.** Ag gr. 24,84 Dr. Profilo maschile (Guglielmo Tell ?) a s., con cappuccio. Rv. Scudo con croce Elvetica. KM#37. Bel BB 50



- 1350 **5 Franchi 1925, Berna.** Ag gr. 24,95 Dr. Profilo maschile (Guglielmo Tell ?) a s., con cappuccio. Rv. Scudo con croce Elvetica. KM#37. SPL 100
- 1351 **5 Franchi 1926, Berna.** Ag gr. 24,76 Dr. Profilo maschile (Guglielmo Tell ?) a s., con cappuccio. Rv. Scudo con croce Elvetica. KM#37. Raro. q. BB 40



1352



1353



1352

TUNISIA

- 1352 **Protettorato Francese. Ahmad Pasha Bey, 1929-1942.** 100 Franchi 1932 (AH 1351). Au gr. 6,54 Dr. Valore e data entro cerchio decorato. Rv. Scritta entro rami di palma. KM#257; Lec. 491. FDC 250

TURCHIA

- 1353 **Impero Ottomano. Ahmad III, 1703-1730.** 30 Para, o Zolota 1704 (1715), Costantinopoli. Ag gr. 19,75 Dr. Iscrizione turca ottomana disposta su 4 righe: "Sultano delle due terre e padrone dei due mari. Sultano figlio di sultano." Rv. Iscrizione turca ottomana disposta su 5 righe: "Sultano Ahmad, figlio di Muhammad Khan, possa il suo regno continuare. Coniata a Costantinopoli 1115." KM#156. SPL 50

UNGHERIA



1,5:1



1354



1,5:1

- 1354 **Mattia Corvino, 1458-1490.** Ducato 1465. Au gr. 3,44 Dr. Stemma inquartato. Rv. Il re stante con globo crucigero. Pohl K 37; Fried. 20. Raro. BB 300



1355



- 1355 **Wladislaus II, 1490-1516.** Ducato 1500 ca. Au gr. 3,51 Dr. S LADISL - AVS REX. Il Re con armatura, stante di fronte, tiene un'ascia. Rv. WLADISLAV SRVNGARIE. La Madonna in trono con il Figlio. Pohl L32-3; Fried. 32. Raro. Bel BB 400



1,5:1



1356



1,5:1

- 1356 **Matthias II, 1608-1619.** Ducato 1618-KB, Kremnit. Au gr. 3,44 Dr. MATT D G R I S - A G E HV B REX. Matthias stante verso d.; ai lati, K B. Rv. AR AV DV BV MA - MO CO TY 1618. La Madonna seduta frontale; in esergo, stemma. KM#42; Fried. 81. Molto Rara. q. SPL 500



1,5:1



1357



1,5:1

- 1357 **Leopoldo I d'Asburgo, 1658-1705.** *Ducato 1694-KB, zecca di Kremnit.* Au gr. 3,47 Dr. **S A G H E REX - LEOPOLD D G R - I.** Leopoldo I stante verso d.; ai lati, K B. Rv. **AR AV DV BV M - MO CO TY 1694.** La Madonna seduta frontale; in esergo, stemma. Friedberg 128.

Molto Rara. Più che SPL/q. FDC

500



1,5:1



1358



1,5:1

- 1358 **Maria Teresa d'Asburgo, Imperatrice e Duchessa di Milano, 1740-1780.** *Ducato 1765 K B.* Au gr. 3,48 Dr. **M THER D G R I - G H B R A A D B C T.** L'imperatrice, coronata, stante verso d., con scettro e globo crucigero. Rv. **PATRONA REGNI - HUNGARIAE 1765.** La Beata Vergine con il Bambino, seduta di fronte, posa i piedi su crescente lunare fra le nubi. KM#329; Fried. 180.

Rara. SPL

400



1,5:1



1359



1,5:1

- 1359 *Doppio Ducato 1765, K B.* Au gr. 6,97 Dr. **M THER D G R I - G H B R A A D B C T.** Maria Teresa coronata stante verso d. Rv. **PATRONA REGNI - HUNGARIAE 1765.** La Beata Vergine con il Bambino, seduta di fronte, posa i piedi su crescente lunare fra le nubi. Fried. 179.

Rara. q. FDC

1000

UNITED ARAB EMIRATES



1360



- 1360 **Fujairah. Hamad Bin Mohammed al Sharqi, dal 1974.** *25 Riyals AH 1389 (1970).* Au gr. 5,26 Dr. Testa di Richard Nixon, di scorcio, a d. Rv. Stemma Nazionale e indicazione di valore. KM#7.

PROOF

150

USA



1,5:1



1361



1,5:1

- 1361 **Federazione.** 5 Dollari 1891 CC, zecca di Carson City. Au gr. 8,35 Dr. Testa della Libertà con diadema e capelli raccolti. Rv. Aquila su fascio di fulmini e ramo d'ulivo caricata in petto dello scudo americano; sopra, il motto: **IN GOD WE TRUST**. Fried. 146. SPL 450



1362



1363



1364



- 1362 *Dollaro 1799.* Ag gr. 26,51 Dr. Busto muliebre a d. Rv. Aquila ad ali spiegate con frecce e ramo d'ulivo e scudo caricato in petto; sopra, 13 stelle. KM#32. Raro. Patina antica. BB 250
- 1363 *Dollaro 1878 CC, zecca di Carson City.* Ag gr. 26,65 Dr. Testa muliebre diademata a s., con berretto frigio. Rv. Aquila ad ali spiegate su frecce e ramo d'ulivo. KM#110. Raro. SPL 150
- 1364 *Dollaro 1928 Peace.* Ag gr. 26,62 Dr. Testa muliebre a d. con corona radiata. Rv. Aquila stante verso d., con ali chiuse, su ramo e roccia; sullo sfondo, sole nascente. KM#150. Raro. SPL 50



1365



- 1365 *Dollaro 1900, Lafayette.* Ag gr. 26,65 Dr. Busti accollati di Lafayette e di George Washington a d. Rv. Monumento equestre in onore di Lafayette. KM#118. Raro. q. SPL 300
- Questa moneta commemorativa fu emessa per finanziare la creazione del monumento in onore di Lafayette.*

YEMEN



1366

- 1366 **Iman Yahya, 1322-1367 H.** *Monetazione di presentazione. Imadi Riyal, 1344h (1925), zecca di San'a'.*
 Ag gr. 28,02 Dr. Data di ascesa al trono; sotto, iscrizione disposta entro due crescenti. Rv. Data e
 valore. KM#Y7. Rara. q. FDC 100

LOTTI

- 1367 *Lotto di n. 36 monete di cui 28 in argento. Si segnalano: Tallero 1779 e 1786, 5 Korone 1907.*
 Da esaminare. Da BB a SPL 120
- 1368 *Lotto di n. 48 monete in argento, di cui n. 26 in argento. Si segnalano monete della Gran Bretagna, Bermuda, Bahamas, Sud Africa, dollaro 1912 Singapore.*
 Da esaminare. Da BB a FDC 150
- 1369 *Lotto di n. 48 monete in argento, di cui n. 4 da 5 Marchi (da BB a SPL) e n. 44 monete Austriache da 25, 50, 100 e 500 Schilling.*
 Interessante, da esaminare. Da SPL a FDC 250
- 1370 *Lotto di n. 53 monete di cui n. 44 monete in argento prevalentemente del Nord America e Stati Uniti (Canada, Stati Uniti d'America e Panama). Si segnalano diversi dollari dal 1880 al 1935. +*
 Interessante, da esaminare. Da BB a q. FDC 400
- 1371 *Lotto di n. 54 monete di cui n. 52 monete in argento e n. 2 monete in nickel. Si segnalano monete del Messico, Cecoslovacchia, Lituania, Romania, Bulgaria, Yugoslavia, Malta, Islanda, Norvegia...Si segnala: 1 Peso 1866 Messico, 5 Lei 1906 Romania, 5 Dinari 1879 Serbia.*
 Interessante, da esaminare. Da BB a q. FDC 400
- 1372 *Lotto di n. 37 monete in argento, tipo scudo. Si segnalano: 5 Franchi 1849, Marocco Rial 1911-1913, Francia, Portogallo.*
 Interessante, da esaminare. Da BB a SPL 400
- 1373 *Album contenente n. 37 monete di tipo scudo più n. 11 monete in metallo. Si segnalano monte di area Africana e Asiatica fra cui: n. 2 Talleri dell'Etiopia, Cina, Piastra 1932 Iran, 20 Piastre 1939 Egitto.*
 Da esaminare. Da BB a FDC 400
- 1374 *Lotto di n. 48 monete in argento, modulo scudo, prevalentemente del Sud America e di area latina. Si segnalano: Bolivia, Messico, Ecuador, Paraguay, Santo Domingo, Colombia, Guatemala, Cuba, Uruguay, Brasile, Argentina, Cile e un simpatico 8 Reales di Carlo III datato 1803.*
 Interessante, da esaminare. Da BB a q. FDC 500
- 1375 *Album contenente n. 56 monete di cui 48 in argento. Si segnalano: Germania, Gran Bretagna, Spagna tra cui Tallero 1784, Tallero 1765, Tallero 1776, Corona 1821, Corona 1897.*
 Interessante, da esaminare. Da BB a SPL 500

———— Fine Asta ————

Bibliografia

- Adani E. Adani, *Le medaglie napoleoniche riguardanti l'Italia 1796-1816*. Forni editore Bologna.
- Ambroso M. Ambroso, *Il Risorgimento. Medaglie Storiche dell'Unità d'Italia*. L' Artistica Editrice.
- Armand A. Armand, *Les Medailleurs Italiens des quinzieme et siezieme siecles*. Voll.3. Forino Editore, Bologna 1966.
- Ahlström B. Ahlström, Y. Almer, & B. Hemmingsson, *Sveriges mynt*. Stockholm. 1976.
- Attwood P. Attwood, *Italian Medals c.1530-1600: In British Public Collections*. London 2002.
- Bartolotti F. Bartolotti, *La medaglia annuale dei romani pontefici da Paolo V a Paolo VI*. Rimini 1967.
- Medaglia pontificia – Le riconiazioni Mazio, Memorie Acc It St Numismatici* . Reggio Emilia 1978.
- Le Medaglie pontificie di massimo modulo*. Rimini 1971.
- Medaglie e decorazioni di Pio IX, 1846-1878*. Rimini 1988.
- Bellesia L. Bellesia, *La zecca dei Pico*. Mirandola 1995.
- Le monete di Ferrara*. San Marino 2000.
- Lucca. Storia e monete*. Serravalle 2007.
- Ricerche su zecche emiliane; Reggio Emilia*. San Marino 1998.
- Berman A. G. Berman, *Papal coins*. Connecticut 1990
- Bernardi G. Bernardi. *Monetazione del patriarcato di Aquileia*. Trieste 1975.
- Bernocchi M. Bernocchi, *Le monete della Repubblica Fiorentina Vol. I-V*. Firenze 1974-1985
- Bertuzzi S. Bertuzzi, C.N.O.R. P. da Pio VII a Pio VIII, Roma 2012.
- Biaggi E. Biaggi, *Otto secoli di storia delle monete Sabaude*. Torino 1993-1998.
- Le antiche monete piemontesi*. Borgone di Susa, 1978.
- Monete e zecche medievali italiane dal sec. VIII al sec. XV*. Torino 1992.
- Bignotti L. Bignotti, *La zecca di Mantova*. Mantova 1984.
- Bini Dimitri Bini, *Le medaglie ufficiali militari e civili del Regno d'Italia*. C.L.D. Libri 2008.
- Bitkin V. Bitkin, *Composite catalogue of Russian coins*. 2003.
- Boccia G. Boccia, *La sede vacante pontificia e le sue medaglie*. Roma 2003.
- Boccolari G. Boccolari, *La raccolta numismatica dell'Accademia nazionale di Modena. Atti e Memorie dell'Accademia Nazionale di Scienza, Lettere e Arti di Modena SVII,VIII vol. 1-14 1990-1991*. Modena 1993.
- Bonanni F. Bonanni, *Numismata Pontificum Romanorum quae a tempore Martini V usque ad annum MDCXCIX vel autoritate publica vel privato genio in lucem prodere*. Roma 1699.
- Brambilla Brambilla, *Le medaglie italiane degli ultimi 200 anni*. I e II parte. Milano 1985 e 1997.
- Bramsen Bramsen, *Medailler Napoleon Le Grand*, Voll. 3. Parigi 1904-1913.
- Bruni R. Bruni, *Le monete della Repubblica Romana e dei Governi Provvisori*. Serravalle 2005.
- Calabresi F. Calabresi, *I segni d'onore delle Guerre dal 1792 al 1815*. Roma 2012.
- Calicó F. Calicó, X. Calicó y J. Trigo, *Numismatica Espanola 1474 a 1998*. Barcelona 1998.
- Calò R. Calò, *Le medaglie del Vaticano*. Roma 1973.
- Calveri Calveri F., *La memoria dei papi. Medaglie dalle origini al Giubileo del 2000*. Roma 1999.
- Cammarano Cammarano M., *Corpus Luiginorum*. Paris-Monaco, 1998.

Camozzi Vertova	G. B. Camozzi Vertova, <i>Medagliere del Risorgimento Italiano</i> . Milano 1866.
Carafa Jacobini	M. Carafa Jacobini, <i>Le medaglie dei marescialli di Santa Romana Chiesa custodi del conclave</i> . Roma 2000.
Casolari	G. Casolari, <i>Medaglie e decorazioni mussoliniane</i> . Rimini 1996.
Cassanelli	G. e C. Cassanelli, <i>Scudi e mezzi scudi del governo popolare bolognese</i> , Bologna 2007.
Castellani	G. Castellani, <i>La moneta del Comune di Ancona, estratto dal vol. XI di Studia Picena</i> . Fano 1935.
Cavicchi	A. Cavicchi, <i>Le monete della zecca di Pesaro</i> . Pesaro 2009. <i>Le monete del Ducato di Urbino</i> . San Angelo in Vado 2001.
Chimienti	M. Chimienti, <i>La monetazione di Bologna</i> . Bologna 2009.
Ciani	L. Ciani, <i>Les monnaies royales francaises de Hugues Capot a Louis XVI</i> . Paris 1926.
Comandini	Medaglie della Collezione Comandino, Biblioteca Malatestiana, Cesena.
Collignon	J.P. Collignon, <i>Medailles politiques et satiriques de la 2° Republique Francaise</i> . Parigi 1984.
Coniglio	M. Coniglio. Napoleone Bonaparte, arte e storia nelle medaglie. Varese 1977.
CNI	<i>Corpus Nummorum Italicorum</i>
I	Casa Savoia. Roma 1919.
II	Piemonte, Sardegna, zecche d'oltremonti di Casa Savoia. Roma 1911.
III	Liguria, isola di Corsica. Roma 1912.
IV	Lombardia, zecche minori.
V	Lombardia, Milano.
VI	Venezia, zecche minori, Dalmazia e Albania. Roma 1922.
VII	Veneto, Venezia (parte I). Roma 1915.
VIII	Veneto, Venezia (parte II). Roma 1917.
IX	Emilia (parte I) Parma e Piacenza – Modena e Reggio Emilia. Roma 1925.
X	Emilia (parte II) Bologna e Ferrara – Ravenna e Rimini. Roma 1927.
XI	Toscana – zecche minori. Roma 1929.
XII	Toscana – Firenze. Roma 1930.
XIII	Marche. Roma 1932.
XIV	Umbria – Lazio – zecche minori. Roma 1933.
XV	Roma (parte I). Roma 1934.
XVI	Roma (parte II). Roma 1936.
XVII	Roma (parte III). Roma 1938.
XVIII	Italia meridionale continentale, zecche minori. Roma 1939.
XIX	Italia meridionale continentale, Napoli (parte I). Roma 1940.
XX	Italia meridionale continentale, Napoli (parte II). Roma 1943.
Comandini	R. Comandini, <i>L'Italia nei cento anni del secolo XIX (1801-1900) illustrata</i> . Milano 1900.
Crippa	C. Crippa, <i>Le Monete di Milano Vol.II, dai Visconti agli Sforza (1329-1535)</i> . Milano 1986. <i>Le Monete di Milano Vol. III, durante la dominazione spagnola (1535-1706)</i> . Milano 1990.

Le Monete di Milano Vol. IV, dalla dominazione Austriaca alla chiusura della zecca dal 1706 al 1892. Milano 1997.

Cru.	Crusafont i Sabater, <i>Numismatica de la Corona Catalano-Aragonesa 785-1516</i> .
Cusumano- Modesti	<i>Pio X e Benedetto XV nella Medaglia, 1903-1922. Roma 1986.</i> <i>Pio XI nella medaglia, 1922-1939. Roma 1987.</i> <i>Pio XII nella medaglia, 1939-1958. Roma 1989.</i>
D'Auria	S. D'Auria, <i>Il Medagliere-Avvenimenti al Regno delle Due Sicilie già Regno di Napoli e Regno di Sicilia, 1735-1861. Napoli 2006.</i>
D'Andrea	A. D'Andrea, <i>Le monete siciliane dai Bizantini agli Arabi, D'Andrea 2012.</i>
Davenport	J. S: Davenport, <i>World crownds & talers. Iola, Wisconsin 1984.</i>
De Luca	P. De Luca, <i>Medaglie Papali, 1903-1975, Roma 1975.</i>
Delmonte	A. Delmonte, A. <i>Le Bénélux d'or - De Gouden Benelux. Amsterdam 1964.</i>
Di Giulio	G. Di Giulio, <i>Dalla monetazione medicea. Le monete d'argento di grande modulo battute nelle zecche del granducato di Toscana sotto la Signoria dei Medici. Milano 1984.</i>
Di Virgilio	S. Di Virgilio, <i>Le monete di Ravenna. Monaco 1998.</i> <i>Articolo Panorama Numismatica, Giugno 2001.</i>
Diakov	M.E. Diakov, <i>Medals of the Russian Empire.</i>
Divo	J.P. Divo, <i>Médailles de Louis XIV. Zurigo 1982.</i>
Droulers	Droulers, F., <i>Répertoire général des monnaies de Louis XIII à Louis XVI (1610 - 1792). Paris, 2012.</i>
Dubbini Mancinelli	M. Dubini,,G. Mancinelli, <i>Storia delle monete di Ancona. Ancona 2009.</i>
Duplessy	J. Duplessy, <i>Les Monnaies Françaises Royales de Hugues Capet a Louis XVI, 987-1793.</i>
D'Essling	D'Essling, <i>Catalogo della collezione del Principe di Essling. Parigi 1927.</i>
Eimer	C. Eimer. <i>British Commemorative Medals and Their Values. London 1987.</i>
Federico	Federico M., <i>Le Medaglie di Maria Luigia Duchessa di Parma. Parma, 1981.</i>
Finetti	A. Finetti. <i>Moneta perusina. La zecca e le monete di Perugia nel Medioevo e nel Rinascimento. Perugia 1997.</i>
Forrer	L. Forrer, <i>Biographical Dictionary of Medallist. Spink & Son. Londra 1904.</i>
Friedberg	R. Friedberg, <i>Gold coins of the world from ancient times to the present. Clifton 2017.</i>
Fusconi	G. Fusconi, <i>Gli Antiquiores Romani, Pavia 2012.</i>
Gadoury	Editions Gadoury, <i>Monnaies Francaises, Montecarlo 2014.</i>
Gaedecheus	O. C. Gaedecheus, <i>Hamburgische Münzen und Medaillen: Die Münzen und Medaillen seit dem Jahre 1753. 2012</i>
Galeotti	A. Galeotti, <i>Le monete del Granducato di Toscana. Livorno 1929.</i>
Gamberini	C. Gamberini di Scarfea, <i>Prontuario prezziario delle monete, oselle e bolle di Venezia. Bologna 1969.</i> <i>Le imitazioni e ele contraffazioni monetarie nel mondo, Bologna 1956.</i>
Gigante	F. Gigante, <i>Monete italiane dal '700 all'avvento dell'euro. Varese 2018.</i>
Grieson-Travaini	P. Grieson e L. Travaini, <i>Medieval European Coinage vol. 14, South Italy, Sicily, Sardinia, Cambridge 1998.</i>
Habich	Habich G. – Bernhart M., <i>Archiv fur Medaillen und Plaketten-Kunde. 2 Voll. Halle, 1913/14.</i>
Heiss	A. Heiss, <i>Les medailleurs de la Renaissance: Vittore Pisano. Paris 1881.</i> A. Heiss e J.G. Pollard, <i>Medals of the Renaissance. London 1978.</i>

Hill	G. F. Hill, <i>Italian Medals of the Renaissance</i> . S.P.E.S.-Firenze 1984.	
Horsky	Slg Horsky, <i>Münzen und medaillen der österreichischer ungarischen monarchie 1 und 3 Teil</i> . A. Hess Nachf. Frankfurt Auktion November 1910 und Februar 1911.	
Johnson	C. Johnson, <i>Collezione Johnson di Medaglie – sec. XV/XVIII</i> , vol. 3. Milano 1990. C. Johnson e R. Martini, <i>Catalogo delle medaglie delle civiche raccolte numismatiche, I, sec. XV</i> . Milano 1986. V. Johnson, <i>Una famiglia di artigiani medaglisti</i> . Milano 1966.	
Julius	P. Julius, <i>Catalogo della collezione</i> . Milano 1932.	
Kahnt	C. Keilitz & H. Kahnt., <i>Die sächsisch-albertineischen Münzen 1547 bis 1611</i> . Regensauf. 2005.	
Kahnt	W. Clauss & H. Kahnt, <i>Die sächsisch-slbertainischen Münzen 1611-1694</i> . Regensauf. 2006.	
Keller	Hans-Jörg Keller, <i>Die Munzen der freien Reichsstadt Nurnberg, Part 1</i> .	
Krause	C. L. Krause, <i>Standard catalog of World coins, 1601-1700</i> . Iola 1994. <i>Standard catalog of World coins, 1701-1800</i> . Iola 1993. <i>Standard catalog of World coins, sice 1801</i> . Iola 1992.	
Kress	G. F. Hil, <i>Renaissance Medals form the Samuel H. Kress Collection at the National Gallery of Art</i> . Londra 1967. O. Helbing, <i>München Münzhandlung Karl Kres</i> . München.	
Kowalski	H. Kowalski, <i>I Reali di Carlo I d'Angiò</i> , Roma 1979 ed. Santamaria Gli augustali di Federico II di Svevia ed. Santamaria Roma.	
Lincoln	W. S. Lincoln, <i>A descriptive catalogue of papal medals</i> . Londra 1898.	
Lunardi	G. Lunardi, <i>Le monete della Repubblica di Genova</i> . Genova 1975.	
Lunelli	L. Lunelli, <i>Le medaglie premio dell'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere</i> . Milano, 1983.	
Magnaguti	A. Magnaguti, <i>Ex nummus historia</i> . Mantova 1949.	
Mayer	G. Mayer, <i>Monete e medaglie onorarie Ferraresi</i> , Ferrara 1843.	
Marsh	M. A. Marsh, <i>The Gold Sovereign</i> . London 2017.	
Martini	R. Martini, <i>Catalogo delle medaglie delle civiche raccolte numismatiche ,Milano dal sec. XVIII al XX° 5 Vol</i> . Martini 1997-1998.	
Martinori	E. Martinori, <i>La moneta: Vocabolario generale</i> . Roma 1914.	
Mazard	J. Mazard, <i>Histoire Monétaire et numismatique contemporaine 1790-1967</i> . Parigi 1968.	
Mazza	F. Mazza, <i>Le monete della zecca di Ascoli</i> . Ascoli 1987.	
Mazio	F. Mazio, <i>Serie dei con di medaglie pontificie da Martino V a Pio VII</i> . Roma 1824.	
MEC	P. Grieson – M. Blackburn, <i>Medieval European Coinage, I The early Moiddle Ages</i> . New York 1986. P. Grieson – L. Travaini, <i>Medieval European Coinage, Italy</i> . Cambridge 1998.	
Niggl	P. Niggl, <i>Musiker Medaillen</i> . Hofheim am Taunus, 1965.	
MIR	A. Varesi, <i>Monete Italiane Regionali</i> . A. Varesi e S. Codazzo. D. Fabrizi M. Chimienti – F. Raposelli A. Montagano	Volume 1 - Lombardia e zecche minori. Volume 2 - Piemonte, Sardegna, Liguria e Corsica Volume 3 - Emilia Volume 4 - Sicilia Volume 5 – Casa Savoia Volume 6 – Napoli Volume 7 – Italia Meridionale Continentale Volume 8 – Firenze Volume 9 – Toscana, zecche minori

- Miselli W. Miselli, *Il papato dal 1605 al 1669 attraverso le medaglie*. Pavia 2003.
- Il papato dal 1669 al 1700 attraverso le medaglie*. Pavia 2001.
- Il papato dal 1700 al 1730 attraverso le medaglie*. Pavia 1977.
- Modesti A. Modesti, *CNORP vol. 1 da S. Pietro ad Adriano VI*. Roma 2002.
- CNORP vol. 2 (1523-1559)*. Roma 2003.
- CNORP vol. 3 (1559-1585)*. Roma 2004.
- La medaglia "Annuale" dei Romani Pontefici dal 1550 al 1769*. Roma 2007.
- La medaglia annuale dei Romani Pontefici dal 1769 al 2009*. Roma 2009.
- Montenegro E. Montenegro, *Manuale del collezionista di monete italiane con val. e rarità*. Torino 2018.
- Muntoni F. Muntoni, *Le monete dei papi e degli stati pontifici*. Vol. 4. Roma 1972-73.
- Murari O. Murari, *Le monete di Milano dei primi decenni del secolo XI – Denari di Ottone III, di Arduino d'Ivrea e di Enrico II (Estratti R.I.N. 1980, pag. 149-167). – La moneta milanese nel periodo della dominazione tedesca e del Comune (961-1250)(In Memorie dell'Accademia Italiana di studi filatelici e numismatici, fasc. IV, pag. 27-42)*.
- Musei Brescia Musei Civici Brescia, *Placchette secolo XV-XIX*. Brescia 1974.
- Pagani A. Pagani, *Monete italiane dall'invasione napoleonica ai giorni nostri (1796-1980)*. III Edizione. Milano 1982.
- A. Pagani, *Prove e progetti di monete italiane o battute in Italia dall'invasione francese ai giorni nostri (1796-1955)*. M. Ratto Editore. Milano 1957.
- Pannutti-Riccio M. Pannuti-V. Riccio, *Le monete di Napoli*. Lugano 1985.
- Paolucci R. Paolucci, *Le monete dei dogi di Venezia*, vol. I. Padova 1990.
- Le monete dei dogi di Venezia – le oselle di Venezia; le oselle di Murano; la monetazione anonima; la monetazione dal 1707 al 1866*, vol. II. Padova 1991.
- Patrignani A. Patrignani, *Le Medaglie di Leone XII (1823-1829)*. Catania 1933.
- Le Medaglie di Pio VIII (1829-1830)*. Catania 1933.
- Le Medaglie pontificie da Clemente XII a Pio VI*. Bologna 1939.
- Perini Q. Perini, *Le monete di Merano con elenco dei prezzi*. Forni.
- Le monete di Verona con elenco dei prezzi*. Forni.
- Piras E. Piras, *Monete della Sardegna*. Sassari 1985.
- Poey d'Avant F. Poet D'Avant, *Monnaies Féodales de France*, Paris 1862.
- Pollard J. G. Pollard, *Medaglie Italiane del Rinascimento. Museo Nazionale del Bargello*. Firenze 1984.
- Probszt G. Probszt, *Quellenkunde der Münz- und Geldgeschichte der ehemaligen Österreichisch-Ungarischen Monarchie*. Graz 1954.
- Die Kartner Medaillen, abzeichen und ehrezeichen*. Klagenfurt 1964.
- Die Münzen Salzburgs (Publications de l'Association Internationale des Numismates Professionnelles, 1)*
- Prou PROU, Mérov M., PROU *Les monnaies mérovingiennes (BNC)*, Paris 1892.^[1]
- PROU, Carol. M. PROU, *Les monnaies carolingiennes (BNC)*, Paris 1896.
- Pucci A. Pucci, *Monetazione minore epoca lorenese 1737-1859*. Firenze 2007.
- Rav. Mor. M. M. Ravegnani Morosini, *Signorie e Principati*. Rimini volumi III 1984.
- Restelli F. Restelli – J.C. Sammut, *The Coinage of Knights of Malta. Malta* 1977.

Ricciardi	E. Ricciardi, <i>Supplemento alle Medaglie del Regno delle Due Sicilie in Bollettino del Circolo Numismatico Napoletano</i> , anno XVI, n. 1. Napoli 1935. <i>Medaglie del Regno delle Due Sicilie</i> . Napoli 1930.
Rinaldi	A. Rinaldi, <i>Catalogo delle Medaglie Papali Annuali da Pio VII a Paolo VI</i> , Verona 1967.
Rizzini	P. Rizzini, <i>Illustrazione dei civici musei di Brescia: Medaglie</i> . Brescia 1892.
Rizzolli-Pigozzo	Helmut Rizzolli Federico Pigozzo, <i>L'area monetaria veronese. Verona e Tirolo all'inizio del X secolo fino al 1516</i> . Bolzano 2015.
Romanzi-Zorzetto	Francesco Romanzi Gabriele Zorzetto, <i>Medaglie coloniali. Catalogo per immagini</i> . Studio Emme 2009.
Seaby	Seaby. <i>English Silver coinage from 1649</i> . London 1974.
Serfas	H. Serfas, <i>Habsburgs Universitäten, Hochschulen und Akademien</i> , Horn 2006.
Serafini	C. Serafini, <i>Le monete e le bolle plumbee del medagliere vaticano</i> , U. Hoepli 1900.
Siciliano	T. Siciliano, <i>Medaglie Napoletane, 1806-1815, I NAPOLEONIDI</i> , Napoli 1939.
Simonetti	L. Simonetti, <i>Monete italiane medioevali e moderne. Vol. I, Casa Savoia parte I-III</i> . Ravenna 1968-1969.
Spada	A. B. Spada, <i>Ordini dinastici della real casa di Borbone delle Due Sicilie</i> . Grafo 2002.
Spahr	R. Spahr, <i>Le monete siciliane dagli Aragonesi ai Borboni (1282-1939)</i> . Palermo 1959.
Spaziani Testa	G. Spaziani Testa, <i>Ducaton, Piastre, scudi, talleri e loro multipli battuti in zecche italiane e da italiani all'estero. Vol. 2</i> . Roma 1951-1952.
Spink	Spink, <i>Coins of England</i> , 2014 London.
Tarascio	V. Tarascio, <i>Al-Maqrizi, Storia della moneta araba</i> . Varese 1979. <i>Siciliae Nummi Cuphici</i> , Taras Veriag 1986.
Traina	M. Traina, <i>Gli assedi e le loro monete</i> . Bologna 1977.
Travaini	L. Travaini, <i>Denari svevi e angioini in Sicilia e in Italia meridionale: attribuzioni di zecca</i> in <i>Numismatic Chronicle</i> 153 (1993), pp. 91-135
Toderi Vannel	Toderi Vannel, <i>Museo Naz. del Bargello. Medaglie italiane Barocche e Neoclassiche</i> . Firenze 1990. Toderi Vannel, <i>Le Medaglie italiane del XVI secolo</i> , Vol. 3. Edizioni Polistampa – Firenze 2000, Toderi Vannel, <i>La Medaglia barocca in Toscana</i> . S.P.E.S. – Firenze 1987.
Turricchia	A. Turricchia, <i>Il ventennio napoleonico in Italia attraverso le medaglie</i> . Roma 2006. <i>Le medaglie di Francesco Putinati</i> . Roma 2002. <i>Luigi Manfredini e le sue medaglie</i> . Roma 2002. <i>Le medaglie di Luigi Cossa</i> . Roma 2002.
Van Loon	Gerard van Loon, <i>Beschrijving der Nederlandse Historipenningen</i>
Venuti	R. Venuti, <i>Numismata romanorum pontificum da Martino V a Benedetto XIV</i> . Roma 1744.
Voltolina	P. Voltolino, <i>La storia di Venezia attraverso le medaglie</i> . 3 vol. Venezia 1998.
Von Heyden	H. Von Heyden, <i>Segni d'onore del Regno d'Italia e degli ex Stati Italiani</i> . Wiesbaden 1910.
Weber	L. Forrer, <i>Descriptive catalogue of the Weber collection formed by sir Herman Weber</i> . 3 Vol. New York.
Werdnig	Dr. G. Werdnig, <i>Die Osellen oder Münz-Medaillen der Republik Venedig</i> . Vienna 1889.
Wurzbach	Wurzbach-Tannenberg, <i>Katalog meiner Sammlung von Medaillen, Plaketten und Jetons</i> . 2 Bande, Leipzig 1943. Zürich 1943.
Zocca	O. Zocca, <i>La Zecca di Modena e le sue monete</i> . Modena 1975.

ASTA NUMISMATICA RANIERI SRL

Piazza dei Calderini, 2/2 (Palazzo Zambeccari)

40124 Bologna

Tel: 0039 051.267736 – Fax: 0039 051.2967854

Email: info@numismaticaranieri.it

Sito web: www.numismaticaranieri.it

ASTA N. 13

10 NOVEMBRE 2018

La prego di comperare per mio conto le seguenti monete ai limiti indicati, secondo le condizioni di vendita che dichiaro di aver letto e di ratificare ed accettare formalmente, espressamente ed incondizionatamente con la sottoscrizione del presente mandato.

Please buy the following items on my behalf at your auction sale up to the limits indicated and subject to the conditions of sale.

Nome/Name Cognome/Surname

Indirizzo/Address

Codice Fiscale..... Documento d'Identità / ID.....

Solo per cittadini italiani

E-mail Tel. / Phone

Lotto	Limite Euro	Lotto	Limite Euro	Lotto	Limite Euro

Desidero pagare:

☐ al momento della ricezione (contrassegno, solo fino a Euro 3.000)

☐ anticipatamente (assegno, vaglia, bonifico bancario) dietro Vs. comunicazione

Eventuali note.....

.....

Data..... Firma.....

INFORMATIVA E CONSENSO

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento europeo 679/2016

con la presente si prende visione delle pagg. 2/3 relative all'informativa della privacy GDPR.

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento europeo (UE) 2016/679 (di seguito GDPR), e in relazione ai dati personali di cui lo studio entrerà nella disponibilità con l'affidamento della Sua pratica, Le comunichiamo quanto segue:

Titolare del trattamento e responsabile della protezione dei dati personali

Il Titolare del trattamento è: Marco Ranieri, nato a Ravenna (RA) il 12/08/1982 Cod. Fisc. RNRMRC82M12H199D con sede - studio in Piazza dei Calderini n. 2/2 - 40124 Bologna (BO) - Tel. 051.267736 - e - mail: info@numismaticaranieri.it - PEC: numismaticaranieri@pec.it in qualità di amministratore e legale rappresentante della società Asta Numismatica Ranieri S.r.l., con sede in Piazza dei Calderini 2/2, 40124 Bologna P. IVA 03016921201.

Finalità del trattamento dei dati

Il trattamento è finalizzato alla corretta e completa esecuzione dell'incarico professionale ricevuto, sia in ambito giudiziale che in ambito stragiudiziale. I suoi dati saranno trattati anche al fine di:

- adempiere gli obblighi previsti in ambito fiscale e contabile;
- rispettare gli obblighi incombenti sul professionista e previsti dalla normativa vigente.

I dati personali potranno essere trattati a mezzo sia di archivi cartacei che informatici (ivi compresi dispositivi portatili) e trattati con modalità strettamente necessarie a far fronte alle finalità sopra indicate.

Base giuridica del trattamento

Lo studio del professionista tratta i Suoi dati personali lecitamente, laddove il trattamento:

- sia necessario all'esecuzione del mandato, di un contratto di cui Lei è parte o all'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta;
- sia necessario per adempiere un obbligo legale incombente sul professionista;

Conseguenze della mancata comunicazione dei dati personali

Con riguardo ai dati personali relativi all'esecuzione del contratto di cui Lei è parte o relative all'adempimento ad un obbligo normativo (ad esempio gli adempimenti legati alla tenuta delle scritture contabili e fiscali), la mancata comunicazione dei dati personali impedisce il perfezionarsi del rapporto contrattuale stesso.

Conservazione dei dati

I Suoi dati personali, oggetto di trattamento per le finalità sopra indicate, saranno conservati per il periodo di durata del contratto e, successivamente, per il tempo in cui il professionista sia soggetto a obblighi di conservazione per finalità fiscali o per altre finalità previste da norme di legge o regolamento.

Comunicazione dei dati

I suoi dati personali potranno essere comunicati a:

- 1 consulenti e commercialisti o altri legali che erogano prestazioni funzionali ai fini sopra indicati;
- 2 istituti bancari e assicurativi che erogano prestazioni funzionali ai fini sopra indicati;
- 3 soggetti che elaborano i dati in esecuzione di specifici obblighi di legge;
- 4 Autorità giudiziarie o amministrative, per l'adempimento degli obblighi di legge.

Profilazione e Diffusione dei dati

I Suoi dati personali non sono soggetti a diffusione né ad alcun processo decisionale interamente automatizzato, ivi compresa la profilazione.

Diritti dell'interessato

Tra i diritti a Lei riconosciuti dal GDPR rientrano quelli di:

- chiedere al professionista l'accesso ai Suoi dati personali ed alle informazioni relative agli stessi; la rettifica dei dati inesatti o l'integrazione di quelli incompleti; la cancellazione dei dati personali che La riguardano (al verificarsi di una delle condizioni indicate nell'art. 17, paragrafo 1 del GDPR e nel rispetto delle eccezioni previste nel paragrafo 3 dello stesso articolo); la limitazione del trattamento dei Suoi dati personali (al ricorrere di una delle ipotesi indicate nell'art. 18, paragrafo 1 del GDPR);
- richiedere ed ottenere dal professionista - nelle ipotesi in cui la base giuridica del trattamento sia il contratto o il consenso, e lo stesso sia effettuato con mezzi automatizzati - i Suoi dati personali in un formato strutturato e leggibile da dispositivo automatico, anche al fine di comunicare tali dati ad un altro titolare del trattamento (c. d. diritto alla portabilità dei dati personali);
- opporsi in qualsiasi momento al trattamento dei Suoi dati personali al ricorrere di situazioni particolari che La riguardano;
- revocare il consenso in qualsiasi momento, limitatamente alle ipotesi in cui il trattamento sia basato sul Suo consenso per una o più specifiche finalità e riguardi dati personali comuni (ad esempio data e luogo di nascita o luogo di residenza), oppure particolari categorie di dati (ad esempio dati che rivelano la Sua origine razziale, le Sue opinioni politiche, le Sue convinzioni religiose, lo stato di salute o la vita sessuale). Il trattamento basato sul consenso ed effettuato antecedentemente alla revoca dello stesso conserva, comunque, la sua liceità;
- Proporre reclamo a un'autorità di controllo (Autorità Garante per la protezione dei dati personali - www.garanteprivacy.it).

Io sottoscritto/a _____

Nato/a _____ il _____

Residente in _____ Via _____

Codice fiscale: _____

acconsente a che il professionista ponga in essere le attività sopra descritte per le quali il consenso rappresenta la base giuridica del trattamento e, per tale motivo,

- ☐ Presta il consenso
☐ Nega il consenso

Bologna, li _____

Firma _____

